

Contents

ىاكى فېرست	اجمه
يش لفظ	پ
حترم قارئين عظام!	₽
لماتِ آغاز	
عام احمدرضا بریلوی رحمة الله تعالی	اه
رضافاؤنڈیشنعظیم شاعتیمنصوبه	
تاۋىرضويەجلداوّل	
تاۋىرضويەكالجمالىخاكە	
مام احمدرضابریلوی سے	
ستفتاء كرنے والے عالمِ اسلام كے معروف علماء اور دانشور	
مَآخذ	
فبرست جلداوّل ابواب ومسائل	
فېرست ضمنى مسائل	
۔ تاوٰیمیںمصنّفیناورکتبسےمتعلقبعضرموز	فن
طبهٔ الکتاب	
صفة(اكتاب	
سندالفقيرفىالفقهالمنيرمسلسلابالحنفيةالكرام	
والمفتينوالمصنّفينوالمشائخالاعلام	
	رد
جِلَى الاعلام انّ الفتوٰى مطلقًا على قول الإمام ٌ ٣٣٣ °	اد
و شن تر آگاہی کہ فتویٰ قولِ امام پر ہے)	
تابُالطّهارة	
ب الدفيدة	

239	رساله اَلْجُوْدُ الْحُلُوُّ فِي اَرْكَانِ الْمُؤْمُ وَّ الْمَالَ (باران شيرين، اركان وضو كے بيان ميں) .
ى قندىل كاروشن كرنالت)	رساله تَنُوِيرُ الْقِنْدِيلِ فِيُ اَوْصَافِ الْمِنْدِيلِ ٢٣٦ه (رومال كے اوصاف بيان كرنے مير
347	رساله لمع الاحكام ان لاوضوء من الزكام مساه (روش احكام كه زكام سے وضو نہيں)
369	رساله
په خون کس حال میں ناقض وضو ہے) . 369	الطرازالمعلم فيماهو حدث من احوال الدم المتناه (نثان زده نقش اس بيان ميس ك
) ہوتا ہے)	رساله نبهالقوم ان الوضوء من ائ نوم ^{۱۳۱۵} (توم کو تنبیہ کہ کس نینز سے وضوء فرخ

فتاؤی رِضویّه مع تخر ت*ج و ترجمه عر*بی عبارات

امام احمد رضا بریلوی قدس سرهٔ رضا فاؤنڈیشن جامعہ نظامیہ رضوبیہ

اندرون لوماری دروازه لاجور نمبر ۸ یا کتان (۴۰۰۰ ۵۴)

مَنْ يُّرِدِ الله بِهِ خَيْرًا يُّفَقِّهُهُ فِي الرِّيْنِ (الحديث) اَلْعَطَايَا النَّبَوِيَّة فِي الْفَتَاوِى الرِّضُوِيَّةِ مُعْتَحْرَنَ وَرَجْمُهُ عَرِبِي عَبَارات

جلداوّل (حصّه اوّل)

تحقیقات نادره پر مشتمل چود ہویں صدی کا عظیم الشان فقهی انسائیکلوپیڈیا

> امام احمد رضا بریادی قدس سره العزیز ۲۷۲اهه______ ۴۰۸ ۱۳۱هه ۱۸۵۷ و یا

رضا فاوئد یشن، جامعه نظامیه رضویه اندر ون لوهاری در وازه، لاهور نمبر (۸) پاکتان (۵۴۰۰۰) فون ۷۲۵۷۲۲ ۲۹۵۷۳۱۲

	(جمله حقوق نجق ناشر محفوظ ہیں)
نتاب	فتاوی رضویه جلداول (حصّه اول)
نصنیف	اعلحفرت شيخ الاسلام امام احمد رضا قادري بريلوي رحمة الله تعالى عليه
فيضانِ كرامت	مفتی اعظم پاکتان حضرت علامه مفتی مجمه عبدالقیوم مزار وی رحمة الله تعالی علیه
ىمرپرىشق	صاحبزاده مولًا نا محمد عبدالمصطفىٰ مزاروى ناظم اعلیٰ جامعه نظاميه رضوبه لامور وشیخو بوره
ز جمه عربی و فارسی عبارات	مولانا محمر احمد مصباحی ناظم تعلیمات الجامعة الاشر فیه ، مبار کپور ،انڈیا
پیش لفظ	علامه حافظ محمد عبدالستار سعيدي ناظم تعليمات جامعه نظاميه رضوبيه لاهوروثينحو پوره
كلمات آغاز	محمد عبدالحکیم شرف قادری شخ الحدیث جامعه نظامیه رضوبه لامور
زتیپ فهریت	_ علامه حافظ محمد عبدالستار سعيدي ناظم تعليمات جامعه نظاميه رضوبه لامور وشيخو بوره
نخر تن و تضح	مولانا نذیراحمه سعیدی، مولاناسر داراحمه حسن سعیدی، مولانا حافظ محمه شنراد باشمی
ىتابت	محمد شریف گل، کڑیال کلاں (گوجرانوالا)
صفحات	1105
اشاعت	ر سیخ الاول ۲ <i>۲ ۱۳ ۱۵ اهر ایر</i> یل ۲۰۰۶ <u>.</u>
ناشرناشر	رضا فاؤنڈیشن جامعہ نظامیہ ر ضوبیہ،اندرون لوہاری دروازہ،لاہور
مطبعمطبع	
قيت	

ملنے کے پتے

*رضا فاؤتله یش، جامعه نظامیه رضویه ،اندرون لوماری دروازه ،لامور

244022r +m++/9810m++

*مكتبه ابلسنت جامعه نظاميه رضويه، اندرون لوباري دروازه، لا هور

*ضياءِ القرآن پبليكيشنز، گنج بخش روڈ، لا ہور

*شبير برادرز، ۴ مې بې،ار دو بازار، لا مور

اجمالي فهرست

۵	* پیش لفظ*	
11	* کلماتِ آغاز*	
٣١	* مر جع العلماء (مقاله)*	
۸٩	* خطبة الكتاب	
1+1"	* رسم المفتى (اجلى الاعلام)*	
rm9	* كتاب الطهارة	
1171	* مَاخذومراجع	
	فهرست رسائل	
1+1-	* اجلى الاعلام	
rm9	* الجود الحلو	
mm	 * تنويرالقنديل 	
mr2	* لمع الاحكام	
m49	* الطرازالمعلم	
۴۸۷	* نبهالقوم*	
۵۹۱	* تبيان الوضو	
4rm	* الاحكام والعلل	
۷۷۵	* بارقالنور	
۸۷۵	* بركات السباء	
1•∠∠	* ارتفاعالحجب	

بسمرالله الرحين الرحيمرط

ييشلفظ

الحد در لله اعلی من المسلمین مولاناالشاه احدرضاخان فاضل بریلوی رحمة الله تعالی علیه کے خزائن علمیه اور ذخائر فقه یه کو جدید انداز میں عصر حاضر کے تقاضوں کے عین مطابق منظر عام پر لانے کے لئے مفتی اعظم ۲۱ اگست ۲۰۰۳ء) کی زیر سرپرستی دارا لعلوم جامعه نظامیه لا ہور میں رضافاؤنڈیشن کے نام سے جو ادارہ مارچ ۱۹۸۸ء میں قائم ہوا تھاوہ انتہائی کامیابی اور برق رفتاری کے ساتھ مجوزہ منصوبہ کے ارتقائی مراحل کو طے کرتے ہوئے اپنے اہداف کی طرف بڑھ رہا ہے۔ اب تک یہ ادارہ امام احدرضاکی متعدد تصانیف شائع کر چکا ہے جن میں بین الا قوامی معیار کے مطابق شائع ہونے والی مندرجہ ذیل عربی تصانیف خاص اہمیت کی حامل ہیں:

(0127)	(١) الدولة المكيّة بالمادة الغيبية
(6127)	معالفيوضات الملكية لمحب الدولة المكيّة
(01877)	(٢) انباء الحي ان كلامه المصون تبيأن لكل شيئ
(۱۳۲۸)	مع التعليقات حاسم المفترى على السيد البرى
(۱۳۲۴)	(٣) كفل الفقيه الفاهم في احكام قرطاس الدراهم
(۵۱۳۰۵)	(٣)صيقل الرين عن احكامر مجاورة الحرمين
(۱۳۱۴)	(۵)هادى الاضحية بالشاة الهندية
(۵۱۳۰۷)	(٢)الصافية الموحية لحكم جلود الاضحية
(۱۳۲۴)	(2)الاجأزات المتينة لعلماء بكة و المدينة

(۱۳۲۴)

(٨)حسام الحرمين على منحر الكفر والمين

مگراس ادارہ کاعظیم ترین کارنامہ العطایا النبویہ فی الفتاوی الرضویہ المعروف به فتاوی کرضویہ کی تخریج و ترجمہ کے ساتھ عمدہ و خوبصورت انداز میں اثناعت ہے۔ فتاوی مند کورہ کی اثناعت کا آغاز شعبان المعظم ۱۳۱۰ھ/مارچ ۱۹۹۰ء میں ہوا تھا اور بفضلہ تعالی جل مجدہ و بعنایہ رسولہ الکریم تقریباً پندرہ اسال کے مختصر عرصہ میں وہ تمیں "جلدوں میں مکل ہو کر منظر عام پر آچکا ہے جن کے مشمولات کی تفصیل سنین اثناعت، کتب وابواب، مجموعی صفحات، تعداد سوالات و میں مکل ہو کر منظر عام پر آچکا ہے جن کے مشمولات کی تفصیل سنین اثناعت، کتب وابواب، مجموعی صفحات، تعداد سوالات و

جوابات اوران میں شامل رسائل کی تعداد کے اعتبار سے حسب ذیل ہے:

صفحات	سنين اشاعت	<u>. یک ،</u> رسائل	جوابات	عنوانات عنوانات	جلد
	<i>2770</i> .	تعداد	اسئلة اسئلة		بد نمبر
llar	شعبان المعظم ١٩١٠مارچ ١٩٩٠ء	11	77	^ك تاب الطهوارة	1
∠1•		4	٣٣	عتاب الطهجارة كتاب الطهجارة	۲
Z07		٧	۵۹	· كتاب الطمعارة	٣
۷۲۰	- ب - ب - ب - ب - ب - ب - ب - ب - ب - ب	۵	Ira	كتاب الطهارة	٨
797	ربیج الاول ۱۴۱۴_ شمبر ۱۹۹۳	٧	114+	كتاب الصلوة	۵
2 m 4	ر بیج الاول ۱۳۱۵_اگست ۱۹۹۴	۴	ra2	^ک تاب الصلاة	7
∠ ۲•	رجب المرجب ١٩٦٥_ وسمبر ١٩٩٣	۷	749	حتاب الصلاة	۷
4410	محرم الحرام ۱۲۱۷_جون ۱۹۹۵	٧	۳۳۷	ئتاب الصلاة	۸
9174	ذیقعده ۱۲۱۷ <u>۱ اپریل ۱</u> ۹۹۲	ır	۲۷۳	كتاب الجنائز	9
۸۳۲	ر نیچ الاول ۱۹۹۷_ اپریل ۱۹۹۲	17	۳۱۹	كتاب الجنائز ، كتاب الصوم كتاب الحج	1+
۷۳۲	محرم الحرام ۱۳۱۸_اگست ۱۹۹۲	٧	۳۵۹	حتاب النكاح	11
rar	رجب المرجب ۱۴۱۸_مئی ۱۹۱۷	٣	۳۲۸	كتاب النكاح، كتاب الطلاق	Ir
AAF	ذیقعده۱۸۱۸ <u>م ن</u> ومبر ۱۹۹۷	۲	797	كتاب الطلاق، كتاب الايمان، كتاب الحدود و	۱۳
				التعزير	
∠I r	جمادیالاخری ۱۳۱۹_ ستمبر ۱۹۹۸	۷	٣٣٩	كتابالسير	الم
۷۳۳	محرم الحرام ۲۰۲۰ _ اپریل ۱۹۹۹	12	Al	كتابالسير	10

487	جمادیالاولی ۱۴۲۰_ستمبر ۱۹۹۹	٣	۴۳۲	كتاب الشركة ، كتاب الوقف	17
∠۱ ۲	ذیقعده ۲۰۰۰_فروری ۲۰۰۰	۲	1011	كتاب البيوع، كتاب الحواله ، كتاب الكفاله	1∠
۷۴٠	ر بیج الثانی ۱۴۲۱_جولائی ۲۰۰۰	۲	IDT	كتاب الشهادة ، كتاب القضاء والدعاوي	1/
495	ذیقعده۱۳۲۱_فروری۱۰۰۰	٣	797	كتاب الوكاله، كتاب الاقرار ، كتاب	19
				الصلح، كتاب المضاربة، كتاب	
				الامانات، كتاب العاربيه، كتاب الهمبه ، كتاب	
				الاجاره، كتاب الاكراه ، كتاب الحجه ،	
427	صفر المظفر ۱۳۲۲_مئی ۲۰۰۱	٣	۲۳۴	كتاب العضب، كتاب الشفعه، كتاب	۲٠
				القسمه، كتاب المزارع، كتاب الصيد	
				والذبائح، كتاب الاضحيه	
727	رئيج الاول ١٣٢٣_ مئى ٢٠٠٢	9	191	كتاب الحظروالا باحة	۲۱
795	جهادی الاخری ۱۴۲۳ _ اگست ۲۰۰۲	٧	۲۳۱	كتاب الحظر والإباحة	۲۲
۸۲۷	ذوالحجه ۱۴۲۳_فروري ۲۰۰۳	۷	۴٠٩	كتاب الحظر والاباحة	۲۳
∠ ۲•	ذوالحجه ۱۴۲۳_فروری ۲۰۰۳	9	۲۸۳	كتاب الحظر والاباحة	۲۳
AGF	رجب المرجب ١٣٢٣_ متمبر ٢٠٠٣	٣	IAM	كتا بالمداينات، كتاب	ra
				الاشربه، كتاب الرئن، كتاب القسم	
				، كتاب الوصيا	
YIY	محرم الحرام ۱۳۲۵_مارچ ۲۰۰۴	۸	rra	كتاب الفرائض، كتاب الشق حصه	74
				اول	
417	جمادیالاخریٰ۱۴۲۵_اگست ۲۰۰۴	1+	r 0	كتاب الشق حصه دوم	۲۷
۳۸۳	ذیقعده۱۴۲۵_جنوری ۲۰۰۳	۲	rr	كتاب الشق حصه سوم	۲۸
∠0 r	رجب المرجب ۱۴۲۷_ اگست ۲۰۰۵	11	710	ئتاب الشق حصه چهارم	r 9
ZZ Y	رجب المرجب ۱۴۲۷_ اگست ۲۰۰۵		ماما	كتاب الشق حصه بنجم	۳٠

قادی رضویہ (قدیم) کی پہلی آٹھ جلدوں کے ابواب کی ترتیب وہی تھی جو معروف و متداول کتب فقہ و فتاوی میں مذکور ہے ۔رضا فاؤنڈیشن کی طرف سے شاکع ہونے والی ہیں ''جلدوں میں اسی ترتیب کو

معوظ رکھا گیا ہے مگر فتاوی رضویہ قدیم کی بقیہ چار مطبوعہ جلدوں (جلد نہم، دہم، یازدہم، دوازدہم) کی ترتیب ابوابِ فقہ سے عدم مطابقت کی وجہ سے محل نظر تھی۔ چنانچہ ادارہ ہذاکے سرپرستِ اعلی محن المسنت مفتی اعظم پاکتان حضرت علامہ مولانا مفتی محمہ عبد القیوم مزار وی رحمۃ الله علیہ ودیگر اکابر علاء و مشاکع سے استفارہ واستفیار کے بعد اراکین ادارہ نے فیصلہ کیا تھا کہ بیسویں جلد کے بعد والی جلدوں میں فقاوی رضویہ مولانا مفتی محمہ عبد المہنان صاحب اعظمی دامت برکا تنم العالیہ کی گرانقدر تحقی انیق کو بھی ہم نے پیش نظر رکھا اور اس سے بحر پور راہنمائی حاصل کی۔ عام طور پر فقہ و فقاوی کی کتب میں کتاب الاضحیہ کے بعد کتاب الحظر والا باحة کا عنوان ذکر کیا جاتاہ اور ہمارے ادارے سے شاکع شدہ بیسوں '' جلد کا اختیام چو نکہ کتاب الاضحیہ بر ہوا تھا لہذا اکیسویں '' جلد سے مسائل حظر والا باحة کی اشاعت اور ہمارے ادارے سے شاکع شدہ بیسوں '' جلد کا اختیام چو نکہ کتاب الاضحیہ بر ہوا تھا لہذا اکیسویں '' جلد سے مسائل حظر وا باحة کی اشاعت اور زمار نے اکسان کی شمیل کے بعد ابواب مدینات ، اشر ہہ، رہن، وشم، وصایا کا اختیار کیا گیا۔ کتاب الحظر والا باحة (جو چار جلدوں ۲۲،۲۲،۲۲،۲۳ پر مشتمل ہے) کی بخیل کے بعد ابواب مدینات ، اشر ہہ، رہن، وشم، وصایا فاوائ کی گریا ہوں کی جو نے موائل ہوں کی جو نے موائل کی تو بی کے جلد نہم و دو دوراز دہم میں غیر مبوّب و غیر متر تب طور پر مندرج ہیں ان کی ترتیب و تبویب اگر چہ آسان کام نہ تھا مگر رب العالمین عزو جل کی توفیق، رحمۃ اللعالمین صلی الله تعالی علیہ والہ واصحابہ اجمعین کی نظر عنایت ، اعظر والا باحة کی طرح اسے و مشام کی جو کے موتوں کو ابوات کی لڑی میں پر و کر مرسط و منضر کر دیا ہے۔ و ملله الحصوں ان بھورے موتوں کو ابوات کی لڑی میں پر و کر مرسط و منضر کر دیا ہے۔ و ملله الحصوں ان کی الوائی کی میں پر و کر مرسط و منضر کر دیا ہے۔ و ملله الحصوں

اس سلسلہ میں ہم نے مندرجہ ذیل امور کو بطور خاص ملحوظ رکھا ہے۔

(۱) ان تمام مسائل کلامیہ و متفرقہ کو کتاب الشق کا مرکزی عنوان دے کر مختلف ابواب میں تقسیم کر دیا ہے۔

(ب) تبویب میں سوال واستفتاء کا عتبار کیا گیا ہے نہ کہ جوابات میں مذکور مباحث کا۔

ج) ایک ہی استفتاء میں مختلف ابواب سے متعلق سوالات مذکور ہونے کی صورت میں مرسوال کو مستفتی کے نام سمیت متعلقہ ابواب کے تحت داخل کردیا ہے۔

(c) مذکورہ بالا دونوں جلدوں (نهم و دواز دہم قدیم) میں شامل رسائل کوان کے عنوانات کے مطابق ابواب کے تحت داخل کر دیا ہے۔

(a) رسائل کی ابتداء اور انتهاء کو ممتاز کیا ہے۔

(و) کتاب الشق کے ابواب سے متعلق اعلی صنعلی اعلام سے متعلق اعلام سے متعلق اعلام سے متعلق اعلام سے متعلق اعلام سے

نہ ہوسکے تھےان کو بھی موزوں ومناسب جگہ پر شامل کر دیا گیا ہے۔

(ز) تبویب جدید کے بعد موجودہ ترتیب چونکہ سابق ترتیب سے بالکل مختلف ہو گئ ہے لہذا مسائل کی مکمل فہرست موجودہ ابواب کے مطابق نئے سرب سے مرتب کرناپڑی۔

ح کتاب الشَّتی میں شامل تمام رسائل کے مندرجات کی مکل فہرسیں مرتب کی گئی ہیں۔

محترم قارئين عظام!

یہ خبر آپ کے لئے یقیناً خوش کن ہوگی کہ الحمد ملله رضا فاؤنڈیش کے تحت فاوی رضویہ شریف کی تخریج و ترجمہ کے ساتھ جدید انداز میں اثاعت پایہ شکیل کو پہنچ چکی ہے، بلا مبالغہ ہم یہ دعوی کر سکتے ہیں کہ تمیں جلدوں پر مشتمل یہ دنیا کا صخیم ترین فتاوی ہے۔ یہ بلند فقهی شاہکار مجموعی طور پر ۲۱۹۷۴ صفحات، ۲۸۴۷ سوالوں کے جوابات اور ۲۰۲ رسائل پر مشتمل ہے جبکہ مزاروں مسائل ضمناً زیر بحث آئے ہیں۔

اس عظیم کارنامے کی تکمیل پر رضا فاؤنڈیشن کے بانی اور اس بے مثال اشاعتی منصوبے کا آغاز فرمانے والے مرد کامل استاذنا الکریم مخدوم ملت شخ الحدیث مفتی اعظم پاکستان حضرت علامہ مولانا مفتی محمد عبدالقیوم قادری مزاروی نورالله مرقدہ کی روح بُر فتوح انتہائی مسرور ہو رہی ہوگی،الله تعالی ان کے درجات بلند فرمائے اور اس عظیم فقاوی کی بین الاقوامی اشات جدیدہ کو ان کے لئے قامت تک صدقہ حاربہ بنائے۔

رضا فاؤنڈیشن سے وابسطہ تمام حضرات مبارکباد کے مستحق ہیں خصوصاً ادارے کے سرپرست جانشین مفتی اعظم حضرت علامہ مولانہ صاحبزادہ محمد عبدالمصطفے قادری مزاروی ناظم اعلیٰ جامعہ نظامیہ رضویہ ، فقاویٰ رضویہ کے متر جمین، مخیر جین، مصححین، کاتب اور ناظم نشر و اشاعت جگر گوشہ مفتی اعظم مولانا قاری نصیر احمد مزاروی لائق صد محسین و تبریک ہیں۔ پروردگار عالم ان تمام حضرات کو اجرِ جزیل و ثوابِ عظیم عطا فرمائے ، آمین بجاہِ سیّد المرسلین۔

نوك:

رضا فاؤئد یش کے زیر اہتمام فاوی رضویہ کی جلد اول (مطبوعہ مارچ ۱۹۹۰ء)

کا ترجمہ حضرت علامہ مولانا الحاج مفتی سید شجاعت علی قادری رحمۃ الله تعالیٰ علیہ بانی دارالعلوم نعیمیہ کراچی نے فرمایا تھا جس میں کافی حد تک اجمال و اختصار کے باعث سقم محسوس کیا گیا ،لہذا حضرت علامہ مولانا مفتی محمہ احمہ مصباحی بھیروی دامت برکاتهم العالیہ ناظم تعلمیات الجامعۃ الاشرفیہ مبارکپور سے نئے ترجمہ کی درخواست کی گئی اور ترجمہ تفصیلی ہونے کی وجہ سے ضخامت پہلے کی بنسبت بڑھ گئی لہذا اس جلد کو اب دو تصول میں پیش کیا جارہا ہے، تاہم دونوں حصوں کی فہرست یکجا حصہ اول تمیں "جلدوں کی فہارس پر مشمل ایک الگ جلد تیا ہر کر حصب بھی ہو اور مسائل کے اشاریہ پر مشمل بھی ایک جلد شائع کی جارہی ہے۔ اس طرح اس ذخیرہ کو مجموعی طور پر اب شنتیں سے اور مسائل کے اشاریہ پر مشمل بھی ایک جلد شائع کی جارہی ہے۔ اس طرح اس ذخیرہ کو مجموعی طور پر اب تینتیں سے اور مسائل کے اشاریہ پر مشمل بھی ایک جلد شائع کی جارہی ہے۔ اس طرح اس ذخیرہ کو مجموعی طور پر اب تینتیں سے میں پیش کیا جارہا ہے۔

ر بیج الاول ۱۳۲۷ھ ایر مل ۲۰۰۷ء

حافظ عبد السار سعيدي ناظم تعليمات جامعه نظاميه رضوبه لامور و شيخوبوره، ياكسان

بِسْمِ الله الرَّحْلَنِ الرَّحِيْم ط

كلماتِ آغاز

سرزمین پاک وہندپر تقریباً ایک مزار سال تک مسلمانوں کی حکومت رہی، اس عرصے میں غیر مسلموں کو ممکل شہری حقوق حاصل رہے، ہر شخص کو اپنے دین پر عمل کرنے کی آزادی تھی، بلکہ بعض مواقع توایسے بھی آئے کہ غیر مسلموں کو ترجیحی مراعات حاصل رہیں، انگریز تاجربن کرآئے اور ساز شوں کے بل بوتے پر حکمران بن بیٹھے، ان کی حکومت کوسب سے زیادہ خطرہ مسلمانوں سے تھا، ایک تواس لئے کہ مسلمان عرصہ دراز تک یہاں حکومت کر چکے تھے، دوسرااس لئے کہ ان کی ایمانی حرارت انہیں کسی بھی وقت آ مادہ جہاد کر سکتی تھی، یہی وجہ تھی کہ انہوں نے مسلمانوں کی قوت کو پامال کرنے اور ان کی وحدت ملی کو یارہ یارہ کرنے میں کوئی دقیقہ فرو گزاشت نہیں کیا۔

وہ اس حقیقت سے پوری طرح باخبر سے کہ مسلمانوں کی بقااور ترقی کاراز ایمان اور اتحاد میں مضمر ہے، اسی لئے انہوں نے اپنی تمام تر توانائیاں اسی بنیاد کو کمزور اور ختم کرنے پر صرف کردیں، دینی مدارس کو بے اثر بنانے کے لئے سکول اور کالج کھولے اور وہاں تعلیم پانے والے بچوں کے ذہنوں کو الحاد اور بے دینی کے زم سے مسموم کیا، اتحادِ ملت کو ختم کرنے کے لئے نئے نئے پیدا ہونے والے فرقوں کی حوصلہ افٹرائی کی، اسی دورِ بلاخیز میں اس قتم کے مباحث تھیلے کہ الله تعالی جھوٹ بول سکتا ہے پانہیں ؟ نبی اکرم صلی الله علیہ والہ وسلم کے بعد کوئی نیا نبی آ جائے تو آپ کے خاتم النہیں ہونے میں فرق آئے گایا نہیں ؟ بلکہ مرز اغلام احمد قادیانی نے تو نبی ہونے کاد علوی بی کردیا، الله تعالی کے حبیب صلی الله علیہ والہ وسلم اور دیگر محبوبانِ خدا کی ثنان میں تو ہین و تنقیص کی زبان دراز کی گئی، نتیجہ یہ ہوا کہ اُمّتِ مُسلمہ کئی فرقوں میں بٹ گئی اور متحدہ پاک و ہند میں اسے فرقے نہیں ملیں گے۔

امام احمد رضا بریلوی رحمة الله تعالیٰ نے فرقه بندی کی بھر پور حوصله شکنی کی اور وحدتِ ملیّ پرزور دیاان کی علمی اور تحقیقی مساعی کامحور ہی ملیّ اتحاد تھا۔

امام احمدرضابريلوي رحمة الله تعالى

ولادت — تعليم

باد گار جھوڑیں۔

یہ وہ ماحول تھا کہ ۱۰ ارشوال ۱۱ ارجون ۲۷ ارد ۱۸۵۱ء کوبریلی شریف، یوپی، انڈیا میں امام احمد رضا قادری بریلوی پیدا ہوئے،
آپ کے والد ماجد غزالی زمال مولانا نقی علی خال اور جبّر امجد مولانا رضا علی خال قدس سر ہما اپنے دور کے اکابر علاء اور اولیاء میں
سے تھے، آپ کے آباء واجداد فندھار، افغانستان سے ہجرت کرکے پہلے لاہور پھر بریلی میں قیام پذیر ہوگئے۔
فاصل بریلوی قدس سرہ نے تمام مروّجہ علوم وفنون اپنے والد ماجد سے پڑھ کر تقریبًا چودہ "اسال کی عمر میں سند فضیات حاصل
کی اور مند تدریس وافقاء کو زینت بخشی، والد ماجد کے علاوہ حضرت شاہ آل رسول مارم وی، علامہ احمد بن زینی دحلان مفتی مکہ
مکرمہ، علامہ عبدالر جمن مکی، علامہ حسین بن صالح مکی اور حضرت مولانا شاہ ابوالحسین احمد نوری رحمہم الله تعالی سے بھی
استفادہ کیا، امام احمد رضا بریلوی نے بچھ علوم تواپنے زمانے کے متبحر علاء سے پڑھے، باقی علوم خداداد قابیلیت کی بناپر مطالعہ کے
ذریعے حل کئے اور نہ صرف بچاس سے زیادہ علوم وفنون میں مجیر العقول مہارت حاصل کی بلکہ مرفن میں تصانیف بھی

امام احمد رضا بریلوی ۱۱/۲ مضان المبارک ۲۸۱ اهه ۱۸۷۰ و پونے چوده سال کی عمر میں علوم دینیہ کی مخصیل سے فارغ ہوئے،
اسی دن رضاعت کے ایک مسئلے کاجواب لکھ کر والد ماجد کی خدمت میں پیش کیا جو بالکل صحیح تھا، اسی دن سے فتوی نولیی کاکام
آپ کے سپر دکر دیا گیا اُ۔ اس دن سے آخر عمر تک مسلسل فتوی نولیی کافریضہ انجام دیتے رہے، اور فقاوی رضوبیہ کی ضخیم بارہ جلد
وں کا گراں قدر سرمایہ اُمتِ مسلمہ کو دے گئے۔ روالمحتار علامہ شامی پرپاپنچ جلدوں میں حاشیہ لکھا، قرآن پاک کا مقبول انام ترجمہ لکھا جو کنزالا بمان کے نام سے معروف و مشہور ہے۔

امام احمد رضا بریلوی نے الله تعالیٰ کی عظمت وجلالت کے خلاف لب کشائی کرنے پر بھر پور تنقید کی، سجان السبوح عن عیب کذب مقبوح (الله تعالیٰ جھوٹ ایسے فتیج عیب سے پاک ہے)کے علاوہ امکان کذب

¹ محمه صابر نشیم بستوی، مولانا: اعلیٰ حضرت بریلوی (مکتبه نبوییه، لاهور) ص ۲۲_۳

کے رد پر پانچ رسالے لکھے، الله تعالیٰ کو جسم ماننے والوں کے رد میں رسالہ مبارکہ قوارع القہار علی المجیمۃ الفجار تحریر کیا، دین اسلام کے مخالف، قدیم فلاسفہ کے عقائد پر رد کرتے ہوئے میسوط رسالہ الکلمۃ الملمۃ رقم فرمایا۔ رسول الله صلی الله علیہ والہ وسلم، صحابہ کرام، اہل بیت عظام، آئمہ مجہدین اور اولیاء کاملین کی شان میں گتا فی کرنے والوں کا سخت محاسبہ کیا، قادیان میں انگریز کے کاشتہ پو دے کی تے گئی کی اور اس کے خلاف متعدد رسائل لکھے، مثلًا

جزاء الله عدوة لابائه ختم النبوة

۲ قهرالديان على مرتد بقاديان

٣_المبين معنى ختم النبيين

م السوء والعقاب على المسيح الكذاب

٥_الجراز الدياني على المرتد القادياني

امام احمد رضانے اس دور میں پائی جانے والی بدعوں کے خلاف جہاد کیا اسلام اور مسلمانوں کے خلاف کی جانے والی ساز شوں کے تاروپود بھیر کرر کھ دیئے۔ مخضریہ کہ انہوں نے اسلام اور مسلمانوں کے تحفظ کی خاطر ہر محاذیر جہاد کیا اور تمام عمراس کام میں صرف کردی۔ امام احمد رضا بریلوی مرقبہ علوم دینیہ مثلاً تفسیر، حدیث، فقہ، کلام، تصوف، تاریخ، سیرت، معانی، بیان، بدیع، عروض، ریاضی، توقیت، منطق، فلسفه، وغیرہ کے مکتائے زمانه فاضل تھے۔ صرف یہی نہیں بلکہ طب، علم جفر، تکسیر، جبر ومقابید، لوگار ثم، جیومیٹری، مثلث کروی وغیرہ علوم میں بھی کامل مہارت رکھتے تھے۔ یہ وہ علوم ہیں جن سے عام طور پر علاء تعلق ہی نہیں رکھتے۔ انہوں نے بچاس سے کروی وغیرہ علوم وفنون میں تصانف کا ذخیرہ یادگار چھوڑا اور ہر فن میں قیمتی تحقیقات کا اضافہ کیا، غرض یہ کہ ایک فقیہ کے لئے جن علوم کی ضرورت ہوتی ہے وہ سب امام احمد رضا بریلوی کو حاصل تھے۔

عبقرى فقيه

امام احمد رضابر بیاوی مرقبہ علوم دینیہ مثلاً تقییر، حدیث، فقہ، کلام، تصوف، تاریخ، سیرت، معانی، بیان، بدلج، عروض، ریاضی، توقیت، منطق، فلسم المنظی، فلسم علم جفر، تکسیر، جبر ومقاببله، لوگارثم، جیومیٹری، مثلث منطق، فلسفه، وغیرہ کے بکتائے زمانه فاضل تھے۔ صرف یہی نہیں بلکہ طب، علم جفر، تکسیر، جبر ومقاببله، لوگارثم، جیومیٹری، مثلث کروی وغیرہ علوم میں بھی کامل مہارت رکھتے تھے۔ یہ وہ علوم ہیں جن سے عام طور پر علاء تعلق ہی نہیں رکھتے۔ انہوں نے بچاس سے زیادہ علوم وفنون میں تصانیف کاذخیرہ یادگار چھوڑا اور ہر فن میں قیمتی تحقیقات کااضافہ کیا، غرض یہ کہ ایک فقیہ کے لئے جن علوم کی ضرورت ہوتی ہے وہ سب امام احمد رضابر بیاوی کو حاصل تھے۔

علومقرآن

انہوں نے قرآن کریم کابہت گہری نظر سے مطالعہ کیاتھا، قرآن فہمی کے لئے جن علوم کی ضرورت ہوتی ہےان پرانہیں گہرا عبور حاصل تھا، شانِ نزول، ناتخ ومنسوخ، تغییر بالحدیث، تغییرِ صحابہ اورا شنباطِ احکام

کے اصول سے پوری طرح باخبر تھے۔ یہی سبب ہے کہ اگر قرآنِ پاک کے مختلف تراجم کوسامنے رکھ کر مطالعہ کیاجائے توہر انصاف پیند کونشلیم کرناپڑے گاکہ امام احمد رضاکاتر جمہ کنزالا یمان، سب سے بہتر ترجمہ ہے جس میں شان الوہیّت کااحترام بھی ملحوظ ہے اور عظمت نبوت ورسالت کانقذس بھی پیش نظر ہے۔

امام اعظم ابوحنیفہ رضی الله تعالی عنہ کے مقلد ہونے کے باوجود عموماً مسائل پر مجتبدانہ انداز میں گفتگو کرتے ہیں۔ پہلے قرآن کریم سے، پھر حدیث شریف سے، پھر سلف صالحین اور اس کے بعد فقہائے متاخرین کے ارشادات سے استدلال اور استناد کرتے ہیں۔

قرآن کریم سے اچھوتا استدلال

حضرت علامہ مولاً نامحہ وصی احمد محد ث سورتی نے ایک استفتاء بھجوایا جس میں سوال یہ تھا کہ کیا مشرقی افق سے سیابی نمودار ہوتے ہی مغرب کاوقت ہو جاتا ہے ، یاسیابی کے بلند ہونے پر مغرب کاوقت ہوگا؟ امام احمد رضانے جواب دیا کہ سورج کی عکیہ کے شرعی غروب سے بہت پہلے ہی سیابی مشرقی افق سے کئی گزبلند ہوجاتی ہے۔ اس مسلے پر استدلال کرتے ہوئے فرماتے ہیں: "اس پرعیان وبیان وبر ہان سب شاہد عدل ہیں الحمد دلله! عجائبِ قرآن منتهی نہیں ... ایک ذراغور سے نظر کیجے تو آئی منتهی نہیں نہیں نہیں کہ دراغور سے نظر کیجے تو آئی گئے النّے النّے النّے النّے النّے النّے النّے اللّه الله موجود ہے کہ عروس خاور نے نقاب اٹھائی "۔ الله کہ سیابی اٹھائی، اور دن کو سوادِ مذکور میں لاتا ہے ، ابھی ظلمتِ شبینہ موجود ہے کہ عروس خاور نے نقاب اٹھائی "۔ ا

تحریک پاکتان کے قافلہ سالار محدیث اعظم ہند مولاناسید محمد محدیث کچھو چھوی فرماتے ہیں:

"علم قرآن کااندازہ صرف اعلیٰ حضرت کے اس اردوتر جمہ سے کیجئے جوا کثر گھروں میں موجود ہے اور جس کی کوئی مثال سابق نہ عربی زبان میں ہے نہ فارسی میں اور نہ اردو میں ، اور جس کا ایک ایک لفظ اپنے مقام پرالیا ہے کہ دوسرالفظ اس جگہ لایا نہیں جاسکتا، جو بظاہر محض ترجمہ ہے مگر در حقیقت وہ قرآن کی صحیح تفسیر اور اردو زبان میں (روح) قرآن ہے 2۔ "

¹ امام احدر ضابریلوی، امام: فهٔ اولی رضویه (طبع مراد آباد) ج۲ص ۳-۲۲۳)

² عبدالنبی کوکب، مولانا: مقالاتِ یومِ رضاج اص اس

علوم حديث

امام احمد ر ضابریلوی علم حدیث اور اس کے متعلقات پر وسیع اور گہری نظرر کھتے تھے۔ طرق حدیث، مشکلات حدیث، ناسخ و منسوخ، راجح ومرجوح، طُرق تطبیق، وجوہِ استدلال اور اساءِ رجال پیر سب امور انہیں متحضرر ہتے تھے۔ محدّث کچھوجھوی فرماتے ہیں:

"علم الحديث كااندازهاس سے كيچئے كه جتني حديثيں فقه حنفي كي مأخذ ہيں، مر وقت پيش نظر، اور جن حديثوں سے فقه حنفي پربظامر ز دیڑتی ہے اس کی روایت ودرایت کی خامیاں مروقت از بر ، علم الحدیث میں سب سے نازک شعبہ علم اساء الر حال کا ہے اعلیٰ حضرت کے سامنے کوئی سندیڑھی حاتی اور راوپوں کے بارے میں دریافت کیاجاتا توہر راوی کی جرح و تعدیل کے جوالفاظ فرمادیتے تھے اٹھا کر دیکھاجاتا تو تقریب وتہذہب اور تذہب میں وہی لفظ مل جاتا تھا، اس کو کہتے ہیں علم راسخ اور علم سے شغف کامل اور علمی مطالعه کی وسعت ¹۔"

امام احدر ضابریلوی جس موضوع پر قلم اٹھاتے ہیں دلائل وبراہین کے انبار لگادیتے ہیں، وہ کسی بھی مسئلے پرطائرانہ نظر ڈالنے کی بجائے بحث و شخقیق کی انتہا کو پہنچتے ہیں۔ مسائل کی تنقیح اور تفصیل برآتے ہیں تودریا کی روانی اور سمندر کی وسعت کا نقشہ نظرآ تاہے، متقدمین فقہاء کے اقوال مختلفہ میں تطبیق دیتے ہیں توپوں محسوس ہو تاہے کہ اختلاف تھاہی نہیں۔

طرقحديث

بنگال سے ایک سوال آیا کہ ہمارے علاقے میں ہیضہ، چیک، قط سالی وغیرہ آجائے تولوگ بلاکے دفع کے لئے حیاول، گیہوں وغیرہ جمع کرکے پکاتے ہیں، علاء کو بلا کر کھلاتے ہیں اور خودمجلّے والے بھی کھاتے ہیں، کیابہ طعام ان کے لئے کھانا جائز ہے؟ امام احمد ر ضابریلوی نے جواب دیا کہ یہ طریقہ اوراہل دعوت کے لئے اس طعام کا کھانا جائز ہے، شریعت مطہرہ میں اس کی م گز ممانعت نہیں ہے۔اس دعوے پر ساٹھ حدیثیں بطور دلیل پیش کیں، پیر حدیث بھی پیش کی:

کا پھیلانااور ہر طرح کے لو گوں کو

الدرجات افشاء السلام و اطعام الطعام و الصلوة الله تعالى ك بال درجه بلند كرنے والے امور بين سلام بالليل والناس

¹ عبدالنبي كوكب، مولانا: ،مقالاتِ يومِ رضاح ا،ص اس

کھانا کھلانااور رات کانمازیڑ ھناجب کہ لوگ سور ہے ہوں۔	نيامًّـ
---	---------

پھر جواس کی تخریج کی طرف توجہ ہوئی توفر مایا کہ یہ حدیث مشہور ومستفیض کاایک حصہ ہے جس میں بیان کیا گیا ہے کہ نبی اکرم صلی الله علیہ واللہ وسلم کوالله تعالیٰ کی زیارت ہوئی اور الله تعالیٰ نے اپنادستِ قدرت اپنی شان کے مطابق آپ کے کندھوں کے در میان رکھا، حضور صلی الله علیہ والہ وسلم فرماتے ہیں:

فَتَكَجَلَّى لِيْ كُلُّ شَيْءٍ وَعَرَفْتُ لِي كُلُّ شَيْءٍ وَعَرَفْتُ لِي كِيان لي _

اب اس حدیث کے حوالے ملاحظہ ہوں:

٥ رواه امام الائمة ابوحنيفة والامام احمدوعبدالرزاق في مصنفه والترمذي والطبراني عن ابن عباس

٥ واحمد والطبراني وابن مردويه عن معاذبن جبل

٥ وابن خزيمة والدارمي والبغوي وابن السكن و ابونعيم وابن بسطة عن عبد الرحمن بن عايش

والطبراني عنه عن صحابي

٥ والبزار عن ابن عمر وعن صحابي

0 والطبراني عن الى امامة

٥ وابن قانع عن ابي عبيدة بن الجراح

0 والدارقطني و ابوبكر النيسابوري في الزيادات عن انس_

٥ وابوالفرج تعليقاً عن الى هريرة ـ

٥ وابن ابي شيبة مرسلا عن عبد الرحمن بن سابط (رضى الله تعالى عنهم)

آخر میں فرماتے ہیں کہ ہم نے اس حدیث کے طرق کی تفصیلات اور کلمات کااختلاف اپنی بابرکت کتاب سلطنة المصطفی

فی ملکوت کل الوری میں بیان کیا ہے او تلم برداشتہ کسی حدیث کے اسنے ماخذ کابیان کردینا معمولی بات نہیں۔

Page 16 of 590

¹ احمد رضابر بلوي، امام: رادّ القحط والوباء (مكتنبه رضوبيه ، لا مور) ص اا

احمد رضابر بلوی نے تخریج احادیث کے آداب پرایک رسالہ لکھا جس کانام ہے: الروض البھیج فی آداب التخریج۔ مولوی رحمٰن علی اس رسالہ مبار کہ کے بارے میں لکھتے ہیں: "اگراس سے قبل اس فن میں کوئی کتاب نہیں ملتی تومصنف کو اس فن کاموجد کہہ سکتے ہیں۔"¹

فناسماءالرجال

ایک سوال پیش ہوا کہ سفر میں دو نمازوں کو جمع کرنا جائز ہے یانہیں؟ چونکہ اس موضوع پر غیر مقلدین کے شخ الکل میاں
نذیر حسین دہلوی، معیارالحق میں کلام کر چکے تھے، اس لئے امام احمد رضا بریلوی نے اس مسئلے پر تفصیلی گفتگو کی اور ۱۳ ساصفحات
پر مشتمل رسالہ حاجز البحرین تصنیف فرمایا۔ رسالہ کیا ہے علم حدیث اور علم اساء الرجال کا بحر مواج ہے، اس کامطالعہ کرتے
وقت غیر مقلدین کے شخ الکل علم حدیث میں طفلِ مکتب نظر آتے ہیں، آج تک غیر مقلدین کو علم حدیث کے مدعی ہونے
کے باوجود اس کا جواب دینے کی جرات نہیں ہوسکی۔

امام نسائی حضرت نافع سے روایت کرتے ہیں کہ میں ایک سفر میں حضرت ابن عمر رضی الله تعالیٰ عنہا کے ساتھ تھاوہ تیزی کے ساتھ سفر کررہے تھے، شفق غروب ہونے والی تھی کہ اتر کر نمازِ مغرب ادا کی پھر عشاء کی تکبیر اس وقت کہی جب شفق غروب ہو چکی تھی۔ اس روایت سے صاف ظاہر ہے کہ ابن عمر رضی الله تعالیٰ عنہمانے دو نمازیں ایک وقت میں جمع نہیں کیں، بلکہ صورۃ اور عملاً جمع کیں۔ یہ بات میاں صاحب کے موقف کے خلاف تھی انہوں نے اس پر اعتراض کیا کہ امام نسائی کی روایت میں ایک راویت میں ایک راویت میں ایک راویت میں ایک راویت میں خطاموتی تھی تقریب میں ہے: صَدُوْقٌ یُّ خُطِیعی ہے۔

اس اعتراض پر امام احمد رضا بریلوی نے متعدد وجوہ سے گرفت فرمائی:

ا۔ یہ تحریف ہے، امام نسائی نے ولید کافقط نام ذکر کیاتھا، میاں صاحب نے ازراہِ چالائی اسی نام اور اسی طبقے کاایک راوی متعین کرلیا جو امام نسائی کے راویوں میں سے ہے اور جس پر کسی قدر تقید بھی کی گئی ہے حالانکہ یہ راوی ولید بن قاسم نہیں بلکہ ولید بن مسلم ہیں جو صبح مسلم کے رجال اور ائمہ ثقات اور حفاظ اعلام میں سے ہیں، ہاں وہ تدلیس کرتے ہیں، لیکن اس کائیا نقصان کہ اس جگہ وہ صاف کی آئیٹی نکافی فرمار ہے ہیں۔

۲۔ اگر تسلیم بھی کرلیاجائے کہ وہ ابن قاسم ہی ہیں تاہم وہ مستحق رَد نہیں امام احد نے ان کی توثیق کی ہے، ان سے روایت کی، محد ثین کو ان سے حدیث لکھنے کا حکم دیا۔ ابن عدی نے کہاجب وہ کسی ثقہ سے روایت

¹ رحمٰن علی، مولوی: تذکرہ علائے ہندار دو(یا کتان ہشاریکل سوسائٹی، کراچی) ص • • ۱

کریں توان میں کوئی عیب نہیں ہے۔

س۔ صحیح بخاری و مسلم میں کتنے راوی وہ ہیں جن کے بارے میں تقریب میں فرمایا صَدُوْق یُنْخُطِئُ، کیاآپ قتم کھائے بیٹھے ہیں کہ صحیحین کی روایات کو بھی رد کردوگے ؟

پھرامام احمد رضا بریلوی نے حاشیہ میں قلم بر داشتہ صحیحین کے اسالیسے راویوں کے نام گنوادیئے جن کے بارے میں اساء رجال کی کتابوں میں اَخْطَأَ ماکیثیٹیرُ الْخَطَاءِ کے الفاظ وار دہیں۔

۷۔ حسان بن حسان بھری، صیحے بخاری کے راوی ہیں ان کے بارے میں تقریب میں ہے صُدُونِ یخْطی،ان کے بعد حسان بن حسان واسطی کے بارے میں لکھاابن مندہ نے انہیں وہم کی بناپر حسان بھری سمجھ لیاحالانکہ حسان واسطی ضعیف ہیں۔ دیکھئے پہلے حسان بھری کوصد وق یہخطی کے باوجود واضح طور پر کہہ دیا کہ وہ ضعیف نہیں ہیں۔

مطالبحديث

مرزائیوں نے حدیث شریف لکھن اللّٰهُ الْیَهُوْدَ وَالنَّصَالِی اِتَّخَذُوْا قُبُوْرَ اَنْبِیَائِهِمْ مَسَاجِلَ سے حضرت عیلی علیہ السلام کی وفات پراس طرح استدلال کیا کہ حدیث کامطلب یہ ہے کہ یہود ونصالی نے اپنے اپنے نبیوں کی قبروں کو مسجد بنایا، اس سے ظاہر ہوا کہ نبی یہود حضرت موسی اور نبی نصالی حضرت عیسی علی نبینا وعلیم الصلاة والسلام کی قبریں تھیں جن کی عبادت کی جاتی تھی۔امام احمد رضابر یلوی حدیث مذکور سے استدلال کاجواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں:

ا۔ آئیبیکا ٹیھیٹہ میں اضافت استغراق کے لئے نہیں ہے حتی کہ اس کا یہ معنی ہو، کہ حضرت موسی سے کی علیہم الصلوة والسلام تک مرنبی کی قبر کو تمام یہود و نصاری نے مسجد بنالیا ہو، یہ یقینا غلط ہے،اور جب استغراق مراد نہیں تو بعض میں حضرت عیلی علیہ السلام کو داخل کرلینا باطل اور مر دود ہے۔ یہود و نصالی کا بعض انبیاء کی قبور کریمہ کو مسجد بنالینا صدقِ حدیث کے لئے کافی ہے۔ علامہ ابن حجر نے فتح الباری میں یہ سوال اٹھایا کہ نصالی کے انبیاء کہاں ہیں؟ ان کے نبی توصرف حضرت عیلی علیہ السلام تھے، ان کی قبر نہیں ہے۔ اس سوال کا ایک جواب یہ دیا:

"انبیاء کی قبروں کومسجد بناناعام ہے کہ ابتداءً ہو یا کسی کی پیروی میں ، یہودیوں نے ابتداء کی اور عیسائیوں نے ان کی پیروی کی اور اس میں شک نہیں کہ نصاری بہت سے ان انبیاء کی قبور کی تعظیم کرتے ہیں جن کی یہودی تعظیم کرتے ہیں۔" (ترجمہ)

صحیح بخاری، حدیث حضرت ام سلمه رضی الله تعالی عنها میں صرف نصالی کاذکر تھاان کے ساتھ صرف صالحین کاذکر ہے،
انبیاء کرام کاذکر نہیں ہے۔ چنانچہ رسول الله صلی الله علیه واله وسلم کاار شاد ہے کہ: اُولیٹک قوّم اِذَا مَاتَ فِیْهِمُ الْعَبْدُ الصَّالِحُ بَنَوْا عَلی قَبْرِهٖ مَسْجِدًا وَّصَوَّرُواْ فِیْهِ تِلْکَ الصَّور نصالی وہ قوم ہے کہ جب ان میں کوئی نیک آدمی فوت الصَّالِحُ بَنَوْا عَلی قَبْرِ مِعِد بنالیتے اور اس میں وہ تصویریں بنالیتے۔ اور صحیح مسلم حضرت جندب رضی الله تعالی عنه کی حدیث میں یہود ونصالی دونوں کاذکر تھااس میں انبیاء اور صالحین دونوں کاذکر فرمایا، چنانچہ ارشاد فرمایا: اَلاوَمَنُ کَانَ قَبْلَکُمْ کَانُوْا یَتَّخِذُوْنَ قُبُوْرَ اَنْبِیَائِهِمْ وَصَالِحِیْهِمْ مَسَاجِدَ۔

خبر دار! تم سے پہلے لوگ اپنے انبیاء اور صالحین کی قبروں کو سجدہ گاہیں بنالیتے تھے۔اسی حدیث کامطلب اسی وقت واضح ہو تاہے جب اس کے متعدد طرق کو جمع کر لیاجائے۔1

دین کے اصول وقواعد

ایک متبحر فقیہ کے لئے ضروری ہے کہ وہ دین کے اصول و قواعد کاوسیع علم رکھتا ہو تاکہ کسی نئے مسئلے کا حکم پورے و ثوق کے ساتھ بیان کرسکے، امام احمد رضابر ملوی سے سوال کیا گیا کہ روسر 2کی شکر مڈیوں سے صاف کی جاتی ہے اور صاف کرنے والے اس بات کی احتیاط نہیں کرتے کہ وہ ہڈیاں پاک ہیں یانا پاک، حلال جانور کی یاحرام کی۔اس

¹ احدر ضابر بلوی، امام: مجموعه رسائل ردِّ مرزائيت (رضافاؤندُ يشن، لامور) ص•٩-٨٨

² روسر انگریزی تاجروں کی ایک جماعت کا نام ہے جس نے شاہجہاں پور میں شکّر کاکار خانہ لگا یا تھااور وہ حیوانوں کی ہڈییاں جلا کراس کے کو کلوں سے شکرصاف کرتی تھی۔ (بند کرہ علائے ہندار دوازر حمٰن علی ص٠٠١)

شکر کا کیا حکم ہے؟ امام احمد رضا بریلوی نے جواب سے پہلے دس مقامات بیان کئے جن میں شرعی اصول وضوالط پیش کئے، ان ہی مقدمات میں ایک ضابطہ کلیہ واحمۃ الحفظ بیان فرمایا :

" فعل فرائض وترک محرمات کوارضائے خلق پر مقدم رکھے اور ان امور میں کسی کی مطلقاً پروانہ کرے اور اتیانِ مستحب وترک غیر اولی پر مداراتِ خلق ومُراعاتِ قلوب کواہم جانے اور فتنہ ، و نفرت وایذاو وحشت کا باعث ہونے سے بہت بچے۔
اسی طرح جوعادات ورسوم خلق میں جاری ہوں اور شرع مطہر سے ان کی حرمت و شناعت نہ ثابت ہوان میں اپنے ترفع و تنزُّه کے لئے خلاف وجدائی نہ کرے کہ بیر سب امور ایتلاف و موانست کے معارض اور مراد و محبوب شارع کے مناقض ہیں۔
اس وہاں! ہوشیاو گوش دار! کہ ہوہ وہ نکتہ جیلہ و حکمت جلیلہ و کوچہ سلامت وجادہ کرامت ہے جس سے بہت زاہدان خشک واہل تقشف غافل وجابل ہوتے ہیں وہ اپنے زعم میں مختلے و دین پرور بنتے ہیں اور فی الواقع مغز حکمت و مقصودِ شریعت سے دور پڑتے ہیں، خبر دار و محکم گیر، یہ چند سطر وں میں علم غزیر و باللہ التو فیق والیہ المصید ""۔

عربىلغات

علامه شامی رحمه الله تعالی نے لفظ طَفّ بکه پڑنے کے معنی میں استعال کیا اور فرمایا: حتی طَفٌ مِنْ جَوَانِبِهَا۔اس پر امام احمد رضا بریادی نے فرمایا: "مجھے یہ فعل اور اس کامصدر اصحاح، اصراح، "مختار، "قاموس، "تاج العروس، "مفردات، "نہایہ، "مرزشیر، "مجمع البحوك و الاناء و طففه و طِفاً فه وه مرزشیر، "مجمع البحاد اور المصباح میں نہیں ملا، ہاں قاموس میں صرف اتنا ہے کہ طف البحوك و الاناء و طففه و طِفاً فه وه چیز جواس برتن کے کناروں کو بھردے ""۔

امام احمد رضابر ملوی کو عربی زبان پراس قدر عبور تھا کہ ایک نامانوس لفظ دیکھتے ہی اسے غریب سمجھااور اس کی غرابت پر لغات کی دس متند کتابوں کاحوالہ پیش کیا،ان مآخذ میں عربی لغات بھی ہیں اور لغاتِ حدیث بھی۔

امام احدر ضابر بلوی اپنی اکثر و بیشتر تصنیفات کے خطبوں میں الله تعالیٰ کی حمد و ثنااور درود شریف کے ساتھ ساتھ وہ مسئلہ بھی بیان فرمادیتے ہیں جسے بعد از اں تفصیلی دلا کل کے ساتھ بیان فرماتے ہیں۔صرف یہی نہیں

² احمد رضابریلوی، امام: جدالمتار (مطبوعه عزیزیه، حیدرآ باد دکن) جاص ۱۲۹

بلکہ اکثررسائل وتصنیفات کاالیاحسین نام تجویز فرماتے ہیں جس سے نہ صرف واضح طور پر موضوع کی نشاندہی ہوتی ہے بلالکہ حروف ابجد کے حساب سے سال تصنیف بھی معلوم کیاجاسکتا ہے۔

علاّ مہ ابن کمال باشانے فقہ کے سات طبقے بیان کئے جن میں سے تیسرا طبقہ مجہدین فی المسائل کا ہے، یہ وہ فقہاء ہیں جو اصول وفروع میں اپنے امام کے پابند ہیں اور امام کے غیر منصوص احکام کا استنباط کرنے کی قدرت رکھتے ہیں، امام احمد رضابر بیلوی کے فقاوی اور تحقیقات جلیلہ کا مطالعہ کرنے کے بعد یہ حقیقت روزِ روشن کی طرح واضح ہو جاتی ہے کہ وہ مجہدین کے اسی طبقے میں شامل ہیں، چنانچہ آپ نے نوٹ کے احکام پر مبسوط رسالہ کفل الفقیمہ الفاھمہ میں لکھ کرعرب و مجم کے علماء کو خوشگوار حیرت میں بتلا کردیا۔ اسی طرح انگریزوں کی ایک کمپنی روسر جانوروں کی ہڈیاں جلاکران کی راکھ سے شکر صاف کرتی تھی، یہ ایک نیامسئلہ تھا جے آپ نے اصول دینیہ کی روشنی میں تفصیل کے ساتھ بیان کیا، اسی طرح جنسِ ارض کی ہتے قسمیں علماء متقد مین نے بیان کی تھیں جن میں آپ نے ایک سوسات کی چیزوں کا اضافہ کیا، اور جن چیزوں سے تیم نہیں ہوسکتا فقہاء متقد مین نے سینالیس چیزیں گوائی تھیں جبکہ آپ نے ان میں ہتے چیزوں کا اضافہ کیا، فناوی رضویہ جلداول کے بارے میں محقد مین نے سینالیس چیزیں گوائی تھیں جبکہ آپ نے ان میں ہتے چیزوں کا اضافہ کیا، فناوی رضویہ جلداول کے بارے میں خود فرماتے ہیں:

"بظاہر اس (پہلی جلد) میں ۱۱۴ فتوے اور ۲۸ رسالے ہیں مگر بحد الله تعالیٰ مزار ہامسائل پر مشتمل ہے جن میں صد ہاوہ ہیں کہ اس کتاب کے سواکہیں نہ ملیں گے۔" ¹

حکیم محر سعید دہلوی، چیئر مین ہمدر دٹرسٹ، پاکتان رقمطراز ہیں: "میرے نزدیک ان کے فاوی کی اہمیت اس لئے نہیں ہے کہ وہ کثیر در کثیر فقہی جزئیات کے مجموعے ہیں بلکہ ان کاخاص امتیازیہ ہے کہ ان میں شخفیق کاوہ اسلوب و معیار نظر آتا ہے جس کی محملکیاں ہمیں صرف قدیم فقہاء میں نظر آتی ہیں، میر امطلب ہے کہ قرآنی نصوص اور سنن نبویہ کی تشر آج و تعبیر اور ان سے احکام کے استنباط کے لئے قدیم فقہاء جملہ علوم ووسائل ہے کام لیتے تھے اور یہ خصوصیت مولانا کے فاوی میں موجود ہے۔ " میں موجود ہے۔ " میں موجود ہے۔ " کے میں موجود ہے۔ " کی میں موجود ہے۔ " کی میں موجود ہے۔ " کے میں موجود ہے۔ " کی میں موجود ہے۔ " کی موجود ہے۔ " کی موجود ہے۔ " کی موجود ہے۔ " کے میں موجود ہے۔ " کی موجود ہے۔ " کی میں موجود ہے۔ " کی موجود ہے

علمطب

امام احمدر ضابریلوی وہ بالغ نظر مفتی ہیں جواحکام شرعیہ معلوم کرنے کے لئے تمام امکانی مآغذ کی طرف رجوع کرتے ہیں، ایک ماہر طبیب جب قباوی رضوبہ کامطالعہ کرتا ہے تو بیش بہاطبتی معلومات دیچہ کراسے حیرت

² محرسعيد دہلوي، حکيم: معارف رضا، كراچي، شاره نهم ١٩٨٩ء ص٩٩)

ہوتی ہے اور وہ یہ سوچنے پر مجبور ہوجاتا ہے کہ وہ کسی مفتی کی تصنیف پڑھ رہا ہے یا ماہر طبیب کی، چنانچہ جناب حکیم سعید دہلوی لکھتے ہیں: "فاضل بریلوی کے فقاوی کی خصوصیت یہ ہے کہ وہ احکام کی گہرائیوں تک پہنچنے کے لئے سائنس اور طب کے تمام وسائل سے کام لیتے ہیں اور اس حقیقت سے اچھی طرح باخبر ہیں کہ کس لفظ کی معنویت کی تحقیق کے لئے کن علمی مصادر کی طرف رجوع کر ناچاہئے، اس لئے ان کے فقاوی میں بہت سے علوم کے نکات ملتے ہیں، مگر طب اور اس علم کے دیگر شعبے مثلًا کیمیااور علم الاحجار کو نقدم حاصل ہے اور جس وسعت کے ساتھ اس علم کے حوالے ان کے ہاں ملتے ہیں اس سے ان کی دقّتِ نظر اور طبّی بصیرت کا اندازہ ہوتا ہے، وہ اپنی تحریروں میں صرف ایک مفتی نہیں بلکہ محقق طبیب بھی معلوم ہوتے ہیں، ان کے حقیقی اسلوب و معیار سے دین وطب کے ماہمی تعلق کی بھی بخولی وضاحت ہو جاتی ہے۔ " ا

مرجع العلماء

یہ پہلو بھی لائق توجہ ہے کہ عام طور پر مفتیان کرام کی طرف عوام الناس رجوع کرتے ہیں اور احکام شرعیہ دریافت کرتے ہیں، فآوی رضویہ کے مطالعہ سے یہ حقیقت منکشف ہوتی ہے کہ امام احمد رضا بریلوی کی طرف رجوع کرنے والوں میں بڑی تعداد اُن حضرات کی ہے جو بجائے خود مفتی تھے، مصنّف تھے، جج تھے یا وکیل تھے، مولانا خادم حسین فاضل جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور نے ایک مقالہ لکھا ہے جس کاعنوان ہے:

"امام احمد رضابر یلوی بحثیت مرجع العلماء "

اس مقالہ میں انہوں نے فاوی رضوبہ کی نوجلدوں (پہلی سے ساتویں اور دسویں گیار ہویں جلد) کامطالعہ پیش کیا ہے، ان کے فراہم کردہ اعداد وشار کے مطابق ان جلدوں میں چار مزار پچانوے(۹۵۰م) استفتاہیں، جن میں سے تین مزار چونتیں (۳۰۳۸) عوام الناس کے استفتاء ہیں اور ایک مزار اکسٹھ (۱۲۰۱) استفتاء علماء اور دانشوروں کے پیش کردہ ہیں۔ اس کامطلب یہ ہوا کہ استفتاء کرنے والوں میں ایک چوتھائی تعداد علماء اور دانشوروں کی ہے، یہی وجہ ہے کہ عموماً امام احمدرضا بریلوی جواب دیتے وقت ہاں یانہیں میں نہیں کرتے بلکہ دلائل وہراہین کے انبار لگادیتے ہیں۔ مولانا خادم حسین کا یہ مقالہ فاوی رضوبہ کی پیش نظر جلد ثانی میں شائع کیا جارہا ہے۔

امام احمد رضابر بلوی کی جلالت علمی کاید عالم تھا کہ انہیں جوعالم بھی ملاعقیدت واحترام سے ملااور ہمیشہ کے لئے

¹ محمد سعيد د ہلوي، حکيم: معارف رضا، کراچي، شاره ننم ١٩٨٩ و ص٠٠١

ان کامداّح بن گیا، حضرت علامہ مولاناوصی احمد محدث سورتی، عظیم محدث اور عمر میں بڑے ہونے کے باوجود امام احمد رضابر بیلوی سے اس قدر والہانہ تعلق رکھتے تھے کہ دیکھنے والوں کو جیرت ہوتی تھی۔ حضرت علامہ مولانا سراج احمد خانپوری اپنے دور کے جلیل القدر فاضل تھے اور علم میر اث میں توانہیں تحصّص حاصل تھا، الزبدة السراجیہ لکھتے وقت ذوی الارحام کی صنف رابع کے بارے میں مفتٰی بہ قول دریافت کرنے کے لئے دیوبند، سہار نپور اور دیگر علمی مراکز کی طرف رجوع کیا، کہیں سے تسلی بخش جواب نہ آیا، پھر انہوں نے وہی سوال بربیلوی بھجوادیا، ایک ہفتے میں انہیں جواب موصول ہوگیا جسے دیکھ کر ان کا دماغ روشن ہوگیا اور وہ تازیب امام احمد رضابر بیلوی کے فضل و کمال اور تبحر علمی کے گن کاتے رہے۔لطف کی بات یہ ہے کہ امام احمد رضابر بیلوی سے شدید اختلاف رکھنے والے بھی انکی فقاہت اور تبحر علمی کے قائل ہیں۔ کون نہیں جانتا کہ امام احمد رضابر بیلوی نے ندوۃ العلماء کی صلح کلیت کا سخت تعاقب اور رد کیاتھا، اس کے باوجود ندوہ کے ناظم اعلیٰ علامہ ابوالحسن علی ندوی لکھتے ہیں؛

"ان کے زمانے میں فقہ حنفی اور اس کی جزئیات پر آگاہی میں شاید ہی کوئی ان کاہم پلیہ ہو،اس حقیقت پران کا فباوی اور ان کی کتاب کفل الفقیہ شاہد ہے جوانہوں نے ۱۳۲۳ھ میں مکہ معظمہ میں کھی۔" 1

گزشتہ سال مولانا کو ترنیازی ہندوستان گئے تو ندوۃ العلماء ککھنؤ بھی گئے والی پر انہوں نے اپنے تاثرات میں ندوہ کے بارے میں لکھا کہ اس کے ہال میں ہندوستان کے ممتاز علاء کاامتیازی مقام واضح کرنے کے لئے چارٹس آ ویزاں کئے گئے تھے، چنانچہ علم فقہ میں ممتاز شخصیت کی حیثیت سے حضرت مولانااحمد رضاخاں کانام لکھا ہوا تھا ۔ تذکرہ و تاریخ کی کتابوں کامطالعہ کئے بغیر سے حقیقت آ قباب سے زیادہ روشن ہے کہ اس دور میں بڑے بڑے فقہاء ہو گزرے ہیں ان سب میں ممتاز فقیہ کے طور پر امام احمد رضا بریادی کانام منتخب کرنااور وہ بھی ان کے مخالفین کی طرف سے، ان کے فضل و کمال کی بہت بڑی دلیل ہے۔ ع

ٱلْفَضْلُ مَاشَهِكَ بِهِ الْأَعْدَاءُ

(فضیلت وہ ہے جس کی گواہی مخالفین بھی دیں)

امام احمد رضابریلوی میں بہت سی مجتهدانه خصوصیات پائی جاتی ہیں اور ان کے بیان واستدلال میں واضح طور پراجتهاد کی جھک د کھائی دیتی ہے۔اس کے باوجود وہ تکبراور عُجب کی زد میں نہیں آتے، وہ یہ دعوی نہیں کرتے

¹ ابوالحن علی ندوی: نزیة الخواطر (نور محمد کراچی) ج۸، ص۴۱

² کوثر نیازی: مشاہدات و تاثرات ، روز نامه جنگ ، لا هور ، ااوسمبر ۱۹۸۹ و

کہ میں مجتہد ہوںاور براہ راست کتاب وسنت سے استدلال کرتاہوں، بکلکہ وہ امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللّٰہ تعالیٰ عنہ کے مقلد کی حثیت سے فتوی دیتے ہیں اور مذہب حنفی کی تائید وحمایت میں ہی دلائل فراہم کرتے ہیں۔ ذراملاحظہ فرمائیں وہ اپنے فماوی کی حیثیت کا تعین کس انداز میں کرتے ہیں، فرماتے ہیں:

" فتوے کی دو قشمیں ہیں(۱)حقیقیہ (۲) عرفیہ، فتوائے حقیقیہ توبہ ہے کہ تفصیلی دلیل کی معرفت کی بنایر فتوی دیاجائے، ایسے حضرات کو اصحاب فتوی کہاجاتا ہے، چنانچہ کہاجاتا ہے فقیہ ابو جعفر اور فقیہ ابواللیث اور ان جیسے دیگر فقہاءِ رحمہم الله تعالیٰ نے ہیہ فتاوی دیا، فتوائے عرفیہ یہ ہے کہ ایک عالم امام کی تقلید کرتے ہوئے اس کے اقوال بیان کرے اور اسے تفصیلی دلیل کاعلم نہ ہو، جیسے کہ کہاجاتا ہے ابن تجیم، غزی، طوری کے فقاوی اور فقاوی خیر ہیہ ، اسی طرح زمانے اور مرتبے میں مؤخر فقاوی کو فقاوی ر ضوبية تك گنتے چلے جائيئے،الله تعالى اس فقاوى كو باعث خوشنو دى اور پينديدہ بنائے۔آمين۔ (ترجمه)

انہوں نے کثیر مقامات میں اکابر فقہاء متقد مین سے اختلاف کیاہے لیکن کیامجال ہے کہ ان کی شان میں بے اد بی کا کوئی کلمہ کہہ دیں مااپیاکلمہ کہہ دیں جوان کے شامان شان نہ ہو،وہ اپنی تنقید اور گرفت کومعروضہ ماتطفّل (بچینے) سے تعبیر کرتے ہیں، آج بعض علاء کو الله تعالیٰ نے وسعت علمی عطافرمائی ہے تووہ بزر گوں کے بارے میں ایبالب وانہجہ اختیار کرتے ہیں جیسے کسی طفل مکتب سے ہم کلام ہوں، یہ رویہ کسی طرح بھی قابل تحسین نہیں ہے۔

ذوقشعروسخن

تحقیقات علمیہ میں امام احمد رضابر بلوی کا بلند ترین مقام تواہل علم کے نزدیک مسلم ہی ہے شعر وادب میں بھی وہ قادر الكلام اساتذہ کی صف میں شامل ہیں۔ جامعہ ازم مصرکے ڈاکٹر محی الدین الوائی نے اس امریر جیرت کااظہار کیا ہے کہ علمی موشگافیاں کرنے والا محقق نازک خیال ادیب اور شاعر بھی ہوسکتاہے!

متنبیّ ادب عربی کامسلم اور نامور شاعر ہے، وہ کہتا ہے: __

اَزُوْرُهُمْ وَسَوَادُ اللَّيْلِ يَشْفَعُ لِيْ وَانْتُنِي وَبَيَاضُ الصُّبْحِ يُغْرِي بِي

(میں اس حال میں محبوبوں کی زیارت کر تاہوں کہ رات کی سیاہی میری سفارش کرتی ہے اور اس حال میں لوٹیا ہوں کہ صبح کی سفیدی میرے خلاف برانگخته کرتی ہے۔)

کہتے ہیں کہ بیہ شعر متنتی کے اشعار کاامیر ہے کیونکہ اس کے پہلے مصرعے میں پانچ چیزوں کاذ کر ہے اور دوسرے مصرعے میں ان کے مقابل ہانچ چیز وں کااسی ترتیب سے ذکر ہے۔

احدر ضابریلوی، امام: قاوی رضویه (رضااکیڈمی، بمبیئ) جاص ۳۸۵

پہلامصرع: اور زیارت ۲۔ سیابی ۳۔ رات ۴۔ سفارش کرنا۵۔ بی(میرے حق میں)
دوسرامصرع: اور الیک ۲۔ سفیدی ۳۔ سرانگیخة کرنا۵۔ بی(میرے خلاف)
رضابر بلوی کاشعر ملاحظہ ہو، معنوی بلندی اور پاکیز گی کے ساتھ ساتھ شاعرانہ نقطہ نظر سے کتنازور دارہے!
پہلے مصرعے میں بجائے پانچ کے چھ چیزوں کاذکر ہے اور ان کے مقابل دوسرے مصرعے میں بھی چھ چیزیں ہی مذکور ہیں اور
لطف سے کہ غول نہیں بلکہ نعت ہے جہاں قدم قدم پراختیاط لازم ہے۔

محسنِ بوسف په کنیں مصرمیں انگشت ِزناں

سرکٹاتے ہیں ترے نام یہ مردان عرب

مصرعا: الدسن ۱ - انگشت ۱ - کٹی (غیراختیاری عمل تھا) ۲ - عور تیں ۵ - مصر ۲ - "کٹی " سے ایک بار کا پتا چاتا ہے۔
مصرع ۲: الدنام ۲ - سر ۱۳ - کٹاتے (اختیاری عمل ہے) ۲ - مرد ۵ - عرب ۲ - "کٹاتے ہیں " سے استمرار معلوم ہوتا ہے۔
امام احمد رضا بریلوی نے اصناف شعر و سخن میں سے حمد باری تعالی، نعت اور منقبت کو منتخب کیا، قصیدہ معراجید، قصیدہ نور اور
مقبولیت ِ عامہ حاصل کرنے والاسلام ع مصطفی جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام ایسے ادب پارے پیش کئے۔ ان کی تمام تصانیف کی
منیاد اسلام اور داعی اسلام سیدالانام صلی الله علیہ والہ وسلم سے گہری وابستگی پر ہے، اسلامیانِ پاک وہند کے دلوں میں رسول الله صلی الله علیہ والہ وسلم کی عقیدت و محبت تمام تر جلوہ سلم انیوں کے ساتھ بسانے میں انہوں نے اہم کر دار ادا کیا۔

دوقومی نظریه:

۰۱۔ ۱۹۱۹ء میں تحریک خلافت اور تحریک ترک موالات شروع ہوئی پہلی تحریک کا مقصد سلطنت عثانیہ ترکی کی حفاظت اور المداد تھا جبکہ دوسری تحریک کامقصد ہندوستان کی آزادی کے لئے بائیکاٹ کے ذریعے حکومت برطانیہ پر دباؤڈ النا بتایا گیا، مسٹر گاندھی کمالِ عیاری سے دونوں تحریکوں کا قائد اور امام بن گیا، حالات اس نج پر پہنچ گئے کہ قریب تھا کہ مسلمان اپناملی تشخص کھو کر ہندومت میں مدغم ہو جاتے، اس ماحول میں امام احمد رضا بریلوی نے المحجة المحوّت بنه اور انفس الفکر ایسے رسائل لکھ کر دشمنوں کی سازشوں کو ناکام بنادیا اور

دلائل سے نابت کیا کہ ہندونہ تو مسلمانوں کا خیر خواہ ہے اور نہ ہی وہ مسلمانوں کا امام بن سکتا ہے ، ان کی دور بیں نگاہیں دیکھ رہی تھیں کہ مسلمان انگریزوں کے چنگل سے رہا ہو کر ہندوئوں کے محکوم اور غلام بن کررہ جائیں گے ،اس لئے مسلمانوں کو وہ طریقہ اختیار کرنا چاہیے جو دونوں سے گلوخلاصی کرائے۔ یہی وہ دو قومی نظریہ تھاجس کی بناء پر پاکستان کا قیام عمل میں آیا،امام احمد رضا بریلوی کے تلامذہ ،خلفاء اور تمام ہم مسلک علماء و مشائخ نے نظریہ پاکستان کی حمایت کی اور ۱۹۳۹ء میں آل انڈیاسی کا نظر نس، بنارس کے اجلاس میں متفقہ طور پر قیام پاکستان کے حق میں قرار دادیں پاس کی گئیں اور اپیل کی گئی کہ اپنے اسپنا توں میں مسلم لیگ کے نمائندوں کو کامیاب کرایا جائے حقیقت سے کہ اگریہ حضرات حمایت نہ کرتے تو یا کستان کا خواب شر مندہ تعییر نہیں ہو سکتا تھا۔

امام احمد رضائی سیاسی فکر کی بنیاد قرآن وحدیث پر تھی،ان کے نزدیک کسی بھی کافر سے محبت کی گنجائش نہیں ہے خواہ وہ ہندو ہو یا انگریز۔چنانچیہ فرماتے ہیں: "قرآن عظیم نے بکثرت آیتوں میں تمام کفار سے موالات قطعاً حرام فرمائی، مجوس ہوں خواہ یہود ونصال ی ہوں، خواہ ہنود اورسب سے بدتر مرتدان ہنود 1۔ "

یٹنہ، عظیم آباد کی ۱۳۱۸ ہے ۱۹۰۰ء میں منعقد ہونے والی کا نفرنس میں ارشاد فرمایا:

"سب کلمه گوخ پر ہیں،خداسب سے راضی ہے،سب کو ایک نظر سے دیکھتا ہے، گور نمنٹ انگریز کامعالمہ خدا کے معاملوں کا پورا نمونہ ہے،اس کے معاملے کو دیکھ کرخدا کی رضاو ناراضی کاحال کھل سکتا ہے.... یہ کلمات اور ان کے امثال خرافات کو اہل ندوہ کی جو روداد ہے،جو مقال ہے ایسی باتوں سے مالامال ہے،سب صر سے وشدید نقال وعظیم و بال موجب غضب ذی الجلال ہیں ²۔"

> احمد رضا بریلوی،امام: فآلوی رضویه (طبع مبارک پور) ج۲ص ۱۹۲ محمد ظفر الدین بهاری، مولانا: حیات اعلیٰ حضرت ج۱ص ۱۲۷

Page 26 of 590

رضافاؤنڈیشن___عظیماشاعتیمنصوبه

یوں تو الله تعالیٰ کے فضل و کرم اور سرکارِ دوعالم صلی الله علیه وسلم کی نظر عنایت سے جامعہ نظامیہ رضویہ لاہورا شیخوپورہ پاکتان کا ایک اہم مرکزی ادارہ ہے جہال تعلیم و تربیت کا بہترین انظام ہے، ملک بھر کے سنّی مدارس کی تنظیم "تنظیم المدارس (اہلسنت) "کامرکزی دفتر بھی یہیں قائم ہے، طلبہ کی بڑھتی ہوئی تعداد کے پیش نظر شیخوپورہ میں چالیس کنال پر مشتمل وسیع خظہ اراضی حاصل کیا گیا ہے جہال جامعہ نظامیہ رضویہ کی بنیادر کھی جاچکی ہے۔

۱۹۷۴ء سے جامعہ میں مکتبہ قادر رہے قائم ہے جس کی طرف سے اسلامی، تاریخی اور اعتقادی موضوعات اور در سِ نظامی سے متعلق مطبوعات کا قابلِ قدر ذخیرہ قارئین کی خدمت میں پیش کیاجاچکا ہے جسے اندرونِ ملک اور بیرون ملک پہندیدگی اور وقعت کی نگاہ سے دیکھا گیا ہے۔ یہ سب کام استاذالعلماءِ حضرت مولانا مفتی محمد عبدالقیوم قادری مزاروی مدخلہ کی گرانی اور سرپرستی میں انجام دیئے جارہے ہیں، جامعہ میں شعبہ تحقیق وتصنیف بھی قائم ہے

جس کے ناظم مولانا محمد منشاتا بش قصوری ہیں۔ ہماری خوش قسمتی یہ ہے کہ ہمیں پر وفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد مد ظله کی سرپرستی حاصل ہے، آج پوری دنیا کے علمی حلقوں میں امام احمد رضابر بلوی کاجو تعارف ہے اس میں پر وفیسر صاحب کاسب سے زیادہ حصّہ ہے اور وہ اس موضوع پر سند کا در جہ رکھتے ہیں۔

جامعہ نظامیہ رضوبہ میں طلباء کو مقالہ نو لیمی کی ترغیب اور تربیت دی جاتی ہے خصوصاً تنظیم المدارس کے امتحانات درجہ عالمیہ کامقالہ لکھنے کے لئے اساتذہ، طلباء کی راہنمائی کرتے ہیں اور طلباء جامعہ کی وسیع لا بحریری کے علاوہ دیگر لا بحریریوں سے بھی استفادہ کرتے ہیں، اس طرح ایک عمرہ تصنیف تیار ہوجاتی ہے۔ کوئی ادارہ یاخود تنظیم درجہ عالمیہ کے طلباء کے منتخب مقالات، اصحاب علم و شخقیق کی نظر فانی کے بعد شائع کرنے کا اہتمام کرے تو مختلف موضوعات پر اچھی کتابوں کا بڑا ذخیرہ مارکیٹ میں آ جائے گا۔ اس میں تنظیم اور مسلک کی نیک نامی بھی ہوگی اور لکھنے والے علماء کے لئے مزید لکھنے کی تحریک بھی ہوگی۔ یہ خالباً ۱۹۸۵ء کی بات ہے کہ بروسامانی کے باوجود جامعہ میں فقاوی رضوبہ کی تخریخ کاکام شروع ہوا، مولانا اظہارالله مزادوی، مولانا مظفر خال نیازی، مولانا نذیر احمد سعیدی، مولانا محمد عمرہزاروی اور مولانا محمد میں کام کرتے رہے۔ حقیقت یہ ہے کہ ہمارے تمام مدارس کو اس اہم ترین شعبے کی طرف توجہ دینی چاہیے جہاں متعدد مدر سین کام کر رہے ہوں وہاں ایک مصنیف اور محقق کے لئے بھی جگہ نکالی جاسمتی ہے اور اس کے مشاہرے کا تنظام بھی کیا جاسکتا ہے، یہ امر واقع ہے کہ وہاں ایک مصنیف کے کام کی افادیت کئی مدر سین سے

زیادہ ہے، مدرس توصرف ان طلبہ کوفائدہ پہنچائے گاجو کلاس میں حاضر ہوں جبکہ الله تعالیٰ کو منظور ہو توتصنیف کافائدہ ملک کے گوشے گوشے بلکہ دوسرے ممالک تک پہنچ سکتا ہے، اس سے وہ تشنگی بھی دور ہوسکتی ہے جو کئی موضوعات کے بارے میں شدت سے محسوس کی جارہی ہے۔

مارچ ۱۹۸۸ء میں جناب مولانا احمد شاربیگ (مانچسٹر، انگلینڈ) جامعہ میں تشریف لائے انہوں نے فتاوی رضوبیہ کی تخریخ کاکام دیجا توپرزور سفارش کی کہ امام احمد رضا بریلوی کی تصنیفات خصوصاً فتاوی رضوبیہ کی اشاعت کے لئے ایک ادارہ "رضا فاؤنڈیشن " قائم کیاجائے اور انگلینڈ کے احباب سے بھی رابطہ قائم کیاجائے۔ وہ بڑی سعید ساعت تھی کہ حضرت مولانا مفتی مجمد عبدالقیوم قائم تاوری مرزاروی مدخلہ کی سرپرستی میں رضافاؤنڈیشن کے نام سے ایک ادارہ قائم ہوگیا اور انگلینڈ کے علماء سے رابطہ بھی قائم کیا گیا اور انہوں نے بھر پور دلچیسی کی اور مالی تعاون بھی کیا، فہز اھمد الله تعالی احسین الہذاء۔

حوالوں کی تخریج کے بعد عربی عبارات کے ترجے کاکام مولانا علّامہ مفتی سیّد شجاعت علی قادری(رُکن اسلامی نظریاتی کونسل (سابق جسٹس وفاقی شرعی عدالت) کے سپر دکیا گیا جسے انہوں نے بڑی عمد گی اور دلجمعی سے انجام دیا، پیہلے دورسالوں کی عربی عبارات کاتر جمہ راقم نے کیا، کتاب کے لئے رائخ العقیدہ اور وسیع مذہبی معلومات رکھنے والے خوش نویس جناب محمد شریف گل کا انتخاب کیا گیا۔ پیش نظر کتابت کے مطابق فہرست مولانا حافظ محمد عبدالستار سعیدی نے تیار کی۔اس طرح جلداوّل تیار ہو کر قار کمین کی خدمت میں حاضر ہے۔

فتاؤى رضويه جلداول

قاوای رضویہ کہ پہلی، دوسری اور پانچویں جلد بریلی شریف سے طبع ہوئی تھی۔ تیسری، چوتھی اور پانچویں جلد حضرت مولانا علامہ عبدالرؤن رحمہ الله تعالی (متوفی شوال ۱۹ سارہ ۱۹ او ۱۹ ا

شخ غلام علی اینڈسنز، لاہورنے جلداول دوبارہ شائع کی، سنّی دارالاشاعت علویہ رضویہ فیصل آباد کے مالک مولانا حافظ محمداسلم قادری نے نابیناہونے کے باوجود پانچ جلدیں شائع کیں (افسوس کہ حافظ صاحب ۲۰۰۳ھ/۱۹۸۲ء میں رحلت فرماگئے رحمہ الله تعالیٰ)،مدینہ پباشنگ کمپنی کراچی، مکتبہ رضویہ کراچی،ادارہ تصنیفات امام احمد رضاکراچی، مکتبہ نعیمیہ اور مکتبہ فاروقیہ دیپاسرائے، سنجل (انڈیا) نے بھی بعض جلدیں دوبارہ شائع کیں، اس تفصیل سے فتاوی رضویہ کی مقبولیت کا کسی قدراندازہ لگاباجا سکتا ہے۔

رضافاؤنڈیشن لاہور کی طرف سے پہلی جلد ہدیہ قارئین ہے،اس ایڈیشن کی خصوصیات درج ذیل ہیں:

ا۔ عربی اور فارسی عبارات ایک کالم میں اور ان کاتر جمہ دوسرے کالم میں شامل کیا گیا ہے۔

۲۔ حاشیہ میں حوالوں کی تخریج کی گئی ہے اور بتایا گیا ہے کہ یہ عبارت کس جلد کے کس صفحہ پر ہے اور ایڈیشن کون سا ہے، اور جہاں مصنف کی اپنی عبارت ہے وہاں(م)اور ترجمہ کی جگہ (ت) لکھا گیا ہے۔

س۔ نئی اور د لکش کتابت کروائی گئی ہے۔

سم۔ پیرابندی کا ہتمام کیا گیا ہے۔

۵۔ سائز در میانہ تجویز کیا گیاہے، اور پہ بھی کو شش ہو گی کہ جلد زیادہ ضخیم نہ ہوتا کہ قاری کو دقت نہ ہو۔

اس انداز میں ایڈٹ کرنے کا نتیجہ ہوگا کہ جلدوں کی تعداد میں اضافہ ہو جائے گا، چنانچہ پہلی جلد، تین جلدوں میں پیش کی

جائے گی۔ کتاب الطهار قاکا یکھ حصہ جو دوسری جلد میں شامل کردیا گیا تھااسے بھی انہی جلدوں میں شامل کردیاجائے گاان

شاء الله تعالى۔

پیش نظر جلداول، سابقہ جلداول کے صفحہ ۲۳۳ باب المبیاہ "ک ہے۔ ترتیب میں ایک تبدیلی یہ بھی کی گئ ہے کہ اصولِ افتاء سے متعلق رسالہ مبار کہ "اجلی الاعلامر" کو عقائد سے متعلق جلد میں بیش کیاجائے گاان شاءالله تعالی۔

پیش نظر جلد میں ۲۲سوالات کے جوابات ہیں، اس حصے میں ۸۱۰ مقامات پر امام احمد رضانے اقول کہہ کر فوائد بیان کئے ہیں یافقہائے متقد مین کی خدمت میں معروضات و تطفلات پیش کیے ہیں۔ گیارہ مستقل رسالے ہیں جن کے اساء درج ذیل ہیں: ا۔ اُجُلَی الْإِعْلاَمِ اَنَّ الْفَتُوٰی مُطْلَقًا عَلٰی قَوْلِ الْإِمَامِرِ۔ فتوی مطلقًا امام اعظم کے قول پر ہوتا ہے۔

٢- ٱلْجُوْدُ الْحُلُوُّ فِي ٓ اَرْكَانِ الْوُضُوْء - وضوكے اعتقادى اور عملى فرائض و واجبات كابيان (جواس رسالے كے

علاوه کہیں نہ ملے گا۔)

Page 29 of 590

طہارت کے بعد بدن کے پونچھنے کابیان زکام نا قض وضو نہیں

جسم سے خون نکلنے کے مسائل اور دلائل کی بے مثال تنقیح

سونے سے وضوٹوٹنے کے مسائل

وضواور غسل كى احتياطون كابيان

احتلام کے متعلق تمام مسائل کی منفر دشخقیق

وضواور غسل میں پانی کی مقدار پر بحث

پانی کے غیر ضروری خرچ کرنے کا حکم

٣- تَنُو يُرُالُقِنْدِيُلِ فِي أَوْصَافِ الْمِنْدِيْلِ.

٣ ـ لَنْحُ الْأَحْكَامِ إَنْ لاَّ وُضُوْءَ مِنَ الذُّكَامِ

٥- الطِّرَازُ الْمُعُلِمُ فِيْمَا هُوَ حَلْث مِّن آخُوَالِ النَّامِ

٧-نَبُهُ الْقَوْمِ أَنَّ الْوُضُوءَ مِنْ إِيِّ نَوْمٍ -

٧- خُلاصَةُ تِبْيَانِ الْوُضُوْءِ ـ

٨ ـ أَلاَ خُكَامُ وَالْعِلَلُ فِي أَشْكَالِ الْإِخْتِلَامِ وَالْبَلَلِ ـ

٩-بَارِقُ النُّورِ فِي مَقَادِيْرِ مَاءِ الطُّهُورِ

١٠ بَرَكَاتُ السَّمَاءِ فِي حُكُمِ إِسْرَافِ الْمَاءِ

اا۔ إِرْتِفَاعُ الْحُجُبِ عَنْ وُجُوْدٍ قِرَاءَ قِالْجُنْبِ۔ جنبی کی قراءت سے متعلق وہ تحقیقات جو دوسری جگہ نہیں ملیں گی۔

الله تعالیٰ رضافاؤنڈیش، لاہور کو بہتر سے بہتر انداز میں مکل فتاؤی رضویہ بیش کرنے کی توفیق عطافر مائے۔اورادارے کا یہ

پرو گرام بھی ہے کہ امام احمد رضابر ملوی کے جو رسائل عربی میں ہیں یاان میں کہیں کہیں اردو عبارات ہیں انہیں عربی زبان

میں جدید انداز میں ٹائپ پر کمپوز کروا کر شائع کیاجائے تاکہ علمی دنیامیں ان سے استفادہ کیاجا سکے۔

الحمد ملله تعالى! اس وقت تك حارئتابين ويده زيب انداز مين شائع كركي مديه قارئين كي جاچكي بين:

مصری ٹائپ میں

الكفل الفقيه الفاهم (عرلي)

نئ کتابت اور تخر تنج کے ساتھ

٢- كفل الفقيه الفأهم (اردو)

نئ کتابت اور تخر ت کے ساتھ

س_ مجموعه رسائل نور وسابه

نئ کتابت اور تخر تج کے ساتھ

ہ۔مجموعہ رسائل ردّ مر زائیت

برادرانِ اہل سنّت اور قدر شناسانِ اعلیٰ حضرت کاکام ہے کہ آگے بڑھیں، رضافاؤئڈیشن کے خود ممبر بنیں اور اپنے دوستوں کو ممبر بنائیں تاکہ بدیرو گرام تیزی کے ساتھ سکیل کی طرف گامزن ہوسکے۔

کو عمبر بنائیں تاکہ بیر پر و کرام : ۱۲ شعبان المعظم ۱۴۸ ھ

محمه عبدالحكيم شرف قادري نقشبندي

امارچ ۱۹۹۰ء

فقيه إسلام امام احمد رضاخان بريلوي

بحيثيت

مرجع العلماء

خادم حسين، فاضل جامعه نظاميه رضوبه ،لا مور

Page 31 of 590

فتاؤى رضويه كالجمالي خاكه

سهما	0 فآاوی رضویہ کے مطبوعہ حصص میں دریافت کئے گئے کل استفتاء کی تعداد
1+41	0 علاء ودانشور حضرات کے کل استفتاء کی تعداد
	<i>جلد</i> اوّل
IAI	كل استفتاء كى تعداد
۴٩	علماء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
127	غير علاء کے استفتاء کی تعداد
	<i>چلد</i> دوم
201	كل استفتاء كى تعداد
۷٣	علماء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
11	غیر علاءکے استفتاء کی تعداد
	جلدسوم
۸۳۲	كل استفتاء كى تعداد
r**	علماء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
427	غیر علاءکے استفتاء کی تعداد

	جلدچهارم
٠, ١٠, ٠	كل استفتاء كى تعداد
111	علماء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
س ۲۷	غير علاء کے استفتاء کی تعداد
	<i>ج</i> لد پنجم
94+	کل استفتاء کی تعداد
141	علماء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
۷۳۸	غير علاء کے استفتاء کی تعداد
	جلدششم
49	ا کل استفتاء کی تعداد
1+1"	علماء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
79 4	غير علاء کے استفتاء کی تعداد
	جلديقتم
7 24	کل استفتاء کی تعداد
۸٠	علماء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
797	غير علاء کے استفتاء کی تعداد
	<i>چلد</i> د ہم
۸۲۴	کل استفتاء کی تعداد
101	علماء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
۵ <u>۷</u> ۳	غير علاء کے استفتاء کی تعداد

	جلد يازد ڄم
٢٢١	كل استفتاء كى تعداد
۳•	علاء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
124	غیر علماء کے استفتاء کی تعداد

Page 34 of 590

امام احمد رضابریلوی سے استفتاء کرنے والے عالمِ اسلام کے معروف علماء اور دانشور

حوالہ	اسماء	نمبرشار
	1	
ケップマ・ファ	- ابوالحسن مولا ناضلع ار کان	1
ج ۾ ص ۲ام ؛ ج • انصف ثانی ص • ۱۲	اشرف علی مولا نابریلی	۲
チャ の カッカ	ايوب على سيّد مولانا =	٣
5m01+1,711,701,421;570127,617;5	امير الله حافظ مدرس مولانا =	۴
۵ص۱۲۹؛ ج-انصف اول ص ۱۳۸، ۲۳۰_		
57011,271,671;50,687,717,671;560,997;	احسان على مولانا =	۵
ج٠انصف ناني ص ٢٨١		
30°072F	امام الدين مولانا =	4
テカシッド	اظهرالدين بنگالي مولاناسهارن پور	۷
579 77, 741, 1.41	انوارالدین مولا ناضلع سلهٹ	٨
<i>چهو</i> س•11	اميريار مولاناسهارن يور	9
5797,511:56971:579211	اسلعيل ميال حاجى مولانا جنوبي افريقه	1•
57971:589625,692579	انوارالحق مولا ناضلع لاہور	11

Ir	احمدالدین مولانا بیگم شاہی مسجد لاہور	جے ص۹۲، ج•انصف ٹانی ص۳۱۲
Im	ا کرم علی سیّد عرف مطلوب شاه، مولانا،مدرس حیدرآ باد د کن	720°037
۱۴	ابوالحسن احمد نوری، سید مولا نا بدایوں	جس ² 21؛ جه ^{ص • ۵۳؛ ج1اص ۹۳}
۱۵	امداد علی مدر س، مولا ناضلع علی گڑھ	252,275
14	انعام الحق مولا نابريلي	50°U1"
14	احمه بخش مولا ناڈیرہ غازیخان	5m0P7P:580111
IA	احمه حسین مولا ناضلع ریټک	5mg 27m
19	اميرالله مدرس مولانا ضلع ايثه	ج٧ص٨٧٧، ٨٥٨؟ ج٠ انصف اول ص٩٧١
۲•	امام على شاه مولانا يا كتين ساڄيوال	ج الم الم
۲۱	اولاد على سيد مولا نامرادآ باد	جهم ۸۳
**	امجد على اعظمى صدرالشريعة مصنف بهارشريعت	54000
۲۳	احمد مختار میر تھی مولا ناشہر مانڈے	57°MA4:58°W291
۲۳	الله يار مولانا نماڑ	5190826:579071,711:5790624,714
۲۵	احسان حسین مولانا بریلی	50079:529107,747
74	امداد حسين مولا نارام پور	جس ۱۲۸
r ∠	احمد بخش مولا ناشهر تكيه	m2m0m2
۲۸	احمد مختار صد نقی مولا ناملک بر هما (برما)	3P9027
79	اختر حسين مولانابريلي	5×9×1:529 9:50 4×2:511 0.00
٣٠	آ دم شاه مولانا کولھاپور	5×2×2
۳۱	احمد صدیقی مولانا کراچی بندرگاه	ج ٢ ص ١١١
٣٢	امير حسين مولاناضلع بيننه	ج4 ^ص ۲۲۳

ج•انصف اول ص ۷۷	احمه حسن مولا ناكانپور	٣٣
جهم ص ۲۰۳؛ ج ۷ ص ۲۰۳؛ ج ۱ انصف ثانی ص ۲۰۳	امير حسن مولاناب لندشهر	٣۴
ج٠انصف اول ص ١٥٣	احمه على مولا ناكانپور	٣۵
5119 ×20, 112	احسان علی مدرس مولا نا علی گڑھ	٣٧
حااص ۲۹۱	احمد حسين مولا نارام پور	٣٧
32°00°00°00°00°00°00°00°00°00°00°00°00°00	امجد على خان صاحبزاده مولانارام بور	٣٨
۶۲ ^ص ۳۳۵	احمد علی ستید مولا نااو دے بور	٣٩
32019	اكرام الدين شيخ مولانا لكصنؤ	۴٠
جاص ۱۸سر صااکیڈ می جمبئی	ابراہیم شیخ مدرس مولا ناملک آباد گجرات	۱۳۱
حااص ۱۲ ۳	احمد خان و کیل مولا نااود ہے بور	۴۲
ج•انصفاول ص٢،٧٨	اسلعيل حسن ميان سيّد مولا ناضلع اييه	٣٣
51°0 17°0	احمد على ستيد مد ني مولا ناجمبئ	٨٨
جلدااص ٣٦	احمد میاں سید زادہ مولا نارام پور	3
5119 SP7	ابوسعيد مولا ناكانپور	۲٦
ج•انصف ثانی ص ۱۳۵	امير عالم حسن عرف نوشه ميال مولانابريلي	۴ ۷
ج٠انصف ثاني ص٢٦٢	ابراہیم مدرس مولانااله آباد	۴۸
ج•ا = ^ص ۲۸۲	آ فتاب الدين مولا نابريلي شريف	۴٩
ج٠انصف ثاني ص ٣١٢	احمد مختار مولانا مير ځھ	۵٠
صلوة	الطاف الرحمٰن مولا نامرادآ بإد	۵۱
رادالقحط والوباء بدعوة الجيران ومواساة الفقراء	احمدالله مولا ناكانپور	۵۲
جے ص ۲۹۱	ار شد علی مولا نارام پور	۵۳
ج٠انصف ثانی ص ٢٠١٢	ابراہیم گیلانی، سید، قادری بغدادی مولانا کراچی	۵۳
ج٠انصف ثانی ص ٢٦٠، ٣٠٨	ابراہیم مولا نا بنار س	۵۵
rr20°63.	امير الدين مولا ناگنج گيا	24

امير الدين مولا ناطخ گيا	24
امير الدين مولا ناجو ناگڑھ	۵۷
	<u>ب</u>
باسطاحمه مولانا لكهنؤ	۵۸
بدرالدین مولا نابنارس	۵۹
بديع الزمان مولا نابريلي شريف	4+
بركات احمه وكيل مولا نابريلي شريف	1F
بشير احمد مدرس على گڑھى مولانابريلى شريف	44
بشير الدين وكيل مولانا =	41"
بنده على مولا نا =	46
	<u>ت</u>
تكن خان قاضى،مدرس مولا ناشهر كهنه بريلي	40
عرف ميزان الله شاه مولانا =	۲۲
تميز الدين مولانا نصيرآ بإد	44
تاج الدین مولا نا گوجر خان ضلع راولپنڈی	٨٢
	<u>ટ</u>
جمال الدين مولا ناضلع جإ ثگام	49
جميل الدين رضوي مولا ناچيت پور کاڻھياواڙ	۷٠
جميل الدين احمد مولانا مرادآ بإد	۷۱
	<u></u>
حاکم علی پروفیسر بی،اے مولانا موتی بازار لاہور	<u></u>
حامد بخش مولا نابدايوں	۷۳
	امیر الدین مولانا جو ناگڑھ باسطاحمد مولانا بکھنو بدرالدین مولانا بنارس بدیج الزمان مولانا بریلی شریف برکات احمد و کیل مولانا بریلی شریف بشیر احمد مدرس علی گڑھی مولانا بریلی شریف بندہ علی مولانا = بندہ علی مولانا = تان خان قاضی، مدرس مولانا شهر کہند بریلی تمیز الدین مولانا فضیرا آباد تان الدین مولانا گوجرخان ضلع راولپنڈی جمال الدین مولانا شعر خان ضلع راولپنڈی جمال الدین مولانا ضیرا باد جمیل الدین مولانا مولانا چا گگام جمیل الدین احمد مولانا مراد آباد جمیل الدین احمد مولانا مراد آباد

ב <i>א ש</i> אני	2	۲۴
ج٠١ص١٦	ء	۵ ک
ج٠١١ في ص٢١١	<u> </u>	4
1		<u> </u>
جهص ۱۰۲؛ جسص ۲۲۹		۷۸
529029	، حسن رضاخان مولا نارياست ڻونک	4
57°072;57°07°46	<u>.</u> , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	۸٠
جهم صهماا	<u> </u>	۸۱
57977	، حفیظ الرحمٰن ،مدرس مولا ناضلع ر ټک	۸۲
529	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	۱۳
ج2ص ۵۴۳؛ ج٠اثانی ص٤٠٣	57. U V V V V V V V V V V V V V V V V V V	10
ج٠١١ڠ ني ص٠١٣	00.00 100 0.00	۸۵
جس ۲۲		۲۸
579 mrs 77		14
جاص ۵۵۹	المستحشن بخش ر ضوی مولانا خیر آباد	۸۸
		<u>خ</u>
5m2-47	خدا بخش مولا ناضلع کھیری	19
52°02°	~;); *** •	9+
ج٠١١ في ص١٦٦، ٢٢٩؛ جـ ٢٥٥	خليل الرحمٰن مولا نابنارس	91
ج٠١١وّل ص٠٨١	25,2139,03 - 12103 0 32 (12 0	95
ج٠١١وّل ص٠٩٨١	⁶ خلیل الله خان مولا نا پشاور ی	92
جاص 24	0/2 003 22 22	91
באט גאר, פאר		90
500107	خلیل الله خان مولا نا کھیری	94

		<u> </u>
5°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°	رضى الدين مولا ناضلع گيا	92
ج۳س∠۸،۲۲۹؛ج∙اص۹۲	ر حیم الله مولا نابریلی	91
چەص سەھە	رحمت الله مولا ناشهر كهنه	99
جس ۲۵۲۷: ۶۲۵ ۲۵۳۲؛ ج۰۱۴ نی ص۲۵۳	ر مضان علی بنگالی مولا نابریلی	1++
57° <i>س ۱۵۰</i>	رحیم بخش مولا نا می <i>ر ٹھ</i>	1+1
57°C 77'; 58°C 877'; 51°C 8	راحت الله مولا نابلب لندشهر	1+1
ج۵ص۷۲۶؛ ج٠١١ وّل ص٢٣١، ٢٣٢	رياست على خان مولا ناشا بجہان بور	1+1"
جسس ۱۹۹۸، ۸۰۸؛ جراها فی ص ۱۵۲؛ جرااس ۲۳	رحيم بخش بنگالی مولانابريلي	1+1~
جه ص ۹۹	رجب الدين مولانا =	1+0
57°C1923;57°C18	رحيم بخش،مدرس مولاناآ رهشاه آباد	1+4
570 11.7.4.560 777, PIF	رياست حسين مولانارام بور	1+4
ج٠١٤ في ص٥٣	رسول بخش مولانا گور کھیپور گھوسی بپور	1•1
500,000	رحيم بخش مولاناشير كوٹ	1+9
		<u>″</u>
جس ^ص ۳۳۹؛ چے ص ۹۹۸	سلامت الله شاه مولا نارام بور	11+
<i>چه ص</i> ۲۸۱	سكندر على بنگالى مولانا خير آباد	111
جس معرب	سراج الحق شاه مولا نادبلي	III
570011	سليم الله مولا نالا هور	1111
ج ^م ص ۱۳۷	سيداحمه مولا ناكا ٹھياواڑ	110
51°U1113:57°U13.113:57°U707.701.111. AP.	سلطان احمه، نواب مولا نابریلی	110
777,772;579/1,744;569.001,217;5119/211		

جه ص ۱۹	سعيدا لحسن مولا ناكانپور	IIY
جهص ۵۷۳	سيف الله مولا ناكا ٹھياواڙ	11∠
۳ ٠ ۳۵۲	سراج الحق، جج مولا نا بہاولپور	IIA
ج٠١ٷني ص١٦٥	سعیداحمد لکھنوی مولانا علی گڑھ	119
ج٠١ڠني ص٢٠٣	سعيدالرحمٰن مولا ناضلع ميمن سنگھ	11.
チャウッドッ	سيد حسين مولانا گونژه	ITI
3×200×0	سليمان مولانااكبرآ بإد	177
520027	سرورشاه،ابوالنصر مولاناضلع سكھرچونڈى شريف	150
ج ^ه ص ۱۲	ستيد حسين نائب قاضى مولانا بمبئى	150
جىم سەھە	ستيداحمه مولانامرادآ بإد	110
ج∙اثانی ص∠۱۸	سلیمان ، مدرس مولا ناکانپور	174
ج د ص ۱۲۹	سید دیدار علی الوری مولا نااکبرآ باد	114
		<u>ش</u>
5mg/5n2/5ng/na	شجاعت على مولا ناشهر كهنه	ITA
ج ^ه ص۸۶۲	شريف الرحم'ن مولا ناضلع مظفر بور	119
50000	شفاعت رسول مولا نارام پور	11"+
SとのP71:57のと・7	شفاعت الله مولا نابريلي محلّه ملوك بوِر	اسا
ج٠١٤ ني ص١٥٨	شفيع احمد مولا نابريلي	١٣٢
ج٠١٤ ني ص ٧٧	تشمس الدين مولانا =	188
בששמז	شفيع الدين مولا ناكانپوري	۳۱۳
ج•اڻاني ص٧٧	مثمس الدين مولا ناضلع پيلي بھيت	120

300711	شير على مولا ناضلع در بهنگه	١٣٦
عرص ۵۲۳ ج کے ص ۵۲۳	یر کا موجوب کارنوب به مثمس الدین مولا نانصیرآ باد ضلع اجمیر شریف	12
	•	
ج٢ص١٦١	شير محمد مولانا مير گھ	1111/
519716357977735790+17,671,0013	شیر محمد مولانا کوٹ نجیباللّٰه مړی پور مزاره	1149
579-47, 77, 41, 427, 727; 569, 77		
جس ۲۷۳	سمش الهدي مولا نابريلي	100+
		<u>ص</u>
5290	صابر على مولا نالكھنۇ	امرا
ج٠١٥ ني ص٢٦١	صالح محمد خان ،مدرس مولا ناضلع بلند شهر	۱۳۲
جه ص ۱۲ <i>م</i>	صلاح الدين مولا ناضلع بيثاور	٣٧١
		<u>ض</u>
72°C7	ضيا _ء الدين = ^{لكهن} وً	الدلد
57911:54972:549611	ضياء الدين مولا نا پيڻنه	ıra
57° م∠۳؛ ۳۵° م۹۸°، ۱۸۰	ضياء الدين مولا ناپر تگال	الهم
ج ٢ ٣٠٠	ضياء الدين مولا ناضلع شاججهان بور	ام∠
29772	ضياء الاسلام مولا ناآ گره	۱۳۸
		<u>ظ</u>
579716:57914	ظفرالدین،مدرس مولاناشهرام مدرسه عربیه	114
ج•انصف آخر ص۲۳،۴۸	ظفرالدین،مدرس مولا ناضلع شاه آباد	10+
ج٠انصف آخرص ١٣٠	ظفرالدين،مدرس مولانا پاکلي ڈاکخانه سند	ا۵ا

	1	
101	ظهوراحمه، سيد مولانا بيڻيوشريف ضلع گيا '	50°27, 197
101	ظهورالحسن، سیّد مولا نارام بوِر	جے ص ۲۹۱
100	ظهور حسين مولانابريلي	5492
100	ظهورالله مولانار ياست ٹونک	جے ص ۵۲
107	ظهيرالدين مولا نامظفر پوري	ج•انصف اول ص•۲۴
104	ظهورالحسين حسني مولانا بنگاله	ج•انصف آخرص ۱۸۵
<u>&</u>		
101	عبدالعزیز،مدرس مولانا گونده ملک	جس ۵۵، ۱۹۸۳؛ جواجس ۱۹۸۳
109	عبدالحميد مولانا=	حاص ۵۵۳
14+	عبداللطيف مولا ناجمبئ	54°U ram
141	عبدالقادر مفتى، صدرالصدور مولا نارام بور	ج٢ص٦٣٣: ج٧ص٥٥: ج١١ص١١٦
171	عبدالعلى مولا ناضلع نواكهالى	Ston tem
1411	عبيدالله مولاناكان بوِر	79 <i>2</i> 047
141	عبدالمطلب مولا ناكا ٹھياواڑ	57°071.51°01°7
۵۲۱	عبدالحميد مولا نامارمره مطهرهايشه	St ^o urph
٢٢١	عبدالعزيزخان قادري مولاناملك برهما	St ^o urph
142	عبدالرحيم ،مدرس مولا نارياست بهاولپور	ج٢ ^ص ٨١٥١، ا٢١
AFI	على رضاخان مولا نابغداد شريف	34° MAI
149 عبدالرحط	لن قادری (مصنف فوائد مکیه) مولانا گولژه شریف راولپنڈی	ج٧ص٨٩؛ ج٠ انصف آخرص ٣٢
14+	عبدالعزيز مولاناضلع اورنگ آباد	۶۸ <i>س</i> ۶۷
اكا	عبدالحميد مولانا بنارس	£۵ص۵۵۱؛ ج•۱۴نی ص∠۱۲۰؛ ج۱۱ص۲؛ ج۲ص۲۲، ج۲ص۳۳

5m0+37:56ص19:56ص12	عبدالرزاق مولا نامدراس	125
5001077	عبدالحكيم مولاناضلع سلهث	121
570 AIP:5707+P:560+77,6711:5119211	عبدالوحيد، قاضى مولانا عظيم آباديينه	۱۷۴
۳۷۷°۵۵	عابد حسين مولا نالكھنؤ	120
56011.519777	عزيزالحسن مولا ناضلع ثاوه	124
جه ص ۱۹۳	عبدالقادر مولاناسر هندشريف	144
5897779:52919	عبدالله ٹوئکی مولا نالا ہور	۱۷۸
57961:569661, 166, 166, 177	عبدالغني مولا ناضلع سلهث	149
چ۵ص۱۹۶	عبدالغفور مولاناالهآباد	14+
50°U∠P7	عبدالرسول مولا نابدابون	1/1
57°W717	عبدالمقتدر مولانابدابون	IAT
عس <i>ی</i> ۸	عبدالحميد مولانا بدايوں	١٨٣
57°0127	عبدالغنى مولا ناضلع بلاسيور	۱۸۴
57°C	عبدالرحمٰن، و کیل مولا نامیٹر تاعلاقہ جودھ پور	۱۸۵
جس ^س ۲۶۲؛ جراعانی ص۲۶۵، ۱۳۳	عبدالرحمٰن،مدرس مولانامراد آباد	IAY
چه ص ۳۳۲	عبدالغني مولانامرادآ بإد	١٨٧
57°01.5.1°0727	عبدالحفيظ،مدرس مولاناڻونڈه، بریلی شریف	IAA
جس و ۲۳٬ ۹۵٬۰۰۴؛ جواظ فی ص ۱۲۸	عبدالعلى مولا نافيض آباد	119
547,727	عبدالله،مدرس مولانا فيض آباد	19+

57°11:57°014,72:57°07°11:57°	عبدالله بهاری،مدرس مولانابریلی نثریف	191
صم٧٣، جسصم٧٣، ٢٧٣ ، ٢٢٢، ٧٦٢؛		
جس ۲۵۶، ۲۸۸؛ چه ص ۱۹۵؛ چه انانی ص ۲۷۱		
m29072	عبدالعزيز مولانابريلي شريف	195
540045.57°C	عبدالرشید،مدرس مولانابریلی شریف	191
ج٠١ثاني ص ٢٥٣	عبيدالله مولا نابريلي شريف	1914
540177	عبدالمنان مولاناد ہلی	190
ج٠١ڠاني ص٠٧	عبدالمنان مولانا بنگاله	197
ج٠١ثاني ص٢٩	عبدالقادر،مدرس مولا ناتبمبئي	19∠
ج٠١ ثاني ص٢٦١	عزيزالحن مولانابريلي	191
ج٠١ثاني ٧١٣	عبدالمجيد خان حنفي مولانا بلندشهر	199
ج٠١ ثاني ص٢٦١	عبدالقوى بنگالى مولانابريلي	***
ج٠١ ثاني ص ١٣٨	عبدالرحيم بيگ مولانا كراچي	r+1
ج٠١ڠاني ص٧١١	عبدالرحمٰن،مدرس مولانا گودهره	r+r
جے ص۲۵ا؛ جوانانی ص۱۲۱، ۱۹۲	عبدالعليم صديقى قادرى مولانا تبمبئ، كلكته، جنوبي افريقه	r•m
ج٠١ڠاني ص٢٩١	عطاء حسين مولانا گواليار	4+14
ج٠١ثاني ص٨٧٣	عين اليقين مولا نابريلي	۲+۵
ج٠١ ثاني ص٠٠٣	عابد على مولا ناضلع سلطان بور	4+4
ج٠١١ڠ ني ص١٦٣	عبدالله قادري مولانا ضلع سكهر	r•∠
جهم ص ۱۱۱؛ جروا ص ۲۲۷	عبدالرشيد مولاناد ہلی	r+A
ع ^م اک	عبدالواحد متقراوي مولاناشهر كهنه	r+9
で9・ 少∠ご	عبدالرحيم مولانابريلي شريف	110
ج٠١١وّل ص١١٦	عبدالباري مولا ناضلع نوا كھالى	711
ج٠ااوّل ص١٩١	عبدالحميد مولا ناضلع كمرله	717

711	عبدالجبار، سيد مولا ناحيدرآ باد د كن	جااص ۲۰۰
۲۱۴	عبداللطيف مولا ناضلع رنگ بور	ج•ااول صا٢١
110	عبدالرحيم خان مولانارياست ديوان	ج•ااول ص ۱۳۳
717	عبدالسلام مولانا جبل بور	جس ^م ۲۸
112	عظیم الدین،مدرس مولانا خیر آباد	579mr:51190727
119	عبداللطيف مولا ناسهسوان	ج•اثانی ص۲۷
***	علی بن زید، ستید مولا ناضلع سورت	54°00°00°00°00°00°00°00°00°00°00°00°00°00
771	عبدالسيع مولانا مير ٹھ	ج11ص کـ11
777	عظيم الله مولا ناشير گڑھ	ج٠١ ثاني ص٠٠١
۲۲۳	عبدالاول، سيد مولا ناكا ٹھياواڑ	ج•اثانی ص۷۸۷
227	عبدالعزيز، ميال،مدرس مولانا ضلع سارن	ج٠١ڠاني ص٩٠٣
220	عبدالشكور مولانا بلبإ	52°0727
777	عبدالرب مولانارانچی	500101
77 ∠	عبدالجليل مولانابريلي	ج ^{ه ص} ۱۷۵
771	عنایت حسین، و کیل مولا ناضلع مر دوائی	ج ^{ه ص} ۱۷
779	عبدالنبی قادری مولا نا	57901
۲۳٠	عبدالرحيم مولا ناضلع على گڑھ	جمم ص∠اا
221	عبدالحميد مولا ناضلع سلهث	جه ص ۵۵
۲۳۲	عبدالحمید، قاضی مولانا ککڑی	
۲۳۳	عبدالله مولانا على گڑھ	ج ^{ه ص} ۱۷
۲۳۴	عبدالله مولانا گور که بور	ティアのカント
rma	عبدالله مولانا بهار شريف	ج ^م ص۳۵۳
724	على حبيب علوى مولا ناضلع ڻاوه	جه ص ۱۵
122	عبدالكريم مولانااحمرآ باد گجرات	جه ص ۲۶۱

579U12:579U11;111:569061,792:	عبدالرحيم مولانااحمآ باد گجرات	۲۳۸
540727:5018journ,747	٠٠/٠ ١٥٠٠ ١٥٠٠ ١٥٠٠	,,,,,
	ع الحمد من المحاسب	
جه ص ۱۹۵	عبدالرحمٰن مولا نااحمه آباد گجرات	٢٣٩
5°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°	عز پزالر حمٰن مولا نا کلکته	44.
7.20°02	عبدالعزيز مولا ناكلكته	201
5mm/2m2	عبدالمطلب مولا ناكلكته	۲۳۲
ج ۵ ص ۱۱۹	عبيدالله مولانااله آباد	۲۳۳
500170	عبدالغفور مولا ناآره	۲۳۲
جه ص ۷۵، ۵۹۰؛ جواثانی ص ۱۱۱، ۳۸۳	عبدالمجيد شنو پوري مولانارياست رام پور	rra
5790914	عبدالرؤف مولا نارياست رام پور	٢٣٦
57977:5891	عليم الدين مولانارياست رام پور	۲۳۷
جهص ۱۱۱، ۱۱۱، ۲۶۱	عبدالحق مولا ناكلكته	۲۴۸
57°0787;57°0.41;51°01771	عباس علی میاں مولا نا پھڑوچ	469
ج ^{م ص ۲} ۰۰	عبدالرحيم مكراني مولانا كراجي	ra+
52900	على احمد مولا ناضلع گيا	101
519779;519779;579917,8°7;	عبدالرحمٰن حبشانی مولانا کانپور	rar
ج۵ص ۴۸۰: ج٠١١وّل ص، ۵۷، ۹۸		
ج ۳ ص ۵۸	عبدالرحيم مدارى مولانا بنگلور	rar
ج ^{م ص} ا•۵	عبدالصمد مولا نارام يور	rar
57°W1:58°W1	۰. عبدالکریم،سیّد مولانا	raa
چەص بەم، سەم	عبدالله، مدرس مولانا گونده ملک	201
57°DY	عبدالكريم مولانانوا كهائى	7 02
جه ص ۱۱۱	عطاء الحق، سيّد مولا نا مونگير	121
579.47	عبدالواحد مولا نابريلي	ra9

جه ص ۲۷ : جه ص ۱۵؛ جر ۱ ا فانی ص ۲۷ ا	عبدالودودر ضوى مولانا مرادآ باد	۲ 4+
5m2+47;5m2N1	عمرالدين مولا ناتجمبئ	141
جهس ۲۲، جوافانی ص ۱۵۳؛ جاص ۵۵۳	عبدالحي مولا ناضلع ثاوه	747
جهس ۲۳۰؛ جواعانی ص۵۵۱؛ جراص ۵۵۴	عبدالحميد چود هري مولاناضلع ايثه	242
520-19:540 274،674:560 171	عبدالکریم،مدرس مولاناعلی گڑھ	242
57° <i>س ∠۱</i> ۱۸	عبدالخالق مولانا حيدرآ بإد دكن	270
579011,777	عبدالغفار، سید، قادری،مدرس، مولانا بنگلور	777
51°01°1°1°1°1°1°1°1°1°1°1°1°1°1°1°1°1°1°	عبدالکریم مولانا چتوژ گڑھ ادی پور	77 ∠
579	عبدالجليل مولانا بنگال	rya
51°00°00°00°00°00°00°00°00°00°00°00°00°00	عبدالشكور اركاني مولا ناامر وبهه	749
جهم ص٩٤٣؛ ج٠١١ول ص١٢٨	على احمد مولاناج اص ٩٩؛	14
51°0+77;56°0,696;5∠°0167	عباس على عرف مولا ناعبدالسلام نوا كھالى	121
ふりつとの	عبدالله مولا ناضلع بنج محل حجرات	7 ∠ 7
5790721:569167	عبدالله حکیم مولا نا گور کھیور	7 ∠ m
ح ^{م ص} ۵۳، چے ص	عبدالاحد مولانا پیلی بھیت	7 28
raaura	عبدالسبحان مولانا پبلي بھيت	r20
جاص ۲۸۵؛ جه ص ۱۵۸۵؛ جواع فی ص ۹۸، ۱۱۳	عرفان علی رضوی مولانا پیلی بھیت	724
ح ااص • 19	عبدالرب مولانا بيلى بهيت	7 ∠∠
30°0214;31°02°	عبدالاول مولا ناجون بور	۲۷۸
30°0,474	عبدالغفور مولا ناملك بزگاله	r ∠9

ج س ۱۱۸	عبدالمجيد مولا ناضلع كمرله	۲۸•
17A 62.	عبدالمجيد مولانا جإ ٹگام	MAI
۶۳° ۲۰۰۷	عبدالغفور مولانا جإثگام	٢٨٢
جسم ۵۷۵، ۲۲۷؛ جهص ۲۶۱؛ ج۵ص ۲۲؛ ج۱اوّل ص ۴۰	عبدالحق،مدرس مولا ناضلع سورت	222
570 pm7,161;52°0.4mm;511°07	عبدالغفور مولا نابنارس ج٣٣ص ١٨٦، ٧٩٧؛	۲۸۴
جه ص ۱۱۱۳	عبدالوہاب مولا نا بنار س	۲۸۵
5790112	عبدالغفور مولانا بنارس	٢٨٦
520	عبدالسبيع،مدرس مولا نابنارس	T
ج۵ص۵۵ا؛ ج∙انانی ص∠۱۱۳	عبدالحميد مولانا بنارس	۲۸۸
5706	عبدالحميد حافظ مولاناسلهث	279
حااص ۲	عبدالرزاق مولانا	190
		<u>ع</u>
<u> </u>	غلام قادر مرزا، بیگ مولا نا کلکته	791
جسال، ۸، ۱۹۰، ۱۹۵۰، ۱۲۳، ۱۳۳۰، ۲۳۰، ۱۲۳۰، ۱۲۳۰		
717,777,707,221,716,570		
5m97.549,5291m,m7m2;5.619.77,62;		
جوااول ص ۲۲،۵۲		

۲۹۲ غلام رسول، سید، و کیل مولانا صوبه اورنگ آباد جه ۳۳ سید، و کیل مولانا شمس آباد انگ جه ۳۳ سید، ۲۹۷؛ ۲۹۳ سید، ۲۳ سید

جهص۹۶۶۰۶۳۰۰۶۰۶۰۰۶۰۶۰۰۰۶۰۰	غلام محى الدين مولا ناضلع سورت	796
51°060°1	غلام فريد مولانا مجمه بورو ڈم ہوالااحمہ بور	190
ج۳ <i>ص</i> ۲۳	غلام امام، ستِد	497
51°0021257°0171	غلام ربانی مولا نااٹک	19 2
アプトア	غلام صديق مولا نابير م نگر	19 1
جے ص ۱۳۰؛ ج۰۱ ٹانی ص ۲۰۳	غلام محمدييرزاده مولانااحمرآ بإد كجرات	799
جه ص ۲۱	غلام حيدر مولا نارياست رام پور	۳••
ج۲°س۱ا؛ج۳°س۷۵۷	غلام نبی، سید مولا ناکا ٹھیاواڑ ضلع راجکوٹ	۳+۱
54°C	غلام گیلانی، قاضی مولا نالاہور	٣•٢
ے <i>م</i> ص ۲۸ کے	غلام محی الدین مولا ناائک	٣•٣
ع۵ <i>ص ۲</i> ۲۷	غلام كبريا مولا ناضلع كرگاوال	4.4
جس ۱۹	غلام گیلانی قاضی مولاناکا ٹھیاواڑ	٣٠۵
جس م	غلام مصطفیٰ پنجابی مولانابریلی	۳•4
57°41'577°411	غلام جان مولا نابریلی	m•2
ج•اص١٢٩	غلام محى الدين مولا نااحمدآ باد تجرات	٣+٨
جے <i>صے ح</i> م	غلام مصطفى مولانا بجنور	۳•9
		<u>ن</u>
519012	فضل احمد بدالونى مولا ناسهسوان	۳1۰
5791mm;579022,m71;56916,686;5	فخرالحن، سيد، مدرس مولانا خيرآ باد ضلع سيتاپور	۳۱۱
ے ص ۲۸۲ و ۲۸۵؛ جرا الی ص ۹۳		
ج∠ص••ا	فضل قدير مولاناضلع كرناله	717
جه ص ۵۲۴	فضل حق مولانا پیلی بھیت	۳۱۳
720°021	فيض محمد مولا ناضلع اجمير شريف	۳۱۴

٣10	فيض الحق مولا ناضلع حروله	ج٠١ ثاني ص ١٠٣
۳۱۲	فضل امير مولا نا كنو ٹوٹرہ	ج٠١١ في ص١١١
۳ ۱∠	فاضل مولانا	جه ص اا ک
<u>ق</u>		
· <u></u>		• •
٣١٨	قاسم علی مولا ناشهر کمرله	ج∙اڠانی ص∠۹
٣19	قمرالحسن مولا نارائے بریلی	ج٠١ڠاني ص١٥٢
<u>ک</u>		
۳۲٠	کمال الدین جعفری، سید، و کیل، مولانااله آباد	52917
271	كريم بخش مولانا پېلى بھيت	50° NY 2
٣٢٢	كريم بخش مولانا بلندشهر	500-17
٣٢٣	كرىم رضا، سيّد مولا ناضلع عَنج گيا	5m977, 007; 5797 7m; 58977m,
		۲۰۷۰: ج٠١١ول ص ۸۱، ۸۳، ۱۹۶
٣٢٣	كازم الدين مولا ناشهر كمرله	ج٠١١ول ص٠٢٢
<u>ل</u>		
٣٢٣	(۱) لعل نور مولا ناوزیرآ باد (گوجرانواله) ج۲ص ۴۳	۴
٣٢٣	(ب) لطف الله، مفتى خلف مفتى سعد الله مولا نارامپور	52947
Ļ		
rra	محمد صاحب محمد ي برادر مفتى اسد الله خان ، مولا نااله آباد	ح2°4,24
٣٢٦	محمد عنایت صابری مولا ناضلع امر تسر	S29,270
77	محمداحمه، سیّد، محدّث بچھوچھوی مولانا کچھوچھہ نثریف	529
۳۲۸	محمد رضاخان مولا نابدابوں	5290
779	محمه عليم الدين مولا نارام پور	57-0-17
mm+	محمد زاہد، سیّد مولانا بلالگرام شریف ہر دوئی	52°02°
٣٣١	محمد عبدالله مولانااله آباد	52°07°

7°22°00°00°00°00°00°00°00°00°00°00°00°00°	محمد منور، سیّد مولا نارامپور	٣٣٢
348,482	محمد عنايت الله، حافظ مولا نارامپور	٣٣٣
ج٠١١ول ص ٢٥٧	محمد نفيس مولا نالكھنۇ	٣٣٢
ج٠١١ول ص٠١١	محمه عمرالدين مولا ناجمبئ	۳۳۵
ج٠١١ول ص١٦٩	محمداسرارالحق مولانابر وده گجرات	٣٣٦
ج11ص/11	محمد عبدالسيع مولانا ميرڅھ	mm ∠
جه ص ۲۳۸	مختار علی و کیل مولا نااو جین حویلی میر ٹھ	٣٣٨
ج۲ص۰۳۱؛ ج۱۱ول ص۱۵۸	مهدی حسن شاه مولا نامارم وه مطهر ه ضلع اینه	mm 9
57°77'45'58°07'58°07'	محمدا فضل کا بلالی مولا نابریلی	٠,٠
جه ص ۱۳۱۱: ج ۱۰ اغ فی ص ۱۵۱، ۱۲۳، ۲۵۲		
جس ۱۳۳۶، ج٠ اثانی ص٢٠٩	محمد حبیب الله قادری رضوی، مولانا میر ٹھ	اسم
ج٠١١ول ص١٦٣؛ ج٠١ڠ في ص ١٦٧	محمود حسين مولا نابريلي جساص ٢٦٠؛	٣٣٢
5mg-4+	محمد حیات،مدرس مولانا کوٹ ڈسکہ	464
5mg-4+	محمد ابراجيم احمرآ بادي مولا نامدرسه نعمانيه دبلي	444
באיש ממ	محمر حبيب على علوى مولا ناضلع ثاوه	rra
3°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°	مظهر حسين مولانا بلاسيور	٣٣٦
جس ۵۵۶	مقبول حسن،مدرس مولاناشا ہجہانپور	٣٣٧
جهض ۱۱۰	محمر يسين مولا نادر بهنگه	٣٣٨
جه ص۵۵۳	محمد احسان مولانا	٣٣٩
چسوگ ۱۹۰۹، ۱۹۷۹	محمد احسان الحق مولانا ميرتھ	~ 0•
テカシャル	محمداسلعيل مولانا جإثگام	201
5m9/6m,1km	محمدر كن الدين نقشبندي مولانارياست راجيوتانه	rar
ביישיזויי	محمد علی، سید،مدرس مولا ناستنجل مرادآ باد	rar

511 ⁶ 711:58 ⁶ 777	محمد عبدالعلى مدراسي مولا نالكھنؤ	rar
50°°°	محمد عبدالحليم مولا ناكانپور	raa
جه ص ۲۲۳	محمد اسلعيل مولاناشهر بوربندر	2
جه ص ۲۲ <i>۳</i> ۲ م	محمد على ارم ،مدرس مولا نا ضلع شيخاوا كي	70 2
۳۷۷°۳۳:۳۳۸ عام	محمد يار على، مدرس مولا نانستى	ran
50° P11	محمدامانت رسول مولا نارام بور	209
72°°0°°	مشاق احمد مدرس مولا نااجمير نثريف	74
جهص ۱۸۱؛ ج۵ص ۲۳۸؛ ج۰ اثانی ص۰ ۱۲	محمد عظيم مولا ناكلكته وهرم تلا	241
57921, F71: 579.46, 761, 7F7, F27, 716,	محمد يعقوب على خان مولا نااو جبين گواليار	747
۵۵۵, ۱۲, ۳۱۲, ۲۲, ۲۷۵, ۱۰۸؛ ۵۵۵ ۲۱۲،		
۷۸۲,۳۱۳,۷۸۳,۱۰۶,۳۳۷؛ ۲۳۵۲۱۳؛		
جي ص ۲۹، ۱۹: ج- ۱۱ول ص ۳۸، ۴۸، ۲۴، ۲۲،		
۲۲۸؛ جيااص او ۲		
جس ⁶ سه	محمه حبيب الرحمن سلهثي مولا نامر ادآباد	٣٧٣
57977	محمد بیگ مر زامولا ناسنگژه	٣٧٣
جس ^ص 44	محمد نورولايتي مولا ناسهسرام	۳۲۵
570/17	محمد مهدی مولا نا چپا ٹگام	744
۵۰ <i>۸</i> ۵۳۳	محمر سعدالله مولا ناجمبني	41
۳۸۵ <i>س</i> ۶۲	محمدر مضان مولانااكبرآ باد	٣٧٨
549777	محمد صابر مدرس مولا نااعظىم گڑھ	249
ج٢ص • ۵۱	محمود حسین مولا ناشهر آگره	٣4.
ج۲ص∠۱۵	محمد طامر مولانا مليسار	٣٧١

ج¥ ^ص ا•ا	محمر بخش حنفى چشتی مولا نالاهور	٣٧٢
5P9 M11,117; 579 B11	محمد میاں، ستید مولا نامار م رہ مطہر ہ	٣٧٣
جه ^ی ۱۱۸	مجمد قاسم ،مدرس مولا نا	m2r
54017, 177	مجمدامان اللهمدرس مولانا بنارس	۳ <u>۷</u> ۵
529	محمد ادرليس مولا ناكانپور	7 24
<i>چے ہے۔</i>	محمدامام الدين مولا نارامپور	m ∠∠
57° <i>س ۲۵</i>	محمد صديق مولانا پيلي بھيت	٣٧٨
۳ ۰ ۵۵۳۳	محمه بربان الحق، مفتى مولا نا جبل بور	m29
	محمدا فضل بخاري مولانا	٣٨٠
<i>57</i> ص 27	محمد الدين مجد دي مولا نا گجرات بھڑوچ	۳۸۱
57°س ۱۳:5°°س ۲۷، ۵۸،۲۶۲؛ 5•18 في ص۲۵۲	محمد عبدالبارى مولانا مرادآ باد	٣٨٢
5790811	محمد رضاعلی مولانا بنارس	٣٨٣
57979:579761:51977	محمه عبد الحميد پانی پتی، چشتی فریدی، مولانا بنار س	٣٨٢
57°077;57°0,764;51°07° 57°077	محمد عبدالحمید پانی پی، چشتی فریدی، مولانا بنار س مودودالحن شهسوانی مولانا	۳۸۴ ۳۸۵
	* * * '	
579087	مودودا لحن شنهسوانی مولانا محمد رضاخان عرف نتھے میاں مولانابریلی محمد یحلی مولانارامپور	٣٨٥
57°0.67 57°0.681	مودودا کحن شهروانی مولانا محمد رضاخان عرف نتھے میاں مولانا بریلی	770 777
57°0.77 57°0.471 57°0.1471;5°7°0.641	مودودا لحن شنهسوانی مولانا محمد رضاخان عرف نتھے میاں مولانابریلی محمد یحلی مولانارامپور	770 774 772
57°077 57°01077;57°0°001 57°01072,57°0	مودودا گحن شنهسوانی مولانا محمد رضاخان عرف نتھے میاں مولانا بریلی محمد یحلی مولانارامپور محمد اسلمعیل، قاضی مولاناضلع اودے پور	πΛοπΛηπΛ∠πΛΛ
57°017 57°0187;57°0081 51°01826,226 51°01821	مودودالحن شنهسوانی مولانا محدرضاخان عرف نتھے میاں مولانا بریلی محد یحلی مولانارامپور محداسلعیل، قاضی مولانا ضلع اودے پور محمد یقین الدین مولانا ناگپور محمد محن مولانا جونپور محمد محن مولانا جونپور	٣Λο٣ΛΥ٣Λ∠٣ΛΛ٣Λη
57°017 57°0107;57°0001 57°0100000 51°0100000 57°01000	مودودالحن شنهسوانی مولانا محدرضاخان عرف نتھے میاں مولانابریلی محدیحلی مولانارامپور محمداسلعیل، قاضی مولاناضلع اودے پور محمدیقین الدین مولانا ناگپور محمد محن مولانا جونپور	#A4 #A2 #AA #A9 #9•
57°017 57°0107;57°0001 57°0107;57°0001 51°0100000000000000000000000000000	مودودالحن شنهسوانی مولانا محدرضاخان عرف نتھے میاں مولانا بریلی محد یحلی مولانارامپور محداسلعیل، قاضی مولانا ضلع اودے پور محمد یقین الدین مولانا ناگپور محمد محن مولانا جونپور محمد محن مولانا جونپور	#A9 #A2 #AA #A9 #9•
57°017 57°0107;57°0001 57°0107;57°0001 51°0100000000000000000000000000000	مودودالحن شنهسوانی مولانا محدرضاخان عرف نتھے میاں مولانابریلی محدیحلی مولانارامپور محمد اسلمعیل، قاضی مولاناضلع اود سے پور محمد یقین الدین مولانا نا بگور محمد محسن مولاناجو نپور محمد اسلمعیل مولانا شهر پور ہندر محمد فضل قادری فاروقی مولانا ممنون حسن مولانا بنارس	#A0 #A1 #A2 #AA #A9 #9• #91
57°0.67 57°0.67;5°0.061 57°0.67;5°0.061 57°0.67 57°0.67 57°0.67 57°0.67 57°0.67	مودودالحن شهرسوانی مولانا گهررضاخان عرف نتھے میاں مولانابریلی گهریحلی مولانارامپور محمد اسلعیل، قاضی مولانا ضلع اود سے پور گهریقین الدین مولانا نا پگور محمد یعقوب ارکانی مولانارامپور محمد اسلعیل مولانا شهر پوربندر محمد اسلعیل مولانا شهر پوربندر	#A0 #A1 #A2 #AA #A9 #9• #91 #9r

ج٠١ ثاني ص ٣٧	محمد عبدالمجيد خان يوسف زئی و کيل علی گڑھ	79 4
ج٠١٥ في ص ٢٧	معظم على مولا ناحيدرآ باد د كن	m9 ∠
	محمد علی، ستید مولا ناکانپور	291
ج•انافی ص۷۷	محمد عبدالحميد مولانا بنارس	٣99
ج٠١٤ في ص٢٠١	محمد میاں مولا نابریلی	r***
جاص ۱۵ ا	محمد طام رر ضوی مولا نا	14.41
520020	محمد ظهورالحق مولانا	14.4
55° 119° 119° 119° 119° 119° 119° 119° 1	میر احمد بنگالی مولانا	٣٠٣
حا س ۲ ۷۵	محمد میان، ستید، صاحبزاده مولانا ضلع سیتابور	40
52°U21	محمداليه مولاناضلع پيره	۲٠٠١
25017	محمد سلیم خان،مدرس مولا ناضلع هگلی	4-7
5r977,67	محمدر مضان مولانارياست راجيوتانه	r.v
جه ^س ۱۸۲	محمد حسین شاه، مدرس مولا نامدراس	۴+9
54°0 × × ×	محمد عبدالرحمٰن مولا ناجو دهپور	1414
5P9257	محمد عبدالغنى مولاناامر تسر	۱۱۲
جے کے ص ۲۲ھ	محمد سليمان مولا ناكانپور	411
جے ص ۲۹	محمد يار مولانا بهاولپور	۳۱۳
<u> چ</u> ے ص کے میں کے اور	محمد عبدالله،مدرس مولا ناعلی گڑھ	۱۳
5290927	میاں جان شاہ مولا نارام پور	410
ج <i>ک</i> ص ۲۰۹۵	میر غلام،مدرس مولا نا گوجر خان ضلع راو لینڈی	417
5207	محمود بیگ، مر زا، و کیل مولا ناشهر گونده	۲1 <i>۷</i>
جے ص۲۳؛ج٠١ۂ نی ص۳۹	محمد بشير الدين مولا ناكانپور	MIV
5,7,90 11:57,90 10 10:50 20 200.	محمد حشمت علی ر ضوی،مدر س مولا نابریلی	r19
۸۳۲۲؛چص ۴۸۱، ۲۰: چه ص ۴۸، ۱۰۳		

جه ص۷۸، ۱۹۵۵: ج۷ ص ۲۵: ج۰ اعانی ص۸۰۱	محمودالحسن مولانا گواليار	44
جه ص ۲۷ ۴؛ ج ۱ ااول ص ۷۵، ۲ ۳؛ ج ۱۱ ص ۱۵۵	محمود حسن شاگر د مولوی رشیداحمه گنگو ہی، مولا نا	411
5790177	محمد اسحاق مولاناايثه	422
テカルドゥ	محمه عبدالله مير پوري مولانا مير پورآ زاد ڪثمير	۳۲۳
جهور ۱۹۸٬۶۵۵ م. ۵۳٬۳۵۳؛ جراط نی ص۱۱۱	محمدالسلعيل محمودآ بادى مولانابريلي	٣٢٣
ティシャン	محمر سجاد ابوالمحاس، مدرس، مولا ناشهر گیا	rra
50°U r p	محمدا قبال مولا ناسيالكوث	۲۲۶
جعص×، ۱۹؛ جسس×۸؛ جه ^ص ۳۳۳؛ ج•۱۴نی ص×۸۱	مفیض الرحمٰن، سید،مدرس مولاناضلع چٹاگانگ	477
عه ص عم	محمد عمر مولا نارائے بریلی	۴۲۸
جه ص ۱۹۳	محمد عبدالمجيد،مدرس مولانارياست گواليار	449
جه ص ۱۹۳	محمدابراتهيم قادرى حنفي مولانااحمه تكردكن	٠٣٠
56°019913.51°00°0	محمد علاء الدين مولا ناضلع مال بھوم	اسم
5190817:579081:57907.571,FZ,	محمد و صی احمد محد ّث سورتی مولانا پیلی بھیت	۴۳۲
247,16,16,2000,15000,170000000000000000000000000000		
۸۳۷: ۶۲ س۲، ۹۲۳, ۱۳۵؛ ۶۰ ااول ص ۳۸, ۹۵،		
ج ۲ <i>ص</i> ۱۹ س	مظفر علی، سید،مدرس مولا ناضلع رائے بور	۳۳۳
چس <i>س ۱</i> ۲۹	محمداحسان مولانا پیلی بھیت	۲۳۲
ج اص ۱۱۳	محمد عبدالعزيز، ابوالرشيد مولا نامزنگ لا ہور	ه۳۵

٢٣٦	ملاحسن پشاوری مولانا پشاور	ج•ااول صا∠
۲۳۷	محمد شامد، ستید مولا ناامر و بهه	ج٠١١ول ص٠٢
۴۳۸	مظفر، سبِّد، مدر س مولا نالکھنؤ	32°m
وسم	محمراحمر مولانا لكھنۇ	جه ص ۱۳۲
477	محمرا كرم مولانا سلهث	جهم ص۵۳؛ ج٠١١ول ص١٨٩
المام	محمد ابراقبيم مولانا بنارس	57°0717;58°02"57°09"
۲۳۲	محمه عمر، ولا يتي مولا نا مونگير ملک بهار	۵۲۰ ℃۰۶
444	محمرعارف، ابوسعيد مولا ناضلع پيڙا بنگال	جس <i>ص ۱۰۰</i>
444	محمه عبدالجليل مولا ناحيدرآ بإد د كن	277
۴۳۵	محمدابراتهيم شافعي مولا ناافريقيه	277
٢٣٦	محمه فضل الرحمٰن مولانا فيروز بورينجاب	57077,272:5897
447	محمر دین، جج مولانا چیف کورٹ بہاولپور	ج ااص ۱۹۵
۴۴۸	محمدابرا ہیم مولا نار نگون سکی	ح ااص ۲۲ س
ومام	محمر جمال مولا ناضلع ربتك	הרוש מא מ
۳ ۵ +	محمر شریف، ابویوسف مولا ناسیالکوٹ	جه ص ۱۹
401	محمر سلیمان اشر ف، سیّد، بهاری، مولانا علی گڑھ	570PB:5601755P0+11
rar	محمر عبدالرشيد مولانا حصار	۳۷۵ <i>۵</i> ۲۳
rar	محمداحسان الحق مولانا	جواب رساله تحلية السلم في مسائل من وصف العلم ص٣
rar	محمه عبدالكريم مولا ناكلكته	جواب رساله تحلية السلم في مسائل من وصف العلم ص امهم
٣۵۵	محمر سلطان الدين مولانا بنگال	عس <i>صے</i> ۵
ray	محمد عمر مولا نارام پور	جواب رساليه فضل الموهبي ص٢٦
ra2	میر احسان علی مولا نا ہوڑہ	ج۵ص ۷۷۱
۴۵۸	نورخال محرر مولانا فتح پور	ج۵ص ۱۸۱

50000	مجمد ابراتهيم خان وكيل مولا ناراجيو تانيه	409
50°027;51°07,017,171,001;57°00010	محمر آصف، سیّد مولا ناکان بور	44
ج ۵ ص ۱۱ کے	محمه فاضل مولانا پنجاب	المها
5797:57914,•44,•47	محمد حسين مولانا مير څھ	444
جه ص ۲۸ ۲ ؛ چه ص ۹۹۵ ، ۱۳۲	محد ابراہیم ،سیّد،مدنی مولا ناکلکته	سهم
جه ص ۱۹۷	محمد سليم مولا نارائے بور	444
جس ۱۵۸، ۱۸	محمد اسلعیل،مدرس مولا ناضلع گیا	۵۲۳
ج۳° ۸۰۸	مجمه عبدالحافظ،مدرس مولانامیمن سنگھ	٢٢٦
240172	محمه جهانكير مولانااستيشن باندره	447
جه ص ۲ ۲ ۲ ؛ ج ۱ ا فانی ص ۲ ۲ ۱ ۱ ۲ ۱ ۱	محمد واحد مولانا برهما	۸۲۳
ج۳° 424	ممتازالدين مولا ناضلع سلهث	449
جس ۱۹۰	محمد عبدالرؤف مولا نابريلي	۴ ۷ ۰
جے ص اس	محمد حيات مولا ناسلمپور	421
ج٠١ڠ ني ص١٠١	محمد ابوذر مولانامرادآ باد	r2r
ج•اثانی ص∠اا	محمود حسن مولانا مرادآ باد	r2m
ج٠١ڠ ني ص١٢٠	مياں محمد، سيد مولا نا لکھنؤ	٣ ٧
ج•اثانی صاسما	محمر بهاء الدين مولانا غازي پور	٣20
ج٠١٥ ني ص١٥٨، ٢٠٦	محمد قاسم قريثى مولا نادُسكه سيالكوث	47
ج٠١ڠ ني ص٠٧١	محمد حسين مولا ناجو ناگڑھ	422
ج•اڻاني ص∠١٨	محمر سلیمان، مدرس مولا ناکانپور	$r \angle \Lambda$
ج٠١ ثاني ص ١٤١	محمد عبدالقادر،مدرس مولاناضلع پاینه	<u>۳</u> ۷9
ج٠١ ثاني ص ١٨٦	منیرالدین بنگالی مولانابریلی	۴ ۸ ٠
ج٠١ ثاني ص١٩٥	محمد اكبر على مولانا حيدرآ بإد د كن	۴۸۱
ج٠١هانی ص٢٠٢	محمد جعفر مولانا مبارك بور	۴۸۲

۴۸۳	مجمد عین الله مولا نا بلرام پور گونڈہ	جواثانی ص ۲۰۴
۴۸۴	محمه فيض الله مولا ناضلع سيتابور	ج•اثانی ص•۲۰
٣٨٥	مجمد ارشاد مولا نامهرام ضلع هو گلی	جه ص۲۲ <i>۳</i>
۲۸۶	مجد سراج الحق	جه ص ۷۷ ۳، ۱۹
٣٨٧	مجمه حسين مولا ناتبمبئ	جه ص ۱۸۷
۴۸۸	محمد سليم مولا نامارم ومطهره	ج۵ص۲۰۰
۴۸۹	محبوب على شاه مولانا	ح۵ص ۲۲۲
44	محد آصف، و کیل مولانا	ج۵ص ۱۲
491	محد صديق مولانا بيلي بهيت	ティシャト
۳ ۹ ۲	محمد تقى قادرى مولا ناضلع مردوئى	جهم ص ۱۹۸
۳۹۳	محمد نورالله اشر فی مولا ناشهر کهنه	چه ص ۲۲۲
٣٩٣	محمد عبدالقادر بدايوني مولانا مرزا بور	テムソログ
464	محد طام ر،مدرس مولا ناضلع پورینه	جس ۲۵۴
~9Z	مجمه ظهورالحسن مولانا	جهض ۱۳۰
497	مجداحمه مفتى مولانا	جواثانی ص۲۲۳
r99	مقيم الدين داماني مولا ناضلع مردوئي	ج•اثانی ص۲۸۲
۵۰۰	محمد ثناء الله مولانابريلي	ج•اثانی ص۲۸۴
۵+۱	مجمداحمه، حکیم،علوی مولا نامین پوری	جواثانی ص۲۹۲
۵+۲	مجمه حببيب الله ومولانا دبلي	جواثانی ص۴۰۲
۵۰۳	مجمد اسحاق مولانا سهارن پور	ج٠١ثاني ص٠٥٣
۵+۴	مجمد عمر، قادری مولا نا بنارس	جواثانی ص۲۹۳
۵۰۵	مير الله مولا نابريلي	ج۵ص۱۲۹
<u>ن</u>		
۵٠٦	ندرامام، مدرس مولا ناسهسوان	جاص40
	= 1	

۵٠۷	نديراحمه مولانا پيگا	12025
۵٠٨	نبی بخش، ابوطام ر مولا نا بهار شریف	51°060
۵+9	نوراحمه مزاروي مولا ناكانپور	549072
۵۱۰	نظام الدين مولا ناچك	275757
۵۱۱	نوراحمه فريدي مولانا بهاوليور	58°01219.51°07°11
۵۱۲	نذیراحمه، سید مولا نااله آباد	SYのP71,727
۵۱۳	نذر محمد خان مولا نار ہتک	50°0127°31°01°01°0
۵۱۴	نجم النبی، حکیم مولا نارامپور	32°77°
۵۱۵	نوشه على مولانا	ج•ااول ص ۱۲۴
۲۱۵	نورالدين احمد مولانا گواليار	جسس ۱۹۳، ۵۹۹، ۷۸۷؛ جوااول ص ۸۸
۵۱۷	نثاراحمه مولا ناكانپور	m420m2
۵۱۸	نور محمد مولانا بهاولپور	529
۵۱۹	نعيم الدين، صدرالا فاضل مولا نامرادآ باد	2710072
۵۲۰	نورالېدى مولانا پېنه	ج۳°×۷۰
۵۲۱	نورالله مولانا پیلی بھیت	ج∙اثانی ص∠۸
۵۲۲	نذبراحمه مولانابريلي	جواثانی ۱۲۱٬۱۲۱
۵۲۳	نبی محمد مولانا گوالیار	ج٠١ ثاني ص٧٢
۵۲۳	نجف خان مولانا	ج٠١٤ني ٨٨
۵۲۵	نیاز محمدخان بدایوں مولا نامانوگاچه پیراک	579067
۵۲۲	نعیم الله فخری چشتی نظامی قادری، مولا نا لکھنؤ	چه <i>ص</i> ۲۳۳
۵۲۷	نورخان مولانا	500111
<u>•</u>		
۵۲۸	وصی علی مولا نا ٹاوہ کچری	جه ص ۱۲، چه ص ۱۲۱؛ چه ۱۱ول ص ۸۵،۸۳

30°0 00°1	ولى الله، سيد مولا نا ڻونك	259
جپوتانه جسم ۱۹۲۱، ۲۲ ص ۸۸ ۲۰، ۲۵ ، ص ۲۹؛ ج ۱ افانی ص ۱۹۱،۱۲۳	وزيراحمر مولا نااودے پوررا:	۵۳٠
ے <i>ک</i> ^{ص ۱۰} ۳	ولايت حسين مولانابريلي	عدا
ِ جِلنگ ج٠١غ ني ٣٠٠m	ولى الحن،مدرس مولانا دار	مهر
57°C12°C7°C7°C7°C7°C7°C7°C7°C7°C7°C7°C7°C7°C7°	و کیل الدین مولا نابریلی	۵۳۳
جه ^س ۱۹۵۵	ولى الله مولا نا كلكته	مهم
جمبئ جهام ۸۵	ولی محمد مولا ناملکر اندور بازار	مهم
		<u></u>
_		
رور بازار جمبئی جے ص ۳۰۰	مدايت الله خان مولا نامكر اند	۵۳۲
•	بدایت الله خان مولا نامکر اند بدایت رسول مولا نامکر اند و	074 072
ر بازار سمبئی جے ص ۸۵ م		
ر بازار سمبئی جے ص ۸۵ م	مدايت رسول مولا ناملكر اندو	۵۳۷
ر بازار جمبئی جے ص ۴۸۵ ۱۰۱۱ول ص ۲۰۷	مدايت رسول مولا ناملكر اندو	072 071
ر بازار جمبئی جے ص ۴۸۵ ۱۰۱۱ول ص ۲۰۷	مدایت رسول مولانامککر اندو مدایت رسول مولانا جمبئ ج	۵۳۷ ۵۳۸ <u>ی</u>

مآخذ

احمد رضابریلوی قدس سره کی درج ذیل تصانیف کوپیش نظر ر کھا گ	ں مقالے کی تیاری میں امام	71
رضااکیڈمی	ِ ضوبیہ جلدا	0 العطا ياالنبوبيه في الفتاوي الر
ئنتی دارالاشاعت، فیصل آباد	ِضوبيهِ جلدا۲	0 العطا ياالنبوبيه في الفتاوي الر
ئنتى دارالاشاعت، فيصل آباد	ِضوبيهِ جلدا٣	0 العطا ياالنبوبيه في الفتاوي الر
ئنتى دارالاشاعت، فيصلآ باد	ِ ضوبیہ جلدا ^{ہم}	0 العطا ياالنبوبيه في الفتاوي الر
ئنتى دارالاشاعت، فيصلآ باد	فویه جلدا۵	0 العطا ياالنبويه في الفتاوي الر
ئنتی دارالاشاعت ، مبارک پوراعظم گڑھ	فويه جلدا٢	0 العطا ياالنبويه في الفتاوي الر
ئنتی دارالاشاعت ، مبارک پوراعظم گڑھ	فويه جلداك	0 العطا ياالنبويه في الفتاوي الر
مکتبه رضاایوان عرفان ضلع پیلی بھیت	ِضوبيه جلدا∙ا	0 العطا ياالنبويه في الفتاوي الر
اداره اشاعت نِصنيفاتِ رضا، بريلي شريف	ِ ضوبيهِ جلدااا	0 العطا ياالنبويه في الفتاوي الر
مدینه پباشنگ کمپنی، کرا چی	علدا	0رسائل رضوبي
مدینه پباشنگ کمپنی، کراچی	علد٢	0رسائل رضوبي
مدینه پباشنگ کمپنی، کراچی	علد٣	0رسائل رضوبي
مر کزی مجلس رضا، لا ہور	وسکون زمین	0 معین مبین بهر دور شمس
مكتنبه نوربه رضوبيه، سكھر	j ,	٥ تحلية السلم في مسائل من لأ
مر کزی مجلس برضا، لاہور	یث فهومذ هبی	0الفضل الموهبى اذاصح الحد ؛
مدینه پباشنگ کمپنی، کرا چی		0 فآوی افریقه
حامداینڈ کمپنی، لاہور		٥ ملفوظات شريف

فبرست جلداقل¹ ايواب ومسائل

1+1"	اجلى الإعلام إن الفتوى مطلقاً على قول الإمام ²		كلماتِ آغاز
	بے مثال تحقیقات سے اس کا ثبوت کہ ہمیشہ مرمسکلہ میں قولِ		مر جع العلماء
	امام بی پر فتوی ہے۔		
		۸۹	خطبه کتاب (نوےاساءِ ائمہ وکتب فقہ پر مشتمل)
		9∠	فقه حنفي ميں حضور سيّدِ عالم صلى الله عليه واله وسلم تك مصنّف
			کی سند

المام احمد رضابر یلوی قدس سرہ اپنے دور کے عظیم عبقری مفکر اور مفتی تھے۔ انہوں نے آج سے پچھٹر سال پہلے جلد اول کی ترتیب دیتے وقت بھی عالی فکری کا ثبوت دیا، وہ یوں کہ تین فہر سیں تیار کیں: (۱) مضامین کتاب (۲) ضمنی مسائل (۳) رسائل۔ جبکہ اس دور میں اتنی فہر سیں تیار کرنے کا رواج نہ تھا ، جلد اول کی فہرست کے ابتداء میں انہوں نے ایک نوٹ لکھا تھا جو ذیل میں بلفظہ نقل کیاجارہا ہے۔ (مرتب) "یہ جلد صرف باب التیم کے ہے، خیال تھا کہ بارہ جلدوں میں ہم جلد ۴۰۰ صفوں کی کی جائے پہلی جلد میں پوری کتاب الطہ ارۃ ہو مگر فقط باب التیم تک ساڑھے آٹھ سوصفے ہوگئے لہذا ہے جلد اس قدر پر ختم کی۔ بظاہر اس میں صرف ۱۱۴ فقے اور ۲۸ رسالے ہیں مگر بحد الله تعالی ہزارہا سائل اللہ میں صدباوہ ہیں کہ اس کتاب کے سوا کہیں نہ ملیں گے۔ ہم اوّلاً ان مسائل کی مجمل فہرست دیں جو اس جلد میں مذکور ہیں پھر اجمالاً فہرست دیں جو اس جلد میں مذکور ہیں پھر اجمالاً فہرست دیں جو اس جلد میں مذکور ہیں پھر اجمالاً

فہرست رسائل: باب تیم تک جو مسائل ہیں وہ اصالۃ ان ابواب کے ہیں اور ضمناً شخیق مسائل وہیان دلائل میں باب التیمم سے آگے ابواب طہارت پھر نماز سے فرائض تک ابوابِ فقہ کے مختلف مسئلے پھر علم فقہ کے علاوہ اور علوم مثل علم عقائد وعلم حدیث و علم اصول وعلم ہندسہ وریاضی وغیر ہاکے مسائل ہیں الہذا مناسب ہوا کہ فہرستِ مسائل دو جھے ہو۔۔۔۔۔ مسائل ابواب جلد کہ باب التیم ممکن ہیں پھر مسائل ضمنیہ کہ دیگر ابواب طہارت ونماز وغیرہ ابواب فقہ ودیگر علوم کے ضمناً مذکور ہوئے۔ "

2 پیرسالہ چونکہ رسم المفتی (قواعد افتاء) سے متعلق ہے اس لئے جلد اول کی ابتدامیں درج کیاجارہا ہے۔ (مرتب)

Page 63 of 590

179	مواضع ضرورت میں کسی سخت چیز کالگارہ جانا	rm9	كتأب الطهارة
191	وضو وغنسل میں واجب اصطلاحی کوئی نہیں	٢٣٩	بآبالوضوء
191	وضو کی ابتدامیں بسم الله صرف سنّت ہے	rm9	فتؤى نمبرا تفصيل فرائض وواجبات وضو
m+9	فتوی نمبر ۲ مسواک ایک بالشت سے زیادہ نہ ہو۔	۲۳۲	وضومیں چار فرض اعتقادی ہیں۔
۳۱۳	فلوی نمبر ۱۳ وضو کے بعد کیڑے سے اعضاء پو کھنے کاحکم	270	وضومیں آئکھیں زورے نہ بند کرے مگر وضو ہو جائے گا۔
۳۱۴	وضو کا پانی روزِ قیامت نیکیوں کے لیے میں رکھاجائےگا۔	779	کن چیزوں کا بدن پر لگارہ جاناوضو وغنسل کامانغ نہیں۔
٣٢٢	وضو وغسل میں ہاتھ جھٹنے کائیاحکم ہے؟	7 2+	عورت کے بدن پر مہندی کاجرم لگارہ گیا۔
۳۳۱	تنبیہ آنچل اور دامن سے ہاتھ منہ اپو نچھنا کیسا ہے۔	7 4+	وضو کیااور آئکھ کے کوئے میں سرمہ رہ گیا۔
٣٣٩	فلقى ١٣ تا نے كے برتن ہے وضو كيسا ہے؟	۲۷۱	کاتب کے ناخن پر روشنائی رہ گئی۔
r2+	وضوکے وقت ناف سے زانوکے پنچے تک بدن چھپاہو ناچاہئے	r20	باپ قصد کے بدن پر پانی پہنچ گیا طہارت ہو گئی۔
	بلكه بلاضرورت كسي وقت بهي نه كھلے۔		
۵۹۸	وضومیں بچیس جگه ہیں جن کی خاص احتیاط مر د وعورت سب	r∠9	تحقيق ان غسل الرجلين مجمع عليه
	پرلازم ہے۔		
۵۹۹	وضومیں پانچ مواقع اور ہیں جن کی احتیاط خاص مر دوں پر لازم	۲۸۱	وضومیں بارہ فرض عملی ہیں۔
	۔ د		
∠~9	وضو کے لئے پانی لے کر بیٹھنا یاد ہے اور وضو کرنا یاد نہیں تو	۲۸۱	لب خوب زور سے بند کر لیے اور گلی نہ کی وضونہ ہوگا۔
	وضو سمجها جائے گا۔		
∠99	وضومیں منہ کے بعد دونوں ہاتھ سرِ ناخن سے کمنیوں تک تین	711	بھووں اور مُو نجھوں اور بجیؓ کے بالوں کا حکم۔
	باردهوئے۔		
۸••	وضوے پہلے گٹوں تک تین بار ہاتھ دھو نامطلقاً سنّت ہے اور	۲۸۲	کتنی داڑھی کادھو ناوضو میں فرض ہے اور کتنی کامستحب؟
	كسى نجاست تك پېنچنے كااحتال ہو توسنت مؤكده۔		
		۲۸۳	وضومیں کنیٹیوں پر بھی پانی بہانافرض ہے۔
		۲۸۵	وضومیں انگو تھی وغیرہ گہنوں کا حکم۔
		۲۸۵	سرکے نیچ جو بال لنگتے ہیں ان کا مسک کافی نہیں۔
		۲۸۵	ٹوپی اور دو بٹے پر سے مسے میں کیا حکم ہے؟
		۲۸۷	کتنا پانی بہنے میں دھوناصادق آئے گا۔

اس کابیان اس امر کی
J 10 11
الالرق
مسواک ہ
کو مسی کف
اس امر کی
وضوسے ً
مسواك يځ
تمبا کو کھا۔
اور ان کے
بإن كے عا
•
نماز میں
ہے۔
وه يانی جو م
اسی میں مح
اجماع ہے
وضوميں
سب کے۔
باطل ہے۔
وضو ياعنسا
اوراس بار

	T	1	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
1+1"4	م عضود ھو کراس کا پانی ہاتھ سے صاف کر دیں۔	٩٣٣	م روتت باوضورہنے کی قضیلتیں
1+14+1	وضومیں پانی ناخنوں کی طرف سے ڈالاجائے نہ اُدھر ہے۔	980	تازه وضو کی فضیات
1+14	د فع وسواس کی دُعا ئیں اور علاج	90+	مصنّف کی تحقیق وضو وغسل متحب مقصود بالذات بھی ہیں
1+1~9	وضو کے بعدر ومالی پر چھینٹادیناسنّت ہے۔	921	وضوئے مستحب بے نیت ادانہ ہوگا۔
1+00	ر ومالي پر چيمينٹاد ييز ميں چند باتيں ملحوظ رہيں۔	902	مصنف کی تحقیق که وضوئے تازہ کے لئے مجلس بدلنے کی بھی
			حاجت نہیں۔
1+00	وضومیں دستہ دار لوٹے کادستہ تھامے اُس کے منہ پر ہاتھ نہ	941	أن صور توں كابيان جن ميں تازہ وضو كرنامطلقًا بالاتفاق مستحب
	_ <u>&_</u>		-4
14041	وضو سے پہلے تین بار دستہ دھو نامستحب ہے۔	927	بغل میں بد بو ہو تواس کے کھجانے سے وضو متحب ہے۔
1+641	متحب ہے کہ وضو مٹی کے برتن سے کرے	927	جذا می اور برص والے سے مس کرنے میں جدید وضو متحب ہے۔
AF+1	منہ دھونے میں پانی کہاں سے ڈالاجائے؟	927	معبودان تفّار کے جُمونے سے نیاوضو حیاہئے۔
1+19	یانی خود بہنا ضروری ہے ہاتھ کے ذریعہ سے پہنچاناکافی نہیں۔	924	جن باتوں سے اعادہ وضو مستحب ہے وضو کرتے میں ہول تو
			سرے سے وضو مستحب ہوگا۔
	فصل في النواقض	PAY	وضومیں ممانعت اسراف کی حدیثیں
٣٣٧	فتوی ۵ وضو کرتے میں نا قض وضوء واقع ہو تو سرے سے وضو	911	وضومیں مقدار سے زیادت کے بارے میں مصنّف کی تحقیق۔
	-25		
۳۳۸	ياني چيَّو ميں ليااور حدث واقع ہوا۔	الم ۱۰۳۳	وہ باتیں جن کے لحاظ سے وضومیں یانی کم خرچ ہو۔
۱۳۳۱	ف توی ۲ تھوک میں خون کااثر ظاہر ہو نا	1+44	وضواحتیاط کے ساتھ کیاجائے عوام میں جو مشہور ہے کہ وضو
			جوانوں کاسا کرے غلط ہے۔
۳۴۷	فقی ک ز کام بہنے سے وضو نہیں جاتا	1+80	عضو دھونے سے پہلے بھیگا ہاتھ پھیرنا مستحب ہے خصوصاً
			جاڑوں میں _
۳۳۸	بلغم کی قے سے وضو نہیں جاتا		
٣٣٩	مرض سے جو پانی آئکھ وغیرہ سے بہے وضونہ رہے گا۔		
~ 0•	رال بہنے سے وضو نہیں جاتا		
701	بدن سے کسی پاک رطوبت کا نگلنا نا قض وضو نہیں		
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		

		1	<u>.</u>
۳۷۱	خون یاریم آبلے کے منہ تک آیااور نہ بہا	rar	حدث و نجس کی نسبتوں میں مصنّف کی تحقیق
۳۷۱	دانوں کی چیک یا چھنکے ہوئے خون سے کپڑا ناپاک نہیں ہوتا نہ	۳۵۵	شراب کی قے کا حکم
	وضوجائے۔		
m21	بنے قابل خون یاریم کپڑے میں لگ لگ کربہ نہ سکا تو کیا حکم	۳۵٦	مرض سے جو رطوبت بہے اگر اس میں خون وغیرہ نجس کی
	بے:		آ میزش کااختال نہیں تو یاک ہے اس سے وضونہ جائے گا۔
m21	جوخون اُمجر کررہ جائے پاک ہےاور نا قض وضونہیں۔	r 02	ناف سے زرد پانی بہا۔
٣٧١	خون یاریم بار بار پونچھ لیا تووضواور کیڑے کائیاحکم ہے؟	70 2	دانے کا یانی اگر نتھرا ہو نا قض وضو ہے۔
m21	خون بار بار اُمجرااور مٹی ڈال دی تو وضو کا کیا حکم ہے؟	۳۵۸	اندھے کی آگھ سے جور طوبت بہے ناقض وضوہے۔
m ∠ r	ایک جلسه میں جتناخور بار بار نکلاوہ بہتا یانہیں پیراندازہ پر ہے۔	۳۲۳	وانے تھجلی سے نتھرا یانی اگر بکثرت نکلے توضرورت کے لیے
			اس قول پر عمل کر سکتے ہیں کہ وضونہ جائے گا جبکہ بالکل صاف
			- ہو۔
٣٧٢	جوخون یاپیپآئھ سے بہ کرآئھ سے نہ نگلے نہ نایاک ہے نہ	۳۲۳	نار و کاڈورا نُکلنے ہے وضو نہ جائے گا۔
	نا قض وضو_		
٣٧٢	ناک کی ہڈی تک خون اُٹر ااور نرم ھے تک نہ آیا تووضونہ جائے	۳۲۳	نار و سے ر طوبت بہے تو وضو جاتار ہے گا۔
	_6		
٣٧٣	پٹی کے اندر جوخون نکلااس کائیا حکم ہے۔	۳۲۳	بحران کے پسینہ سے وضو نہیں جاتا
٣٧٣	قطرہ اگر عضوِ تناسل کے اندر بہے اور منہ پر نہ آئے تووضونہ	240	جے نکسیر کاعارضہ ہوا کرتا ہے اس کی ناک سے ریزش سرخی
	جائے گااور خون میں یہ بھی شرط ہے کہ باہر نکل کر ہے۔		لئے آئے وضو خدر ہے گا۔
7 22	ناک یادانت سے انگلی پر بار بار خون لگ آیا تووضو گیایا نہیں۔	74 2	مصنف کی تحقیق کہ جو پاک رطوبتیں بدن سے عادةً نکلتی ہیں وہ
			ا گر بطورِ مرض بھی ہمیں وضونہ جائےگا۔
۳ ∠ 9	قے منہ بھر کرنا قض وضوہے اور تھوڑی تھوڑی آئے تو کیا حکم	۳۲۹	خون چھنکنے اُجرنے بہنے کے فرق واحکام
	?-?		
		۳۲۹	فتوی∧ خون چھنکنااور کپڑے میں لگنااور دانے کی چپک
		٣2٠	ناک سے انگلی یادانتوں سے مسواک میں خون لگ آیا یا چھنکا
			ہواخون ہاتھ یا کپڑے میں لگ گیا تو کیا حکم ہے؟

	Vi i i i i i i i i i i i i i i i i i i	*****	, 6
٣٧٢	فلوی ۱۰ پھڑیا چھی ہو گئ اس کے خلا میں پانی بھر کے نکل جانا	۳۲۱	حیض وغیرہ نجاست جب تک فرج داخل سے باہر نہ ہواُس سے
	نا فض وضوئهیں۔		وضووغنسل کچھ نہیں۔
۲۷۳	چڑیامیں ابھی رطوبت باتی ہے اُس کے خلامیں پانی بھر کر نکلاتو	۲۲۹	بول وبراز جب تک سوراخ کے منہ پر ظاہر نہ ہو وضو نہ جائے گا۔
	وضو جاتار ہا۔		
۲۷۳	معدہ میں جاکر پانی اگر چہ اسی وقت لوٹ آئے ناپاک ونا قض	447	وضو کے بعد پانی سے استنجا کس صورت میں نا قض وضو ہے؟
	وضوہے جبکہ منہ کھر کر ہو۔		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
<u>۴</u> ۷۷	پانی معدہ تک نہ پہنچا تھا کہ اُنچھو سے نکل گیا پاک ہے اور وضونہ	rra	کھٹل مچھر پہوکے کاٹے سے وضو نہیں جاتا جونک اور کلی میں
	عاد الله الله الله الله الله الله الله ال		تفصيل ہے۔
۴۸٠	بے۔۔ کیڑےاور سانپ کی قے ناقضِ وضو نہیں اگر چہ منہ کھر کر ہو۔	ماسما	ورم سے خون وغیرہ نکلاای پر بہا صحیح بدن تک نہ پہنچا وضو
			ورم ایک دن در یاده معادل کرد. جاتار ہے گاا گرچه موضع ورم پر مسح نه کریخ
۲۸ <i>۷</i>	فلوى الكس طرح سونے سے وضوجاتا ہے۔	۳۵۱	ا با الراب الراب الراب الما الما الما الما الما الما الما ال
1 1/2	سوق الله من طرع منوع في منطق الله منطق ا	, 2,	ز خم کے اندر اندر خون کابہنا نا قض وضو نہیں جب تک منہ پر آ کر ایک
			نەۋھلىك
۴۸۸	نیند دوشر طول سے ناقض ہوتی ہے۔	rar	ایک زخم لمبااور باریک ہے خون اس میں دورہ کرےاور اس کے
			لبول سے ابھر کرنہ ڈھلکے ظاہراً وضونہ جائے گا۔
۴۸۸	سونے کی دس صور تیں جن سے وضو نہیں جاتا۔	rar	چوڑے زخم کا بھی یہی حکم ہے
۴۸۸	كرسى مونڈ ھے پریاؤں اٹكائے ہوئے بیٹھا سوگیا وضونہ جائے گا	۲۵۲	جوخون تھوڑا تھوڑا بار بار لکے اس میں وقتِ ضرورت کے لئے
	جبکه کرسی انگریزی ساخت کی نه ہو۔		ایک آسان فتوی
۳۸۹	زین سواری کاسونا نا قض و ضونهیں۔	٣4.	فتوی 9 دوڑنے یا کودنے یا اپنایا پرایا ستر دیکنے سے وضو نہیں
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		ا حاتا۔
۳۸۹	ننگی بیبٹھ پر سوار کاسو نا۔	r∠r	بندی سے گرنے میں وضونہ جائے گا۔
۳۸۹	تكيه لگائے سونے كا حكم	r2r	کسی کام میں متغرق ہوجانے سے وضو نہیں جاتا۔
۳۸۹	کھڑے بیٹے رک م کھڑے بیٹے رکوع ہجود کی ہیأت پر سونے کا حکم۔	۳ <u>۷</u> ۳	<u>.</u>
	هرت نیصر نول بودن میات پر سوے ہ		منی کہ بے شہوت جُدا ہوئی تھی اس کانکلنا وضو واجب کرتا ہے عنسل نہیں۔
			-0.4 0
79+	سونے کی دس اصور تیں جن سے وضو جاتا ہے۔		
P9+	کا تھی پر سواری میں سونے کا حکم		
494	سجده زنانه میں سونانا قض وضو ہے سجدہ مر دانه نہیں		

1+1~9	قطرے یار ت کے شبہ سے وضو نہیں جاتا۔	44	گرم تنور کے کنارے سونے کا حکم
۲۷۳	غسل میں عورت کو چوٹی کھولناضر ور ہے یا نہیں؟	١٩٩١	نیند کی سب صور توں میں نماز وغیر نماز کاایک حکم ہے۔
۳۱۸	غسل کے بعد اعضا پو ٹیجھنے کا حکم	۱۹۲۱	بيارليث كرنماز پڙھتا تھانيندآ گئي وضونه رہا
۳۱۸	نه پونچھناضرر دے تو پونچھناضر ور ہے	١٩٩١	نماز میں سوجانے کے احکام
۳۲۸	عنسل کا پانی بھی نیکیوں کے یلّے میں رکھاجا ناظامر ہے	۱۹۲	او نگھنے کا حکم
۳۲۳	غسل میں فرج داخل اندر سے دھونا فقط مستحب ہے واجب	۱۹۲۱	بیٹے بیٹے جھو ککے لینے سے وضو نہیں جاتا
	نہیں۔		
۱۹۵	فلةى ١٢ فرائض عنسل	rar	حِموم کر گریزامعاًآ نکھ کھل گئی وضونہ گیا
۵۹۳	دانتوں کی جڑیا کھڑ کیوں میں سخت چیز جمی ہوتو چھڑانا یامسی کی	rar	سوتے میں اس شکل پر سو گیا جس سے وضو جاتا ہے مگر فورااً کھ
	ریخیں جن کے حچٹرانے میں ضرر ہو معاف ہیں۔		کھل گئی وضوخہ گیا۔
۵۹۳	وضو وغسل میں غرغرہ سنّت ہے مگر روزہ دار کومکروہ۔	rgr	کبھی آ دمی سوجاتا ہے اور سمجھتا ہے کہ نہیں سویا اس کاضر وری
			ييان
۵۹۵	غسل میں منہ اور ناک کاکتناد ھو نافرض ہے؟	02r	نیند بوجہ ظن رت کے ناقض ہے نہ خود
297	ناک میں جو کثافت جی ہواس کا چیٹرانا غسل میں فرض ہے اور	۵۷۹	قبقهه سے وضو جانے کابیان
	وضومیں سنّت۔		
297	ناک میں کہاں تک پانی چڑھانے کاحکم ہے وضوو عسل کی بے	۵۷۹	جنون نا قض وضو ہے
	احتیاطیاں مجن سے نماز خہیں ہوتی۔		
4+1	غسل میں بائیس ۲۲ جگه اور ہیں جن کی احتیاط مر دوعورت سب	۵۷۹	بوہرا ہو جانے سے وضو نہیں جاتا
	پرلازم-		
		۵۸۲	غثی و بیہو ثی بوجہ ظن ر ت کی نا قض ہیں
		۵۸۵	جے رے کا عارضہ حدِ معذوری تک ہواس کاوضو سونے سے نہ
			جانا چاہئے۔
		۷۳۸	بیت الخلامیں جانا یاد ہے اور پیشاب کرنا یاد نہیں وضوواجب
			<u>-</u>
		∠~9	عورت کے دونوں مقام پر وہ ثق ہونے سے ایک ہو گئے تور ی
			آنے سے اس پر بھی وضو واجب ہے۔
		921	آنے سے اس پر بھی وضو واجب ہے۔ سوتے میں دونول سرین جمے ہول جب بھی وضو مستحب ہے۔

	. • • /		
YAY	احتلام خوب یاد ہے اور تری نہ دیکھی پھر مذی نکلی عسل نہیں۔	4+1	آٹھ مواقعِ احتیاط خاص مر دوں کے لئے
PAF	جو منی مر د کی پشت اور عورت کے سینہ سے بشوت جدا ہوئی	4+14	دس ^ا مواقع احتیاط خاص عور توں کے لئے
	اس کانکانا عنسل واجب کرے گا اگرچہ بے شہوت نکلے۔ اس		
	بارے میں مذہب امام ابو یوسف پر عمل کی ایک صورت۔		
799	انزال کے بعد پیشاب کرلیایا یاسور ہایابقدر کافی چلا پھر منی بے	7+7	احتیاط کی جگہوں میں پانی پینچنے کا کیسا ظن در کار ہے
	شهوت نکلی دو باره غنسل نه هوگابه		
۷••	بعد انزال ببیثاب وغیرہ کرکے نہالیا پھر کچھ منی بشوت نکلی	7+7	اکیس المواضع جو پانی بہانے سے بوجہ حرج معاف ہیں۔
	دو باره نها نا هوگا_		
∠•۵	بحث تعريف الجنابة	4 +2	تارسے اگر دانت بندھے ہوں توظام آأن پرسے پانی بہادیناکافی ہے۔
۷٠٢	زوج کی منی عورت کے بدن سے نکلے تو اس پر وضو واجب	71+	حرج تین قتم ہے
	ہوگا عنسل نہیں۔		
212	عورت کوا گراحتلام یاد ہواور تری نہ پائے تو کیا حکم ہے؟	711	فنوی ۱۱ گلے سے نہانا اور سر کامسح
2mg	حثفہ غائب نہ ہوااور منی عورت کے بدن میں چلی جائے تواس	711	فتوی ۱۳ گلے سے نہانااور سر کا مسح بدن کے بعض حصہ کو پانی مصر ہو تواکثر کا عتبار ہے۔
	پر عنسل نه هو گاجب تک حمل ره جانا ثابت نه هو۔		
∠m9	بکارت زائل نہ ہو نااس پر دلیل ہے کہ حثقنہ غائب نہ ہوا	AIL	توجيه نفيس لمافي غريب الرواية
۷۲۳	سونے سے پہلے شہوت تھی اور جاگ کرتری دیکھی اور احتلام	کالا	فلوی ۱۲ نہانا مضر ہونے کی مختلف صور تیں اور اُن کے احکام
	یاد نهیں تو عنسل نه ہو گاجب تک منی ہو نا ثابت نه ہو۔		
444	جاگ کرتری دیھنے کے جملہ مسائل میں برابرہے کہ لیٹاسویا	کالا	فتوی ۱۵ران میں پُھڑیا ہونے کے سبب تیم نہیں کر سکتا۔
	ہو خواہ کھڑ ابنی <u>ٹ</u> ا چاتا۔		
		454	فتوی ۱۲ تری دیکی اور خواب یاد نهیس یا خواب یاد ہے اور تری نه
			پائی اور ان کے سواتمام صور توں کی تفاصیل واحکام۔
		444	بیہوشی یا نشہ کے بعد کیڑے پرمذی پانے کا حکم۔
		417	تری کیڑے یاران یاسر ذکر میں یکال ہے
		YAF	نہانے کے بعد بقیہ منی خارج ہو تو کیا حکم ہے؟
		aar	نماز میں احتلام ہوااور سلام پھیرنے تک منی نہ نکلی نماز ہو گئی۔
		YAY	نہانے کے بعد بقیہ منی خارج ہو تو کیا حکم ہے؟ نماز میں احتلام ہوااور سلام چھیرنے تک منی نہ نکلی نماز ہو گئی۔ احتلام یاد تھااور اُٹھ کرتری نہ پائی نماز کے بعد تری نکلی نماز ہو گئی
			غسل اب واجب ہوار

1+40	کتب حدیث و تفییر وفقہ کاباوضو چھونا افضل ہے مگر جہاں	44	فتوی ۱۷ وضوو عنسل میں پانی کی مقدار
	آیت لکھی ہواہے بے وضو ہاتھ لگا ناحرام ہے۔		
1+44	فتوی۲۲جنب کو قرآن مجید کی نیت سے آیت کا کوئی ٹکڑا پڑھنا	۷۸۳	زن وشوباہم ایک برتن سے عنسل کر سکتے ہیں اگرچہ برہنہ ہوں
	بھی جائز نہیں۔		اوراس کے متعلق ضروری بات بھی۔
1•∠∧	جوآیت یاسورت خالص دعاو ثناهوجنب وحائض اسے بہنیت ِدعا	49 4	آب غسل ووضو کااندازه
	بے نیت قرآن پڑھ سکتے ہیں۔		,
1+/1+	کسی آیت کااتنا ٹکڑا کہ ایک جھوٹی آیت کے برابر ہو بہ نیت	∠9∧	اس سے علاوہ اور بھی پانی در کار ہیں
	قرآن پڑھناجنب وحائض کو بالاتفاق ممنوع ہے۔		
1+1	صحیح میہ ہے کہ بدنیتِ قرآن ایک حرف کی بھی جنب وحائض کو	۸۳۳	اسراف ووسوسه نه ہو توایک صاع سے زیادہ عنسل میں خرچ کرنا
	اجازت نہیں۔		ا افضل ہے۔
1+91~	جنب وحائض تعلیم کی نیت سے بھی آیت کا کوئی کلمہ نہیں کہہ	984	غسل کہاں کہاں مستحب ہے۔
	سكتے۔		
11+1~	قراء ت جنب کی صور توں میں مصنف کی تحقیق جلیل مفر د۔	9/1	اًئد هی چوٹی میں تین بار پانی ڈالنے سے جڑوں تک پہنچنے میں
			شبەر بے توزيادہ ڈالے۔
11111	ان مسائل كاخلاصه حكم	1+41	فتوی ۱۸ قبل عسل جنب کے کھانے کا حکم۔
11111	بُنب کووه آیات ثنابه نیت ثنا بھی پڑھناحرام ہیں جن میں رب	1+27	فتوی احالتِ نا پائی میں مسجد میں جاناحرام ہے۔
	عزوجل نے اپنے لیے منتکلم کی ضمیرین ذکر فرمائیں۔		
11111	جن آیات دعاو ثنامے اول میں لفظ قُل ہے اُن میں جنب بیہ لفظ	1+21"	فتوی ۲۰ حالتِ جنابت میں معجد کے اوٹے چھونے کیسا ہے۔
	چھوڑ کر بہ نیت د عاپڑھے ور نہ جائز نہیں۔		
1110	اُسے حروفِ مقطعات والی دعا کی بھی اجازت نہیں	1+21"	فلوّى ٢١ ب وضوم مصحف شريف كالجُمون امطلقًا حرام ب اكرچه مع
			ترجمه ہواوراس پر کتنے ہی فولئہ و تفسیر لکھی ہوں۔
		1+41	بيوضو خودآيت كوہاتھ لگانا مطلقاً حرام ہے اگرچہ كسى كتاب
			میں لکھی ہو اور قرآن مجید کے پٹھے بلکہ چولی کو بھی نہیں
			چُھوسکتا ہاں بُزر دان کے اندر ہو تواٹھاسکتا ہے۔
		1+41~	قرآن مجید کاخالی ترجمہ اگرجُدالکھا ہواُسے بھی بے وضوچُھو نامنع
			4

	بابالمياه	IIIA	جن آیت میں خالص دعاو ثنا نہیں انہیں جنب وحائض بہ نیت عمل بھی نہیں پڑھ سکتے۔
mr.	پانی کس طرح مستعمل ہو تا ہے۔	1110	صرف عمل میں لانے کی نیت سے جنب وحائض خالص آیاتِ وعاو ثنا بھی نہیں پڑھ سکتے۔
۳۳۱	نجس پانی سے وضو کیا پھر تین وضواور کیے اور مربار وضو سے پہلے برتن میں بوند نیکی توکیا حکم ہے۔	1110	وم کرنے کی نیت سے بھی صرف بدنیت دعاپڑ ھنا جائز ہے۔
	بابالتيتم	IIIY	فقط شفالینے کی نیت سے قرآن مجید کو قرآنیت سے خارج نہیں کر سکتی۔
۳۵۸	تیم کے لیے ضرب کی اور حدث ہوا۔	ША	لکھی ہوئی آیت کوجنب اپنی نیت سے بدل نہیں سکتا۔
1111	مآخذ ومراجع	ША	آياتِ دعابه نيتِ دعا بھي لکھنے کي اجازت نه ہونی چاہئے۔

فبرستضمنىمسائل

۵۲۷	القاعدة العمل بماعليه الاكثر من ائمة المذهب		رسم المفتى
۵۲۹	عادة الاوائل السذ اجة في البيان و عدم التد نق	۲۸۲	عادة الفقهاء البناء على المظنة والمراد المناط
	فىالعبارات		
۵۳۰	منازع اختلاف عبارات العلماء مع كون المقصود	190	مذہب کے خلاف کوئی بحث معتبر نہیں
	واحدا		
۵۳٠	الامام قاضيخان انمايقدم الاظهر الاشهر	۳۱۵	متحب کے ترک سے کراہت تنزیدلازم نہیں آتی۔
	اذا جاء قيد في المسألة عن احد الائمة ولم	٣٨٢	الاحتياط هو العمل بأقوى الدليلين_
	يصرح غيره منهم بخلافه وجب قبوله		
	المراد بالمحيط المطلق البرهاني هذاقول بعض	ra2	صاحب الهداية امام جليل من ائمة التخريج
	المشايخ مفادةان اكثرهم على خلافه		والترجيح يجوز تقليده
	نسبة قول الى البعض تفيدان المعتمد خلافه	401	الخصاف كبير في العلم يجوز اقتداؤه
	المفاهيم معتبرة في الكتب بالاتفاق_	401	العمل بماهو المختار في المذهب وان كان قائل
			خلافه اماما كبيرا
	کتب شروح حدیث میں جو مسئلہ کتب فقہ کے خلاف ہو	70A	تقليد الغير عند الضرورة وان جأز بشروطه
	معتبر نہیں۔		فالعمل نفسه اما الافتاء فلايكون الإبالراجح في
			المذهب
		۴۵۹	عند الضرورة تقليد قيل في المذهب احسن من
			تقليد مذهب الغير

١٣٣	امام سے احکام منقول ہیں دلائل اشتباط مشائخ ہیں ان کے	909	كلمة لاباس لماتركه اولى وقده تستعمل في المندوب
	ضعف سے قول امام ضعیف نہیں ہو تا۔		
ا۵ا	معنى كلامر العلامة قاسم علينا اتباع مارجحولا	945	شینی اگرچه مطلق ذکر کی جائے اپنے اسباب وشر وط واحکام وآثار
			پر خود ہی دلالت کرے گی۔
109	حيث لاتصحيح لا يعدل عن قول الامامر	917	تحقيق مفأد قولهم لاخيرفيه
14+	مشى متون على خلاف قول الامأمر لايقبل_	1++1	شرعی کے دو معنے ہیں مقبول فی الشرع، مطلوب فی الشرع۔
141"	حدوث حكم ضروري لاحدى الحوامل الست	1+1"	فنوی ہمیشہ بلااستناء قولِ امام پر ہے
	لايتقيد بزمان_		
179	مأخرج عن ظأهر الرواية فهو مرجوع عنه	110	القول قولان صورى وضرورى وهو يقضى على
			الصوري ولهستة وجولا
۱۸۵	ليجتنب النقل بألواسطة مهما امكن_	Iry	چھ باتیں ہیں جن کے سبب بظاہر قول امام کے خلاف پر عمل
			ہوتا ہے اور حقیقةً قول امام ہی پر ہے۔
PAI	الترجيح لقول الامام اي بلاخلاف اذا خالفا	IFA	انہیں وجوہ سے صحیح ومؤکراحادیث کاخلاف کیاجاتاہے اور وہ
	وتخالفا		خلاف خہیں ہو تا۔
190	توفيق نفيس من المصنّف بين عبارات الائمة في	1111	العدول عن قوله بدعوى ضعف دليله خاص
	تقديم قول الامأمر المختلفة ظأهرا		بالمجتهدين في المذهب وهم لايخرجون به عن
			المناهب
4.4	قولِ امام کے بعد کس کے قول پر عمل ہواس کی ترتیب۔	177	معنى قوله اذا صح الحديث فهو مذهبى _
4+14	العمل بماعليه الاكثر_	۱۳۰۲	لايتبدل المذهب بتصحيحات المرجحين
			خلافه۔
۲۱۳	قول البحر الفتوى على قول الامام وان افتوا	124	عنداختلاف التصحيح يقدم قول الامأمر
	بخلافه وتوجيه مأنأزعه فيه الشامى		
		اما	ہم صرف امام اعظم کے مقلّد ہیں

۲۳۱	قول الامام المذكور في المتون مقدم على ما	ria	ربمالايكون قول الفقهاء هذا اصح ومثله من باب
	صححه قاضي خان باكد الفاظ الفتوى		التفضيل
۲۳۱	لايعدل عن تصحيح قاضى خان فانه فقيه	ria	اذا ثبت الاصح لايعدل عنه اذالم يوجد اقوى
	النفس_		منه
٢٣٩	تنبيهان جليلان يتبين بهماما يعمل به المقلد في	***	الصحيح والاصح متقاربان
	امثال المقامر		
	حيض	771	لايعتمد على النقل عن مجهول وان كان الناقل
			ـقق
۳۲۲	بعد فراغ حیض پرانے کیڑے سے خون کااثر صاف کر نامستحب	***	تحقيق قول الدرر ان الفتوى مطلقاً على قول
	4		الامام ولايخير الااذاكان مجتهدا
	انجاس	***	ذكر عشر مرجحات لاحد القولين على الاخر
444	پانی کے برتن کے اوپر یااندر مگر پانی سے اوپر نجاست کی بوند	777	ذكر ثلث مرجحات اخر
	گرے توکیا حکم ہے؟		
444	جن تین پانیوں سے نجاست دھوئی گئی وہ پانی کسی چیز کو لگیں تو	۲۲۴	الترجيح بكونه قول الامامر ارجح من كل مايوجد
	ان میں کیا تفصیل ہے؟		معارضاله
ra •	رال مطلّقا پاِک ہے	770	الاستحسان لغير نحو ضرورة وتعامل لايقدم على
			قول الامامر_
۳۵۱	بدن سے جس چیز کے نکلنے سے وضو نہ جائے ناپاک نہیں۔	77 ∠	ماعليه الفتوى مقدم على الاستحسان.
۳۵۱	رځ پاک ہے۔	۲۲۷	عند قول الامام لاينظر الى كثرة الترجيح في
			الجأنب الاخر-
rar	آب بنی پاک ہے۔	۲۲۸	اذا رجح قول الامام وقول خلافه كان العمل بقول
			الامامروان قالوا لغيره عليه الفتوى ـ
rar	خون پیشاب وغیرہ فضلات جب تک بدن سے باہر نہ نکلیں	۲۳۱	تاخير الهداية دليل قول دليل اعتماده
	نا پاک نہیں۔		
raa	میت کے منہ سے جو پانی نکلتا ہے نا پاک ہے۔		

	T	1	
∠99	التنتج سے پہلے تین بار دونوں ہاتھ کلائیوں تک دھونا مطلقاً	۳۵۵	نجس چیز دوبارہ نجس ہوسکتی ہے وللذا اگر شراب پیشاب میں
	سنّت ہے۔		پڑ جائے پھر سر کہ ہو جائے پاک نہ ہو گی۔
PPA	جس انگشتری پر متبرک نام لکھا ہو وقت استنجااس کااتار نابہت	m2r	آئکھوں کے اندرا گر کوئی نجاست گلے اس کادھو نامعاف ہے۔
PPA	ضرور ہے۔ جس انگشتری پر کچھ لکھا ہواہے پہن کربیت الخلامیں جانا مکروہ	۲۷۳	بچے کے معدہ تک دودھ پہنچ کر لوٹا اگر منہ بھر کر نکلانا پاک ہے۔
	-ç		
rpA	غلاف کے اندر تعوید ہو توبیت الخلا جاسکتا ہے اور بچتا بہتر۔	۴۷۸	م جاندار کایتّاس کے پیشاب کے حکم میں ہے۔
	مسائل نماز	۴۷۸	م جاندار کی جگالی اس کے گوہر مینگٹی کے حکم میں ہے۔
r2+	صرف ایک جُبّه پہن کر جس سے سجدہ میں بھی زانووں کے پنچ	۷۲۲	سوئی کی نوک برابرپیشاب کی باریک باریک بند میاں بدن یا کپڑا
	تک بدن چھیار ہے نماز ہو سکتی ہے۔		نایاک نہیں کرتیں مگر وہ کپڑا یانی میں گرا تواسے نایاک کردے
۳۷۱	ا گر گریبان اتناوسیع ہے کہ اس سے ستر تک اپنی نگاہ پڑ سکتی ہے تو		استنجا
	حرج نہیں ہاں قصد اُدیجنامکروہ ہے۔		·
۱۲۳	نماز میں اپنی مطلقہ رجعیہ کی فرج داخل پر نظر بشوت طلاق سے	۳۳۱	بعداستنجا پانی صاف کر لیاجائے
	رجعت کردے گی اور نماز ووضومیں خلل نہ آئے گامگر بالقصد		
	کراہت ہے۔		
۲۷۱	مر د نماز میں ہواور عورت بوسہ لے اور اس سے مر د کوخواہش	۳۳۱	جس كيڑے سے اعتبے كا پانى ختك كرے اس سے باقی اعضاء كونه
	پیدا ہو نماز جاتی رہے گی اور عورت نماز میں ہو اور مر د بوسہ		پونچے
	لے نماز نہ جائے گی۔		
		۲۲۹	بڑے انتنجے کامسنون طریقہ۔
		۲۲۳	یہ مسنون طریقہ روزہ دارکے لئے نہیں۔
		۷٠٠	پیثاب کے بعد مر د پر استبر اواجب ہے لیعنی وہ افعال جن سے
			قطره نه آنے کااطمینان کافی ہو جائے۔
		∠9∧	مقدارِ آب استنجا و وضو میں اختلاف حالت سے پانی کی مقدار
			مختلف ہو نَا۔

		1	
1+90	یہ نماز میں تھا کسی نے کہا فلال سورت پڑھ اس نے اس کا کہنا	۳ <u>۷</u> ۲	بگانہ عورت کے ستر پر نماز میں نظراور بھی سخت حرام ہے مگر
	ماننے کوپڑھی نمازنہ ہوئی۔		نماز ووضومیں خلل نہ آئے گا۔
11••	قیام نماز میں قرآن مجیدا گرچہ بہ نیتِ دعا پڑھے نماز ہو جائے گی۔	۸۳۳	خالی پاجامہ سے نماز پڑھنام کروہ تحریمی ہے۔
11+9	آیت سے اگر کسی کی بات کاجواب دینا مقصود ہو نمازنہ ہو گی ہال کسی	۸۹۳	نماز میں تکھیوں سے دیکھنے کاحکم۔
	پریه ظاہر کرنے کو کہ نماز پڑھتا ہوں سبحان الله وغیرہ آواز سے کہاجائز		·
	ہے صرف یہی صورت مشتنی ہے۔		
	احکام مسجد	911	تکبیر تحریمہ کے وقت رفع یدین کاترک مکروہ ہے اور ترک کی
	27		عادت گناه_
۸۳۲	مسجد میں مسواک نہ چاہئے اور کلی حرام مگر ایک صورت میں۔	905	سجدہ بے سبب کا حکم۔
۸۳۸	منہ میں بد بو ہو تومسجد میں جانا یا نماز پڑھنامنع ہے۔	9/1	صبح ہونے سے طلوعِ آفاب تک دنیوی کلام مکروہ ہے۔
	مسائل زكوة	PAP	نماز عشاء کے بعد دنیا کی باتیں مکروہ ہیں۔
912	اس کی تحقیق که مصرفِ خیر میں اپناکل مال دے دینا کیساہے؟	100	نماز میں مٹی سے بچانے کے لیے دامن اٹھانامکروہ ہے۔
987	اینے مختاج عزیزوں کو چھوڑ کراوروں کو صدقہ دینا قبول نہیں۔	1441	نماز میں پسینہ پو تھنے کاحکم۔
1++1	عزیزوں سے سلوک اس وقت ثواب ہے جبکہ بوجہ الله ہونہ	1++0	نماز میں دامن جھٹکنا ایک صورت میں مطلوب ہے اور
	فقط خون کے جوش ہے۔		بلاحاجت مكروه _
		1++7	اس کاکلیه که نماز میں کیا عمل مکروہ ہے کیا نہیں؟
		۲++۱	سجدہ میں جو مٹی ماتھ کو لگی نماز میں یابعد نمازاس کے چھڑانے
			کی تفصیلیں۔
		1+11	نماز میں مٹی سے کیڑا بچانے کی ایک صورت جواز
		1+11	مستحب ہے کہ سجدہ میں سرخاک پر بلاحائل ہو۔
		1+11	نماز وغیره نماز میں انگلیاں چٹخانے کے احکام۔
		1+11	ایک ہاتھ کی انگلیاں دوسرے ہاتھ کی انگلیوں میں ڈالنے کے
			ادكام_
		1+90	نمازی اگر اینے امام کے سواکسی کو قرآن مجید میں لقمہ دے گا
			نماز جاتی رہے گی۔

979	محمد باز غد به کرد اگر تابا حزور		٠ ٧.
	حبھوٹ اور غیبت کی برائی قابلِ حفظ		مسائل روزه
979	و بنی محنت کی تکان دفع کرنے کو محسی مباح کام سے دل بهلانا	∠9Y	صدقه فطرہ و کفارہ روزہ کی مقدار ایک سو پچھٹر روپے آٹھ آنے
	جائز بلکہ مطلوب ہے۔		بر ہے۔
99+	عبث کے معنی و حکم		جر ہے۔ مسائل وقف
99∠	عبث کی بارہ تعریفیں اور مصنّف کی تحقیق	PFI	جس ویران مسجد کی آبادی ناممکن ہو اس کی اینٹ کڑی دوسری
			مسجد میں بشرط کمال احتیاط لے جاسکتے ہیں۔
99∠	لعب ولهوم رل ولغو و باطل وعبث متقارب المعنى ہيں۔		مسائل شہادت
1+11	حكم عبث كي تنقيح	۸۳۵	تنها پا جامه پہنے راہ میں نگلنے والاساقط العدالة مر دودالشادة ہے۔
1+٢٨	لا یعنی کے کہتے ہیں اور اس کے ترک کی ہدایتیں		مسائل حظروا باحت
ا ۱۰ ۱۰	ہاتھ پاؤل سینہ پشت پر بال ہول تو نورہ سے دور کرنا بہتر ہے	mm4	کھانے کے بعد کاغذ سے منہ پونچھنا کیسا؟
	اور موئے زیرِ ناف پر بھی استعالِ نورہ آیا ہے۔		
1+0+	دس باتیں قدیم سے سنّتِ انبیاعلیم الصلوٰۃ والسلام ہیں۔	444	کھانے کے بعد عمامہ وغیرہ سے ہاتھ منہ یو نچھنا کیسا؟
1+21"	بلاضرورت پاک چیز کو نا پاک کر ناحرام ہے۔	٣٣٩	مٹی کے برتن افضل ہیں اور تا نے بیتل میں حرج نہیں۔
179	جعہ عید وعظ کسی میں کسی عورت کو کبھی جانے کی اجازت	Y+Z	جاندی کے تارہے وانت باند ھناجائز ہے۔
	نېيں		
	فوالدّ فقهبي	∧9 ∠	مطلقًا حروف کی تعظیم چاہئے
7+1	اختلافِ علاسے بچنا مستحب ہے جب تک اپنے مذہب کا مکروہ	924	اسراف کے معنی کی تفصیل و تحقیق
	لازم ندآ ہے۔		
aar	معانى العلم والظن والاحتمأل في اصطلاح الفقه	92	فرقِ تبذير واسراف
		914	اسراف کس صوررت میں گناہ ہے۔

	,, • . w	220	مثقال واستار ورطل ومدوصاع كابيان
	ردِّبدمذہباں		
١٣٦	امام انمش كاار شاد كه جم محد ثين عطار بين اور فقها طبيب اور	۷۸۱	مکوک اور سیله کابیان
	اے ابو حنیفہ! تم دونوں باتوں کے جامع ہو۔		
191	اکابرائمہ توبیہ کہیں کہ ہمیں کچھ اختیار ہو تاتویوں کہتے اور آج کل	۷۸۲	مقدار ظرف فرق كابيان
	جاملان بے تمیز امام کے مقابلہ کو طیار		
۲•٦	تقلید شخصی واجب ہے غیر مقلدین دین میں فتنہ ہیں۔	۸۳۳	شیک کے پانچ مرتبے ہیں ضرورت، حاجت، منفعت، زینت، فضول اور
			ان کی تحقیق اور مکان وطعام ولباس وطبارت میں ان کی مثالیں
۲+٦	مذہب کی پابندی لازم ہے اس کے خلاف جنہوں نے لکھاوہ بھی		عقائد
	پابند ہی رہے۔		
	فوائد حديثي	۲۳٠	معنی اذعان
۳۱۳	المعلق عندناكالموصول.	۱۳۱	معنی اعتقاد
۳۱۳	مالايقال بالرأى يحمل على الرفع اذالم يكن	202	معنی ضروریاتِ دین
	صاحبه اخذاعن الاسرائيليات.		
m 12	حدیث ضعیف استحباب واباحت میں بالاجماع مقبول ہے۔	924	اُن دس فرقوں کا بیان جو اپنے آپ کو مسلمان کہتے ہیں اور شرعاً
			مرتدییں۔
۳۱۷	قول المحدثين لايصح لاينفي الحسن	9Y∠	اُن نفیس کتابوں کا پتاجن سے مرتدینِ حال کا حال کھلے
	اساء الرجال	1•0∠	آریوں پادریوں کے لکچر ندائیں سننا سخت حرام ہے۔
۵۳۳	طرح مهدی بن هلال	1+۲4	الله در سول وقرآنِ عظیم کی جتنی تو بین آریه پادری این لکچر ول
			میں کرتے ہیں اُس سب کا و بال شر عاً ان پر ہے جو سننے جاتے اور
			ایسے جلسوں میں شریک ہوتے ہیں۔
		1+114	قرآن مجید فرماتا ہے جوالیے جلسوں میں جائے ایسی جگہ کھڑا ہو
			وہ بھی اُنہیں کافروں کی مثل ہے۔
		1119	تلاوتِ قرآن یاقرات حدیث کے سواا پی طرف سے کسی نبی
			کی طرف نبیت معصیت سخت حرام ہے۔

۱۴۷	امام اجل سفین ثوری نے ہمارے امام سے کہاآپ کو وہ علم کھاتاہے	۵۳۵	جرح بحربن كنيزالسقاء
	جس سے ہم سب عا فل ہوتے ہیں اور فرمایا ابو حنیفہ کاخلاف کرنے		
	والااس کامختاج ہے کہ ان سے مرتبہ میں بڑا ہو اور علم میں زیادہ اور		
	ابیاہو نادور ہے۔		
۱۴۷	امام اعظم کی عقل کی نسبت امام شافعی وغیره اکابر کی شہادت که	۵۳۵	تمشية يزيد بن عبدالرحلن الدالاني
	تمام ائمہ کی عقول پر غالب ہے۔		
124	امامناً رضي الله تعالى عنه من التابعين وقد زاحم	۲۳۵	قالوالم يسمع قتادة من ابى العالية الاربعة اوثلثة
	ائمتهم في الفتوى_		
	فوائدا صواييه	۵۳۸	لم تقبل شهادة نفي سماع ابن اسحن من فاطهة بن
	.		المنذر من ائمة اجلة ـ
۲۴٠	فرض اعتقادی وفرض عملی وواجب اعتقادی وواجب عملی کی	∠۵Y	تمشية عبدالله العمرى المكبر
	تعریفیں اور مصنف کی جمیل تحقیقیں۔		
۲۳۳	تجھی مجہتد کو اپنی رائے پریفین حاصل ہو جاتا ہے باآ نکہ خلاف	۸۷۴	تاريخ وفات امام إبراتيم نختى وامير المومنين عمربن عبدالعزيز
	پر مطلع ہے۔		رضى الله تعالى عنهها_
200	اس کی شخقیق که جو دلیل ثبوت دا ثبات ہو گا یا سنیت۔	٣٢٣	تضعيف البخترى بن عبيد
r 0∠	نحو لاصلاة ظاهره نفي الصحة لاالكمال.		فضائل ومناتب
r09	التحقيق الاجمالي للمصنف ان الادلة في اثبات الفرض	02r	انبياء عليهم السلام كاوضوسونے سے نہ جاتا۔
	ومادونه تسعة اقسامر ـ		
r4+	بالحديث الضعيف يثبت الاستحباب دون الاستنان_	۵۷۳	انبياء عليهم الصلوة والسلام كي آت تحصيل سوتي بين دل تجهى نبيس سوتا-
		۵۷۴	حضورسيّد ناغوثِ اعظم رضى الله تعالى عنه واكابراولياء كى نسبت
			ظاہریبی ہے کہ سونے سے ان کاوضو نہ جاتا دل ان کا کبھی نہیں سوتا۔
		۵۷۸	انبياء عليهم الصّلوة والسلام كاوضونوا قض وضو سے جاتا ہے يانہيں
			اوراس میں مصنف کی تحقیق
		۵۷۹	بعض نوا قض وضوانبياء عليهم السلام پر محال ہيں
		۵۸۲	انبياء عليهم الصلوة والسلام كادل غثى ميں بھى بيدار رہتا
		۵۸۲	فضلاتِ شريفه طيب وطام بين ان كالهما ناحلال و باعث بركت
		150	اجلہ ائمہ کی تصر ت کہ امام اعظم کے علم وعقل کواوروں کے علم
			وعقل نہیں پہنچتے۔

	T		,
9+0	سنّت ہلری سنّتِ مؤکدہ کانام ہے اور سنّت زائدہ غیر مؤکدہ کا۔	747	التحقيق التفصيلي للمصنف ان الادلة في اثبات
			الفرض ومأدونه على سبعة وعشرين قسمأ
9+∠	احکام شرعیہ فرض سے حرام تک گیارہ ہیں۔	748	فرض وواجب اعتقادي وعملي حإرول كي نسبتين
9+9	سنّت مؤكده كے ترك كاكيا حكم ہے؟	۲۲۳	الفرض يطلق على الركن والشرط ومأسواهما
91/	مطلق کراہت میں اصل تحریم ہے۔	m+1~	لااجمال في نحو "لاصلاة الابطهور"_
977	مکروه تنزیبی منع نهیں۔	۳19	حكاية وقائع الحأل لاتدل على العمومر
900+	متحب سنّت كى بيحيل ہے سنّت واجب كى، واجب فرض كى،	rra	ترك الاولى احيانا لبيان الجواز
	فرض ایمان کی۔		
940	الندب لاينافي الكراهة	٣ 42	لايقبل حديث الاحاد في موضع عموم البلوى فكيف
			رأى عالم متاخر؟
1+19	تحقيق المصنف في ان تقسيم الشيئ بحسب	۲۲۲	كل مأدل على العموم كهاً ومن فهو سور الكلية ـ
	المجأور لايسري حكم القسم الى المقسم		
116	معنى الافتاء وانه ليس حكاية محضة وانه لا	۵۱۳	نقيض مدخول لووان للوصلية يكون اولى بالحكم
	يجوز الاعن دليل ـ		منه
110	الدليل دليلان تفصيلي خاص معرفته بالمجتهد	۵۵۷	المطلق مطلق مطلقاً الالضرورة_
	واجمألي لابد منه حتى للمقلد		
PII	ائمہ مجہدین کی تقلید عرفاً تقلید ہے شرعاً دلیل پر عمل ہے جس تقلید	۲۹۵	سنّت مؤكده كے ترك كى عادت گناه واستحقاق عذاب ہے۔
	کی مذمت ہے وہ وہ ہے جو غیر مقلدین کرتے ہیں اپنے غیر مجتبد		
	استادوں کی۔		
۱۲۴	الفتوى قسمأن حقيقية مختصة بالمجتهد وعرفية ـ	۵۲۸	بيان مفاد عند_
		۸۸۸	تعریف مکروه تنزیبی کی بحث۔
		9+1	در باره مکروه تنزیبی و تحریمی واساء ت وخلاف اولی مصنّف کی تحقیق نفیس مفت
			فوائد کثیره پر مشتل اور واجب اور سنّتِ مؤکده وغیر مؤکده کے فرق احکام۔

۸۹۷	حروف ہجا کلام منزل من الله ہے۔	1914	قدينهى زيد والمقصود نهى غيره
۵۹۵	ایڈیٹراہل حدیث کی گریزیں اور حپالیں۔		متفرقات
۱۱۱۳	بلاؤں سے محفوظی کی دعا۔	44	الفرق بين العكس المنطقي والعرفي وان العرفي
			معروف حتى في الكتب العقلية والمنطقية ـ
	آسىيب زده ومصروع ومجنون كاعلاج		

مجملفمرستمضامين رسائل

۲۲۳	فرائض اربعہ وضو سے مرفرض میں کیا کیا مشتثیٰ ہیں کہ وہ فرض	1+1"	رسالها: اجلى الاعلام ان الفتوى مطلقاً على قول الامامر
	اعتقادي تهين والكلامر مع الغنية والشامي والامأمر		بے نظیر تحقیقات سے اس کا ثبوت کہ ہمیشہ مرمسکلہ میں قولِ
	الشعراني		امام بى پر فتوى ہے۔ والكلام مع العلامة الخير الرملي
	مجمل فهرست مضامین رسائل		بثمانية وجوه ومع العلامة الشامي بسبعة وستين وجها
	,		(علامہ خیر الدین رملی سے آٹھ وجوہ علامہ شامی سے سڑسٹھ
			وجوه)و وضع سبع مقدمات _
	وضوكے بارہ واجب اعتقادى كابيان	IIA	معنى التقليد والكلامر مع بحر العلوم بأثني عشروجها
M	والكلامر مع البحر والغنية والدر والشامي		
ram	بحث الواجب العملي في الوضوء_والكلامر مع الامامر	١٣٣	تحقيق البصنف الحكم في ذلك
	ابن الهمام والمحقق البحر صاحب البحر والشامي		
	رحمهم الله تعالى ـ		
۳۱۳	رساله ٣: تنوير القنديل في اوصاف المنديل طهارت		
	کے بعد بدن یو تحضے کابیان۔		
٣٢٢	الكلام مع على القارى ـ	۱۳۳	خمسة واربعون نصاً على المدى والكلام مع
			الدروالنهروح وط_
۳۴۷	رساله م: لمع الاحكام أن لاوضوء من الزكامر-اس كي	777	السعى الجميل في توجيه كلامر العلامة الشامي
	تحقیق که زکام نا قض وضونهیں۔		
۳۳۸	الكلامر مع العلامتين الطحطأوي والشامي	739	رساله ٢: الجود الحلوفي اركان الوضوء وضوك فرائض
			عملی واعتقادی کا بیان یکتا که اس رساله کے سوا کہیں نہ ملے گا۔
		۲۳٠	فرض وواجب اعتقادي وعملي وغير بااحكام اور ان كے دلائل كابيان
			کہ کون حکم کیسی دلیل سے ثابت ہوتاہے والکلامر صع
			السيد الطحطأوي والبحر والشامي وكثيرين

			1
اسم	الخامس تحقيق شريف في المراد بمايلحقه حكم التطهير	rar	بيأن النسبة بين الحدث والنجس
	والكلام مع ابي السعود والحلية وبحرالعلوم وابن ملك		
	وابن كمأل وغيرهمر		
~٣∠	تحقيق المعنى المؤثر في الحدث و وجه اشتراط	749	رساله ٥: الطراز المعلم فيماً هو حدث من احوال
	السيلان في الخارج من غير السبيلين ـ		الدهر ـ بدن سے خون نگلنے کے مسائل ودلائل کی تنقیح یکتا۔
	حكمة الفرق بين السائل والبأدي_	m2+	خروج دم کی تین حالتیں اور ان کے احکام
ra+	تحقيق المصنّف في اقسام الجرح المنبسط واحكامها ـ	۳۸۵	سبعة تنبيهات من المصنّف
۲۵٦	السادس ان الدمر في مجلس يجمع وذكرماوقع من	٣22	الاول في حدالسيلان والكلام مع الامام الزيلعي رحمه
	خلافه في مختارات النوازل_		الله تعالى الثاني في ترجيح اشتراط السيلان_
۳۵۹	السابع تحقيق قولهم مأليس بحدث ليس نجس	۳۸۲	والكلام مع البحر والكفأية والبزازية ـ
	قضية وعكسا والكلامر مع العلامة الشامى وسيدى		
	النابلسي والبرجندى_		
۳۸۷	رساله: نبه القوم ان الوضوء من اى نوم سونے سے	mgm	الثالث تحقيق البصنف في اعتبار الامام محمد
	نقضِ وضوء کے مسائل میں بے نظیر تحقیقیں۔		المجلس لجمع الدمر والسبب لجمع القيئي
۳۹۲	ف رقالاتكاء والاستناد	۳۹۲	الرابع تحقيق شريف ان النقض بألخروج الى
			مأيجب تطهيره لامأيندب والكلام مع الامأم ابن
			الهمامر والحلية والبحر وغيرهمر
۳۹۳	للتوركمعنيان	۱۰۲	بحث نزول الدمر الى مالان من الانف والكلامر مع
			البحر والنهر والشامي والعناية والغاية والشرنبلالي
			وغيرهم-
490	مسألة تعمد النومر في الصلاة_	mrq	فصل النزاع في قولهم سال الى مايطهر
r99	تحقيق شريف للبصنف ان الصلاة وغيرها في نقض	٠٣٠	افادة المصنّف عبارة حسنة في بيان الناقض من
	الطهارة بألنوم سواء		غيرالسبيلين_

455	رساله.٨: الاحكام والعلل في اشكال الاحتلام و	۵۰۲	خسس افادات من المصنّف
	البلل احتلام كے متعلق جمله مسائل كى يكتا تحقيق۔		
446	صور توں کا احاطہ اور ان کے احکام۔	۵+۲	الاولى تلخيص الاقوال في النوم على وضع السجود
			والكلامر مع العلامة الشامي والبحر
479	ذكر اضطراب شديد في بيان مذهب الطرفين في	0rZ	الثانية في استخراج القول الراجح منها والكلامر
	رؤية مأعلم انه مذى مع عدم تذكر الاحتلام		مع العلامة الشامي_
44.4	الترجيح في ذلك والتطبيق	arg	اقامة المصنف الدليل على ارجح الاقاويل والكلامر
			مع الامام صاحب البدائع والغنية والبحر
aar	تحقيق المصنّف ان الراجح فيه وجوب الغسل	۵۹۲	الثالثة تعمد النوم في الصلاة لايفسدها الا اذاكان
	والكلامر مع العلامتين شوط		حدثاً والكلامر مع العلامة الشامي والعلامة اسلعيل
			شرح الدرر-
PPF	تقرير المصنّف علل جميع الاحكام في هذه	٢٢۵	الرابعة، تحقيق مسألة النوم على رأس التنور
	الاقسامر		والكلام مع الفتح والحلية ـ
42r	خبسة عشر تنبيها من المصنّف		تحقيق المصنّف مناط النقض بالنوم على مختار
			صاحب الهداية_
417	تحقيق المصنّف ان الرؤية على الفراش وفي	02r	الخامسة النوم ليس بنفسه حدثا وذكر وضوء
	الاحليل سواء والكلام مع الغنية		الانبياء عليهم الصلاة والسّلامر
PAF	لايتغير المنى في الباطن وتحقيق المصنّف ان من	۵۹۱	رساله ٤: خلاصة تبيأن الوضوء وضوو عُسل كي احتياطوں
	استيقظذاكر حلم ولمرير بللاثم خرج مذى لايجب		كالمشرح بيان-
	الغسل		
۷••	تحقيق ايجاب الغسل بخروج مني بعد البول منتشرا		
۷+۵	تحقيق المصنّف في تعريف الجنابة والكلام الفتح		
	والبحر والحلية		

	•		
۸٠۴	تحقيق المصنف ان السواك قبل الوضوء لافيه	۱۱ کا	تحقيق المصنّف ان المنى النازل من دون شهوة من
	والكلامر مع الائمة الزيلعي والعيني واين الهمأمر		حقيقة والكلامر مع المصفى والفتح والبحر_
۸۱۷	تحقیق البصنف انه لم یثبت حدیث یفید	212	تحقيق الكلام في ان المرأة كالرجل في الاحتلام والكلام مع
	الاستياك في الوضوء والجواب عن احاديث توهمه _		الشامى والغنية والاختيأر والحلية وغيرهمر
۸۳۲	تنقیح م یه مقدارین حد بندی نہیں مصنف کی اس میں تحقیقات	۷۵۲	تحقيق عدم وجوب الغسل اذارأي بللا يحتمل انه
	را ئقه والكلام مع الحلية ـ		مني ولايذكر الحلم وكان منتشرا عنده النوم والكلامر
			مع الحلية ـ
۸۵۸	اشكال في حديث البخاري اخذ غرفة فغسل بها	۲۲۷	تحقيق البصنّف عبوم هذا الحكم كل نوم ولو
	وجهه والمقال فيه حسب الاستطاعة والكلام مع		مستلقيا والكلامر مع المنية ومسكين والدرر ومجمع
	الكرمأني والعيني والفتح والغنية		الانهر والغنية والطحطأوي والشامي
۸۷۵	سنقیح ۵ پانی زیادہ خرچ کرنے میں علاء کے حیار قول اور تحقیق	220	رساله 9: بارق النور في مقادير ماء الطهور وضوو عسل
	مصنف۔		میں یانی کی مقدار پر بحث۔
۸۷۵	رماله ١٠: ضمنيه بركات السماء في حكم اسراف الماء	224	ان مقدار ول کے بیان میں حدیثیں
ΑΔΙ	سبعة تنبيهات من المصنّف	∠91	تنقيحات مصنّف
ΛΛΙ	تنبيهان والكلامر مع العلامة الشامي انتصار اللبحر والدر	∠91	"نقی ج ا _ان مقداروں سے پانی کاوزن مراد ہے۔
	في جعلهما الاسراف مكروها تحريماً وبيان معنى التوضئ		•
	من النهر والكلامر مع الحلية ـ		
۸۸۸	التنبيه " في الكلامر مع النهر والشامي في ارجاعهما كون	∠9۵	سنقیح ۲- مقدار آب عنسل میں اس کاوضو شامل نہیں۔
	الاسراف ترك ادب الى كراهة التنزيه وفي جعلهما الاسراف		
	مكروة تنزيه لكونه ترك ادب وتحقيق معنى هذه الكراهة		
	وان ليست في ترك المستحب مع افادات كثيرة والكلام مع		
	الحلية والغنية والفتح والشامي والبحر		
		∠94	سنقیح ۳- پیر صاع جو کا تھا جس ہے آب عنسل کاوزن اتناآ تا ہے۔

947	تحقیق مصنف که فرق نہیں۔	9+1"	تنوير في سبع افادات جليلة والكلام مع الحلية
			والشامى ومسلم الثبوت والتوضيح ومولح خسرو
			والفناري_
917	التنبيه ٤ تحقيق المصنف الحكم والتوفيق بين	9+9	التنبيه ٣: في الكلامر مع النهر وجعله الاسراف
	الاقوال		مكروة تحريم وتحقيق حكم السنة المؤكدة
99+	اثنا عشر تعريفا للعبث وتحقيق المصنف فيه	91∠	التنبيه ٥ في الكلام مع الشامي في رده على النهر
	والكلامرمع السيد الشريف وغيرة		كراهة التحريم ـ
1+11	تحقيق البصنّف حكم العبث والكلام مع العلامة	927	التنبيه ٢ في تحقيق معنى الاسراف والتبذير والكلام
	الخفأجي والامأم الرازي والبيضاوي وابي السعود وصع		مع الحلية والبحر وابن جرير وابن اثير والسيّن
	السروجي والبحر والشرنبلالي والشامي انتصار		الشريف والشامي والغنية والقارى والدرر النهر
	اللهداية_		والسراج الوهأج وغيرهم
1+∠∠	رساله اا: ارتفاع الحُجب عن وجوه قراء ة الجنب قراء تِ	924	امراف کے اا معنے اور تحقیق مصنف کہ ان میں اصح کیا ہے۔
	جنب کے متعلق وہ جلیل تحقیقیں کہ اس رسالہ کے غیر میں نہ ملیں		
	كَّى والكلام مع الامام فخر الاسلام والرضى السرخسي		
	والفتح والحلية والبحر والدرر والشامي		
11+1	ثمانية تنبيهات من المصنف و الكلامر مع النهر و	922	امراف و تبذیر میں کیافرق ہے؟
	الشامي وسيدي اسماعيل النابلسي والغنية والحلية و		
	سيدى عبدالغني النابلسي رحمة الله تعالى بهمر		

Page 87 of 590

فتاؤى ميں مصنفين اور كتب سے متعلق بعض رموز

علامه حکبی	
علامه شامی	ش
علامه طحطاوی	ط
علامه محقق على الاطلاق ابن جهام	محقق_
بحرالرائق	
ئر المجلىطية المجلى	حليه_
الدرالمختار	ۇر
الدرر والغرر	ۇرر
غنية المستملي	غنيه
فتح القدير	فتخ
نهرالفائق	نهر
فآوی عالمگیری	ہند <u>بیہ</u>

بِسْمِ الله الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْم ط نَحمِدهُ و نصلي على رسوله الكريم

خطبةالكتاب

الحمد الله هو الفقه الاكبر *و الجامع الكبير "لزيادات أفيضه المبسوط الدرر و الغرر *به الهداية *ومنه البداية *واليه النهاية *بحمده "الوقاية *و"نقاية "الدراية *وعين "العناية *وحسن الكفاية *والصّلاة والسلام على الامام الاعظم للرسل الكرام *

ترجمه: بسم الله الرحلن الرحيم - نحمده ونصلي على رسوله الكريم ط

ہم اس کی حمد کرتے اور اس کے کرم والے رسول پر درود سجیح ہیں سب خوبیاں خدا کو ہیں یہی سب سے بڑی فقہ ودانشمندی ہے اور الله تعالی کے فیض کشادہ کی افنرائیشیں کہ نہایت روشن موتی ہیں اُن کے لیے بڑی جامع ہے ، الله ہی سے آغاز ہے اور اس کی طرف انتہا، اس کی حمد سے حفظ ہے اور عقل کی پاکیزگی اور عنایت کی نگاہ اور کفایت کی خوبی، اور درود وسلام ان پر جو تمام معزز رسولوں کے امام اعظم ہیں،

"مالكي و"شافعي" احمد الكرام *يقول الحسن بلاتوقف * "محمد "الحَسَنُ "ابويوسف * فأنه "الاصل "المحيط * لكل فضل "بسيط * و"وجيز و"وسيط * "البحر الزخار * و"الدر المختار * و"خزائن الاسرار * و" تنوير الابصار * و"ردالمحتار * على "منح الغفار * و "فتح القدير * و "زاد الفقير * و "مامتى الابحر * و"مجمع الانهر * و "كنز الدقائق * و "تبيين الحقائق * و "البحر الرائق * منه يستمد كل "نهر فأئق * فيه "المنية * و به "الغنية * و "مراق الفلاح * و "امداد الفتاح * و "ايضاح "الاصلاح * و "نور الايضاح * و "كشف "المضرات * و حل "المشكلات * و "الدر المنتقى * و "ينابيع "المبتغى * و "تنوير البصائر * و "كشف "المضرات * و حل "المشكلات * و "المنتقى * و "ينابيع "المبتغى * و "تنوير البصائر * و "كشف "البحاه و البحائي * النوادر * المنتقى المنائل * المساكين * المائل قد سي وانسي * الكافى "الوافى "الشافى * المصطفى المصطفى المسطفى "المبتنى " المنتقى الصائل * المستصفى "المبتنى "المنتقى الصائل * "المستصفى "المسائل * "كدرة الاواخر و " خلاصة الاوائل * "بعيون المسائل * "معدنة الاواخر و " خلاصة الاوائل * "بعيون المسائل * "معدنة الاواخر و " خلاصة الاوائل * " المسائل * "بعيون المسائل * "مدنة الاواخر و " خلاصة الاوائل * " المسائل * "بعيون المسائل * "بعيون المسائل * "مدنة الاواخر و " خلاصة الاوائل * " المسائل * "بعيون المسائل * "مدنة الاواخر و " خلاصة الاوائل * " المسائل * المسائل * " المسائل * المسائل *

میرے مالک اور میرے شافع احمد کمال کرم والے، حس بے توقف کہتا ہے کہ حسن والے محمد صلی الله تعالیٰ علیہ والہ وسلم
یوسف علیہ الصلاق والسلام کے والد ہیں کیونکہ وہی اصل ہیں جو ہر فضیات کبیر ہ وصغیرہ ومتوسط کو محیط ہیں، نہایت چھکلتے دریا ہیں
اور پخنے ہوئے موتی، اور رازوں کے خزانے، اور آنکھیں روشن کرنے والے، اور جیران کو الله غفار کی عطاؤں کی طرف پلٹانے
والے، قادر مطلق کی کشائش ہیں، اور محاجوں کے توشے، تمام کمالات کے سمندر انہیں میں جا کر ملتے ہیں اور سب خوبیوں کی
نہریں انہیں میں جمع ہیں، باریکیوں کے خزانے ہیں، اور تمام حقائق کے روشن بیان، اور خوشنما صاف شفاف سمندر کہ ہر فوقیت
والی نہر انہیں سے مدد لیتی ہے، انہیں میں آرزو ہے اور انہیں کے سبب باقی سب سے بے نیازی، اور مراد پانے کے زینے اور
تمام ابواب خیر کھولنے والے کی مدد، اور آرا حگی کی روشنی، اور اس روشنی کے لئے نور، اور غیبوں کا کھانا، اور مشکلوں کا حل ہونا،
ادر کپناہُوا موتی، اور مراد کے چشنے، اور دلوں کی روشنیاں، اور نہیات چیلتے جواہر عجب ونادر، وہ مثل و نظیر سے ایسے پاک ہیں کہ
ان کا مثل ممکن نہیں، ساکلوں کو غنی فرمانے والے ہیں، اور مسکینوں کی تو گری، ہر کمال ملکوتی وانسانی کے پاک جامع ہیں، تمام
مہمات میں کافی ہیں، بھر پور بخشنے والے، سب بیاریوں سے شفاد سے والے، مصفی بر گزیدہ پاکیزہ کھنے ہوئے، سب سے زیادہ نفع بخش و سیلے
سب شخیوں کی دقت کے لئے ساز وسامان ہیں، ساکل کو نہایت عمدہ منہ ماگی مرادیں ملنے کے لئے سب سے زیادہ نفع بخش و سیلے
ہماری کے تکام گاہ

وعلى أله وصحبه وحزبه "أمصابيح الدى الدى السامية الهدى الهدى السيما "الشيخين "الصاحبين الأخذين من الشريعة والحقيقة بكلا "الطرفين والختنين الكريمين كل منها "نورالعين و"مجمع البحرين وعلى مجتهدى ملته وائمة امته خصوصاً "الاركان الاربعة و"الانوار اللامعة وابنه الاكرم الغوث الاعظم "أذخيرة الاولياء و"تحفة الفقهاء و"جامع الفصولين "فصول الحقائق و"الشرع المهذب بكل زين وعليناً معهم وبهم ولهم المهذب الرحمين أمين أمين والحمد اللهدين العلمين المهذب العلمين المين المهذب العلمين المين المين

صفةالكتاب

امابعد! فهذه بحمدالله *ورفدالله *وعون الله *وصون الله *تبارك تعالى *وبارك الله *ماشاء الله * لاقوّة الابالله *وحسبناالله ونعم الوكيل *نعم المولى ونعم النصير *جنات عالية * قطوفها دانية * فيها سررمر فوعة *واكواب موضوعة *ونمارق مصفوفة *وزرابي مبثوثة *من مسائل الدين الحنيفي * والفقه الحنفي *تجد فيها إن شاء الله عينا

اور اگلوں کے خلاصے، اور ان کے آل واصحاب اور ازواج و گروہ پر درود وسلام جو خلمتوں کے چراغ اور ہدایت کی تنجیاں ہیں، خصوصًا اسلام کے دونوں بزرگ مصطفیٰ کے دونوں یار کہ شریعت و حقیقت دونوں کناروں کے حاوی ہیں، اور دونوں کرم والے شادیوں کے سبب فرزندی اقد س سے مشرف کہ اُن میں مرایک آنھ کی روشنی اور دونوں سمندروں کا مجمع ہے، اور ان کے دین کے مجہد ولی امت کے اماموں پر خصوصًا شریعت کے چاروں رکن جیکتے نور، اور ان کے نہایت کریم بیٹے خوثِ اعظم پر کہ اولیاء کے کے کے کے کہ زینت سے آراستہ ہے دونوں کی فصول کے جامع، اور ہم سب پر اُن کے ساتھ ان کے صدقہ میں اُن کے طفیل اے سب مہر بانوں سے بڑھ کر مہر بان سن لے قبول کر۔

(صفة الكتاب) بعدازاں یہ الله كی حمد الله كی عطاالله كی مدد الله كی حفاظت سے (بڑی برکت والا ہے الله، اور برکت دے الله، جو چاہے الله، قوت نہیں مگر منجانب الله، ہمیں الله كافی ہے اور اچھاكام بنانے والا، كيا اچھا مولا اور كيا اچھا مددگار) بلند باغ ہیں جن کے انگور وں کے سجھے بو جھ کے سبب جھک كرنز ديك آگئے ہیں أن میں بلند تخت ہیں، اور رکھے ہوئے كوزے، اور قالينوں كی قطاریں، اور جا بجار كھی ہوئی مندیں دین ابر اہیمی اور فقہ حنی کے مسائل سے، الله چاہے تو تُواس میں بہتا چشمہ

جارية من عيون تحقيقات السلف الكرام *مع رفرف خضر وعبقرى حسان من تمهيدات الخلف الاعلام *وعرائس نفائس كانهن الياقوت والمرجان *لم يطمثهن قبلى انس ولاجان *من احكام حوادث جديدة *وتحقيقات مديدة *وتنقيحات سديدة *وتدقيقات مجيدة *وتوثيقات فريدة *وادث جديدة *وتحقيقات مديدة *وتنقيحات سديدة *وتدقيقات مجيدة *وتوثيقات فريدة *وحكام الأحكام *والنقض والابرام *مهاالهمنى الملك العلام *ببركة خدمة علوم الاعلام *مع الوف التبرى *من حولى وقدرى *وصنوف الالتجاء الى الحول العظيم *والطول القديم *والف الف شهادة ان لاحول ولاقوة الا بالله العزيز الحكيم *وماابرئ نفسى ان النفس لكثيرة الخُطأ *الى الزلة والخطأ *فكيف مثل *في ظلمي وجهل *وقلة الطاعة *وذلة البضاعة *وكثرة الذنوب *وسورة العيوب * ولكن الله يفعل مايريد *فضله اوسع ولديه المزيد ليس على الله بمستنكر *ان يلحق العاجز بالقادر *فماكان فيها من الصواب *وهوالرجاء من الوهاب *فمن ربّي وحده وانا احمده عليه *وماكان فيها من الخطأ فمني ومن الشيطان وانا اعوذ بربي واعود اليه *آلا وأنا احمد ربّي من الخطأ فمني ومن الشيطان وانا اعوذ بربي واعود اليه *آلا وأنا احمد ربّي من الشيطان وانا عوذ بربي واعود اليه *آلا وأنا احمده عليه *وماكان فيها من الخطأ فمني ومن الشيطان وانا اعوذ بربي واعود اليه *آلا وأنا احدار مثلاً المناه عليه *وماكان فيها من الخطأ فمني ومن الشيطان وانا اعوذ بربي واعود اليه *آلا وأنا احدار مثل المناه عليه *وماكان فيها من الخطأ فمني ومن الشيطان وانا اعوذ بربي واعود اليه *آلا وأنا احدار مثل المناه عليه *وماكان فيها من المناه عليه *وماكان ف

پائے گا اگلے کر یموں کی عمدہ تحقیقات سے، اور اُن کے ساتھ سبز عالیے، اور منقش رنگین خوب صورت فرش پچھلے مشاہیر کی آرائشوں سے، اور ستھری اُلہ ہنیں گویاوہ یا قوت و مر جان ہیں جن کو مجھ سے پہلے کسی آ دمی یا جن نے ہاتھ نہ لگایا، نوپیدا چیزوں کے احکام، اور مفصل تحقیقوں، اور صحیح تقیحوں، اور شاندار تد قیقوں، اور یکتا تائیدوں، اور احکام کی مضبوطیوں، اور اعتراضوں جوابوں سے جو بڑے علم والے بادشاہ نے مجھے الہام کیے علوم اکابر کی خدماگاری کی برکت سے، یہ جو میں کہہ رہاہوں اس کے ساتھ مزار وں بیزاریاں ہیں اپنی قوت وطاقت سے، اور قتم قتم کی التجائیں ہیں عظمت والی قوت اور از کی فضل و منت کی طرف، اور مزار مزار گواہیاں کہ قوت و قدرت نہیں مگر الله غالب والے کی عطاسے اور میں اپنے نفس کو بری نہیں بتاتا ہینگ نفس افزش و خطاکی طرف بکثرت گامزن ہوتا ہے تو اس کا کیا پوچھنا جو مجھ جیسا ہو میرے ظلم و جہل و کی طاعت و خواری مایہ و کثرت گناہ، اور غلبہ عیوب میں مگر ہے یہ کہ الله جو چاہے کرتا ہے اس کا فضل بڑی گنجائش والا اور اس کے پاس زیادہ ہے، الله سے پچھ دور نہیں کہ عاجز کو قادر سے ملادے، توجو کچھ ان میں شحیک ہو وہ مجھ سے اور شیطان کی طرف سے ہے، اور میں اپ اس میں اس پر اس کی حمد کرتا ہوں اور جو غلطی ہو وہ مجھ سے اور شیطان کی طرف سے ہے، اور میں اپ بی نے در میں اس پر اس کی حمد کرتا ہوں اور جو غلطی ہو وہ مجھ سے اور شیطان کی طرف سے ہے، اور میں اپ بی پیاہ مانگنا اور اس کی طرف سے ہے، اور میں اب پن کیں اپ نوب کی بیاہ مانگنا اور اس کی طرف سے ہے، اور میں اس کو بی اب بی کی اور میں اس کی بناہ مانگنا اور اس کی طرف سے ہے، اور میں اس کیں اپ کو بی بی دورہ کی کے کہوں سے کے لئے

لربّي *وهو حسبى *ان لم يخطر ببألى قط انى من العلماء *اوزمرة الفقهاء *اوان لى بجنب الائمة مقالا *اوفى الحُكم و الحِگم معهم مجالا *وانها انا منتم اليهم *متطفل عليهم *فعنهم أخاو منهم استفيض *ومنهم يفيض على مايفيض *فببركة هذا فتح المولى على الابواب *ويسر الاسباب وهدى للصواب *ان شاء الله فى كل بأب *وانا اعرف حيث يحل للمقلدان يقول اقول *ففى ميدانى اجول *واليه احول *وما عونى وصونى الابالله ثم بالرسول *ثم بالسادة القادة الفحول *عليه وعليهم صلوات لاتزول *فهاك بحمدالله تعالى جناتٍ لاولى الاباب *مفتحة لهم الابواب *حتى اذاجاؤها وفتحت ابوابها وقال لهم خزنتها سلم عليكم طبتم فادخلوها أمنين *ومن كرام كروم رياضها مجتنين *ومن بلال زُلال حياضها مرتوين *وفي ظلال جلال غياضها ساكنين *فقدر تبت على الكتب والابواب *فسهل التناول وحق التداول بين الاصحاب *وستراها محذوفة

اس کی حمد کرتاہوں (اور وہ مجھے کافی ہے) کہ کبھی میرے دل میں یہ خطرہ نہ گزرا کہ میں عالم ہوں یا فقہاء کے گروہ سے ہوں یا اماموں کے مقابل مجھے کوئی لفظ کہنا پہنچتا ہے یا حکم و حکمت شرع میں مجھے ان کے ساتھ بچھ مجال ہے میں تو اُن کانام لیواہوں اور ان کا طفیل، انہیں سے لیتا اور فائدے پاتاہوں مجھ پر جو فیض آتا ہے انہیں سے آتا ہے۔ اس کی برکت سے مولا نے مجھ پر دروازے کھول دیۓ اور اسباب آسان کیے اور خداجا ہے توہر مسئلہ میں حق کی طرف ہدایت فرمائے اور میں پیچانتا ہوں کہ مقلد کو کس جگہ اقول کہنارواہے تو میں اپنے ہی میدان میں جولان کرتا اور اس کی طرف پھر تاہوں اور میر کی مدد اور میری حفاظت نہیں مگر الله سے پھر نبی سے پھر ہمارے اماموں سر داروں مر دان میدان علم سے، نبی پر اور ان پر وہ درودیں کہ مجھی زائل نہ ہوں تو توالله تعالیٰ کے شکر کے ساتھ وہ بہشتیں لے جن کے دروازے عقل والوں کے لئے کشادہ ہیں یہاں تک کہ جب وہ اُن تو توالله تعالیٰ کے شکر کے ساتھ وہ بہشتیں لے جن کے دروازے عقل والوں کے لئے کشادہ ہیں یہاں تک کہ جب وہ اُن تک آئے اور ان کے دروازے کہا تم پر سلامتی تم خوش رہوان جنتوں میں گخوان درختوں کے سابھ عزت میں راحت لیتے اس وقت اُن ار باب دائش کی خوشی بیان سے باہر ہے، بات بیہ ہے کہ بیہ فناوں فیجیان درختوں کے سابھ عزت میں راحت لیتے اس وقت اُن ار باب دائش کی خوشی بیان سے باہر ہے، بات بیہ ہے کہ بیہ فناوں فقہ کی کتابوں اور بابوں پر مر تب کر دیئے گئے ہیں تو ان سے مسئلہ نکا ناآسان اور احباب میں ان کا دست برست دورہ رکھنا سز اوار ہونا قبل کے مول والوں کے عزائوں اور بابوں پر مر تب کر دیئے گئے ہیں تو ان سے مسئلہ نکا ناآسان اور احباب میں ان کا دست برست دورہ رکھنا سز اوار ہونا تھیں دیکھ گا کہ مکرز فتوے ان میں

الكترار *محفوظة الذمار *عن الاكثار والاكبار *بنقل فتأوى بنى الاعصار *بل ماهى من فتأوى الفقير *الاالنصف اوازيد بيسير *اوقلت الثلث والثلث كثير *وذلك ان سيّدى وابى *وظل رحمة ربّ *ختام المحققين و امام المدققين *ماى الفتن *وحامى السنن *سيدنا ومولينا البولوى محمد نقى على خان القادرى البركاتى *امطرالله تعالى على مرقده الكريم شابيب رضوانه فى الحاضر والأتى *اقامنى فى الافتاء للرابع عشر *من شعبان الخير والبُشر *۱۸۱۱هـ ست وثمانين والف ومائتين *من هجرة سيدالثقلين *عليه وعلى أله الصلوات من رب المشرقين *ولم تتم لى اذا ذاك اربعة عشر عامامن العُمر *لان ولادتى عاشر شوالي ١٤٦١ اثنتين وسبعين من سنى الهجرة الاطائب الغر *فجعلت اُفتى *ويهدينى قدس سره فيما أخطى *فبعد سبع سنين اذن لى *عطر الله تعالى مرقده النقى العلى *ان اُفتى واعطى ولا اعرض عليه *ولكن لم اجترئ بذلك حتى قبضه الرحلن اليه *سلخ ذي القعده عام سبع وتسعين ١٤٩٤ *فلم الق بالى الى جمع ماافتيت فى تلك السنين *نحو

تہیں اُن کی حریم اس سے محفوظ رکھی گئی ہے کہ اور اہل زمانہ کے فتوے نقل کرکے گئتی اور کتاب کا جم بڑھا ئیں بلکہ اُن میں خود میرے ہی فتوے پورے درج نہ ہو پائے آ دھے ہوں گے یا کچھ زیادہ یا تہائی کم ہو گئے اور تہائی بہت ہوتی ہے، اور اُس کا سبب بیہ ہو کے کہ میرے آ قااور والد سایہ رحمت الٰہی، خاتمہ محققین، امام مد فقین، فتنوں کے مٹانے والے، سنتوں کی حمایت فرمانے والے، ہمارے سردار و مولی حضرت مولوی محمد نقی علیجان صاحب قادری برکاتی نے (کہ اللّٰه عزوجل اُن کے مرفد کریم پر اب سے ہمیشہ تک اپنی رضا کے مینہ برسائے) مجمعے چارد ہم شعبان خیر وبشارت کو فقوے لکھنے پرمامور فرمایا جب کہ سیّد عالم صلی الله علیہ وسلم کی ہجرت سے الاکمانے سال تھے اور اس وقت میری عمر کے چودہ برس پورے نہ ہوتے تھے کہ میری پیدائش ہجرت کے پاکیزہ روشن برسوں سے دہم شوال سے سال میں جو میس ہے تو میس نے فتوے دینا شروع کیا اور جہاں میں غلطی کرتا حضرت قدس سرہ اصلاح فرمائے سات برس کے بعد مجھے اذن فرمادیا کہ اب فتوے لکھو اور بخیر حضور کو سائے ساکلوں کو بھیج دیا کروں، مگر میں نے اس پر جرات نہ کی یہاں تک کہ رحمٰن عزوج ل نے حضرت والا کو سلخ ذی القعدہ کے 18 سے میں اپنے پاس بلالیا توان برسوں میں جو فتوے تقریبًا ایک قرن کامل یعنی

اثنتى عشرة سنة *قرنا كاملا فى الازمنة *وبعد ذلك ان اتى السؤال من بلاد قريبة دانية *ومها لك بعيدة قاصية *عشر مرات فصاعدا *لم اثبت فى الكتاب الاجوابا واحدا *الا لفائدة *اوعائدة زائدة *اوطروء نسيان *وقلها يسلم منه انسان *ومع فوات الكثيرة وروم الاختصار *قد بلغت الى الان سبع مجلدات كبار *كل مجلد مابين سبعين *كرّاسا كبيرا الى ثهانين *والأن هى فى ازدياد *الى مايشاء الكريم الجواد فاستثقل الاحباب حجم المجلدات وجزّؤها على اثنى عشر *ومايرزق المولى من بعد ذلك فسيكون ذيلا بعونه الاكبر *وسبيتها بالعطايا النبوية *فى الفتاوى الرضوية *جعلها الله *وسيلة لرضاة *ونافعة فى الدارين لى ولعبادة *وجوداجائدا على جميع بلادة *واهب واهب المراد قبول القبول *عليها وصانها من كل لدود جهول *فقد عذت برب الفلق *من شرماخلق *ومن شرحاسد اذاحسد *ومن ضرحاقداذ احقد *اللهم من استعاذ بك فقد استعاذ بعظيم *عزّجارك وجل ثناؤوجهك الكريم *صل وسلم

بارہ سال تک کھے اُن کے جمع کرنے کاخیال نہ آیا اور اُس کے بعد پاس پاس کے شہر وں اور دُور دراز کے ملکوں سے اگر سوال دس یازیادہ بار آیا تو کتاب میں ایک بی بار کاجواب درج کیا مگر کسی فائد ہے یازیادہ نفع کے لئے یا بھول کر کہ آ دی بھول سے کم خالی ہوتا ہے، اور باآ نکہ اسنے کثیر فاوے جاتے رہے اور باقیوں میں اس قدر اختصار منظور رہا اب تک میرے فناوے سات مجلد کبیر تک بہنچ گئے ہم جلد جودہ سوصفحہ کلاں سے سولہ سوکے اندر تک اور ہنوز جہاں تک وہ نجودو کرم والا چاہے افر اکش بی ہے، پس احباب نے مجلد ات کا جم بھاری دیچ کر فناوے کو بارہ جلدوں پر تقسیم کیا اور جو کچھ مولا تعالیٰ اس کے بعد عطافر مائے گاوہ اس کی مدد اکبر سے عنقریب ذیل فناوی ہوجائے گااور میں نے اس کانام العطایا النبویہ فی الفتاوی الرضویہ رکھا الله اسے اپنی رضا کاوسیلہ بنائے اور دونوں جہان میں مجھے اور اپنے بندوں کو اس سے نفع پہنچائے اور اسے اپنے سب شہروں پر نفع رسانی کے لئے برسنے والے عظیم باران بنائے، مرادیں دینے والا، اس پر قبول کی تسیم چلائے اور ہم سخت جابل جھگڑالوسے اسے بچائے، اس لئے کہ میں پروردگار صبح کی پناہ میں آیا س کی تمام مخلو قات کے شرسے حاسد کی برائی سے جبوہ حسد کرے اور کینہ پرورد کے ضرر سے حسوہ کو کہ بناہ میں آیا س کی تمام مخلو قات کے شرسے حاسد کی برائی سے جبوہ حسد کرے اور کینہ پرورد کی بناہ میں آیا اس کی تمام کو قات کے شرسے حاسد کی برائی ہو حسد کرے اور کینہ پرورد کے میں تعریف کمال بزرگ ہے اس

وبارك على هذا الحبيب الرؤوف الرحيم *وعلى أله وصحبه واوليائه وعلمائه بالوف التكريم *واشهد ان لااله الا الله وحده لاشريك له *واشهد ان سيّدنا ومولينا محمدًا عبده ورسوله بالهدى ودين الحق ارسله *صلى الله عليه وسلّم عليه *وعلى كل من هو مرضى لديه *وعلى كل مسلم ملتجيئ اليه *فى كل أن دائماً ابدا *مالا يحصيه احد عدد المين-

رافت ورحمت والے پیارے پر در ود وسلام وبر کت اتار اور ان کے آل واصحاب اور ان کے اولیاء وعلماء پر مزاروں تعظیم کے ساتھ، اور میں گواہی دیتا ہوں کہ اور میں گواہی دیتا ہوں کہ ہمارے مولی محمد میں گواہی دیتا ہوں کہ ہمارے مالک ہمارے مولی محمد اس کے بندے اُس کے رسول ہیں کہ اس نے انہیں رہنمائی اور سپے دین کے ساتھ بھیجا، الله تعالیٰ ان پر در ود وسلام نازل فرمائے اور اُن سب پر جو اُن کو پیند ہیں اور مراس مسلمان پر جو اُن کی طرف التجالے جائے مرآن ہمیشہ ہمیشہ تنی کہ کوئی گن نہ سکے الی قبول کر۔

Page 96 of 590

سندالفقيرفىالفقهالمنيرمسلسلابالحنفيةالكرام والمفتينوالمصنفينوالمشائخالاعلام

بحمدالله تعالى طرق كثيرة من اجلّها انى ارويه عن سراج البلاد الحرمية مفتى الحنفية بمكة المحمية مولينا الشيخ عبدالرحلن السراج ابن المفتى الاجل مولينا عبدالله السراج عن مفتى مكّة سيّدى جمال بن عبدالله بن عمر عن الشيخ الجليل محمد عابدالا نصارى المدنى عن الشيخ يوسف بن محمد بن علاء الدين المزجاجي عن الشيخ عبدالقادر بن خليل عن الشيخ اسلعيل بن عبدالله الشهير بعلى زادة البخارى عن العارف بالله تعالى الشيخ عبدالغنى بن اسلعيل بن عبدالغنى النابلسي (وهو صاحب الحديقة الندية والمطالب الوفية والتصانيف الجليلة الزكية) عن والدة مؤلف شرح الدر والغرر عن شبخين جليلين احمد الشويري وحسن الشرنبلالي

فقہ روشن میں میری سند کہ معزز حنفیۃ اور مشہور مفتیوں مصنفوں اماموں سے مسلسل ہے خداکا شکراس کے بہت سے طریق ہیں اُن میں نہایت عظمت والے طرق سے بیہ ہے کہ میں فقہ روایت کرتاہوں شع حرم مفتی مکہ معظمہ مولانا عبدالرحمٰن سراج ابن مفتی اجل مولانا عبداللّٰه سراج مکی سے ، وہ ستائیس واسطوں سے امام اعظم تک ، وہ چار واسطوں سے حضُور پر نور سیّدالمر سلین تک صلی اللّٰہ تعالیٰ علیہ وسلّم۔

محشى الدرر والغرر (وهوصاحب نورالايضاح وشرحيه مراقى الفلاح وامداد الفتاح والتصانيف الملاح) برواية الاول عن الشيخ عبر بن نجيم صاحب النهر الفائق والشمس الحانوتي صاحب الفتاؤى والشيخ على المقدسي شارح نظم الكنز ورواية الثاني عن الشيخ عبدالله النحريري والشيخ محمد بن عبدالرحلن المسيري والشيخ محمد بن احمد الحموى والشيخ احمد المحبى سبعتهم عن الشيخ احمد بن يونس الشلبي صاحب الفتاؤى عن سرى الدين عبدالبربن الشحنة شارح الوهبانية عن الكمال بن الهمام (وهو المحقق حيث اطلق صاحب فتح القدير عن السراح قارئ الهداية عن علاء الدين السيرافي على السيّد جلال الدين على الخبازي شارح

عــه: هكذا هو فى رواياتى بالفاء وهوالاشهر ويقال سيرامى بالبيم وهو الواقع فى فتح القدير و الطحطاوى ورد المحتار وسيراف بالفاء كشير از بلدة بفارس على ساحل البحر ممايلى كرمان منها ابو سعيد النحوى المشهور وبالميم مدينة بالروم منها النظام يحيى بن يوسف بن فهد النحوى تلميذ التفتاز انى منه دام فعضه.

عــه ٢: هكذا في روايتي هذه وفي روايتي الاخرى من طريق السراج الحانوتي عن ابراهيم الكركي صاحب الفيض عن الشيخ محب الدين الاقصرائي عن قارئ الهداية عن السيرافي بلفظ عن السيد

میری روایات میں ای طرح ہے فاء کے ساتھ اور یہی زیادہ مشہور ہے، مرامی بھی کہاجاتا ہے جیسے کہ فتح القدیر، طحطاوی اور روالمحتار میں ہیں ہے۔ سیراف فاء کے ساتھ، شیر از کے وزن پر فارس میں سمندر کے کنارے، کرمان کے پاس ایک گاؤں ہے۔ مشہور نحوی ابوسعید یہیں کے رہنے والے تھے، اور میم کے ساتھ (سیرام) روم کاایک شہر ہے، علامہ تفتازانی کے شاگرد نظام یجیلی بن یوسف بن فہد نحوی ای عبگہ کے رہنے والے تھے۔

میری اس روایت میں اسی طرح ہے اور میری دوسری روایت بیہ ہے کہ سراج حانوتی نے روایت کی صاحب الفیض ابراہیم کرکی سے، انہوں نے قاری سے، انہوں نے قاری البدایہ سے، انہوں نے سیرافی سے، ان کے الفاظ یہ ہیں: میں روایت کرتا ہوں سید (باتی برصفی آئدہ)

الهداية عن الشيخ عبدالعزيز البخارى صاحب الكشف والتحقيق، عن الامام عبدالستار بن محمد ن الكردرى عن الامام برهان الدين صاحب الهداية عن الامام فخر الاسلام البزدوى عن عن الكردرى عن الامام برهان الدين على النسفى عن الى بكر محمد بن

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

جلال الدين بن شمس الدين الكرلاني عن عبد العزيز بن محمد بن احمد البخارى الخ والسيد جلال الدين هذا هو صاحب الكفاية شرح الهداية تلميذ حسام الدين السغناقي صاحب النهاية اول شروح الهداية والخبازى صاحب المغنى في الاصول عمر بن محمد بن عمروهو ايضاً شرح الهداية وكلاهما من تلامذة صاحب الكشف والتحقيق، والله تعالى اعلم عمنه دامر فيضه

عـه: هكذا هوفى روايتى ووقع فى اسانيد السيد الطحطاوى والسيد الشامى عن فخرالاسلام وعن شمس الائمة الحلوانى شمس الائمة الحلوانى الخ اقول: وهذا من المزيد فى متصل الاسانيد فأن الامام فخر الاسلام قداخذ عن شمس الائمة الحلوانى بلاواسطة قال الذهبى فى سيراعلام النبلاء فى ترجمة

جلال الدین بن سمس الدین الکرلانی ہے، وہ عبدالعزیز بن محمد بن احمد بناری سے الخے۔ یہ سید جلال الدین صاحبِ کفائیہ، شرح ہدایہ بیں، اور ہدایہ کے پہلے شارح حسام الدین سغنا قی صاحبِ نہایہ کے شاگرد بیں اور خبازی علم اصول کی کتاب المغنی کے مصنف، عمر بن محمد بن عمر بیں، انہوں نے بھی ہدایہ کی شرح لکھی ہے اور یہ دونوں صاحب الکشف والتحقیق (علامہ عبدالعزیز بخاری) کے شاگرد ہیں۔ واللہ تعالی اعلم۔ ۱۲منہ دام فیصنہ (ت)

میری روایت میں اسی طرح ہے، سید طحطاوی اور سید شامی کی سندوں میں ہے: فخر الاسلام روایت کرتے ہیں سمس الائمہ سرخسی سے اور وہ سمس الائمہ حلوانی سے الخ میں کہتاہوں کہ بیا سند متصل میں اضافہ ہے کیونکہ امام فخر الاسلام نے علم فقہ سمس الائمہ حلوانی سے بلاواسطہ حاصل کیا ہے۔ علامہ ذہبی، سیر اعلام النبلامیں امام حلوانی کانذ کرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں: ان سے (باقی برصفحہ آئندہ)

الفضل البخارى عن الامامر ابى عه عبدالله السبذ مونى، عن عبدالله بن

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

الامام الحلواني اخارعنه شمس الائمة السرخسى وفخرالاسلام البزدوى واخوة صدرالاسلام الخ وارخ وفاته ببخارا لا الامرس اربعمائة وست وخمسين ووفاة فخر الاسلام بكش في رجب عمره اربعمائة واثنتين وثمانين قال وولد في حدود وروست اربعمائة فيكون عمرة عند وفاة الحلواني نحوست وخمسين سنة منه دام فيضه

عـه: هكذا هو فى روايتى هذه وكذا فى سند الطحطاوى والشامى وثبت شيخ الشامى والمشهور ان كنيته ابومحمد واسمه عبدالله بن محمد وهو الواقع فى روايتى الاخرى من طريق عزالدين احمد بن المظفر وعبدالعزيز المذكور البخارى كليهماعن حافظ الدين البخارى عن شمس الائمة الكردرى عن بدر الائمة عمر الورسكى عن الامام ركن الدين عبدالرحلن الكهائى عن فخر القضاة الارسابندى عن عماد الاسلام عبدالرحيم الزوزنى عن القاضى الامام

سم الائمه سرخی، فخرالاسلام بزدوی اور ان کے بھائی صدرالاسلام نے علم حاصل کیا (سیر اعلام النبلا) ذہبی نے بیان کیا کہ ان کا وصال لا میں میں بخارا میں ہوا، اور فخر الاسلام کا وصال ماہ رجب علا میں کش میں ہوا، اور انہوں نے یہ بھی کہا کہ فخر الاسلام کی پیدائش و میں کش میں ہوا، اور انہوں نے یہ بھی کہا کہ فخر الاسلام کی پیدائش و میں کے لگ بھگ ہوئی۔ اس طرح شمس الا محمد کے وقت ان کی عمر چھین ۲۵ (برس) ہوگی۔ المدندوام فیصند۔ (ت)

میری اس روایت میں اسی طرح ہے اور اسی طرح علامہ طحطاوی
اور شامی کی سند اور علامہ شامی کے شخ کی تحریر میں ہے۔ مشہور یہ
ہے کہ ان کی کنیت ابو محمد اور نام عبد الله بن محمد ہے، اور یہی میری
دوسری روایت میں واقع ہے جو عزالدین احمد بن مظفر اور
عبد العزیز بخاری (جو پہلی روایت میں مذکور ہیں) سے مروی
ہے، وہ دونوں حافظ الدین بخاری سے، وہ شمس الائمہ کر دری سے،
وہ بدر الائمہ عمرور سکی سے، وہ امام رکن الدین عبد الرحمٰن کہائی
سے، وہ فخر القصاد ارسابندی سے، وہ عماد الاسلام عبد الرحیم زوزنی
سے، وہ قاضی امام ابوزید دبوسی سے، وہ استاد (باقی برصفی آئدہ)

ابى حفص البخارى عن ابيه احمد بن حفص (وهو الامام الشهير بابى حفص الكبير) عن الامام الحجة ابى عبدالله محمد بن الحسن الشيبانى عن الامام الاعظم ابى حنيفة عن حماد عن ابرابيم عن علقمة والاسود عن عبدالله بن مسعود رضى الله تعالى عنه عن النبى صلى الله تعالى عليه واله وسلم ـ

(اقيم عائيه صفر كرنت) الى زيد الدبوسى عن الاستأذابي جعفر الاستروشنى عن ابي زيد الدبوسى عن الاستأذابي جعفر الاستروشنى عن ابي الحسن على النسفى عن الامام الفضلى قال اخبرنا الامام ابومحمد عبدالله بن محمد بن يعقوب السبذ مونى الحارثي الخ فلعل له كنيتين ابومحمد وابو عبد الله و الله تعالى اعلم منه دام فيضه

ابو جعفر استروشی سے، وہ ابوالحن علی نسفی سے، وہ امام فضلی سے روایت کرتے ہیں کہ ہمیں امام ابو محمد عبدالله بن محمد بن یعقوب سبز مونی حارثی نے بیان کیا الخ۔ ہو سکتا ہے کہ ان کی دو کنیتیں ہوں: (۱) ابو محمد (۲) ابو عبدالله ۔ والله تعالیٰ اعلمہ ۔ ۱۲منہ دام فیضہ ۔ (ت)

Page 102 of 590

رساله اجلَی الاعلام انّ الفتوٰی مطلقًا علی قول الإمام ۱۳۳۳ (روش تراکای که فقیٰ قولِ امام پر ہے)

ف

بسمرالله الرحين الرحيم

م ستائش خدا کے لئے جو دین حفی پر نہایت مہر بان ہے، جس نے ہمیں ایسے ائمہ سے قوت دی جو جو دوسخا والے بے نیاز رب کے اذن سے کجی درست کرنے والے اور ہمیشہ مدد پہنچا نے والے بیں، اوران کے در میان ہمارے امام اعظم کو یوں رکھا جیسے جسم میں قلب کو رکھا، اور درودو سلام ہو معزز رسولوں کے امام اعظم پر جن کا بہ

الحمد لله الحفى، على دينه الحنفى، الذى ايدنا بأئمة يقيمون الاود، ويديمون المدد، بأذن الجواد الصمد، وجعل من بينهم امامنا الاعظم كالقلب فى الجسد، والصّلوة والسلام على الامام الاعظم للرسل الكرام الذى

ف : رسالہ جلیلہ اس امر کی تحقیق عظیم میں کہ فلوی ہمیشہ قول امام پر ہے اگرچہ صاحبین خلاف پر ہوں اگرچہ خلاف پر فلوی دیا گیا ہو، اختلاف زمانہ ضرورت وتعامل وغیر ہاجن وجوہ سے قول دیگر پر فلوی مانا جاتا ہے وہ در حقیقت قول امام ہی ہوتا ہے۔

جاء نا حقا من قوله المأمون، استفت عله قلبك وان افتاك المفتون، وعليهم وعلى أله والهم وصحبه وصحبهم وفئامه و

ار شاد گرامی بجاطور پر ہمیں ملا، کہ اپنے قلب سے فتویٰ دریافت کرا گرچہ مفتیوں کافتویٰ تجھے مل چکا ہے۔اور (درود وسلام ہو)ان رسولوں پریوں ہی سرکارکے آل واصحاب وجماعت پر اور حضرات رسل کے

عـه: جعل الامام الاعظم كالقلب ثم ذكر هذا الحديث (استفت قلبك وان افتاك المفتون، فأكرم به من براعة استهلال، والحديث رواه الامام أحمد والبخارى في تأريخه عن وابصة بن معبد الجهنى رضى الله تعالى عنه بسند حسن بلفظ استفت نفسك وروى احمد بسند صحيح عن ابى ثعلبة الخشنى رضى الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم البر ما سكنت اليه النفس واطمأن اليه القلب والاثم مالم تسكن اليه النفس ولم يطمئن اليه القلب وان افتاك المفتون أله منه غفرله.

پہلے امام اعظم کو قلب کی طرح قرار دیا پھر یہ حدیث ذکر کی" اپنے قلب سے فتوی طلب کر اگر چہ مفتوں کا فتوی کی جے مل چکا ہو" اس میں کیا ہی عمدہ براعت استمال ہے (یعنی یہ اشارہ ہوجاتا ہے کہ قلب امام اعظم کا فتوی رائح ہوگا اگر چہ دو سرے فتوے اس کے بر خلاف ہوں حدیث مذکور امام احمد نے مسند میں اور امام بخاری نے تاریخ میں وابصہ بن معبد جہنی رضی الله تعالی عنہ سے بسند حسن روایت کی ہے اس کے طلب کر اور امام احمد نیسند صحیح ابو تعلیہ خشنی رضی الله تعالی عنہ کے ذریعہ نبی کریم صلی الله تعالی عنہ کے ذریعہ نبی کریم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم سے تعالی عنہ کے ذریعہ نبی کریم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم سے قلب کو اطمینان مے اور آناہ وہ ہے جس میں نفس کو سکون اور قلب کو اطمینان نہ ہواگر چہ فتوی دینے والے (اس کی درستی کا قلب کو اطمینان نہ ہواگر چہ فتوی دینے والے (اس کی درستی کا فتوی دے دیں) دستی کا فتوی دے دیں)

¹ منداحمد بن حنبل عن وابصة بن معبدرضي الله تعالى عنه المكتب الاسلامي بيروت ۴ / ۲۸۸ ((اتحاف السادة المتقين الباب الثاني دارالفكر بيروت ١٦٠/١)

² البارخ البخارى ترجمه ۴۳۲ محمد الوعبدالله الاسدى دارالباز مكة المكرمة اله ۱۴۵، الجامع الصغير حديث ۱۹۹ دارالكتب العلميه بيروت الر ۲۲) 3 منداحمد بن حنبل حديث الى ثعلبة الحشني المكت الاسلامي بيروت ۴ / ۱۹۴)

فئامهم، الى يوم يدى كل اناس بامامهم، أمين اعلم رحمنى الله تعالى واياك، وتولى بفضله هداى وهداك، انه قال العلامة المحقق البحر في صدر قضاء البحر بعد ما ذكر تصحيح السراجية ان المفتى يفتى بقول ابى حنيفة على الاطلاق وتصحيح حاوى القدسى، اذاكان الامام في جانب وهمافي جانب ان الاعتبار لقوة المدرك في أنصه فأن قلت كيف جاز للمشائخ الافتاء بغير قول الامام الاعظم مع انهم مقلدون قلت قد اشكل على ذلك مدة طويلة ولم ارفيه جوابا الاما فهمته الأن من كلامهم وهو انهم نقلو اعن اصحابنا على الديه الماريحل

آل واصحاب وجماعت بر اور حضرات رسل کے آل واصحاب اور جماعت پر بھی اس روز تک جبکہ م گر وہ کو اس کے امام و پیشواکے ساتھ بلایا جائے گاللی! قبول فرما، آپ کو معلوم ہو ، خدا مجھ پراور آپ پررحم فرمائے ،اور اپنے فضل سے مجھے اور آپ کو راہ راست پر چلائے ، کہ علامہ محقق صاحب بح رائق نے البحر الرائق کتاب القضاء کے شروع میں پہلے یہ دو تحیحین ذکر کیں (۱) تصحیح سراجیه ،مفتی کومطلقًا قول امام پر فتوی دینا ہے۔ (۲) تصحیح حاوی قدسی اگر امام اعظم ایک حانب هوں اور صاحبین دو سری جانب تو قوت دلیل کااعتبار ہوگا، اس کے بعد وہ بوں رقم طراز ہیں :اگر یہ سوال ہو کہ مشائخ کو یہ جواز کیے ملاکہ وہ امام اعظم کے مقلد ہوتے ہوئے ان کا قول چھوڑ کر دو سرے کے قول پر فتویٰ دیں ؟ تو میں کہوں گا که به اشکال عرصه دراز تک مجھے درپیش رمااور اس کا کوئی جواب نظرنه آیا ، مگر اس وقت ان حضرات کے کلام سے اس اشکال کا یہ حل سمجھ میں آ باکہ حضرات مشائخ نے ہمارے اصحاب سے بیدار شاد نقل

عــه: قال الرملي هذا مروى عن ابي حنيفة رضى الله تعالى عنه وكلامه هنا موهم ان ذلك مروى عن المشائخ كما هو

یہاں خیر الدین رملی اعتراض فرماتے ہیں کہ یہ بات امام ابو حنیفہ رضی الله تعالی عنہ سے مروی ہے، اور کلام بحرسے یہ وہم پیداہوتا ہے کہ بیہ بات حضرات مشائے سے مروی ہے جیسا کہ اس کے سیاق (باتی بر صفحہ آئندہ)

¹ بحر الرائق محتاب القضاء فصل في التقليد التج ايم سعيد كمپنى كراچى ٢٦٩/٦ 2 بحر الرائق محتاب القضاء فصل في التقليد التج ايم سعيد كمپنى كراچى ٢٦٩/٦)

فرمایا ہے کہ کسی کے لئے ہمارے قول پر فتوی

لاحدان يفتى بقولناحتى

(بقيه حاشيه صفحه گزشته)

ظاهر من سياقه أه اله اقول: اى أن حرف في كلامه يوهم روايته عن البشائخ واى سياق يظهره انها جعل خلاف البشائخ لانهم منهيون عن الافتاء بقول الاصحاب مالم يعرفوا دليله فهم منهيون لانا هون اما الاصحاب أفنعم روى عنهم كها روى عن الامام رضى الله تعالى عنهم في مناقب الامام للامام الكردري عن عاصم بن يوسف لم يرمجلس انبل من مجلس الامام وكان انبل اصحابه اربعة زفرو ابو يوسف وعافية واسد بن عمرو وقالوا لا يحللاحدان يفتى بقولنا حتى يعلم من

سے ظام ہے

اقول: میں کہتا ہوں کلام بحرکے کس حرف سے یہ وہم پیدا ہوتا ہے اور کس سیاق سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ قول حضرات مشاک کے سے مروی ہے؟ بحر نے تو بس یہ بتا یا ہے کہ مخالفت مشاک کی وجہ یہ ہم کہ انہیں معرفت دلیل کے بغیر قول اصحاب پر فتوی دیئے سے ممانعت تھی جس سے معلوم ہوا کہ مشاک اس کام سے ممنوع تھے نہ یہ کہ وہ خود مانع تھے اب رہی یہ بات کہ قول مذکور نہ صرف امام اعظم بلکہ ان کے اصحاب سے بھی منقول ہے تو ہاں واقعہ یہی ہے حضرات اصحاب سے بھی اسی طرح منقول ہے جیسے حضرت امام سے منقول ہے رضی الله تعالی عنہم ، امام کر دری کی تصنیف مناقب امام اعظم میں عاصم بن یوسف سے یہ روایت ہے کہ امام اعظم کی مجلس سے زیادہ معزز کوئی مجلس دیکھنے میں نہ آئی ، اور ان اعظم کی مجلس سے زیادہ معزز و بزرگ چار حضرات تھے (۱) زفر (۲) ابویوسف (۳) عافیہ (۳) اسد بن عمر و (باقی رصحف آئدہ)

ف: تطفل على العلامه الرملي والشامي

ف: ٢: تطفل عليهما

¹ منحة الخالق على بحرالرائق فصل يجوز تقليد من شاء انج أيم سعيد كمپني كراچي ٢٦٩/٦

يعلم من اين قلناً حتى نقل فى السراجية ان هذا سبب مخالفة عصام للامام وكان يفتى بخلاف قوله كثيرا لانه لم يعلم الدليل وكان يظهرله دليل غيره فيفتى به، فأقول ان هذا الشرط كان فى زمانهم اما فى زماننا فيكتفى بالحفظ كمافى القنيه وغيرها فيحل الافتاء بقول الامام بل يجب

دیناروانہیں جب تک اسے یہ علم نہ ہو جائے کہ ہماراماخذاور ہمارے قول کی دلیل کیا ہے، یہاں تک کہ سراجیہ میں منقول ہے کہ اسی وجہ سے شخ عصام سے امام اعظم کی خالفت عمل میں آئی، ایسا بہت ہو تا کہ وہ قول امام کے بر خلاف فتوی دیتے کیونکہ انہیں دلیل امام معلوم نہ ہوتی اور دو سرے کی دلیل ان کے سامنے ظاہر ہوتی تو اسی پر فتوی دیتے، (صاحب کر فرماتے ہیں) میں کہتا ہوں یہ شرط حضرات مشاک کے زمانے میں بھی کافی ہے زمانے میں بھی کافی ہے کہ ہمیں امام کے اقوال حفظ ہوں جیسا کہ قتبہ وغیرہ میں ہے کہ ہمیں امام کے اقوال حفظ ہوں جیسا کہ قتبہ وغیرہ میں ہے

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

این قلنا ولا ان یروی عنا شیئا لم یسبعه منا وفیها عن ابن جبلة سبعت محمدا یقول لایحل لاحد ان یروی عن کتبنا الا ما سبع اویعلم مثل علینا ۲۵ منه غفر له درم)

ان حضرات نے فرمایا: کسی کے لئے ہمارے قول پر فتوی دینااس وقت تک روانہیں جب تک اسے بید نہ معلوم ہوجائے کہ ہم نے کہا ل سے کہا ہے ، نہ ہی اس کے لئے بید روا ہے کہ ہم سے کوئی ایک بات روایت کرے جو ہم سے سنی نہ ہو اس کتاب میں ابن جبلہ کا بید بیان مروی ہے کہ میں نے امام محمد کو بید فرماتے ہوئے سنا کہ کسی کے لئے ہماری کتابوں سے روایت کرناروانہیں مگر وہ جو خود اس نے سناہویا وہ جو ہماری طرح علم رکھتا ہو المنہ (ت)

¹ المناقب الكردرى ذكر عافية بن يزيد الاودى الكوفى مكتبه اسلاميه كوئية ۲ / ۲۱۴ 2 المناقب الكردرى اقوال الامام الشافعي في تعظيم الامام محمد بن الحن مكتبه اسلاميه كوئية ۲ / ۱۵۲

وان لم نعلم من اين قال وعلى هذا فما صححه في الحاوى مبنى على ذلك الشرط وقد صححوا ان الافتاء بقول الامام فينتج من هذا انه يجب علينا الافتاء بقول الامام وان افتى المشائخ بخلافه لانهم انها افتوا بخلافه لفقد شرطه فى حقهم وهوالوقوف على دليله واما نحن قلنا الافتاء وان لم نقف على دليله، وقد وقع للمحقق ابن الهمام فى مواضع الرد على المشائخ فى الافتاء بقولهما بانه لا يعدل عن قوله الا لضعف دليله وهو قوى فى وقت العشاء لكونه الاحوط وفى تكبير وهو قوى فى وقت العشاء لكونه الاحوط وفى تكبير التشريق فى اخر وقته الى اخرها ذكرة فى فتح القدير ولكن هو اهل للنظر فى الدليل ومن ليس باهل للنظر فيه فعليه الافتاء بقول الامام والمراد بالاهلية هناان

تواب اگرچه نهمیں قول امام کی دلیل معلوم نه ہو، قول امام بر فتوی دینا جائز بلکہ واحب ہے اس تفصیل کے پیش نظر تصبح حاوی کی بنیا د وہی شرط ہے جو حضرات مشائح کے لئے اس زمانے میں تھی اور اب علماء نے اسی کو صحیح قرار دیا کہ قول امام ير بى فتوى موكاجس سے بيہ نتيجه نكلتا ہے كه مم يريمي لازم ہے کہ قول امام پر فتویٰ دیں اگر چہ مشائخ اس کے پر خلاف فتوی دے چکے ہوں اس لئے کہ اس کے خلاف افتائے مشائخ کی وجہ یہ ہے کہ خود قول امام پر فتویٰ دینے کے لئے اس کی دلیل سے ہاخبر ہونے کی جوشر طان کے حق میں تھی وہ مفقود تھی (وہ اس کی دلیل سے ماخبر نہ ہوسکے اس کئے اس پر فتویٰ نہ دے سکے)اور ہمارے لئے یہ شرط نہیں ، ہمیں قول امام پر ہی فتوی دینا ہے اگرچہ اسکی دلیل سے آگاہی نہ ہو،اور محقق ابن ہمام نے تو متعد د جگہ قول صاحبین پر فتویٰ دینے سے متعلق مشائخ پر رد کیا ہے اور فرمایا ہے کہ قول امام سے بجز اس کے اس کی دلیل ضعیف ہوانح اف نہ ہوگا اور وقت عشاہے متعلق قول امام کی دلیل قوی ہے اس کئے کہ اس میں زیادہ احتیاط ہے۔اسی طرح تکبیر تشریق کے آخری وقت کی تعیین میں بھی قوت دلیل اس طر ف ہے اس کے آگے فتح القدیر میں مزید بھی ہے لیکن امام ابن الہام کو دلیل میں نظر وفکر کی اہلیت حاصل تھی ، جو دلیل میں نظر کی اہلیت نہیں

ر کھتااس پر تو یہی لازم ہے کہ قول امام پر فتوی دے۔ یہاں اہلیت کا مطلب یہ ہے کہ اقوال کی معرفت اور ان کے مراتب میں امتیاز کی لیاقت کے ساتھ ایک کو دوسرے پر ترجیح دینے کی قدرت حاصل ہو۔ اھ اس کلام بحریر علامہ شامی نے شرح عقود میں یوں تقید کی ہے اس کلام کی بے نظمی ناظرین پر مخفی نہیں ۔ اسی لئے اس کے محشیٰ خیر الدین رملی نے اس بر اعتراض کیاہے کہ ایک طرف ان کا کہنا ہیہ ہے کہ "ہمیں قول امام پر فتویٰ دینا واجب ہے اگرچہ اس قول کی دلیل او رماخذ بهاریے علم میں نہ ہو" دوسری طر ف امام کا ارشادیہ ے کہ "کسی کے لئے ہمارے قول پر فتوی دیناحلال نہیں جب تک اسے یہ علم نہ ہوجائے کہ ہم نے کہاں سے کہا۔"یہ دونوں میں تضاد ہے اس لئے کہ قول امام سے صراحۃ واضح ے کہ اہلت اجتہاد کے بغیر فتویٰ دینا جائز نہیں۔ پھر اس سے اس شرط کے بغیر وجوب افتاء پر استدلال کسے ہوسکتا ہے؟توہم یہ کہتے ہیں کہ غیر اہل اجتہاد سے جو حکم صادر ہو تا ہے وہ حقیقة افتا ۽ نہيں ، وہ تو امام مجتهد سے صرف اس بات کی نقل و حکایت ہے کہ وہ اس حکم کے قائل میں جب حقیقت یہ ہے تو

غیر امام کے قول کی نقل و حکایت بھی جائز ہے پھر ہم پر سے

واجب کسے رہاکہ قول امام ہی پر

ترجيح بعضها على بعض أاه وتعقبه العلامة شف شرح عقوده بقوله لايخفى عليك مأفي هذا الكلام من عدم الانتظام ولهذا اعترضه محشيه الخير الرملى بأن قوله يجب علينا الافتاء بقول الامام وان لم نعلم من اين قال مضاد لقول الامام لا يحل لاحد ان يفتى بقولنا حتى يعلم من اين قلنا اذهو صريح فى عدم جواز الافتاء بغير اهل الاجتهاد فكيف يستدل به على وجوبه فنقول مايصدر من غير الاهل ليس بافتاء حقيقة وانها هو حكاية عن المجتهد انه قائل بكذا واعتبار هذا الملحظ الدفتاء يقول غيرالامام فكيف يجب علينا الافتاء يقول الامام وان

بكون عارفا مبيزا بين الاقاويل له قدرة على

¹ بحر الرائق كتاب القصاء فصل في التقليد ٢٧٩/٦ و ٢٧٥

فتویٰ دیں اگر چہ مشارُخ نے اس کے بر خلاف فتویٰ دیا ہو ، حالانکه که ہم تو صرف فتوائے مشائخ کے ناقل ہیں او رکچھ نہیں یہاں تامل کی ضرورت ہے،ا نتھی ،(کلام رملی ختم ہوا) علامہ شامی فرماتے ہیں: اس کی توضیح یہ ہے کہ مشائخ کو دلیل امام سے آگاہی حاصل ہوئی ،اخھیں علم ہواکہ امام نے کہاں سے فرمایا ،ساتھ ہی اصحاب امام کی دلیل سے بھی وہ آگاہ ہوئے ،اس لیے وہ دلیل اصحاب کو دلیل امام پر ترجیح دیے ہوئے فتوی دیتے ہیں۔اور ان کے بارے میں یہ گمان نہیں کیا جاسکتا کہ انھوں نے قول امام سے انحراف اس لیے اختیار فرمایا که انھیں ان کی دلیل کاعلم نہ تھا۔اس لیے کہ ہم دیھے رہے ہیں کہ حضرات مشائخ نے دلائل قائم کرکے اپنی کتابیں بھر دی ہیں اس کے بعد بھی یہ لکھتے ہیں کہ فتوی مثلا امام ابوبوسف کے قول پر ہے۔اور ہماراحال یہ ہے کہ نہ دلیل میں نظر کی اہلیت ،نہ تاسیس اصول وتخریج فروع کی شرائط کے حصول میں رتبہ مشائخ تک رسائی، تو ہمارے ذمہ یہی ہے کہ حضرات مشائخ کے اقوال نقل کر دیں اس لیے کہ یہی حضرات مذہب کے ایسے متبع ہیں جنھوں نے اپنے اجتہاد کی قوت سے مذہب کی تقریر وتحریر (اثبات وتوضیح) کی ذمہ داری اٹھا رکھی ہے۔ملاحظہ ہو علامہ قاسم کی عبارت جو ہم پہلے پیش کرآئے ،وہ فرماتے ہیں : مجتهدین پیداہوتے رہے یہاں تک کہ انھوں نے

افتى المشائخ بخلافه ونحن انبانحكى فتوى هم لاغير فليتأمل انتهى ، (وتوضيحه) ان المشائخ اطلعوا على دليل الامام وعرفوا من اين قال و اطلعو اعلى دليل اصحابه فيرجحون دليل اصحابه على دليله فيفتون به ولايطن بهم انهم عدلوا عن قوله لجهلهم بدليله فأنا نزهم قد قد اكتبهم بنصب الادلة ثم يقولون الفتوى على قول ابي يوسف مثلا وحيث لم نكن الهلا للنظر في الدليل ولم نصل الى رتبتهم في حصول شرائط التفريح والتأصيل فعلينا حكاية ما يقولونه لانهم هم اتباع المذهب الذين نصبوا انفسهم لتقريرة وتحريرة باجتهادهم (وانظر) الى ما قدمناه من قول العلامة قاسم ان (وانظر) الى ما قدمناه من قول العلامة قاسم ان المجتهدين لم يفقدوا حتى نظروا في المختلف المجتهدين لم يفقدوا حتى نظروا في المختلف

ورجعوا وصححوا الى ان قال فعلينا اتباع الراجع والعمل به كمالو افتوا في حياتهم (وفي) فتاوى العلامة ابن الشلبي ليس للقاضي ولا للمفتى العدول عن قول الامأم الا الا اذا صرح احدمن المشائخ بأن الفتوى على قول غيرة فليس للقاضي ان يحكم بقول غيرا بي حنيفة في مسئلة لم يرجح فيها قول غيرة ورجحوا فيها دليل ابي حنيفة على دليله فأن حكم فيها فحكمه غير ماض ليس له غيرالا نتقاض انتهى الهكلامه في الرسالة.

وذكر نحوة فى ردالمحتار من القضاء وزاد فى المعتمدة قد يمشون على غير منهب الامام واذا افتى المشائخ بخلاف قوله لفقد الدليل فى حقهم

مقام اختلاف میں نظر فرما کر ترجیح وتصحیح کا کام سر انحام دیا تو ہارے اوپر اسی کی پیروی اور اسی پر عمل لازم ہے جو راجح قرار یا با جیسے ان حضرات کے اپنی حیات میں فتوی دینے کی صورت میں ہو تاعلامہ ابن شلبی کے فیاوی میں مرقوم ہے کہ: قاضی ما مفتی کو قول امام سے انحراف کی گنجائش نہیں مگر اس صورت میں جب کہ مشائخ میں سے کسی نے یہ صراحت فرمائی ہو کہ فتوی امام کے سواکسی اور کے قول پر ہے۔تو قاضی کوامام کے سوادوسرے کے قول پر کسی ایسے مسکلہ میں فیصلہ کرنے کا حق نہیں جس میں دوسرے کے قول کو ترجیح نہ دی گئی ہو اور خود امام ابو حنیفہ کی دلیل کو دوسر ہے کی دلیل پرترجیح ہو،اگرایسے مسّلہ میں قاضی نے خلاف امام فیصلہ کر د ما تواس کا فیصلہ نافذ نہ ہو گاہے ثباتی کی وجہ سے آپ ہی ختم ہو جائے گا۔انتی کلام ابن الثلبی اھے رسالہ شامی کی عبارت ختم ہوئی۔ اسی طرح کی بات علامہ شامی نے رد المحتار تحتا ب القصابه میں ذکر کی ہے اورمنجة الخالق حاشیة البحر الرائق میں مزید برآں پیہ بھی لکھاہے کہ:آپ دیکھتے ہیں کہ متون مذہب کے مصنفین بعض او قات مذہب امام کے سوا کوئی اور اختیار کرتے ہیں اور جب مشائخ مذہب نے اس دلیل کے فقدان کی وجہ سے جوان کے حق

¹ شرح عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهيل اكيْر مي لامور ا / ٢٩

فنحن نتبعهم اذهم اعلم وكيف بقال بجب علينا الافتاء بقول الامام لفقد الشرط وقد اقر انه قد فقد الشيط الضافي حق المشائخ فهل تراهم ارتكبوا منكرا والحاصل ان الإنصاف الذي يقبله الطبع السليم ان المفتى في زماننا ينقل ما اختاره المشائخ وهو الذي مشي عليه العلامة ابن الشلبي في فتأواه حيث قال الاصل ان العمل على قول الى حنيفة رضى الله تعالى عنيه ولذاترجع المشائخ دليله في الاغلب على دليل من خالفه من اصحابه و بجيبون عما استدل به مخالفه وهذا امارة العمل بقوله وإن لم يصرحوا بالفتوى عليه اذا الترجيع كصريح التصحيح لان المرجوع طائح بمقابلته بالراجح وحينئذ فلا بعدل المفتى ولا القاضى عن قراله الا إذا صرح الي أخر

میں شرط ہے، قول امام کے خلاف فتوی دے دیا تو ہم ان ہی کا ا نتاع کریں گے اس لئے کہ انہیں زیادہ علم ہے یہ بات کیسے کہی جاتی ہے کہ ہمارے اوپر قول امام پر ہی فتوی دینا واجب ہے اس لئے کہ ہمارے حق میں (قول امام پر افتاکی) شرط مفقود ہے، حالال کہ یہ بھی اقرار ہے کہ وہ شرط مشائخ کے حق میں بھی مفقود ہے توکیا یہ خیال ہے کہ ان حضرات نے کسی نارواام كار تكاب كيا؟ حاصل بيركه طبع سليم كے لئے انصاف كي قابل قبول بات یہ ہے کہ ہمارے زمانے کے مفتی کاکام یہی ہے کہ مشائخ نے جو فتوی دیا ہے اسے نقل کردے ۔اسی بات ہر علامہ ابن شلبی اپنے فتاوی میں گام زن ہیں ، وہ فرماتے ہیں ، اصل یہ ہے کہ امام ابو حنیفہ رضی الله تعالی عنہ کے قول پر عمل کیا جائے اسی لئے مشائخ اکثر ان ہی کی دلیل کو ان کے مخالف کی دلیل ہر ترجیح دیتے ہیں اور مخالف کے استدلال کا جواب بھی پیش کرتے ، یہ اس مات کی علامت ہے کہ عمل قول امام پر ہوگاا گرچہ ایسی جگہ حضرات مشائخ نے یہ صراحت نہ فرمائی ہو کہ فتوی قول امام پرہے ، اس لئے کہ ترجیح خود صراحة تصحیح کا حکم رکھتی ہے ، کیونکہ مرجوع راجے کے مقابلے میں بے ثبات ہوتا ہے۔جب معاملہ یہ ہے تو قاضی مامفتی کو قول امام سے انحراف کی گنجائش نہیں مگر اس صورت میں حب کہ مشارئخ میں سے

منحة الخالق على بح الرائق كتاب القعناء فصل يجوز تقليد من شاء انتج ايم سعيد كمپني كرا جي ٢٦٩/٦

مامر، قال وهو الذي مشى عليه الشيخ علاء الدين الحصكفى ايضا في صدر شرحه على التنوير حيث قال وامانحن فعلينا اتباع مارجحوه وصححوه كما افتوا في حياتهم فان قلت قد يحكون اقوالا بلاترجيح وقد يختلفون في التصحيح قلت يعمل بمثل ما عملوا من اعتبار تغير العرف واحوال الناس وما هوا لارفق وما ظهر عليه التعامل وما قوى وجهه ولا يخلو الوجد ممن يميز هذا حقيقة لا ظنا وعلى من لم يميز ان يرجع لمن يميز لبراء ة ذمته اهوالله تعالى اعلم اه أ-اقول: وتلك شكاة

کسی نے یہ صراحت فرمائی ہو (آخر عبارت تک جو فتاوی ابن شلبی کے حوالے سے پہلے گزری) آگے علامہ شامی لکھتے ہیں، یہ ہی وہ ہے جس پر شرح تنوبر کے شر وع میں شیخ علاء الدین حصکفی بھی گام زن ہیں ، وہ رقم طراز ہیں ، لیکن ہم پر تواسی کی پیروی لازم ہے جسے حضرات مشائخ نے راج وصیح قرار دیا جیسے وہ اپنی حیات میں اگر فتوی دیتے تو ہم اسی کی پیروی کرتے۔ اگریہ سوال ہو کہ حضرات مشائخ کہیں متعدد اقوال بلاتر جیح نقل کردیتے ہیں اور کہی تقیجے کے معاملے میں ایک دوسرے سے اختلاف رکھتے ہیں ،ان مسائل میں ہم کیا کریں ؟ تو ہمارا جواب یہ ہوگا کہ جیسے ان حضرات نے عمل کیا ویسے ہی ہمارا عمل ہوگالعنی لو گوں کے حالات اور عرف کی تبدیلی کا اعتبار ہوگا، یوں ہی اس کااعتبار ہوگا جس میں زیادہ آسانی اور فائده ہو یا جس برلوگوں کاعمل در آمد نمایاں ہو یا جس کی دلیل قوی ہو، اور بزم وجود تجھی ایسے افراد سے خالی نہ ہو گی جو محض گمان سے نہیں بلکہ واقعی طور پر اقوال کے در میان اتنی تمیز رکھنے والے ہوں گے اور جس میں تمیز کی لیاقت نہ ہو اس پر عہدہ برآ ہونے کے لئے یہ لازم ہے کہ صاحب تمیز کی حان رجوع کرے، والله تعالی اعلم

اقول: بہالیی شکایت ہے جس کا

منحة الخالق على بحرالرا أق كتاب القصاء فصل يجوز تقليد من شاء انتج ايم سعيد كمپني كرا جي ٢٦٩/٦

طاهر عنك عارها، ولنقدم لبيان الصواب مقدمات تكشف الحجاب

الاولى أن اليس حكاية قول افتاء به فأنا نحكى اقوالا خارجة عن المذهب ولا يتوهم احدانا نفتى بها، انما الافتاء ان تعتمد على شيئ وتبين لسائلك ان هذا حكم الشرع في مأسألت وهذا لا يحل لاحد من دون ان يعرفه عن دليل شرعى و الاكان جزافا وافتراء على الشرع و دخولا تحت قوله عزوجل آمُ تَقُولُونَ عَلَى اللهِ مَا لاَتُعَلَّونَ وَ وَوله تعالى اللهِ مَا لاَيْ اللهِ مَا لاَيْ اللهِ مَا لاَيْ اللهِ مَا اللهِ مَا لاَيْ اللهِ اللهِ مَا لاَيْ اللهِ مَا لاية مَا لاية مَا لاية مَا لاية مَا لاية مَا اللهِ مَا لاية مَا مَا لاية مَا

الثانية نوس الداليل على وجهين اما تفصيلي و معرفته خاصة بأهل النظر

عارآپ سے دور ہے بیان حق کے لئے ہم پہلے چند مقامات پیش کرتے ہیں جن کے باعث حقیقت کے رخ سے پر دہ اٹھ حائے گا۔

ف: معنى الافتا وانه ليس حكاية محضة وانه لا يجوز الاعن دليل

فـ ٢: الدليل دليلان تفصيلي خاص معرفته بالمجتهد واجمالي الابد منه حتى للمقلد

¹ القرآن ۸۰/۲

² القرآن ۱۰/۹۵

والاجتهاد فأن غيرة وان علم دليل المجتهد في مسألة لا يعلمه الا تقليدا كما يظهر مما بيناة في رسالتنا المباركة ان شاء الله تعالى"الفضل الموهبي في معنى اذا صح الحديث فهو مذهبي"فأن قطع تلك المنازل التي بينا فيها لا يمكن الا لمجتهدو اشارالي بعض قليل منه في عقود رسم المفتى اذنقل فيها ان معرفة الدليل انما تكون للمجتهد لتوقفها على معرفة سلامته من المعارض وهي متوقفة على استقراء الادلة كلها و لا يقدر على ذلك الاالمجتهد اما مجرد معرفة ان المجتهد الفلاني اخذ الحكم الفلاني من الدليل الفلاني فلا فأئدة فيها أه اواجمالي كقوله سجنه

فَسُّلُوَّا اَهْلَالَٰذِی کُیِ اِنْ کُنْتُمُ لَا تَعْلَمُونَ ﴿ وقوله تعالى اَطِیعُوااللَّهُ مُولِ اَلْتُسُولُ وَاُولِ الْاَصْرِ مِنْكُمْ * قانهم العلماء على الاصح و

اجتہاد کا خاص حصہ ہے دو سرے کو اگر تھسی مسئلے میں دلیل مجتہد کا علم ہوتا بھی ہے تو تقلیدا ہوتا ہے، جبیبا کہ یہ اس سے ظامر ہے جو ہم نے این رسالہ"الفضل الموهبي في معنى اذا صح الحديث فهو من هيي "ميل بيان كما (خدانے عاماتو یہ رسالہ بابر کت ثابت ہوگا) اس لئے کہ اس رسالہ میں جو منزلیں ہم نے بتائی ہیں انہیں طے کرنا سوائے مجتہد کے اور کسی کے بس کی بات نہیں، اس میں سے کچھ تھوڑی سی مقدار کی جانب"عقود رسم المفتی"میں بھی اشارہ ہے اس میں یہ نقل کیا ہے کہ دلیل کی معرفت مجتہد ہی کو ہوتی ہے اس لئے کہ یہ اس امر کی معرفت پر موقوف ہے کہ دلیل م معارض سے محفوظ ہے اور یہ معرفت تمام دلاکل کے استقراء اور چھان بین پر موقوف ہے جس پر بجر مجتهد کسی کو قدرت نہیں ہوتی ،اور صرف اتنی وا قفیت کہ فلاں مجتہد نے فلاں حکم فلاں دلیل سے اخذ کیا ہے تواتنے سے کوئی فائدہ نہیں۔اھ (۲) اجمالی ، جیسے باری تعالی کاارشاد ہے ذکر والوں سے یو جھو ا گرختہبیں علم نہیں اور ارشاد ہے ، الله کی اطاعت کرواور رسول کی اطاعت کر واور ان کی جوتم میں صاحب امریہں ، یہ اصحاب امر بر قول اصح حضرات علماء كرام

¹ شرح عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهيل اكيْد مي لامورا /٣٠٠

² القرآن ۱۲/۳۲

³ القرآن ۵۹/۴

ف: رساليه الفضل الموهبي فآوي رضويه مطبوعه رضا فاوندُيش جلد ٢٥ ص١١ پر ملاحظه مور

وقوله صلى الله تعالى عليه وسلم الاسألوا اذلم يعلموا فأنمأ شفاء العي السؤال 1

وعن فسهذا نقول ان اخذنا باقوال امامناليس تقليدا شرعيالكونه عن دليل شرعى انما هو تقليد عرفى لعدم معرفتنا بالدليل التفصيل اما التقليد الحقيقي فلا مساغ له في الشرع وهو المسراد في كل ما ورد في ذم التقليد والجهال الضلّال يلبسّون على العوام فيحملونه على التقليد العرفي الذي هو فرض شرعى على كل من لم يبلغ رتبة الاجتهاد

قال المد قق البهارى فى مسلم الثبوت التقليد العمد بقول الغير من غير حجة كاخذ العامى والمجتهد من مثله فألرجوع الى النبى صلى الله تعالى عليه وسلم او الى الإجماع ليس منه وكذا العامى الى المفتى والقاضى الى العدول

ہیں، اور سرکار اقد س صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کا ارشاد ہے "جب انہیں معلوم نہ تھا تو پوچھا کیوں نہیں، عاجز کا علاج کہی ہے کہ سوال کرے۔ "اسی لئے ہم کہتے ہیں کہ اپنے امام کے اقوال کو تسلیم و قبول کر نا تقلید شرعی نہیں، بس تقلید عرفی ہے۔ اس لئے کہ دلیل تفصیلی کی ہمیں معرفت نہیں، اور تقلید حقیقی کی تو شریعت میں کوئی گنجائش ہی نہیں اور مندمت تقلید میں جو پچھ وارد ہے اس میں تقلید حقیقی ہی مراد ہے اہل جہالت و ضلالت عوام پر تلبیس کر کے اسے تقلید عرفی پر محمول کرتے ہیں جب کہ یہ ہراس شخص پر فرض شرعی ہے جو رہ تب کہ یہ ہراس شخص پر فرض شرعی ہے جو رہ تب کہ یہ ہراس شخص پر فرض شرعی ہے جو رہ تب کہ یہ ہراس شخص پر فرض شرعی ہے جو رہ تب کہ یہ ہراس شخص پر فرض شرعی ہے جو رہ تب کہ یہ ہراس شخص پر فرض شرعی ہے جو رہ تب کہ یہ ہراس شخص پر فرض شرعی ہے جو رہ تب کہ یہ ہراس مسلم الثبوت میں وربی کے عمل ہو، جیسے عامی اور جمہد کا اپنے جیسے سے اخذ کرنا و تبی صلی الله تعالی علیہ وآلہ و سلم کی جانب یا اجماع کی جانب رجوع لانا تقلید نہیں اسی طرح عامی کا مفتی کی جانب اور قاضی کا گو اہان عادل

ف: الفرق بين التقليد الشرع المذموم والعرفى الواجب وبيأن ان اخذنا بأقوال امامناليس تقليد في الشرع بل بحسب العرف وهو عمل بالدليل حقيقة وبيأن تلبيس الوهابيه في ذالك

¹ سنن ابی داؤد کتاب الصلوة باب المجذوريتيم آفتاب عالم پريس لامور ۱/۴۹

لا يجاب النص ذلك عليهما لكن العرف على ان العامى مقلد للمجتهد قال الامام وعليه معظم الاصوليين 1 اه

وشرحه المولى بحر العلوم فى فواتح الرحموت هكذا (التقليد العمل بقول الغير من غير حجة) متعلق بالعمل والمراد بالحجة حجة من الحجج الاربع والا فقول المجتهد دليله وحجة (كاخذ العامى) من المجتهد (و) اخذ (المجتهد من مثله فألرجوع الى النبى عليه) وأله واصحابه (الصّلوة والسّلام والى الاجماع ليس منه) فأنه رجوع الى الدليل (وكذا) رجوع (العامى الى المفتى والقاضى الى العدول) ليس هذا الرجوع نفسه تقليد وان كان العمل بما اخذ وابعدة تقليد الايجاب النص ذالك عليهما) فهو عمل بحجة لا بقول الغير فقط (لكن العرف) دل (على ان العامى مقلد للمجتهد) بألرجوع البه (قال

کی جانب رجوع ، اس لئے کہ یہ ان دونوں پر نص نے واجب کیا ہے ، لیکن عرف یہ ہے کہ عامی مجتہد کا مقلد ہے ، امام نے فرما ہااس پر بیش تراہل اصول ہیں۔اھ

رمیں بی سی میں میں میں میں اس کی شرح یوں کی مولانا بحر العلوم نے فوائح الرحموت میں اس کی شرح یوں کی ہے ، (قوسین کے در میان متن کے الفاظ ہیں) تقلید ، دو سرے کے قول پر عمل ، بغیر کسی دلیل کے یہ عمل سے متعلق ہے اور دلیل سے مراد ادلہ اربعہ (کتاب سنت ، اجماع ، قیاس) میں سے کوئی دلیل ہے ، ورنہ مجہد کا قول ہی اس کی دلیل اور ججت ہے (جیسے عامی کا اخذ کرنا) مجہد سے (اور مجہد کا ایخ مثل سے) اخذ کرنا (تو نبی علیہ) وآلہ واصحابہ (الصلوة والسلام یا اجماع کی جانب رجوع تقلید نہیں) اس لئے کہ یہ تو دلیل کی جانب رجوع ہے ، (اور اسی طرح عامی کا مفتی ، او رقاضی کا گواہان عادل کی جانب) رجوع کرنا ، کہ خود یہ رجوع رقاید نہیں اگر چہ بعد رجوع جو اخذ کیا اس پر عمل ، تقلید ہے تقلید نہیں اگر چہ بعد رجوع جو اخذ کیا اس پر عمل ، تقلید ہے دئیل پر عمل ہے (لیکن عرف اس پی دلالت کرتی ہے) کہ دلیل پر عمل ہے (لیکن عرف اس کی طرف رجوع کرتا ہے دایل پر عمل ہے (لیکن عرف اس کی طرف رجوع کرتا ہے دائمام نے

¹ مسلم الثبوت الاصل الرابع القياس فصل في التعريف التقليد الخ مطبع انصاري دبلي ٢٨٩

الامام) امام الحرمين (وعليه معظم الاصوليين) وهوالمشتهر المعتمد عليه 1 ه

اقول: فيه نظر من وجوه:

فأولا ألافرق في الحكم بين الاخذ والرجوع حيث لارجوع الاللاخذ اذلم يوجبه الشرع الاله ولو سأل العامى امامه ولم يعمل به كان عابثا متلا عباوالشرع متعال عن الامر بالعبث فأن لم يكن الرجوع تقليد الوجوبه بالنص لم يكن الاخذ ايضا من التقليد قطعاً لوجوبه بعين النص.

وثانيا ^{- '}: الأية الاولى اوجبت الرجوع والثانية الاخذ فطاح الفرق

وثالثا: - ':حيث اتحد مأل الرجوع والاخذ فعلى تقرير الشارح يتناقض قوله التقليد اخذ العامى

فرمایا) امام الحرمین نے (اوراسی پر اکثر اہل اصول ہیں) اور یہی مشہور ہے جس پر اعتاد ہے۔

اقول: یہ شرح چند وجوں سے محل نظرہے: اولا: اخذ اور رجوع کے حکم میں کوئی فرق نہیں۔ اس لئے کہ رجوع اخذہی کے لئے ہوتا ہے کیونکہ شریعت نے اخذہی کے لئے رجوع واجب کیا ہے اگر عامی اپنے امام سے پوچھے اور اس پر عمل نہ کرے تو عبث اور کھیل کرنے والا قرار پائے گااور شریعت اس سے بر تر ہے کہ عبث کا حکم فرمائے۔ تو رجوع اگر اس وجہ سے تقلید نہیں کہ وہ نص سے واجب ہے تو اخذ بھی مر گز تقلید نہیں کیونکہ یہ بھی بعینہ اسی نص سے واجب ہے تو اخذ بھی مر گز تقلید نہیں کیونکہ یہ بھی بعینہ اسی نص سے واجب ہے دوجب ہے ، ٹانیا: پہلی کیونکہ یہ بھی بعینہ اسی نص سے واجب ہے ، ٹانیا: پہلی میں اور بیان نص سے واجب ہے ، ٹانیا: پہلی میں سے واجب ہے ، ٹانیا: پانیا کیا ، اور

الله: جب رجوع اور اخذ دونوں کا لمال ایک ہے توبر تقریر شا رح متن کی ان دونوں عبار توں میں تنا قض لازم آئے گا (۱) عامی کا

دوسری" اَطِیْعُوا" نے اخذ واحب کیا، تواخذ ورجوع کے حکم میں

فرق بركار ہوا،

ف1: معروضة على العلامة يحر العلوم

ف٢: معروضة عليه

ف_٣: معروضة عليه

¹ فواتح الرحوت بذيل المستضفى الاصل الرابع فصل فى تعريف التقليد الخ مطبعة منشورات الرضى قم إيران

من البجتهد وقوله ليس منه رجوع العامى الى المفتى فأن المفتى هو البجتهد كمافى المتن متصلابهامر.

ورابعاً: ان اريد أبحجة من الاربع التفصيلية اعنى الخاصة بالجزئية النازلة بطل قوله فالرجوع الى النبى صلى الله عليه وسلم او الاجماع ليس منه فأنه لايكون عن ادراك الدليل التفصيل وان اريد الاجمالية كالعبومات الشرعية بطل جعله اخذ العامى من المجتهد تقليدا فأنه ايضاً عن دليل شعى.

خامسا: اذقال حكم في اولا ان اخذ العامى عن المجتهد تقليد فها معنى الاستدراك عليه بقوله لكر، العرف الخ

وسادسا: ليس ف- ": نفس الرجوع

مجتدسے اخذ کر نا تقلید ہے (۲) عامی کا مفتی کی جانب رجوع کر نا تقلید نہیں ،اس لئے کہ مفتی وہی ہے جو مجتہد ہو جبیباکہ متن میں عبارت مذکورہ سے متصل ہی گزر حکاہے۔ **رابعا** : حجت ودلیل کی تو ضیح میں شارح نے "ادلہ اربعہ میں سے کوئی دلیل" کہاا گراس سے مراد دلیل تفصیلی ہے یعنی وہ خاص دلیل جوپیش آمدہ جزئیہ ومسکلہ سے متعلق ہے (اسے حانے بغیر دو سرے کا قول لے لینے کا نام تقلید ہے) تو یہ کہنا باطل ہے کہ نی صلی الله تعالی علیہ وآلیہ وسلم یا اجماع کی طرف رجوع تقلید نہیں ،اس لئے کہ یہ رجوع دلیل تفصیلی کاعلم ادراک نہیں ، اوا گراس سے مراد دلیل اجمالی ہے جیسے عام ارشادات شرعیہ تو مجہد سے عامی کے اخذ کو تقلید کہنا ما طل ہے کیوں کہ یہ بھی ایک دلیل شرعی کے تحت ہے۔ خامسا: حب ابتدا، به فیصله کرد پاکه عامی کا مجتهد سے اخذ کرنا تقلید ہے تو بعد میں بطور استدراک یہ عبارت لانے کا کیا معنی ؟"لیکن عرف اس پر ہے کہ عامی ، مجتهد کا مقلد ہے۔" سادسا: نفس رجوع تقليد م گزنهين،

ف1: معروضة على الهولي بحر العلوم

ف٢: معروضة عليه

ف_٣: معروضة عليه

تقليدا قط والالكان رجوعنا الى كتب الشافعيه لنعلم ما مذهب الامام البطلبى فى البسألة تقليد الهولايتوهمه احد، وسابعاً: مثله أوا عجب منه جعل اخذ القاضى بشهادة الشهود تقليدا منه لهم فأنه تقليد لا يعرفه عرف ولا شرع ومن يتجاسر أن يسمى قاضى الاسلام ولوايا يوسف عه مقلد ذميين اذا قضى بشهادتهما على ذمي

ورنہ کسی مسئلے میں امام شافعی مطلبی علیہ الرحمہ کا مذہب معلوم کرنے کے لئے کتب شافعیہ کی جانب ہمارار جوع کرنا امام شافعی کی تقلید کھی نہیں ہوسکتا۔

سابعا: اس کے مثل یااس سے بھی زیادہ جیرت خیز بات یہ ہو

نی کہ اگر قاضی نے گواہوں کی شہادت لے لی تو اسے یہ
کشہرایا کہ قاضی نے گواہوں کی تقلید کرلی، الی تقلید سے نہ
کوئی عرف آشنا ہے نہ شریعت میں کہیں اس کانام ونشان کسے
جرات ہے کہ قاضی اسلام کو خواہ وہ امام ابو یوسف ہی ہوں
ایسے دوذمیوں کا مقلد کہہ دے

عــه بل وامراء المؤمنين الخلفاء الراشدين رضى الله تعالى عنهم وانت تعلم أنه الله الاثقة بقول الشهود فيما اخبروا به عن واقعة حسية شهدوها ولو كان هذا تقليدا لم يسلم من تقليد احادالناس امام ولا صحابي ولا نبي وفي مسلم قوله صلى الله تعالى عليه وسلم حدثناً تميم الدارى أه منه غفرله (م)

بلکہ کوئی شخص جرات کر سکتا ہے کہ خلفائے راشدین کو ذیموں کا مقلد کہے ؟ اور آپ جانتے ہیں کہ قاضی تو صرف گو اہوں کے اس قول سے و ثوق حاصل کرتا ہے اس معالمہ میں جس واقعہ حسیہ کا انہوں نے مشاہدہ کیا ہوا گراس چیز کانام تقلید ہے تو کوئی امام صحابی اور نبی تقلید سے سالم نہ رہے گا اور مسلم شریف میں حضور صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کا قول ہے کہ ہمیں تمیم داری نے حدیث بان کی اھ منہ غفر لہ (ت)۔

ف1: معروضة عليه

ف:معروضة عليه

¹ صحیح مسلم کتاب الفتن باب قصة الحباسته قد یمی کتب خانه کرا چی ۲/ ۴۰۰مو۵۰ م

بل الحق في حل المتن مارأيتني كتبت عليه هكذا (التقليد)الحقيقي هو (العمل بقول الغير من غير حجة) اصلا (كاخذ العامي) من مثله وهذا بألا جماع اذليس قول العامي حجة اصلا لا نفسه ولا لغيرة (و) كذا اخذ (المجتهد من مثله) على منهب الجمهور من عدم جواز تقليد مجتهد مجتهدا أخر وذلك لانه لماكان قادرا على الاخذ عن الاصل فالحجة في حقه هوا لاصل وعدوله عنه الى ظن مثله عدول الى ماليس حجة في حقه فيكون تقليدا حقيقيا فالضمير في مثله الى كل من العامي والمجتهد على الامة من العامي والمجتهد على المناهي والمجتهد على الله المناهي والمجتهد عاصة،

جن کی شہادت براس نے کسی ذمی کے خلاف فیصلہ کر دیا ہو ؟ بلکه متن مذ کور کے حل میں حق وہ ہے جواس عبارت پر خود میں نے تجھی لکھا تھا وہ اس طرح ہے (قوسین میں متن کے الفاظ ہیں ۱۲م) (تقلید) حقیقی (دوسرے کے قول پر)اصلا کسی بھی (دلیل کے بغیر عمل کرنا ، جیسے عامی کااخذ کرنا) اپنے ہی جیسے عامی سے ، یہ بالا جماع ہے ،اس کئے کہ عامی کا قول سرے سے دلیل ہی نہیں ، نہ خود اس کے لئے نہ کسی اور کے لئے (اور)اسی طرح (مجتهد کااینے ہی جیسے شخص سے) اغذ کرنا۔ بہ حكم ال مذہب جمہور پرہے كہ ايك مجتمد كے لئے دوسرے مجتہد کی تقلید جائز نہیں ، یہ اس لئے کہ جب وہ اصل سے اخذ کرنے پر قادر ہے تواس کے حق میں ججت وہی اصل ہے ، اسے چیوڑ کراینے ہی جیسے شخص کے گمان کی جانب رجوع کرنا الی چز کی طرف رجوع ہے جواس کے حق میں جت نہیں، تو یہ بھی تقلید حقیقی ہو گی،اس سے معلوم ہواکہ "مثلہ "میں ضمیر عامی اور مجتهد مرایک کی جانب راجع ہے، صرف مجتهد کی طرف نہیں،

> عـه كها لا يخفى نسعلى كل ذى ذوق فضلا عن النظر الى ما يلزمر ١٢ منه ـ (م)

جیبا کہ ہر صاحب ذوق پر ظاہر ہے، قطع نظراس خرابی ہے جو صرف مجتہد کی جانب راجع تھہرانے میں لازم آتی ہے، ۱۲ منہ (ت)

جب یہ معلوم ہوگیا کہ تقلید حقیقی کامداراس پر ہے کہ سرے سے کوئی دلیل نہ ہو (تو نبی صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم یا اجماع کی طرف رجوع) اگرچہ ہمیں تفصیلی طور پر اس کی دليل معلوم نه هو جو رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم نے فرمایا یا جو اہل اجماع نے کہا (اس سے نہیں) لیعنی تقلید حقیقی نہیں اسلئے کہ حجت شرعبہ موجود ہے اگرچہ اجمالا ہے (اسی طرح عامی) جو مجتهد نہیں (کامفتی)مفتی ، وہی ہے جو مجتهدیو (کی طرف) رجوع (اور قاضی کاعادل) گواہوں (کی طرف) رجوع، اوران کا قول لینا کسی طرح تقلید نہیں ، نہ ہی نفس رجوع اور نہ ہی اس کے بعد عمل ، کوئی بھی تقلید نہیں، (اس لئے کہ ان دونوں پر) یہ رجوع و عمل (نص نے واجب کیا ہے) تو یہ ایک دلیل پر عمل ہوگا اگرچہ اجمالی دلیل پر جیسا کہ معلوم ہوا تقلید کی حقیقت تو یہی ہے (لیکن عرف اس پر) حاری (ہے کہ عامی ، مجتهد کا مقلد ہے) قول مجتهد کی دلیل تفصیلی ہے آشنائی کے بغیر اس پر عامی کے عمل کواس کی تقلید قرار دیا گیاہے ،اگرچہ مجتہد کی طرف عامی

وإذا عرفت إن التقليد الحقيقي يعتبد انتفاء الحجة رأسا (فالرجوع الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اوالي الإجهاع وان لم نعرف دليل ماقاله صلى الله تعالى عليه وسلم اوقاله اهل الإجباع تفصيلا (ليس منه) اي من التقليد الحقيقي لوجود الحجة الشرعية ولو اجمألا (وكذا) رجوع (العامي) من ليس مجتهدا (الي المفتى) وهوالمجتهد (و)رجوع القاضي الي الشهود (العدول) واخذهما بقولهم ليس من التقليد في شيئ لانفس الرجوع ولاالعمل بعده (لا يجاب النص) ذلك الرجوع والعمل (عليها) فبكون عبلا بحجة ولو اجهالية كما عرفت هذا هو حقيقة التقليل (لكن العرف) عنه مضي (على ان العامى مقلد للمجتهد فجعل عمله بقول من دون معرفة دليله التفصيلي تقليداله وان كان انما

کہ ظام ہے ۲امنہ (ت)

عه تقدير او بي من تقدير دل كهالا يخفي اهمنه لي لفظ مقدر ما ننا لفظ دلالت مقدر ما ننے سے اولی ہے جسا غفرله (م)

يرجع اليه لانه مأمور شرعاً بالرجوع اليه و الاخذ بقوله فكان عن حجة لابغيرها وهذا اصطلاح خاص بهذه الصورة فالعمل بقول النبى صلى تعالى عليه وسلم وبقول اهل الاجماع لا يسميه العرف ايضاً تقليدا (قال الامام) هذا عرف العامة (و) مشى (عليه معظم الاصوليين) والاصطلاحات سائغة لا محل فيها للتذييل بأن هذا ضعيف وذاك معتمد كمالا يخفى هذا هو التقرير الصحيح لهذا الكلام والله تعالى ولى الانعام.

الثالثة اقول: حيث علمت ان الجمهور على منع اهل النظر من تقليد غيره وعندهم اخده بقوله من دون معرفة دليله التفصيلي يرجع الى التقليد الحقيقي المحظور اجماعاً بخلاف العامى فأن عدم معرفته الدليل التفصيلي يوجب عليه تقليد (المحتهد والالزم

اسی کئے رجوع کرتا ہے کہ اسے شرعا اس کی جانب رجوع کرنے اور اس کا قول لینے کا حکم دیا گیا ہے، تو یہ رجوع دلیل کے تحت ہے بلا دلیل نہیں، یہ ایک اصلاح ہے جو اسی صورت سے خاص ہے اور قول رسول صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم اور قول اہل اجماع پر عمل کو تو عرف میں بھی تقلید نہیں کہا جاتا (امام نے فرمایا) یہ عرف عام ہے (اور اسی پراکثر اہل اصول) کام زن (میں) اصطلاح کوئی بھی قائم کرنے گئے گئجائش ہوتی ہے تو سبھی اصطلاح یں روا ہوتی ہیں ان سے متعلق یہ نوٹ لگانا ہے محل ہے کہ فلال اصطلاح ضعیف ہے اور فلال معتمد ہے، جیسا کہ مخفی نہیں، یہ ہے کلام مذکور کی صحیح تقریر، اور خدائے تعالی ہی فضل وانعام کامالک ہے۔

مقدمہ سوم: اقول: معلوم ہو چکاہے کہ جمہور کامذہب یہ ہے کہ اہل نظر واجتہاد کے لئے یہ جائز نہیں کہ دوسرے کسی مجتمد کی تقلید کرے اور وہ اگر دوسرے کا قول اس کی دلیل تفصیلی سے آگاہی کے بغیر لے لیتا ہے تو جمہور کے نزدیک یہ تقلید حقیق میں شامل ہے جو بالا جماع حرام ہے ، عامی کا حکم اس کے بر خلاف ہے اس لئے کہ دلیل تفصیلی سے ناآشنائی اس کے بر خلاف ہے اس لئے کہ دلیل تفصیلی سے ناآشنائی اس پر واجب کرتی ہے کہ وہ مجتمد کی تقلید کرے ورنہ لازم آئیگا

التكليف بها ليس في الواسع او تركه سدى ظهران عدم معرفة الدليل التفصيلي له اثران تحريم التقليد في حق اهل النظر وايجابه في حق غيرهم ولا غر وان يكون شيئ واحد موجبا ومحرما معالشيئ أخر با ختلاف الوجه فعدم البعرفة لعدم الاهلية موجب للتقليد ومعها محرم له.

الرابعة الفتوى حقيقة وعرفية فالحقيقة هو الرابعة الفتوى حقيقة وعرفية فالحقيقة هو الافتاء عن معرفة الدليل التفصيل واولئك النين يقال لهم اصحاب الفتوى ويقال بهذا افتى الفقيه ابو جعفر والفقيه ابو الليث واضرابهما رحمهم الله تعالى والعرفية اخبار العالم باقوال الامام جاهلا عنها تقليداله من دون تلك المعرفة كما يقال فتاوى ابن نجيم والغزى والطورى والفتاوى الخيرية وهلم

کہ اسے ایسے امر (دلیل تفصیلی سے آگاہی) کامکلّف کیا جائے جو اس کے بس میں نہیں یا ہے کہ اسے برکار چھوڑ دیا جائے ، اس سے ظام ہوا کہ دلیل تفصیلی سے نا آ شنائی کے دواثر ہیں(ا) صاحب نظر کے لئے وہ تنقلید کو حرام ٹہراتی ہے (۲) اور غیر اہل نظر کے لئے وہ ہی ناآ شنائی تقلید کو واجب قرار دیتی ہے، اور په کوئی چیرت کی بات نہیں که ایک ہی چیز تحسی دوسر ی چیز کوالگ الگ وجہوں کے تحت واجب بھی تھہرائے اور حرام بھی ، تو یمی ناآ شنائی فقدان اہلیت کے باعث تقلید کو واحب قرار دیتی ہے۔ اور اہلیت ہوتے ہوئے تقلید کو حرام قرار دیتی ہے۔ مقدمہ چہارم: ایک حقیقی فتوی ہوتا ہے ، ایک عرفی فتوائے حقیق یہ ہے کہ دلیل تفصیلی کی آشنائی کے ساتھ فتوی د باجائے۔ایسے ہی حضرات کواصحاب فتوی کہاجاتا ہے اور اسی معنی میں یہ بولا جاتا ہے کہ فقیہ ابو جعفر ، فقیہ ابواللیث اور ان جیسے حضرات رحمہم الله تعالی نے فتوی دیا، اور فتوائے عرفی میہ ہے کہ اقوال امام کاعلم رکھنے والااس تفصیلی آشنائی کے بغیر ان کی تقلید کے طور پر کسی نہ جاننے والے کو بتائے۔ جیسے کہا جاتا ہے فآوی ابن تحبیم، فآوی غزی، فآوی طوری، فآوی خیریہ، اسی طرح زمانه و

ف: الفتوى قسمان حقيقة مختصة بالمجتهدو عرفية -

تنزلازمانا ورتبة الى الفتاوى الرضوية جعلها الله تعالى مُرضية مرضية أمين

الخامسة أحول: وبالله التوفيق القول قولان صورى وضرورى فالصورى هو المقول المنقول والضرورى مألم يقله القائد نصابالخصوص لكنه قائل به في ضمن العبوم الحاكم ضرورة بأن لو تكلم في هذا الخصوص لتكلم كذا و ربما يخالف الحكم الضرورى الحكم الصورى وتيقضى عليه الضرورى حتى ان الاخذ بالصورى يعد مخالفة للقائل والعدول عنه الى الضرورى موافقة او اتباعاً له كأن كان زيد صالحاً فامر عبرو خدامه باكرامه نصاجها راوكرر ذلك عليهم مرارا، وقد كان قال لهم اياكم ان تكرمو افاسقاً الدافيعد

رتبه میں ان سے فروتر فتا وی رضوبیہ تک چلے آ ہے ، الله تعالی اسے اپنی رضاکا باعث اور اپنالیندیدہ بنائے ، آمین! مقدمه پنجم: اقول: و بالله الته فيدي، قول كي دوقتمين بين (۱) قول صوري (۲) قول ضروري-- قول صوري وه جو کسی نے صراحة کھااور اس سے نقل ہوا ،اور قول ضرور ی وہ ا ہے جسے قائل نے صراحة اور خاص طور برینہ کھا ہو مگر وہ محسی ایسے عموم کے ضمن میں اس کا قائل ہو جس سے ضروری طور یر پیر حکم برآمد ہو تا ہے کہ اگر وہ اس خصوص میں کلام کرتا تو اس کا کلام ایساہی ہوتا، مجھی حکم ضروری، حکم صوری کے خلاف بھی ہوتا ہے ، ایسی صورت میں حکم صوری کے خلاف حکم ضروری راجح و حاکم ہوتا ہے یہاں تک کہ صوری کو لینا قائل کی مخالفت شار ہو تا ہے اور حکم صوری چیوڑ کر حکم ضروری کی طرف رجوع کو قائل کی موافقت مااس کی پیروی کہاجاتا ہے، مثلازید نیک اور صالح تھا تو عمر و نے اپنے خاد موں کو صراحة علانية زيد کې تغظيم کاحکم د مااور بار باران کے سامنے اس حکم کی تکرار بھی کی ، اور اس سے ایک زمانہ پہلے ان خدام کو ہمیشہ کیلئے کسی فاسق کی تکریم سے ممانعت بھی کر چکا تھا۔ پھر

ف: القول قولان صوري و ضروري وهو يقتضي على الصوري وله ستةو جولا ـ

زمان فسق زيد علانية فأن اكرمه بعدة خدامه عملا بنصه المكرر المقرر كانوا عاصين وان تركوا اكرامه كانوا مطيعين

ومثل ذلك يقع في اقوال الائمة اما لحدوث ضرورة او حرج اوعرف او تعامل او مصلحة مهمة تُجلب اومفسدة ملمة تُسلب وذلك لان استشناء الضرورات ورفع الحرج ومراعاة المصالح الدينية الخالية عن مفسدة تربو عليها ودرء المفاسد والاخذ بالعرف والعمل بالتعامل كل ذلك قواعد كلية معلومة من الشرع ليس احد من الائمة الا مائلا اليها و قائلا بها ومعولا عليها فاذا كان في مسألة نص الامام ثم حدث احد تلك المغيرات علمنا قطعا ان لوحدث على عهدة

کچھ دنوں بعد زید فاسق معلن ہوگیا، اب اگر عمر و کے خدام اس کے مکرر ثابت شدہ صرح حکم پر عمل کرتے ہوئے زید کی تعظیم کریں توعمر و کے نافرمان شار ہوں گے اور اگر اس کی تعظیم ترک کردیں تواطاعت گزار تھہریں گے۔

تعظیم ترک کردیں تواطاعت گزار تھہریں گے۔
اسی طرح اقوال ائمہ میں بھی ہوتا ہے (کہ ان کے حکم صوری کے خلاف کوئی حکم ضروری پالیا جاتا ہے) اس کے درج ذیل اسبب پیدا ہوتے ہیں (۱) ضرورت (۲) حرج (۳) عرف (۴) تعامل (۵) کوئی اہم مصلحت جس کی تخصیل مطلوب ہے رہا) کوئی بڑا مفیدہ جس کا ازالہ مطلوب ہے ،یہ اس کئے کہ صور توں کا استثنا، حرج کا دفعیہ ، ایسی دینی مصلحتوں کی رعایت جو کسی ایسی خرابی سے خالی ہوں جو ان سے بڑھی ہوئی ہے ، مفاسد کو دور کرنا ، عرف کا لحاظ کرنا ، اور تعامل پر کار بند ہونا یہ سب ایسے قواعد کلیہ ہیں جو شریعت سے معلوم ہیں ، ہر امام ان کی جانب مائل ان کا قائل اور ان پر اعتاد کرنے والا ہی ہے۔ اب اگر کسی مسئلے میں امام کا کوئی صریح کم رہا ہو پھر حکم تبدیل کرنے والے مذکورہ امور میں سے حکور کا امور میں سے کوئی امک پیدا ہو تو ہمیں قطعاً یہ یقین ہوگا کہ یہ

ف : چه ' باتیں ہیں جن کے سبب قول امام بدل جاتا ہے لہذا قول ظاہر کے خلاف عمل ہوتا ہے اور وہ چھ باتیں: ضرورت، دفع حرج، عرف، تعامل، دینی ضروری مصلحت کی تخصیل، کسی فساد موجود، یا مظنون بطنن غالب کاازالد، ان سب میں بھی حقیہ قول امام ہی پر عمل ہوتا ہے۔

لكان قاله على مقتضاً لا على خلافه و رده ، فألعبل بقوله الضروري الغير البنقول عنه هو العبل بقوله لا الحدد على المأثر، من لفظه، وقد عد في العقود مسائل كثيرة من هذا الجنس ثم احال بيان كثير أخ على الاشياة ثم قال (فهذه) كلها قد تغيرت احكامها لتغير الزمان اما للضرورة واماً للعرف واماً لقرائن الإحوال قال وكل ذلك غير خارج عن البذهب لأن صاحب المذهب لو كان في هذا الزمان لقال بها ولحدث هذا التغير في زمانه لم ينص على خلافها، قال و هذا الذي جرأ البجتهدين في البذهب واهل النظر الصحيح من المتأخرين على مخالفة البنصوص عليه من صاحب البذهب في كتب ظاهر الرواية بناء على ماكان في زمنه كما تصريحهم به 1 الخ

ام اگران کے زمانے میں پیداہو تا توان کا قول اس کے تقاضے کے مطابق ہی ہوتا اسے ردینہ کرتا اور اس کے ہر خلاف نیہ ہو تاایسی صورت میں ان سے غیر منقول قول ضروری پر عمل کرنا ہی در اصل ان کے قول پر عمل ہے ، ان سے نقل شدہ الفاظ پر جم حانا ان کی پیروی نہیں،عقود میں ایسے بہت سے مبائل شار کرائے اور بکثرت دیگر مبائل کے لئے اشاہ کاحوالہ دیا، پھر یہ لکھاکہ یہ سارے مسائل ایسے ہیں جن کے احکام تغیر زمان کی وجہ سے بدل گئے یا تو ضرورت کے تحت ، یا عرف کی وجہ سے ، ما قرائن احوال کے سبب ، فرماما: اور بیہ سب مذہب سے بام نہیں ،اس کئے کہ صاحب مذہب اگراس د ور میں ہوتے توان ہی کے قائل ہوتے ،اورا گریہ تبدیلیان کے وقت میں رونما ہو تی توان احکام کے بر خلاف صراحت نہ فرماتے ، فرمایا ، اس بات نے حضرات مجتهدین فی المذہب اور متاخرین میں سے اصحاب نظر صحیح کے اندر یہ جرات بیدا کی کہ وہ اس حکم کی مخالفت کریں جس کی تصریح خود صاحب مذہب سے کت ظام الروایہ میں موجود ہے ، یہ تصریح ان کے زمانے کے حالات کی بنمادیر ہے جبیبا کہ اس سے متعلق ان کی تصریح گزر چکی ہے الخ۔

¹ شرع عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهبل اكيدُ مي لامور اله ٣٥

اقول: بل ربها يقع نظير ذلك في نص الشارع صلى الله تعالى عليه وسلم فقل فقل قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا استأذنت احد كم امرأته الى المسجد فلا يمنعنها رواه احمد والبخارى أومسلم والنسائى وفي لفظ لاتمنعوا اماء الله مساجد الله رواه احمد ومسلم كلهم عن ابن عمر رضى الله تعالى عنهما وبالثاني رواه احمد وابو داود وعن ابي هريرة رضى الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بزيادة و ليخرجن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بزيادة و ليخرجن تفلات 3

اقول: بلکه اس کی نظیر خود نص شارع علیه الصلوة والسلام میں بھی ملتی ہے خود حضور اقد س صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کا ارشاد گرامی ہے جب تم میں سے کسی کی بیوی مسجد جانے کی اجازت مانگ تو وہ ہم گزاسے نه روکے، (احمد، بخاری، مسلم، نسائی) اور ایک روایت کے الفاظ یہ ہیں: الله کی بندیوں کو مسجد وں سے نه روکو، اس کے راوی امام احمد و مسلم ہیں اور یہ سجی حضرات ابن عمر رضی الله تعالی عنہما سے راوی ہیں، اور بلفظ دوم: ولی خوجن تفلات (اور وہ خوشبولگائے بغیر کلیں) کے اضافے کے ساتھ امام احمد وابوداؤد نے حضرت کلیں) کے اضافے کے ساتھ امام احمد وابوداؤد نے حضرت ابوم ہرہ رضی الله

ف: انہیں وجوہ صحیح اور مؤکد احادیث کاخلاف کیا جاتا ہے اور وہ خلاف نہیں ہوتا جیسے عور توں کا جماعت اور جمعہ و عیدین میں حاضر ہونا کہ زمانہ رسالت میں حکم تھااور اب مطلّقا منع ہے ۔

¹ صحیح للبجاری کتاب الاذان باب الاستیذان المراة لزوجهاالخ قدیمی کتب خانه کراچی ۱۲۰۱، صحیح مسلم کتاب الصلوة باب خروج النساء الی المسجد قدیمی کتب خانه کراچی ۱/ ۱۲۰، صحیح مسلم کتاب المساجد النبی عن منع النساء الخ نور محمد کتب خانه کراچی ۱/ ۱۸۳، مند احمد بن حنبل عن ابن عمر المکتب الاسلامی بیروت ۲ / ۷، سنن النسائی کتاب المساجد النبی عن منع النساء الخ نور محمد کار خانه تجارت کتب کراچی ۱/ ۱۵۵

² صبح مسلم کتاب الصلوة باب خروج النساء الی المساجد قدیمی کتب خانه کراچی ۱/ ۱۸۳، مند احمد بن حنبل عن ابن عمرالمکتب لاسلامی بیروت ۲/ ۱۶ 3سنن ابی داوُد کتاب الصلوة باب ماجاء خروج النساء الی المساجد آفتاب عالم پریس لا مور ۱/ ۸۴، مند احمد بن حنبل عن ابی مریره محتب الاسلامی ۲/ ۵۲۸،۴۷۵

وقد امر صلى الله تعالى عليه وسلم باخراج الحيض وذوات الخدوريوم العيدين فيشهدن جماعة المسلمين ودعوتهم وتعتزل الحيض المصلى قالت امرأة يارسول الله احلاناليس لها جلباب قال صلى الله تعالى عليه وسلم تلبسها صاحبتها من جلبا بها أرواه البخارى ومسلم وأخرون عن ام عطية رضى الله عنها،

ومع - ذلك نهى الاثبة الشواب مطلقاً والعجائز نهارا ثم عبيوا النهى عبلا بقوله صلى الله تعالى عليه وسلم الضرورى البستفاد من قول ام البؤمنين الصديقة رضى الله تعالى عنها لو ان رسول الله

تعالی عنہ سے انہوں نے نبی کریم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم سے روایت کی۔ رسول الله صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم نے یہ بھی حکم دیا کہ روز عیدین حیض والی اور پردہ نشین عور توں کو باہر لائیں تاکہ وہ مسلمانوں کی جماعت ودعا میں شریک ہوں اور حیض والی عور تیں عیدگاہ سے الگ رہیں، ایک خاتون نے عرض کیا یارسول الله ! ہماری بعض عور توں کے پاس چادر نہیں حضور صلی الله تعالی علیہ وسلم نے فرمایا ساتھ والی عورت اسے اپنی چادر کا ایک حصہ اڑھا دے، اسے بخاری و مسلم اور دیگر محد ثین نے حضرت ام عطیہ رضی الله تعالی عنہا سے روایت کیا اس کے با وجود ائمہ کرام نے جوان عور توں کو مطلقا اور بوڑھی عور توں کو صرف دن میں مسجد عور توں کو مطلقا اور بوڑھی عور توں کو صرف دن میں مسجد رسول الله صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کے اس قول ضروری بیر عمل کے تحت کیا جو ام المومنین حضرت صدیقہ رضی الله بی عنہا کے درج ذیل بیان سے مستفاد ہے: اگر رسول الله تعالی عنہا کے درج ذیل بیان سے مستفاد ہے: اگر رسول الله تعالی عنہا کے درج ذیل بیان سے مستفاد ہے: اگر رسول الله تعالی عنہا کے درج ذیل بیان سے مستفاد ہے: اگر رسول الله تعالی عنہا کے درج ذیل بیان سے مستفاد ہے: اگر رسول الله تعالی عنہا کے درج ذیل بیان سے مستفاد ہے: اگر رسول الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کے اس قول فروں الله تعالی عنہا کے درج ذیل بیان سے مستفاد ہے: اگر رسول الله تعالی عنہا کے درج ذیل بیان سے مستفاد ہے: اگر رسول الله تعالی عنہا کے درج ذیل بیان سے مستفاد ہے: اگر رسول الله تعالی عنہا کے درج ذیل بیان سے مستفاد ہے: اگر سول الله

ف : مسئله رات ہو یادن، عورت جوان ہو یا بوڑھی، جمعہ ہو یا عید، یا جماعت پنج گانہ یا مجلس وعظ مطلّقا عورت کا جانا منع ہے۔

ا صحیح البخاری کتاب الحیض باب شهود الحائض العیدین قدیمی کتب خانه کراچی ۱/ ۴۲، صحیح مسلم کتاب العیدین فصل فی اخراج العواتق و ذوات الخذور الخ قدیمی کتب خانه کراچی ۱/ ۲۹۱

صلی الله تعالی علیه وآله وسلم ان عور توں کا وہ حال مشاہدہ کر تے جو ہم نے مشاہدہ کیا توانہیں مسجد سے روک دیے جیسے بنی اسرائیل نے اپنی عور توں کو روک دیا، (احمد، بخاری، مسلم) تنویر الابصار اور اس کی شرح در مختار میں ہے (قوسین میں متن کے الفاظ ہیں ۱۲م) (جماعت) اگرچہ جمعہ یا عید اور وعظ کی ہو (عور توں کی حاضری مطلقا) اگرچہ بڑھیا ہوا گرچہ رات ہو (مکروہ ہے ہمارے مذہب پر) اس مذہب پر جس پر فساد نمان کی وجہ سے فتوی ہے اور کمال ابن الهمام نے بطور بحث فناکے قریب پہنچنے والی بوڑھی عور توں کا استثناکیا ہے اھے۔ مذہب سے مراد مذہب متا خرین ہے اس پر صاحب بحر نے مذہب سے مراد مذہب متا خرین ہے اس پر صاحب بحر نے مذہب کے خلاف ہے اس لئے کہ صاحبین سبھی کے مذہب کے خلاف ہے اس لئے کہ صاحبین سبھی کے عور توں کے لئے مطابقا جواز رکھا ہے اور امام نے ظہر، عصر اور عمر اور عمد کے علاوہ میں جائز کہا ہے، تو بوڑھی عور توں کے لئے بھی نمازوں میں مما نعت کا

مارأينا لمنعهن من المسجد كما منعت بنو اسرائيل نساء هارواه احمد والبخاري أومسلم ،قال في التنوير والدر (يكره حضور هن الجماعة) ولو لجمعة وعيد وعظ (مطلقاً) ولو عجوز اليلا (على المذهب) المفتى به لفساد الزمان واستثنى الكمال بحثا العجائز المتفانية أه والمراد بالمذهب مذهب المتأخرين ولمارد عليه البحر بأن هذه الفتوى مخالفة لمذهب الامام وصاحبيه جميعاً فانهما اباحاً للعجائز الحضور مطلقاً والامام في غير الظهر والعصر و الجمعة فالافتاء بمنع العاجز في الكل مخالف

صلى الله تعالى عليه وسلم رأى من النساء

^{1 صحیح} بخاری کتاب الاذان باب خروج النساء الی المساجد باللیل قدیمی کتب خانه کراچی ۱/ ۱۲۰، صحیح مسلم کتاب الصلوة باب خروج النساء الی المساجد باللیل قدیمی کتب خانه کراچی ۱/ ۱۸۳، منداحمد بن حنبل عن عائشه رضی الله تعالی عنهاالمکتب الاسلامی بیروت ۲ / ۹۱، ۱۹۳، ۲۳۵ ²الدر المختار شرح تنویر الابصار کتاب الصلوة باب الامامة مطبع مجتبائی د بلی ۱ / ۸۳

للكل فالمعتمد مذهب الامام اه بمعناه اجاب عنه في النهر قائلا فيه نظر بل هو ماخوذ من قول الامام وذلك انه انها منعها لقيام الحامل وهو فرط الشهوة بناء على ان الفسقة لا ينتشرون في المغرب لانهم بالطعام مشغولون وفي الفجر والعشاء نائمون فأذا فرض انتشارهم في هذه الاوقات لغلبة فسقهم كما في زماننا بل تحريهم اياها كان المنع فيها اظهر من الظهر اه قال الشيخ اسلعيل وهو كلام حسن الى الغاية اهش السادسة أحامل أخر على العدول عن قول الامام مختص باصحاب النظر وهو ضعف دليله اقول: اى في نظرهم وذلك لانهم

فتوی دینا سبحی کے خلاف ہے معتمد مذہب المام ہے اص نظر میں اس تردید پر جوابایہ تحریر ہے، یہ محل نظر ہے اس لئے کہ زیر بحث فتوی قول المام سے ہی ماخوذ ہے وہ اس لئے کہ المام نے جن او قات میں منع فرمایا ہے اس کاسب یہ ہے کہ باعث منع موجود ہے وہ ہے زیادتی شہوت، اس لئے کہ فساق باعث منع موجود ہے وہ ہے زیادتی شہوت، اس لئے کہ فساق کھانے میں مشغولیت کی وجہ سے مغرب کے وقت راہوں میں منتشر نہیں رہتے اور فجر وعشا کے وقت سوئے ہوتے میں منتشر رہتے ہیں) توجب فرض کیا جائے کہ وہ غلبہ فسق کی وجہ سے ان تینوں او قات میں بھی منتشر رہتے ہیں ، قوان او قات میں بھی منتشر رہتے ہیں ، قوان او قات میں ہی عور توں کے لئے ممانعت ، ظہر کی ممانعت سے زیادہ ظاہر وواضح عور توں کے لئے ممانعت ، ظہر کی ممانعت سے زیادہ ظاہر وواضح ہوگی ، اص شخ اسمعیل فرماتے ہیں ، یہ نہایت عمدہ کلام ہے ہوگی ، اص شخ اسمعیل فرماتے ہیں ، یہ نہایت عمدہ کلام ہے

مقدمہ ششم : قول امام چھوڑ نے کا ایک اور باعث ہے جو اصحاب نظر کے لئے خاص ہے۔ وہ یہ ہے کہ اس کی دلیل کرور ہون اقول: لیعنی ان حضرات کی نظر میں کمزور ، ان کے

ف.: العدول عن قوله بدعوى ضعف دليله خاص بالهجتهدين في المذهب و همر لا يخرجون به عن المذهب ـ. العدول عن قوله بدعوى ضعف دليله خاص بالهجتهدين في المذهب ـ

¹ ردالمحتار کتاب الصلوة باب الامامة داراحیاء التراث العربی بیر وت ۱/ ۳۸۰، البحرالرائق باب الامامة ۱/ ۳۵۹ و نهرالفائق باب الامة الخ ۱/ ۲۵۱ قد یمی کتب خانه کراچی

مأمورون باتباع مايظهر لهم قال تعالى "فَاعْتَبِرُوْاللَّوْلِالْاَبْصَائِنَ الله العدول ولا تكليف الا بالوسع فلا يسعهم الا العدول ولا يخرجون بذلك عن اتباع الامام بل متبوعون لمثل قوله العام اذا صح الحديث فهو منهي، ففي شرح الهداية لابن الشحنة ثم شرح الاشباء لبيرى ثم ردالمحتار "اذا صح الحديث وكان على خلاف المنهب عمل بالحديث ويكون ذلك منهبه ولا يخرج مقلده عن كونه حنفياً بالعمل به فقد صح عنه انه قال اذا صح الحديث فهو منهبي أهول: يريد ألصحة فقها ويستحيل معرفتها الاللهجتهد

یہاں قول امام چھوڑنے کاجوازاس لئے ہے کہ انہیں اسی کی اتباع کا حکم ہے جوان پر ظاہر ہو، باری تعالی کاار شاد ہے: اے بصیرت والو! نظر واعتبار سے کام لو۔ اور تکلیف بقدر وسعت ہی ہوتی ہے، توان کے لئے چھوڑنے کے سواکوئی گنجائش نہیں ۔ اور وہ اس کے باعث اتباع امام سے باہر نہ ہو نگے، بلکہ امام کے اس طرح کے قول عام کے متبعر ہیں گے، اذا صح کے اس طرح کے قول عام کے متبعر ہیں گے، اذا صح میر امذہب ہے ابن شخنہ کی شرح ہدایہ، چھر ہیری کی شرح اشابہ پھر وہ ابن شخنہ کی شرح ہدایہ وہ کی شرح ہدایہ ہوگا اشابہ پھر وہ دا محمد ہیں ہوگا اور وہی امام کا بھی مذہب ہوگا اس پر عمل کی وجہ سے ان کا مقلد حنفیت سے باہر نہ ہوگا اس کے کہ خود امام سے ہر وایت صحیح ہے ارشاد ثابت ہیں کہ جب طدیث صحیح ممل جائے تو وہی میر امذہب ہے ادھ، طول : یہاں صحت سے صحت فقہی مراد ہے جس کی معرفت غیر مجہد کے لئے محال ہے

ف: المراد في اذا صح الحديث فهو من هيي هي الحجة الفقهية و لاتكفي الاثرية

¹ القرآن ٢/٥٩

²ر دالمحتار مقدمة الكتاب مطلب صح عن الامام انه قال اذا صح الحديث الخ دار احياء التراث العربي بيروت اله ٣٦/

لاالصحة المصطلحة عندالمحد ثين كما بينته في الفضل الموهبي بدلائل قاهرة يتعين استفاد تها قال ش فأذ ا نظر اهل المذهب في الدليل وعملوا به صح نسبته الى المذهب لكونه صادرا بأذن صاحب المذهب اذ لاشك انه لو علم ضعف دليله رجع عنه واتبع الدليل الاقوى ولذارد المحقق ابن الهمام على بعض المشائخ (حيث) افتوا بقول الامامين بأنه لايعدل عن قول الامام الالضعف دليله اها

فأقول: هذا فعير معقول ولا مقبول وكيف يظهر ضعف دليله في الواقع لضعفه في نظر بعض مقلديه وهؤلاء اجلة ائمة الاجتهاد المطلق مالك والشافعي واحمد ونظر اؤهم رض الله تعالى عنهم

اصطلاح محدثین والی صحت مراد نہیں ، جبیباکہ میں نے الفضل الموهبی میں اسے ایسے قام دلائل سے بیان کیا ہے جن سے آگائی ضروری ہے۔

علامہ شامی فرماتے ہیں، جباہل مذہب نے دلیل میں نظر کی اور اس پر کار بند ہوئے تو مذہب کی جانب اسے منسوب کرنا بجا ہے اس لئے کہ یہ صاحب مذہب کے اذن ہی سے ہوا کیونکہ انہیں اگر اپنی دلیل کی کمزوری معلوم ہوتی تو یقینا وہ اس سے رجوع کر کے اس سے زیادہ قوی دلیل کی پیروی کرتے سے رجوع کر کے اس سے زیادہ قوی دلیل کی پیروی کرتے اس لئے جب بعض مشائخ نے صاحبین کے قول پر فتوی دیا تو محقق ابن الہمام نے ان کی تر دید فرمائی کہ امام کے قول سے انحراف نہ ہوگا سوااس صورت کے کہ اس کی دلیل کمزور ہو۔ اقول: یہ نا قابل فہم اور نا قابل قبول ہے بعض مقلدین کی نظر میں دلیل کے کمزور ہونے سے دلیل امام کا فی الواقع کمزور ہونا کیے والے کہ اور ان کے کمزور ہونے سے دلیل امام کا فی الواقع کمزور ہونا کیے ظاہر ہوسکتا ہے؟ اجتہاد مطلق کے حامل یہ بزرگ ائمہ مالک، شافعی، احمد اور ان کے ہم پایہ حضرات رضی الله تعالی عنہم

ف: معروضة على العلامة ش

¹ ر دالمحتار مقدمة الكتاب مطلب صح عن الامام انه قال اذا صح الحديث الخ دار احياء التراث العربي بيروت ا / ٣٦ م

يطبقون كثيرا على خلاف الامام وهو اجماع منهم على ضعف دليله ثم لا يظهر بهذا ضعفه ولا ان مذهب هؤلاء مذهبه فكيف بمن دونهم مين لم يبلغ رتبتهم نعم هم عاملون في نظرهم بقوله العام فمعذرون بل ماجورون ولا يتبدل ألب بذلك المذهب الاترى ان تحديدا الرضاع بثلثين شهرا دليله ضعيف بل ساقط عند اكثرالمرجحين ولا يجوز لاحدان يقول الاقتصار على عامين مذهب الامام وتحريم حليلة الاب والابن رضاعا نظر فيه الامام البالغ رتبة الاجتهاد المحقق على الاطلاق وزعم ان لا دليل عليه بل الدليل قاض بحلهما ولم ارمن داجاب عنه وقد تبعه عليه ش فهل يقال ان تحليلهما مذهب الامام

باریا مخالفت امام پر متفق نظر آتے ہیں یہ ان حضرات کااس بات پر اجماع ہے کہ اس جگہ دلیل امام کمزور ہے ، پھر بھی اس سے واقعۃ اس کا کمز ور ہو نا ثابت نہیں ہو تا ، نہ ہی یہ ثابت ہوتا ہے کہ ان حضرات کا جو مذہب ہے وہی امام کا بھی مذہب ہے، جب ان کا یہ معاملہ ہے توان کا کیا حکم ہوگا جوان سے فروتر ہیں جنہیںان کے منصب تک رسائی حاصل نہیں؟ ماں وہ اپنی نظر میں امام کے قول عام پر عامل ہیں اس لئے معذور بلکہ ماجورا ورمستحق ثواب ہیں مگراس وجہ سے مذہب امام بدل نہ جائے گل دیکھئے مدت رضاعت تیس ماہ کٹیر انے کی دلیل اکثر م جحین کے نزدیک ضعیف بلکہ ساقط ہے پھر بھی کوئی یہ نہیں کہہ سکتاکہ دوسال پر اکتفا کرنا ہی مذہب امام ہے ، یوں ہی رضاعی باب اور رضاعی ملٹے کی بیوی کے حرام ہونے کے حکم میں رتبہ اجتہاد تک رسائی یانے والے امام محقق علی الاطلاق كو كلام ہے، ان كا خيال ہے كه اس ير كوئي دليل نہيں بلکہ دلیل یہ حکم کرتی ہے کہ دونوں حلال ہیں ، میں نے اس کلام کاجواب کسی کتاب میں نہ دیکھا، علامہ شامی نے بھی انہی کی پیروی کی ہے، پھر بھی کہا یہ کہا جاسکتا ہے کہ ان دونوں کی حلت ہی مذہب امام

ف: لايتبدل المذهب بتصحيحات المرجحين خلافه

كلابل بحث من ابن الهمام،

وليس ف افيما ذكر عن ابن الهمام المام الى ما ادعى من صحة جعله مذهب الامام انما فيه جواز العدول لهم اذا استضعفوا دليله واين هذا من ذاك.

نعم في الوجوة السابقة تصح النسبة الى المذهب الاحاطة العلم بأنه لو وقع في زمنه لقال به كما قال في التنوير لمسألة نهى النساء مطلقاً عن حضور المساجد على المذهب وهذه نكتة غفل منها المحقق ش ففسر المذهب مذهب المتأخرين هذا واما نحن فلم نؤمر لابا عتبار كاولى الابصار

ہے؟م گزنہیں! بلکہ یہ صرف!بن الهمام کی ایک بحث ہے۔ علامہ شامی نے جو دعوی کیا کہ صاحب نظر جس پر عمل کر لے اسے مذہب امام قرار دینا بحاہوگااس کاامام ابن الهمام سے نقل کردہ کلام میں کوئی اشارہ بھی نہیں اس میں تو بس اس قدر ہے کہ اہل نظر کو جب قول امام کی دلیل کمزور معلوم ہو توان کے لئے اس سے انحراف جائز ہے، کہاں یہ، اور کہاں وہ؟ ہاں سابقہ جھ 'صور توں میں مذہب امام کی طرف انتساب بحا ہے اس کئے کہ وہاں اس مات کو پورے طور سے یقین ہے کہ وہ حالت اگر ان کے زمانے میں واقع ہو تی تو وہ بھی اسی کے قائل ہوتے ، جیسا کہ تنویر الابصار میں مسجدوں کی حاضر ی سے عورتوں کی مطلّقا ممانعت کے مسکے میں "علی البذرب" (بربنائے مذہب) فرمایا محقق شامی کو اس کلتے سے غفلت ہوئی اس لئے انہوں نے مذہب کی تفییر میں "مذہب متاخرین" لکھ دیا ، یہ ذہن نشین رہے۔اوپر کی گفتگواہل نظر سے متعلق تھی ، رہے ہم لوگ تو ہمیں اہل نظر کی طرح نظر واعتبار کا

ف: معروضة عليه

بل بالسؤال والعمل بما يقوله الامام غير باحثين عن دليل سوى الاحكام فأن كان العدول للوجوة السابقة اشترك فيه الخواص و العوام اذ لا عدول حقيقة بل عمل بقول الامام وانكان لدعوى ضعف الدليل اختص بمن يعرفه ولذا قال في البحر قد وقع للمحقق ابن الهمام في مواضع الرد على المشائخ في الافتاء بقولهما بأنه لا يعدل عن قوله الالضعف دليله لكن هو راى المحقق) اهل للنظر في الدليل ومن ليس بأهل للنظر فيه فعليه الافتاء بقول الامام اه السابعة أن اذا اختلف التصحيح تقدم قول الامام الاقدم في ردالمحتار قبل ما يدخل في البيع تبعاً اذا اختلف

حکم نہیں بلکہ ہم اس کے مامور ہیں کہ احکام کے سوا کسی دلیل کی جبتو اور چھان بین میں نہ جاکر صرف قول امام دریافت کریں اور اس پر کاربند ہو جائیں ، اب اگر قول امام سے عدول و انحراف سابقہ چھ وجول کے تحت ہے تواس میں خواص وعوام سب شریک ہیں کیونکہ حقیقہ یہاں انحراف نہیں بلکہ قول امام ہوتو یہ اہل ہعرفت سے خاص ہے ، اسی لئے بحر میں رقم طراز ہوتو یہ اہل معرفت سے خاص ہے ، اسی لئے بحر میں رقم طراز ہیں کہ محقق ابن الہما م کے قلم سے متعد و مقامات پر قول صاحبین پر فتوی دینے کی وجہ سے انحراف نہیں کہ قول امام سے انحراف نہ ہوگا بجر اس صورت کے کہ اس کی دلیل کمزور ہو ، لیکن وہ محقق موصوف دلیل میں نظر کی اہلیت رکھتے ہیں ، جو اس کا اہل نہ ہواس پر تو یہی لازم ہے کہ قول امام پر فتوے دے اھے۔

مقدمة مفتم: جب تقیح میں اختلاف ہو تو امام اعظم كا قول مقدم ہوگا"رد المحتار" سمایں خل فی البیع تبعاً" (سیم میں تبعاداخل ہونے والی چیزوں كابیان) سے

ف: عند اختلاف تصحيح يقدم قول الامام

1 بحرالرا كق محتاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء الخ التج ايم سعيد كمپنى كراچي ٢٧٠/٦

پہلے یہ تح برہے: حب تصحیح میں اختلاف ہو تواسی کولیا جائے گا جوامام کا قول ہے اس لئے کہ صاحب مذہب وہی ہے اھ۔ د ر مختار میں ہے کہ ،البحر الرائق ئتاب الوقف وغیر ہ میں لکھا ہوا ہے کہ جب کسی مسکلہ میں دو قول تقیجے یافتہ ہوں تو دونوں میں سے محسی پر بھی قضا وافتا جائز ہے اھے ،اس پر علامہ شامی نے لکھا کہ یہ تخیبر اس صورت میں نہیں جب دونوں قولوں میں ایک قول امام ہو اور دوسرا کسی اور کا قول ہو. اسکئے کہ حب دونوں تصحیحوں میں تعارض ہواتو دونوں ساقط ہو گئیں ، اب ہم نے اصل کی جانب رجوع کیا، اصل مدہے کہ قول امام مقدم ہوگا بلکہ فتا وی خیر یہ کتاب الشھادات میں ہے کہ ہمارے نزدیک طے شدہ ام یہ ہے کہ فتوی اور عمل امام اعظم ہی کے قول پر ہوگا ہے چھوڑ کر صاحبین ماان میں سے کسی ایک ، یا کسی اور کا قول اختیار نه کیا جائے گا بجز صورت ضرورت کے ، جیسے مسّلہ مزارعت میں ہے ، اگرچہ مشائخ نے تصریح فرمائی ہو کہ فتوی قول صاحبین پر ہے ،اس لئے کہ وہی صاحب مذہب اور امام مقدم ہیں اھے،اسی کے مثل بحر میں

التصحيح اخل بما هو قول الامام لانه صاحب المنهب أه وقف البحر وغيره متى كان فى البسألة قولان مصححان جاز القضاء والافتاء

وقال في الدر في وقف البحر وغيرة متى كان في البسألة قولان مصححان جأز القضاء والافتاء بأحدهما أو هقال العلامة ش لا تخيير لوكان احدهما قول الامام والأخر قول غيرة لانه لما تعارض التصحيحان تساقطاً فرجعنا الى الاصل وهو تقديم قول الامام بل في شهادات الفتاوى الخيرية المقرر عندنا انه لايفتى ولا يعمل الا بقول الامام الاعظم ولا يعدل عنه الى قولهما أو غيرهما الاضرورة كمسألة قول احدهما أو غيرهما الالمزارعة وأن صرح المشائخ بأن الفتوى على قولهما لانه صاحب المذهب والامام المقدم أله

¹ روالمحتار کتاب البیوع دار احیاء التراث العربی بیر وت ۴ / ۳۳ ما 2 الدر المختار رسم المفتی مطبوعه مجتبائی د ہلی ا / ۱۴ 3 الدر المختار رسم المفتی دار احیاء التراث العربی بیر وت ا / ۴۹

وفيه يحل الافتاء بقول الامام بل يجب وان لم يعلم من اين قال 1 اه

اذا عرفت هذا وضح لك كلام البحر وطأح كل مأ ردبه عليه وان شئت التفصيل المزيد، فألق السمع وانت شهيد

قول شرحمه الله تعالى لا يخفى عليك مافى هذا الكلام من عدم الانتظام 2

اقول: بل هو متسق النظام أخذ بعضه بحجز بعض كماسترى،

قول العلامة الخير قوله مضاد لقول الامام ³ اقول: تعرف ⁻ بالرابعة ان قول الامام فى الفتوى الحقيقة فيختص بأهل النظر لامحمل له غيرة والاكان تحريماً للفتوى العرفية مع

بھی ہے ، اس میں یہ بھی ہے کہ قول امام پر افتا جائز بلکہ واجب ہے اگر چہ یہ معلوم نہ ہو کہ ان کی دلیل اور ماخذ کیا ہے

ان مقدمات و تفصیلات سے آگائی کے بعد آغاز رسالہ میں نقل شدہ کلام بحر کا مطلب روشن وواضح ہو گیااور جو کچھ اس کی تردید میں لکھا گیا بیکار و بے ثبات کھہرا مزید تفصیل کا اشتیاق ہے تو بگوش ہوش ساعت ہو ۔علامہ شامی رحمہ الله تعالی کے اس کلام کی بے نظمی ناظرین پر مخفی نہیں۔

اقول: نہیں بلکہ پوراکلام مر بوط و مبسوط، ایک دوسرے کی گرہ تھامے ہوئے ہے جبیاکہ ابھی عیاں ہوگا قول علامہ خیر رملی، اس کلام اور کلام امام میں تضاد ہے۔

اقول: مقدمہ چہارم سے معلوم ہواکہ قول امام فتوے حقیقی کے متعلق ہے، تو وہ قول صرف اہل نظر کے حق میں ہے، اس کے سواان کے کلام کا اور کوئی معنی و محمل نہیں ورنہ لازم آئیگا کہ امام نے فتوے عرفی کو حرام کہا، حالال کہ وہ

ف: تطفل على العلامة الخير الرملي وعلى ش_

1 البحرالرائق كتاب القصناه فصل يجوز تقليد من شاه الخارج المسعيد كمپنی كراچى ۲ / ۲۶۹ 2 البحرالرائق كتاب القصناه فصل يجوز تقليد من شاه الخارج المسعيد كمپنی كراچى ۲ / ۲۹ 3 شرح عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهيل اكيد مى لا مورا / ۲۹

حلها بالاجماع وفى قضاء منحة الخالق عن الفتاوى الظهيرية روى عن ابى حنيفة رضى الله تعالى عنه انه قال لا يحل لاحدان يفتى بقولنا مألم يعلم من اين قلنا وان لم يكن من اهل الاجتهاد لا يحل له ان يكن من اهل الاجتهاد لا يحل له ان يفتى الابطريق الحكاية أه وقول البحر فى الفتوى العرفية لا محمل له سواة لقوله اما فى زماننا في كتفى بالحفظ وقوله وان لم نعلم وقوله يجب علينا الافتاء بقول الامام وقوله اما نحن فلنا الافتاء فاين التضاد ولم يردا موردا واحدا۔

قوله هو صريح في عدم جوازالافتاء لغير اهل الاجتهاد فكيف يستدل به على وجوبه 2 اقول: نعم صريح - في

بالاجماع جائز وحلال ہے، منحة الخالق كتاب القصاء ميں فاوى طميريہ سے روايت ہے كہ انہوں نے فرمايا كسى كے لئے ہمارے قول پر فتوى دينار وانہيں جب تك بينہ جان لے كہ ہم نے كہاں سے كہا، اور اگر اہل اجتہاد نہ ہواس كے لئے فتوى دينا جائز نہيں مگر نقل و حكايت كے طور پر فتوى دے سكتا ہے۔ اور بح كا كلام فتوائے عرفی سے متعلق ہے، اس كے سوااس كا كوئى اور معنی و محمل نہيں ، دليل ميں ان كے يہ الفاظ ديكيس (ا) ليكن ہمارے زمانے ميں بس يہى كافى ہے كہ ہميں امام كے اقوال حفظ ہوں (ب) اگر چہ ہميں دليل معلوم نہ ہو (ج) قول امام پر فتوى دينا ہم پر واجب ہے (د) امائحن فلنا كلام كا مورد و محل ايك نہيں ہے تو تضاد كہاں سے ہوا؟ خير رملى ، قول امام سے صراحة واضح ہے كہ اہليت اجتہاد كے بغير رملى ، قول امام سے صراحة واضح ہے كہ اہليت اجتہاد كے بغير رملى ، قول امام سے صراحة واضح ہے كہ اہليت اجتہاد كے بغير رملى ، قول امام سے صراحة واضح ہے كہ اہليت اجتہاد كے بغير رملى ، قول امام سے صراحة واضح ہے كہ اہليت اجتہاد كے بغير رملى ، قول امام سے صراحة واضح ہے كہ اہليت اجتہاد كے بغير رملى ، قول امام سے صراحة واضح ہے كہ اہليت اجتہاد كے بغير رملى ، قول امام سے صراحة واضح ہے كہ اہليت اجتہاد كے بغير اسے وجو ب افتاء پر استدلال كسے ؟

ف: تطفل على الخير وعلى ش

¹ منحة الخالق على البحرالرا كق كتاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء الخاجج ايم سعيد كمپنى كراچي ٢ ٢٦٩/ 2 شرح عقود رسم المفتى رساليه من رسائل ابن عابدين سهيل اكيدُ مي لا مورا / ٢٩

عدم جواز الحقيقي ونشوء الحرمة والجواز معاً عن شيئ واحد فرغناً عنه في الثالثه.

قوله فنقول ما يصدر من غير الاهل ليس بافتاء حقيقة 1

اقول: فن فيه كان الجواب عن التضاد لو التفتم اليه

قوله وانهاهو حكاية عن المجتهد

اقول: في الاوانظر الاولى

قوله تجوز حكاية قول غير الامام ³

اقول: فت لاحجر في الحكاية ولوقولا خارجاً عن المذهب انما الكلام في التقليد والمجتهد

عدم جواز صراحة واضح ہے (اور بح میں فتوائے عرف کا وجوب مذکور ہے)اب رہا ہیہ کہ ایک ہی چیز سے دوسری چیز کی حرمت وحلت دونوں کیسے پیدا ہوسکتی ہیں ؟اس کی تحقیق ہم مقدمہ سوم میں کرآئے ہیں۔

خیر رملی : ہم یہ کہتے ہیں کہ غیر اہل اجتہاد سے جو حکم صادر ہوتا ہے وہ حقیقة افتانہیں۔

اقول: آپ کی اسی عبارت میں اعتراض کا جواب بھی تھا، اگر آپ نے التفات فرمایا ہوتا،

خیر رملی، وہ توامام مجہدے صرف نقل و حکایت ہے۔ اقول: ایسانہیں ملاحظہ ہو مقدمہ اول خیر رملی: غیر امام کے قول کی نقل و حکایت بھی جائز ہے۔

اقول: نقل وحکایت سے کوئی رکاوٹ نہیں اگرچہ مذہب سے باہر کسی کا قول ہو، یہاں گفتگو تقلید سے متعلق ہے، اور مجتهد مطلق

ف1: تطفل على الخير وعلى ش

ف-٢: تطفل على الخير وعلى ش

ف٣: تطفل على الخير وعلى ش

¹شرح عقود رسم المفتق رساله من رسائل ابن عابدین سهیل اکیڈی لاہورا / ۲۹ 2شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین سهیل اکیڈی لاہورا / ۲۹ 3شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین سہیل اکیڈی لاہورا / ۲۹

المطلق احق به ممن دونه فلم لا تجيزون الافتاء باقوال الائمة الثلثة بل ومن سوى الاربعة رضى الله تعالى عنهم فأن اجزتم ففيم التمذهب وتلك المشاجرات بل سقط المبحث رأساوانهدام النزاع بنفس النزاع كما سيأتى بيانهان شاء الله تعالى ـ

قوله فكيف يجب علينا الافتاء بقول الامام ـ اقول: لانا ف قلماناه لامن سواه وقد اعترف و القول: لاناقل في عدة مواضع منها صدر ردالمحتار قبيل رسم المفتى 1 اناالتزمنا تقليد

اپنے سے فروتر حضرات سے زیادہ اس کا مستحق ہے کہ اس کی تقلید کی جائے ، پھر آپ ائمہ ثلاثہ (مالک وشافعی واحمد رحمهم الله تعالی) بلکہ ائمہ اربعہ رضی الله تعالی عنهم کے علاوہ دیگر ائمہ کے اقوال پر فتوی دینے کو جائز کیوں نہیں کہتے ؟ اگر آپ اجازت دیتے ہیں تومذہب امام کی پابندی کس بات میں ؟ اور یہ سارے اختلافات کیسے ؟ بلکہ صرف اس نزاع ہی سے سارا نزاع جی سارا ختم اور وہ پوری بحث ہی سرے سے ساقط ہو گئی ، جیسا کہ اس کی وضاحت ان شاء الله تعالی آگے آئے گی۔ خیر رملی تو قول امام پر فتوی دینا ہم پر واجب کسے ؟

اقول: الل لئے کہ تقلید ہم نے انہی کی کی ہے دوسرے کی خبیں، اور سید ناقل (علامہ شامی) نے تو متعد د مقامات پر خود اس کا اعتراف کیا ہے، ان میں دو مقام یہ بیں، (۱) رسم المفتی سے ذرا پہلے شر وع ردالمحتار میں لکھتے ہیں، ہم

ف1: تطفل على الخير وعلى ش

ف ۲: علامہ شامی فرماتے ہیں ہم نے صرف تقلید امام اعظم اپنے اوپر لازم کی ہے، نہ کسی اور کی ولہذا ہمار امذہب حنی کہا جاتا ہے نہ یوسفی وغیر ہ امام ابویوسف کی نسبت وغیر ہ ہے۔

¹ شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین سهیل اکیڈ می لاہور ا / ۲۹

منهبه دون منهب غيرة ولذا نقول ان منهبنا حنفي لايوسفي ونحوة أهاى الشيباني نسبة الى ابي يوسف او محمد رضى الله تعالى عنهم وقال في شرح العقود الحنفي انها قلد ابا حنيفة ولذا نسب اليه دون غيرة أه

قوله وانمانحكي فتواهم لاغير³ ـ

اقول: سبحن الله فابل انها نقلد امامنا لاغير ثم فاليس افتاؤنا عند كم الاحكاية قول غيرنا فمن ذالذى حرم علينا حكاية قول امامنا و اوجب حكاية قول غيره من اهل مذهبنا

نے انہی کے مذہب کی تقلید کا التزام کیا ہے دو سرے کے مذہب کا نہیں۔ اسی لئے ہم کہتے ہیں کہ ہمارامذہب حفی ہے،
یوسٹی وغیرہ نہیں، یعنی شیبانی بھی نہیں، یہ امام ابو یوسف اور امام محمد رضی الله تعالی عنہما کی طرف نسبت ہے، (۲) شرح عقود میں لکھتے ہیں، حفی نے بس امام ابو حنیفہ کی تقلید کی ہے، اسی لئے وہ انہی کی طرف منسوب ہوتا ہے کسی اور کی طرف نہیں، خیر رملی حالال کہ ہم توصرف فتوائے مشائخ کے ناقل ہیں کچھ اور نہیں۔

اقول: سبحان الله! بلکه ہم صرف امام اعظم کے مقلد ہیں کچھ اور نہیں، پھر آپ کے نزدیک ہمارے افتاء کی حقیقت کیا ہے؟ صرف دوسروں کے اقوال کی نقل و حکایت! تووہ کون ہے جس نے ہم پراپنامام کے قول کی حکایت حرام کردی اور اہل مذہب میں سے دیگر حضرات کے قول کی حکایت واجب کردی؟

ف1: تطفل على الخير وعلى ش

ف٢: تطفل على الخير وعلى ش

¹ ردالمحتار مطلب صح عن الامام اذا صح الحديث الى الخ دارا حياء التراث العربي بيروت اله ٢٣ مثر ح عقود رسم المفتى رساليه من رسائل ابن عابدين سهيل اكيدُ مى لامهورا / ٢٣ مثر ح عقود رسم المفتى رساليه من رسائل ابن عابدين سهيل اكيدُ مى لامهورا / ٢٣ مثر ح عقود رسم المفتى رساليه من رسائل ابن عابدين سهيل اكيدُ مى لامهورا / ٢٣

فأنكانوا مرجحين بالكسر فليسوا مرجحين على الامام بالفتح قول ش المشائخ اطلعوا على دليل الامام وعرفوا من اين قال 1

اقول: أمن اين عرفتم هذا وبأى دليل اطلعتم عليه انها المنقول أمن عن الامام المسائل دون الدلائل واجتهد الاصحاب فاستخرجوا لها دلائل كل حسب مبلغ علمه ومنتهى فهمه ولم يدركو اشاوه ولا معشاره ولر بما لم يلحقوا غباره فأن قلتم فقولوا اطلعوا على دليل قول الامام ولا تقولوا على دليل الامام و رحم الله سيدى ط اذقال في قضاء حواشي الدر قد يظهر قوة قوله (اي لاهل النظر

اگروہ ترجیح دینے والے حضرات ہیں تو وہ امام پر ترجیح یافتہ نہیں ہو سکتے۔ علامہ شامی ، مشاکخ کو " دلیل امام " سے آگاہی ہوئی او رانہیں یہ معرفت حاصل ہوئی کہ قول امام کا ماخذ کیا ہے!

اقول: یہ آپ کو کہاں سے معلوم ہوا؟ اور کس دلیل سے آپ کو اس کی دریافت ہوئی؟ امام سے تو صرف مسائل منقول ہیں دلائل منقول نہیں اصحاب نے اجتہاد کر کے ان مسائل کی دلیلوں کا استخراج کیا ، یہ بھی ہم ایک نے اپنے مبلغ علم اور دلیلوں کا استخراج کیا ، یہ بھی ہم ایک نے اپنے مبلغ علم اور یاسکا بلکہ ان کے دسویں جھے کو بھی نہ پہنچا، اور زیادہ ترقویہ پاسکا بلکہ ان کے دسویں جھے کو بھی نہ پہنچا، اور زیادہ ترقویہ بے کہ یہ حضرات ان کی گر دیا کو بھی نہ پہنچا، اور زیادہ ترقویہ بول کہئے کہ ہاں مشاکخ کو "قول امام کی دلیل " سے آگاہی ملی حلالی رحمت ہو وہ حواشی در مخار کتاب القضاء میں رقم طراز میں قول امام کی دلیل " سے آگاہی ملی خدائی رحمت ہو وہ حواشی در مخار کتاب القضاء میں رقم طراز میں قول امام کے خلاف کسی قول

ف: معروضة على العلامة ش_

ف7: فائدہ: امام سے مسائل منقول ہیں دلائل مشائخ نے استنباط کیے ہیں ان کاضعف اگر ثابت بھی ہو تو قول امام کاضعف لازم آنا در کنار دلیل امام کا بھی ضعف ثابت نہیں ہوتا، ممکن کہ امام نے اور دلیل سے فرمایا ہو۔

¹شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین سهبل اکیڈ می لاہور ا / ۲۹

فى قول خلاف قول الامام) بحسب ادراكه ويكون الواقع بخلافه اوبحسب دليل ويكون لصاحب المذهب دليل أخر لم يطلع عليه أاه قوله ولا يظن بهم انهم عدلوا عن قوله لجهلهم بدليله 2

اقول: اولا نا افبظن به انه لم يدرك ما ادركوا فاعتمد شيئا اسقطوة لضعفه فيا للانصاف اى الظنين ابعد

ثانیا: لیس فیه ^{- ۲} ازراء بهم ان لم یبلغوا مبلغامامهم

میں اہل نظر کو کہی قوت نظر آتی ہے، یہ اس صاحب نظر کے علم وادراک کے لحاظ سے ہوتا ہے اور واقع میں اس کے بر خلاف ہوتا ہے، یا کسی ایک دلیل کے لحاظ سے اسے الیامعلوم ہوتا ہے جبکہ صاحب مذہب کے پاس کوئی اور دلیل ہوتی ہے جس سے یہ آگاہ نہیں۔اھ

علامہ شامی: حضرات مشاکُنے کے بارے میں یہ گمان نہیں کیا جاسکتا کہ انہوں نے قول امام سے انحراف اس کئے اختیار کیا کہ انہیں ان کی دلیل کاعلم نہ تھا۔

اقول اولا: تو کیا حضرت امام کے متعلق یہ گمان کیا جا سکتا ہے کہ انہیں وہ دلیل نہ مل سکی جو مشاکح کو مل گئی، اس لئے انہوں نے ایک الیی چیز پر اعتاد کرلیا جسے مشاکح نے ضعیف ہونے کی وجہ سے ساقط کر دیا ؟ خدار اانصاف! دونوں میں سے کون سا گمان زیادہ بعید ہے ؟ یہ مشاکح اگر اپنے امام کے مبلغ علم کونہ پاسکے تواس میں ان کی کوئی بے عزتی نہیں مبلغ علم کونہ پاسکے تواس میں ان کی کوئی بے عزتی نہیں

ف_1: معروضة عليه

ف٢: معروضة عليه

¹ حاشیه الطحطاوی علی الدرالختار کتاب القضاء ،المکتبة العربیه بیروت ۲۹/۳ م 2 شرح عقود رسم المفتی رساله من رسا کل این عابدین سهیل اکیڈی لاہور ۱/ ۲۹

وقد ثبت في اعظم المجتهدين في المنهب الامام الثاني فضلا عن غيرة في المنهب الامام الثاني فضلا عن غيرة في الخيرات الحسان للامام ابن حجرا لمكى الشافعي روى الخطيب عن ابي يوسف مارأيت احدا اعلم بتفسيرا لحديث ومواضع النكت التي فيه من الفقه من ابي حنيفة وقال ايضا مأخالفته في شيئ قط فتد برته الارأيت مذهبه الذي ذهب اليه انجى في الأخرة وكنت ربما ملت الى الحديث فكان هو ابصر

بالحديث الصحيح منى أوقال كان اذا صمم على قول درت على مشائخ الكوفة هل اجد فى تقوية قوله حديثاً او اثرا ؟ فر بما وجدت الحديثين والثلثة فاتيته بها فمنها ما يقول فيه هذا غير صحيح او غير معروف فاقول

اس پایہ بنلند تک نارسائی تو مجتهدین فی المذہب میں سب سے عظیم شخصیت امام ثانی قاضی ابو یوسف سے ثابت ہے، کسی اور کاکیاذ کر وشار ؟ امام ابن حجر مکی شافعی کی کتاب "الخیرات الحسان" میں ہے۔

(۱) خطیب امام ابو یوسف سے روای ہیں کہ مجھے کوئی ایسا شخص نظر نہ آیا جو ابو حنیفہ سے زیادہ حدیث کی تفییر ، اور اس میں پائے جانے والے فقہی نکات کی جگہوں کاعلم رکھتا ہو۔

(۲) یہ بھی فرمایا کسی بھی مسئلے میں جب میں نے ان کی خالفت کی پھر اس میں غور کیا تو مجھے یہی نظر آیا کہ امام نے جو مند ہب اختیار کیا وہی آخرت میں زیادہ نجات بخش ہے ، بعض او قات میر امیلان حدیث کی طرف ہوتا تو بعد میں یہی نظر آتا کہ امام کو حدیث کی بھیرت مجھ سے زیادہ ہے۔

ف : فائدہ جلیلہ: اجلہ اکابر ائمہ دین معاصران امام اعظم وغیر ہم رضی الله تعالی عنه وعشم کی تصریحات که امام ابوحنیفہ کے علم و عقل خور کا علم و عقل خہیں پہنچا، جس نے ان کاخلاف کیاان کے مدارک تک نارسائی سے کیا۔

له وما علمك بذلك مع انه يوافق قولك؟ فيقول انا عالم بعلم اهل الكوفة، وكان عند الاعمش فسئل عن مسائل فقال لابى حنيفة ماتقول فيها؟ فأجابه قال من اين لك هذا؟ قال من احاديثك التى رديتها عنك وسر دله عدة احاديث بطرقها فقال الاعمش حسبك ماحدثتك به فى مائة يوم تحدثنى به فى ساعة واحدة ما علمت انك تعمل بهذه الاحاديث يا معشر الفقهاء انتم الاطباء ونحن الصياد لة وانت ايها الرجل اخذت بكلا الطرفين أه

اقول: وانها قال ما علمت الخ لانه لم يرفى تلك الاحاديث موضعاً لتلك الاحكام التي استنبطها منها الامام فقال ما علمت

کرتا یہ آپ کو کسے معلوم ہوا، یہ تو آپ کے قول کے موافق بھی ہے؟ وہ فرماتے میں اہل کو فہ کے علم سے اچھی طرح با خبر ہوں۔ (۲) امام اعمش کے پاس حاضر تھے، حضرت اعمش سے کچھ مسائل دریافت کئے گئے، انہوں نے امام ابو حنیفہ سے کچھ مسائل دریافت کئے گئے، انہوں نے امام ابو حنیفہ سے فرمایا، تم ان مسائل میں کیا کہتے ہو؟ امام نے جواب دیا، حضرت اعمش نے فرمایا، یہ جواب کہاں سے اخذ کیا؟ عرض کیا آپ کی انہی احادیث سے جو آپ سے میں نے روایت کیں ، اور متعدد حدیثیں مع سند وں کے پیش کردیں ، اس پر حضرت اعمش نے فرمایا کافی ہے، میں نے سو دنوں میں تم صحورت اعمش نے فرمایا کافی ہے، میں نے سو دنوں میں تم سے جو حدیثیں بیان کیں وہ تم ایک ساعت میں مجھے سائے دے رہے ہو، مجھے علم نہ تھا کہ ان احادیث پر تمہارا عمل بھی ہے، اے فقہا! تم طبیب ہو اور ہم عطار ہیں ، اور اے مرد کمال! تم طبیب ہو اور ہم عطار ہیں ، اور اے مرد کمال! تم طبیب ہو اور ہم عطار ہیں ، اور اے مرد کمال! تم طبیب ہو اور ہم عطار ہیں ، اور اے مرد کمال! تم نے تو دونوں کنارے لئے۔

اقول " مجھے معلوم نہ تھا کہ ان احادیث پر تمہارا عمل بھی ہے" امام اعمش نے یہ اس لئے فرمایا کہ احادیث میں انہیں امام کے استنباط کر دہ احکام کی کوئی جگہ نظر نہ آئی تو فرمایا کہ مجھے علم نہ تھا

ف…: استادالمحدثین امام اعمش شاگرد حضرت انس رضی الله تعالی عنه واستاذامام اعظم نے امام سے کہا: اے گروہ فقهاتم طبیب ہواور ہم محدثین عطار ، اور اے ابو حذیفہ تم نے دونوں کنارے لئے۔

¹ الخيرات الحسان الفصل اثنلاثون الحجايم سعيد كميني كرا جي ص ١٣٨٢ اور ١٣٨٢

انك تأخذ هذه من هذه °وقد قال الامام الاجل أسفين الثورى لامامنا رضى الله تعالى عنهما انه ليكشف لك من العلم عن شيئ كلنا عنه غافلون أزوقال ايضا ان الذى يخالف اباحنيفة يحتاج الى ان يكون اعلى منه قدر اواوفر علما وبعيد مايوجد ذلك أوقال له ابن شبرمة عجزت النساء ان يلدن مثلك ماعليك في العلم كلفة أوقال ابو سليلن كان ابو حنيفة رضى الله تعالى عنه عجباً من العجب وانها يرغب عن كلامه من لم يقو عليه أوعن على بن أناعام

کہ یہ احکام تم ان احادیث سے اخذ کرتے ہو۔ (۵) امام اجل حضرت سفیان ثوری نے ہمارے امام رضی الله تعالی عنہ سے فرمایا آپ پر تووہ علم منکشف ہوتا ہے جس سے ہم سبھی غافل ہوتے ہیں۔ (۲) یہ بھی فرمایا جو ابو حنیفہ کی مخالفت کرے اسے اس کی ضرورت ہوگی کہ مرتبہ میں ابو حنیفہ سے بلنداور علم میں ان سے زیادہ ہو، اور ایساہونا بہت بعید ہے، (۷) ابن شبر مہ نے امام سے کہا، عور تیں آپ کا مثل پیدا کرنے سے عاجز ہیں، آپ کو علم میں ذرا بھی تکلف نہیں (۸) ابو سلیمان نے فرمایا: ابو حنیفہ ایک جرت انگیز شخصیت تھے، ان کے کام سے وہی اعراض کرتا ہے جسے اس کی قدرت نہیں ہوتی۔ اور علی (۹) بن عاصم نے اور علی (۹) بن عاصم نے

ف ا: امام اجل سفیٰن ثوری نے ہمارے امام سے کہا آپ کو وہ علم کھلتا ہے جس سے ہم سب غافل ہوتے ہیں اور فرمایا ابو حنیفہ ک خلاف کرنے والااس کامختاج ہے کہ ان سے مرتبہ میں بڑااور علم میں زیادہ ہواور ایسا ہو نادور ہے۔

فے ۲: امام شافعی نے فرمایا تمام جہال میں کسی کی عقل ابو حنیفہ کے مثل نہیں۔امام علی بن عاصم نے کہا"اگر ابو حنیفہ کی عقل تمام احل روئے زمین کے نصف آ دمیوں کی عقلوں سے تولی جائے ابو حنیفہ کی عقل غالب آئے۔امام بکر بن حبیش نے کہا: اگر ان کے تمام احل زمانہ کی مجموع عقلوں کے ساتھ وزن کریں توایک ابو حنیفہ کی عقل ان تمام ائمہ واکا برو مجہدین و محدثین وعار فین سب کی عقل پر غالب آئے۔

¹ الخيرات الحسان الفصل الثانى التجاميم سعيد كمپنى ص ۱۱۳ 2 الخيرات الحسان الفصل الثالث مطبع استنبول تركيه ص ۱۲۰ 3 الخيرات الحسان الفصل الثانى التجاميم سعيد كمپنى ص ۱۰۹ 4 الخيرات الحسان الفصل الثالث التجاميم سعيد كمپنى ص ۸۲

فرمایا: اگر نصف اہل زمین کی عقلوں کے مقابلے میں امام ابو حنیفہ کی عقل تولی جائے تو یہ ان سب پر بھاری پڑ جائے۔ (۱۰)امام شافعی رضی الله تعالی عنه نے فرمایا ، ابو حنیفہ سے ز ماده صاحب عقل عورتوں کی گو د میں نہ آیا یعنی جہاں میں کسی کی عقل ان کے مثل نہیں بکر (۱۱) بن حبیش نے کہا:اگر ابو حنیفہ کی عقل او ران کے زمانے والوں کی عقل جمع کی حائے تو ان سب کی عقلوں کے مجموعہ پر ان کی عقل غالب آ جائے یہ سبھیا قوال الخیرات الحسان سے نقل ہوئے۔ (۱۲) محمد بن رافع راوی ہیں کہ یجیٰ بن آ دم فرماتے ہیں ، شر یک اور دواؤد حضرت ا بو حنیفه کی بارگاه کے سب سے کمسن طفل مکتب ہی تو تھے ، کاش لوگ ان کے اقوال کو سمجھ یاتے ، (۱۳) مروکے امام بزرگ سہل بن مزاحم فرماتے ہیں جس نے بھی ان کی مخالفت کی ، اس کاسیب یہی ہے کہ ان کے اقوال کو سمجھ نہ سکا، یہ دونوں قول مناقب امام کر دری سے منقول ہیں،سیدی (۱۴) عارف بالله امام شعرانی کی میزان الشریعة الكبري

الارض لرجح بهم 1، "وقال الشافعي رضى الله تعالى عنه ماقامت النساء عن رجل اعقل من ابي حنيفة 2 "وقال بكر بن حبيش لوجيع عقله وعقل اهل زمنه لرجح عقله على عقولهم 3 الكل من الخيرات لرجح عقله على عقولهم 3 الكل من الخيرات الحسان - "وعن محمد بن رافع عن يحيى بن ادم قال ماكان شريك و داؤد الا اصغر غلمان ابي حنيفة وليتهم كانوا يفقهون مايقول 4 حنيفة وليتهم كانوا يفقهون مايقول 4 أوعن سهل بن مزاحم وكان من ائمة مرو انها خالفه من خالفه لانه لم يفهم 5 قوله هذان عن مناقب الامام الكردري، "وفي ميزان الشريعة الكبري لسيدي العارف

قال لووزن عقل الى حنيفة بعقل نصف اهل

¹ الخيرات الحسان الفصل العشرون انتجاميم سعيد كمپنی كراچی ص ۱۰۲ 2 الخيرات الحسان، الفصل العشرون، انتجاميم سعيد كمپنی كراچی، ص ۱۰۳ 3 الخيرات الحسان، الفصل العشرون، انجاميم سعيد كمپنی كراچی، ص ۱۰۳ 4 مناقب الامام اعظم للكر دری مقوله الامام جعفر الصادق الخ مكتبه اسلاميه كوئيهٔ ص ۱۸ مراقب الامام اعظم للكر دری مقوله الامام جعفر الصادق الخ مكتبه اسلاميه كوئيهٔ ص ۱۸ ۸۰۱

الامام الشعراني سمعت سيدى في عليا الخواص رضى الله تعالى عنه يقول مدارك الامام ابى حنيفة دقيقة لايكاد يطلع عليها الا اهل الكشف من اكابر الاولياء اه

قوله شحنوا كتبهم بنصب الادلة²

اقول: دراية في الارواية واين الدراية من الدراية.

قوله ثم يقولون الفتوى على قول ابى يوسف مثلا 3

اقول: لانهم أم يظهر لهم ما ظهر للامام وهم اهل النظر فلم يسعهم الااتباع ماعن لهم وذلك قول الامام لا يحل لاحد ان يفتى الخ

میں ہے، میں نے سیدی علی خواص کو فرماتے سنا کہ امام ابو حنیفہ کے مدارک اسنے دقیق ہیں کہ اکابر اولیا میں سے اہل کشف کے سواکسی کوان کی اطلاع نہیں ہو پاتی، اھ۔ علامہ شامی: حضرات مشاکخ نے دلائل قائم کرکے اپنی کتابیں مجردی ہیں۔

اقول: سارى دليليل دراية قائم كى بين، رواية نهيل، اب ان كى درايت كوامام كى درايت سے كيانسبت؟

علامه شامی: اس کے بعد بھی یہ لکھتے ہیں کہ فتوی مثلا امام ابو یوسف کے قول پر ہے

ا قول: یه اس لئے که ان پر وه دلیل ظاہر نه ہوئی جو امام پر ظاہر تھی ، اور یه حضرات اہل نظر ہیں اس لئے انہیں اسی دلیل کی پیروی کرنی تھی جو ان پر ظاہر ہوئی ، کیونکہ خود امام کاار شاد ہے

ف_ ا: امام شعرانی شافعی اپنے پیرومر شد حضرت سیدی علی خواص شافعی سے راوی کہ امام ابو حنیفہ کے مدارک اتنے وقیق ہیں کہ اکابر اولیاء کے کشف کے سواکسی کے علم کی ومال تک رسائی معلوم نہیں ہوتی۔

ف٢: معروضة على العلامة ش

ف٣: معروضة عليه

¹میزان الشریعة الکبری فصل فیما نقل عن الامام احمد من ذمة الرای الخ دار الکتب العلمیه بیروت ص۱/ ۷۹ 2شرح عقودرسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین سهبیل اکیڈ می لاہور ۱/ ۲۹ 3شرح عقودرسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین سهبیل اکیڈ می لاہور ۱/ ۲۹

ولوظهر لهم مأظهر له لا توااليه مناعنين

 1 قوله فعليناحكاية مايقولونه

اقول: فن هذا على من ترك تقليده الى تقليدهم

امامن قلده فعليه حكاية ماقاله والاخذبه

قوله لانهم هم اتباع المذهب 2

اقول: فالمتبوع في الحق بالاتباع من الاتباع

قوله نصبوا انفسهم لتقريره 3

اقول على الرأس في والعين وانها الكلام في

تغييرهـ

کہ ہمارے ماخذ کی دریافت کے بغیر کسی کو ہمارے قول پر افقاء روانہیں۔ اگران مشائخ پر بھی وہ دلیل ظاہر ہوتی جوامام پر ظاہر ہوئی تو بلا شبہ بیہ تا بعدار ہو کر حاضر ہوتے۔علامہ شامی: تو ہمارے ذمے یہی ہے کہ حضرات مشائخ کے اقوال نقل کردیں۔

اقول: یہ اس کے ذمے ہوگا جس نے امام کی تقلید چھوڑ کر مشاکخ کی تقلید اختیار کرلی ہو، مقلد امام کے ذمے تو وہی نقل کرنااور اسی کو لینا ہے جو امام نے فرمایا۔علامہ شامی: اس لئے کہ یہی حضرات مذہب کے متبع ہیں۔

اقول: ایبا ہے تو متبوع، تا بع سے زیادہ مستحق اتباع ہے۔ علامہ شامی: ان حضرات نے مذہب کے اثبات و تقریر کی ذمہ داری اٹھار کھی ہے۔

اقول: بدروچشم! يهال توكلم تغيير مذهب سے متعلق ہے۔

ف1: معروضة عليه

ف٢: معروضة عليه

ف_٣: معروضة عليه

¹شرح عقود رسم المفتق رساله من رسائل ابن عابدین سهیل اکیڈ می لاہورا/ ۲۹ 2شرح عقود رسم المفتق رساله من رسائل ابن عابدین سہیل اکیڈ می لاہورا/ ۲۹ 3شرح عقود رسم المفتق رساله من رسائل ابن عابدین سہیل اکیڈ می لاہورا/ ۲۹

قوله عن العلامة قاسم كمالو افتوا في حياتهم 1 اقول: اولا رحمك الله ف ارأيت انكان الامام حيا في الدنيا وهؤلاء احياء وافتى وافتوا اياكنت تقلد

وثانيا أنا الماكلام العلامة فيما فيه الرجوع الى فتوى المشائخ حيث لارواية عن الامام اواختلف الرواية عنه او وجل شيئ من الحوامل الست المذكورة في الخامسة فأنه عين تقليل الامام.

وانا آت أعليه ببينة عادلة منكم ومن نفس العلامة قاسم فهو اعلم ببرادة قلتم في شرح أعلامة قاسم في الشيخ قاسم في عقود كم قال العلامة المحقق الشيخ قاسم في تصحيحه ان المجتهدين لم يفقدوا حتى

علامه شامی: بقول علامه قاسم جیسے ان حضرات کی اپنی حیات میں فتوی دینے کی صورت میں ہوتا۔

اقول: اولا خداآپ پررحم فرمائے، بتائے اگر امام دنیا میں باحیات ہوتے، پھر امام باحیات ہوتے، پھر امام بھی فتوی دیتے تو آپ کس کی تقلید کرتے؟

ٹانیا: علامہ قاسم کاکلام صرف ان مسائل سے متعلق ہے جن میں فتوے مشاک کی جانب ہی رجوع کرنا ہے اس لئے کہ ان مسائل میں امام سے کوئی روایت ہی نہیں ، یا امام سے روایت مختلف آئی ہے ، یا ان چی اسباب میں سے کوئی سبب موجود ہے جن کاذ کر مقدمہ پنجم میں گزرا کہ یہ توخود امام ہی کی تقلید ہے۔

میں اس پرآپ ہی کی اور خود علامہ قاسم کی شہادت عادلہ پیش کرتا ہوں انہیں اپنی مراد کازیادہ علم ہے شرح عقود میں آپ رقم طر از ہیں کہ علامہ محقق شخ قاسم نے اپنی تصحیح میں لکھا ہے مجتہدین ہمیشہ ہوتے رہے یہاں تک کہ انہوں نے

ف1: معروضة عليه

ف٢: معروضة عليه

ف٣: معروضة عليه

ف- ٢: معنى كلام العلامة قاسم علينا اتباع مارجحوه

¹ شرح عقودرسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سبيل اكيد مي لا بورار ٢٩

نظر وافى المختلف و رجحو او صححوا فشهات مصنفاتهم بترجيح قول ابى حنيفة والاخذ بقوله الافى مسائل يسيرة اختاروا الفتوى فيها على قولهما او قول احدهما وانكان الأخر مع الامام كما اختاروا قول احمدهما فيما لانص فيه للامام للمعانى التى اشار اليها القاضى بل اختاروا قول زفر فى مقابلة قول الكل لنحو ذلك وترجيحا تهم وتصحيحا تهم باقية فعلينا اتباع الراجح والعمل به كمالوافتوافى حياتهم أاه

وكلام الامام القاضى سيأتى عند سرد النقول بتوفيق الله تعالى صرح فيه ان العمل بقوله رضى الله تعالى عنه وان خالفاه الالتعامل بخلافه او تغير الحكم بتغير الزمان

مقام اختلاف میں نظر کرکے تر جبح و تصحیح کاکام سرانحام دیا ، ان کی تصنیفات شامد ہیں کہ تر جنح امام ابو حنیفہ ہی کے قول کو حاصل ہے اور ان ہی کا قول مر جگہ لیا گیا ہے 'مگر صرف چند مبائل ہیں جن میں ان حضرات نے صاحبین کے قول ہر ، یا صاحبین میں سے کسی ایک کے قول پر ، اگرچہ دوسرے صاحب امام کے ساتھ ہوں فتوی اختیار کیا ہے جیسے انہوں نے صاحبین میں سے کسی ایک کا قول اس مسلے میں اختیار کیا ہے جس میں امام سے کوئی صراحت وار د نہیں ،اس اختبار کے اسباب وہی ہیں جن کی جانب قاضی نے انثارہ کیا، بلکہ کسی الیی ہی وجہ کے تحت انہوں نے سب کے قول کے مقابلہ میں ایمام زفر کا قول اختیار کیا ہے ، ان حضرات کی ترجحیں اور سحیحیں آج بھی ماقی میں تو ہمارے ذمے یہی ہے کہ راج کی پیر وی کریں اوراسی پر کاربند ہوں جیسے ان حضرات کے اپنی حیات میں ہمیں فتوے دینے کی صورت میں ہو تا،اھ۔ امام قاضی کا کلام جلد ہی بیان نقول کے سلسلے میں بتو فیقہ تعالی آر ہاہے ، اس میں بیہ تصریح ہے کہ عمل قول امام رضی الله تعالی عنہ پر ہوگاا گرچہ صاحبین ان کے خلاف ہو ں مگر اس صورت میں جب کہ تعامل اس کے برخلاف ہو یا تغیر زمان کی وجہ سے حکم بدل گیا ہو

شرح عقود رسم المفتى، رسائل ابن عابدين، سهيل اكيثر مي لا مورا/٢٤

فتبين ولله الحمد ان قول العلامة قاسم علينا اتباع مارجحوه انها هو فيما لانص فيه للامام ويلحق به ما اختلف فيه الرواية عنه اوفى احد الحوامل الست فاحفظه حفظا جيدا ففيه ارتفاع الحجب عن آخرها ولله الحمد عمدا كثيرا طيبامباركا فيه ابدا وهذه عبارة العلامة قاسم التي اوردها السيد ههنا ملتقطا من اولها وأخر ها لو تأملها تما مالماكان ليخفي عليه الامر وكثيرا ما تحدث امثال الامور لاجل الاقتصار وبالله العصبة.

وثالثاً على فقرض الغلط لواراد العلامة قاسم ما تريدون لكان محجوجاً بقول شيخه المحقق حيث اطلق الذي نقلتموه وقبلتموه من رده مراراوعلى

تو بحمدہ تعالی بیروشن ہوگیا کہ علامہ قاسم کاار ثاد (ہمارے ذمہ اسی کی پیروی ہے جسے ان حضرات نے راجع قرار دے دیا)
صرف اس صورت سے متعلق ہے جس میں امام سے کوئی صراحت وار دنہ ہو، اور اسی سے ملق وہ صورت بھی ہے جس میں امام سے روایت مختلف آئی ہو یاان چھ اسباب میں سے کوئی ایک موجود ہو اسے خوب اچھی طرح ذہن نشین کر لینا چاہئے اس لئے کہ اس سے سارے پردے بالکل اٹھ جاتے چاہیں، اور خدا ہی کے حمد ہے کثیر، پاکیزہ، بابرکت، دائی حمد۔ علامہ قاسم کی عبارت جو علامہ شامی نے اس مقام پر اول اقتصار کی وجہ سے بیدا ہو جاتا ہے، وباللہ العصمة، اور محفوظ رکھنا خدا ہی سے سے

الله: بفرض غلط اگر علامہ قاسم کا مقصود وہی ہوتاجو آپ مراد کے رہے ہیں تویدان کے استاد محقق علی الاطلاق کے اس ارشاد کے مقابلہ میں مرجوع ہوتا جسے آپ نے بھی نقل کیا او رقبول کیا کہ انہوں نے قول صاحبین برافرائے

ف1: معروضة على العلامة ش

المشائخ افتاء هم بقولها قائلا انه لا يعدل عن قوله الالضعف دليله.

قوله عن العلامة ابن الشلبي الا اذا صرح احد من المشائخ بأن الفتوى على قول غيره 1 الا المداد المدادة ال

اقول: اولا نسائرهم موافقون لهذا المفتى اومخالفون له اوساكتون فلم يرجحوا شيئا حتى في التعليل والجدل ولا بوضعه متنا اوالاقتصار اوالتقديم او غير ذلك من وجوه الاختيار

الثالث لم يقع والثانى ظاهر المنع وكيف يعدل عن قول الامام المرجح من عامة اصحاب الترجيح بفتوى رجل واحد قال فى الدر فى تنجس البئر قالامن وقت العلم فلا يلزمهم

باعث بارہا مشاکخ کارد کیا ہے اور فرمایا ہے کہ: قول امام سے عدول نہ ہوگا سوااس صورت کے کہ اس کی دلیل کزور ہو۔ قولہ علامہ شامی: علامہ ابن شلبی سے نقل کرتے ہوئے مگر اس صورت میں جب کہ مشاکخ میں سے کسی نے یہ صراحت کردی ہو کہ فتوی امام کے سوا کسی اور کے قول پر ہے، اقول اولا: (۱) دیگر مشاکخ اس مفتی کے موافق ہیں (۲) یا اس کے خالف ہیں (۳) یا ساکت ہیں کہ انہوں نے کسی قول کو ترجیح نہ دی، یہاں تک کہ کسی قول کی نہ علت پیش کی، نہ اس پر بحث کی ، نہ اس ای تعنیف میں متن بنا یا، نہ کسی ایک پر بحث کی ، نہ اس اقتصار کیا، نہ وجوہ افتیار وترجیح میں سے کوئی اور صورت اپنائی ، یہ تیسر کی صورت (سکوت) واقع ہی نہیں اور دوسر کی صورت میں کلام ابن شابی پر منع ظام ہے (یہ وہ صورت ہے صورت میں کلام ابن شابی پر منع ظام ہے (یہ وہ صورت ہے کہ ایک شخص نے قول امام کے بجائے قول دیگر پر فتوی دیا

باقی تمام حضرات قول امام ہی پر فتوے دیتے ہیں اور اس مفتی

کے مخالف ہیں) تمام اصحاب ترجیح کی جانب سے ترجیح مافتہ

قول امام سے محض ایک شخص کے

ف1: معروضة على العلامة ش

¹ شرح عقود رسم المفتى رسائل ابن عابدين سهيل اكيد مي لا مور الـ ٢٥/

شيئ قبله قيل و به يفتي أه

قال ش قائله صاحب عله الجوهرة وفي فتاوي العتابي قولهما هو المختار اه قال ط وانما عبر بقيل لرد العلامة قاسم له لمخالفته لعامة الكتب فقدر جح دليله في كثير منها وهو الاحوط نهر 3اه

بل قال في الدر لاحد بشبهة العقد عندالامام كوطء محرم نكحها وقالاان علم الحرمة حدو علىهالفتوي

فتوے کے باعث انح اف کیوں ہو گا؟ در مختار کے اندر کنواں ناماک ہونے کے مسکلے میں صاحبین فرماتے ہیں جب سے علم ہوااس وقت سے نایاک مانا جائے گاتواس سے قبل لو گوں کو کچھ لازم نہ ہوگا کہا گیا: اسی پر فتوی ہے۔اھ علامہ شامی فرماتے ہیں ، اس کے قائل صاحب جو ھرہ ہیں ، فآوی عتابی میں ہے قول صاحبین ہی مختار ہے۔اھ طحطاوی فرماتے ہیں: قبل (کہاگیا) سے تعبیر اس لئے فرمائی کہ علامہ قاسم نے اس کی تردید کی ہے کیونکہ یہ عامہ کت کے خلاف ہے کثیر کتا بوں میں دلیل امام کوتر جنح دی گئی ہے وہی احوط بھی ہے، نہر،اھ

بلکہ در مخار میں ہے: امام کے نزدیک شبہ عقد کی وجہ سے حد نہیں جیسے اس محرم سے وطی کی صورت میں جس سے نکاح کرلیاہو، صاحبین فرماتے ہیںا گر حرمت سے آگاہ ہے

> عه: اقول لحد اره فيهالعله في سراجه الوهاج، والله | اقول: مين فيجويره مين استنه ديجا، شايديدان كي سراح تعالى اعلم ١١منه

وہاج میں ہو ۱امنہ

¹ الدرالختار كتاب الطهارة فصل في البئر دار احياء التراث العربي بيروت ا / ١٣٦ 2الدرالخذار كتاب الطهارة فصل في البئر دار احياء التراث العربي بيروت الم ١٣٦ 3 حاشيه طحطاوي على الدرالختار فصل في البئر المكتبية العربيه كوئيُّه ا / ١٣٩

خلاصة لكن البرجح في جميع الشروح قول الامام فكان الفتدي عليه أولى قاله قاسم في تصحيحه لكن في القهستاني عن البضيرات على قولهما الفتوى أه قال ش استدراك على قوله في جميع الشروح فأن المضمرات من الشروح وفيه ان مافي عامة الشروح مقدم 2 اه فههنا جعلت الفتاوي على قولهما الفتوى و وافقها بعض الشروح المعتمدة ولم يقبل لان عامة الشروح رجحت دليله بقي الاول وهو مسلم ولا شك ولا يوجد الافي احدى الصور الست وح بكون عدولا الى قوله لاعنه كبأعلبت وثانيابوجه فاخرارأيتان قال ایک میں ہوگا،اس صورت میں خود قول امام کی جانب رجوع ا

تو چد ہو گی،اسی ہر فتوی ہے،خلاصہ لیکن تمام شروح میں ترجیح مافتہ قول امام ہی ہے تواس پر فتوی اولی ہے ، یہ علامہ قاسم نے ا نی تصحیح میں لکھالیکن قہستانی میں مضمرات سے نقل ہے کہ صاحبین ہی کے قول پر فتوی ہے۔اھ علامه شامی فرماتے ہیں انکے لفظ" تمام شروح " پریہ استدار ک ہے اس لئے کہ مضمرات بھی شروح میں سے ہے ، اس پر کلام یہ ہے کہ جو عامہ شروح میں ہے مقدم وہی ہوگا۔ یہاں کت فتاوی نے فتوی قول صاحبین پر رکھا، بعض معتمد شروح نے بھی ان کی موافقت کی مگراسے قبول نہ کما گمااس لئے کہ عامہ شروح نے دلیل امام کو ترجیح دی۔ رہ گئی پہلی صورت (کہ دیگر مشائخ بھی اس مفتی کے ہم نوابیں جس نے بتایا کہ فتوی امام کے علاوہ کسی اور کے قول پر ہے) یہ بلاشبہ مسلم ہے ، اور اس کا وجود ان بی جھ صور توں میں سے کسی

ہوتا ہے،اس سے انح اف نہیں ہو تا جیسا کہ معلوم ہوا۔

ٹانیا: بطرز دیگر، بتائے کہ اگرامام نے کوئی

ف1: معروضة عليه

¹ كتاب الحدود باب الوطء الذي يوجب الحد الخ مطبع مجتما كي د بلي ا / ٣١٩ 2ر دالمحتار كتاب الحدود باب الوطء الذي يوجب الحد الخ دار احياء التراث العربي بيروت ٣ / ١٥٣٠

الامام قولا وخالفه احد صاحبيه ولا رواية عن الأخر فأفتى احد من المشائخ بقول الصاحب فأن وافقه الباقون فقد مر اوخالفوه فظاهر وكذا ان خالف بعضهم ووافق بعضهم لمامر فى السابعة

اما ان لم يردعن الباقيين شيئ وهي الصورة التي انكرنا وقوعها فهل يجب ح اتباع تلك الفتوى المركز على الثاني اين قولكم علينا اتباع ما صححوه كمالو افتوا في حياتهم فأن فتوى الحياة واجبة العمل على المستفتى وانكان المفتى واحدا لم يخالفه غيرة وليس له التوقف عن قبولها حتى يجتمعوا او يكثروا

وعلى الاول لم يجب العدول عن قول الامام الى قول الامام الى قول صاحبه الالترجح رأى صاحبه بانضمام رأى

مات کہی اور صاحبین میں سے ایک نے ان کی مخالفت کی، دو سرے سے کوئی روایت نہ آئی اب مشائخ میں سے کسی نے ۔ اس ایک صاحب کے قول پر فتوی دیا، تواگریاقی مشائخ نے بھی موافقت فرمائی تواس کا بیان گزرا یا دیگر حضرات نے مخالفت فرمائی تواس کا حال ظام ہے۔ یوں ہی اگر بعض نے مخالفت کی اور بعض نے موافقت کی، وجہ مقدمہ سابعہ میں بیان ہو ئی، کیکن اگر ہا قی حضرات سے کچھ وار د ہی نہ ہو ایپی وہ صورت ہے جس کے وقوع سے ہم نے انکار کیا ، تواس وقت اس فتو ہے کا نتاع واجب ہے یا نہیں ؟ بر تقدیر ٹانی آپ کا وہ قول کہاں گیا کہ ہمارے ذمہ اسی کی پیروی ہے جسے مشائخ نے صحیح قرار دے د با جیسے اس صورت میں ہوتا جب وہ ہمیں اپنی حیات میں فتوی دیت اس کئے کہ زندگی کافتوی مستفتی پر واجب العمل ہے اگرچه مفتی ایک ہی ہو ، جس کا دوسرا کوئی مخالف نہ ہو ، اور مستفتی کو یہ حق حاصل نہیں کہ اس فتوے کو قبول کرنے سے تو قف کرے پہاں تک کہ سب فتوی دینے والے مجتمع ہوجائیں ہاکثیر ہوجائیں تب مانے۔

بر تقدیر اول (یعنی قول امام کو چھوڑ کر دیگر کو ترجیح دینے

والے فتوے کی اتباع واجب ہے) قول امام حیصور کر ان کے

شا گرد کے قول کولینا کیوں واجب ہوا؟ صرف اس لئے کہ

هذا المفتى اليه اذليس هذا الافتاء قضاء يرفع الخلاف بل ولا افتاء مفت لمن اتاه من مستفت انها حاصله ان الرأى الفلانى ارجح عندى ، فأذن ترجح رأى احد الصاحبين بانضمام رأى الأخراعلى واعظم لان كلامنهما اعلم واقدم من جاء بعدهما من المرجحين فكل ما خالف فيه الامام صاحباه وجب فيه ترك قوله الى قولهما وهو خلاف الاجماع ،

وثالثاً على أ التسليم معكم ابن الشلبى وانظروامن معناً أخر الكلام

قوله فليس للقاضى ان يحكم بقول غيرا بى حنيفة فى مسألة لم يرجح فيها قول غيره ورجحوا فيها دليل ابى حنيفة على دليله ألى

ان کے شاگرد کی رائے اس مفتی کی رائے سے مل کر رائے ہوگئ، کیونکہ یہ فتوی کوئی اختلاف ختم کرنے والا فیصلہ قاضی نہیں، بلکہ اس کی حیثیت اس افتا کی بھی نہیں جو آکر سوال کرنے والے کسی مستفتی کے لئے کسی مفتی سے صادر ہوا، اس فتوے کا حاصل صرف اس قدر ہے کہ فلاں رائے میرے نزدیک زیادہ رائے ہے جب ایبا ہے تواگر صاحبین میں سے ایک صاحب کی رائے کے ساتھ دو سرے صاحب کی رائے کے ساتھ دو سرے صاحب کی رائے کے ساتھ دو سرے صاحب کی رائے کے ساتھ والی صورت کی بہ نسبت) زیادہ بالاتراور عظیم تر ہوگا، اس ملئے والی صورت کی بہ نسبت) زیادہ بالاتراور عظیم تر ہوگا، اس کے کہ صاحبین میں سے ہر ایک اپنے بعد آنے والے تمام مرجحین سے زیادہ علم والے اور زیادہ مقدم ہیں تو یہ کہئے کہ مرجعین سے زیادہ علم والے اور زیادہ مقدم ہیں تو یہ کہئے کہ جہاں بھی صاحبین کا قول لینا واجب ہے، یہ خلاف اجماع ہے چھوڑ کر صاحبین کا قول لینا واجب ہے، یہ خلاف اجماع ہے چھوڑ کر صاحبین کا قول لینا واجب ہے، یہ خلاف اجماع ہے (کوئی اس کا قائل نہیں)

فافا: برتقدیر سلیم آپ کے ساتھ صرف ابن اللبی ہیں، او رآخر کلام میں دیکھئے ہمارے ساتھ کون لوگ ہیں۔ علامہ شامی: قاضی کو غیر امام کے قول پر کسی ایسے مسلہ میں فیصلہ کرنے کا حق نہیں جس میں غیر امام کے قول کو ترجیح نہ دی گئی ہو اور خود امام ابو حنیفہ کی دلیل کو دوسرے کی دلیل پر ترجیح ہو۔

ف:معروضة عليه

¹ شرح عقود رسم المفتى، رساله من رسائل ابن عابدين، سهيل اکيثه مي لا مور، ۱/۲۹

اقبول: أن هذا تعد فوق مامر فأن مفاده ان مألم يرجح فيه دليل الامام فللقاضي ومثله البفتي العدول عنه الى قول غيره وان لم يذيل ايضاً بترجيح فأنه بني الحكم بعدم العدول على وجود وعدم وجود ترجيح دليله وعدم ترجيح قول غيره فمالم يجتبعاً حل العدول ولم يقل بأطلاقة الثقات العدول فأنه يشمل مأاذارجعا أولم يرجع شيئ منهما والعمل فيهما بقول الامام لاشك مر الاول في السابعة وقال الى العفو من المعلوم انه عند عدم التصحيح لا يعدل عن قول صاحب المذهب أ

اقول: پہلے جو گزر چکا یہاں اس سے بھی آگے تحاوز کما، کیوں که اس کامفادیہ ہے کہ جہاں دلیل امام کوتر جی ننہ دی گئی وہاں قاضی اور اسی طرح مفتی کو قول امام سے دوسر ہے کی قول کی طرف عدول جائز ہے اگرچہ اس دوسرے پر بھی ترجیح کا نشان نہ ہو ، یہ مفاد اس طرح ہوا کہ انہوں نے عدم عدول کے حکم کی بنیادایک وجود اورایک عدم پررکھی ہے (۱) دلیل امام کی ترجیح کا وجود ہو (۲) اور قول غیر کی ترجیح کا عدم ہو، توجب تک دو نوں چیز س جمع نہ ہوں عدول جائز ہوگا ، حالانکہ ثقات عدول (معتمد و متند حضرات) اس اطلاق کے قائل نہیں ، کیوں کہ ان دو صور توں کو بھی شامل ہے (۱) قول امام اور قول غیر دونوں کو ترجے ملی ہو (۲) دونوں میں ہے کسی کو ترجیح نه دی گئی ہو بلاشبہ ان دونوں صور توں میں قول امام پر ہی عمل ہوگا، اول کا بیان مقدمہ ہفتم میں گزرا، دوم سے متعلق ملاحظه هو ، سيدي طحطاوي باب زكاة الغنم مين مسكه صرف الہالك الى العفو كے تحت رقم طراز ہیں معلوم ہے كہ عدم تصحیح کی صورت میں صاحب مذہب کے قول سے عدول نه ہوگا،

ف: معروضة عليه وعلى العلامة ابن الشبلي

ف- ٢: فأئده : حيث لا تصحيح لا يعدل عن قول الامامر

 $^{^{\}prime\prime}$ حاشيه الطحطاوي على الدر المختار كتاب زكوة باب زكوة الغنم المكتبة العربيه كوئيه ا $^{\prime\prime}$

علامہ شای: منحة الخالق میں متون مذہب کے مصنفین بعض او قات مذہب المام کے سواکوئی اور اختیار کرتے ہیں۔
اقول: ہاں چھ مور توں میں سے کسی ایک میں ایسا کرتے ہیں، یہ بعینہ قول المام ہوتا ہے ان کے علاوہ صور توں میں اگر کوئی مصنف کسی دوسرے مذہب پر چلے تو قبول نہ کیا جائے گا، جسیا کہ مسکلہ شفق میں اس کا بیان آرہا ہے، اسی طرح تفسیر "مصر "کامسکلہ ہے جسیا کہ غنیہ شرح بنیہ سے معلوم ہوتا ہے، اور ہم نے اپنے فاوی میں اسی کی اتن تفصیل کی ہے جس پر اضافے کی گنجائش نہیں اب رہی یہ صورت کہ ان چھ جس پر اضافے کی گنجائش نہیں اب رہی یہ صورت کہ ان چھ اسباب کے بغیر تمام اصحاب متون قول المام کی خالفت پر گام زن ہوں تو ایبا نہیں ہو سکتا، اگر کوئی دعوی رکھتا ہے تو اس کی کوئی ایک ہی مثال پیش کردے، علامہ شای ، جب مشائخ منہ ہے میں شرط ہے، قول المام کے خلاف فتوی دے دیا تو ہم ان ہی کا میں شرط ہے، قول المام کے خلاف فتوی دے دیا تو ہم ان ہی کا اتاع کرس گے اس لئے کہ انہیں زیادہ علم ہے

غير منهب الامام ¹ اقول: نعم ف افي احدى الوجوة الستة وهو عين قول الامام اما في غيرها ف أن مشى بعضهم لم يقبل كما سيأتي في مسألة الشفق ومثلها تفسيرا لمصر كما يعلم من الغنية شرح المنية وقد فصلناه في فتاونا بما لا مزيد عليه اما ان يمشوا قاطبة على خلاف قوله من دون الحوامل الست

قوله في المنحة اصحاب المتون قديمشون على

قوله واذا افتى المشائخ بخلاف قوله لفقد الدليل في حقهم فنحن نتبعهم اذهم اعلم 2

فحاشا، و من ادعى فليبرز مثالاله ولو واحداد

ف1: معروضة عليه وعلى العلامة ش

ف- ٢: فأثره مشى متون على خلاف قول الامام لا يقبل

المنحة الخالق على بحر الرائق كتاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء الخاصي المسعيد كمينى كراچى ٢٦٩/٦ محمنة الخالق على بحر الرائق كتاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء الخاصي الميم سعيد كمينى كراچى ٢٦٩/٦

اقول: اولا هو اعلم أسامهم ومن اعلم من اعلم من اعلم من اعلم منهم فأى الفريقين احق بالاتباع وثانيا انظر الثانية أسال الله في حقهم التفصيلي وقد فقدوه في حقنا الاجمالي وقد وجدناه فكيف نتبعهم ونعدل من الدليل الى فقده على وقد فقده -

قوله كيف يقال يجب علينا الافتاء بقول الامام لفقد الشرط وقد اقرانه فقد الشرط ايضاً في حق المشائخ¹

اقول: شبهة فسكشفناها في الثالثة ـ

قوله فهل تراهم ارتكبوا منكرا²

اقول: فسممبني على الذهول عن فرق الموجب في

حقناوحقهم

اقول اولا: امام کو ان سے بھی زیادہ علم ہے اور ان سے اعلم سے اعلم سے بھی زیادہ قابل اعتاد کون ہے؟

انیا: مقدمہ دوم ملاحظہ ہو، ان کے حق میں دلیل تفصیلی ہے جو انہیں نہ ملی، اور ہمارے حق میں اجمالی ہے جو ہمارے پاس موجود ہے تو کسے ہم ان کی پیروی کریں اور دلیل چھوڑ کر فقدان دلیل کی طرف حائیں؟

علامہ شامی: یہ بات کیسے کہی جاتی ہے کہ ہمارے اوپر قول المام پر ہی فتوی دیناواجب ہے اس لئے کہ ہمارے حق میں (قول المام پر افتاء کی) شرط مفقود ہے حالال کہ یہ بھی اقرار ہے کہ وہ شرط مشاکخ کے حق میں بھی مفقود ہے۔

اقول: یہ محض ایک شبہ ہے جے ہم مقدمہ سوم میں منکشف کرآئے ہیں۔علامہ شامی: توکیا یہ خیال ہے کہ ان حضرات نے کسی نارواامر کاار تکاب کیا؟

اقول: واجب کرنے والی چیز ہمارے حق میں اور ہے ان کے حق میں اور ،اعتراض مذ کوراسی

ف1: معروضة عليه

ف٢: معروضة عليه

ف٣: معروضة عليه

ف- ٢: معروضة عليه

منحة الخالق على بحر الرائق متاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء الخارج أيم سعيد كمپنى كراچى ٢٩٩/٦ منحة الخالق على بحر الرائق متاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء الخارج أيم سعيد كمپنى كراچى ٢٩٩/٦

وان شئت الجمع مكان الفرق فالجامع ان كل من فارق الدليل فقد اتى منكرا فدليلنا قول امامنا وخلافنا له منكر ودليلهم ماعن لهم فى المسألة فمصيرهم اليه لاينكر

قوله وقد مشى عليه الشيخ علاؤالدين أ_

اقول: انها أن مشى في صدرالكتاب وفي كتاب القضاء معاعلى ان الفتوى على قول الامام مطلقا كما سيأتي وقوله اما نحن فعلينا اتباع مارجحوه فما خوذ من التصحيح كما افد تبوه في ردالمحتار وقد كان صدر كلام الدر هذا وحاصل ماذكره الشيخ قاسم في تصحيحه ألخ وقد علمت ماهو مراد التصحيح الصحيح والحمد لله على حسن التنقيح

فرق سے ذہول پر مبنی ہے، اگر مقام فرق کو جمع کرنا چاہیں تو جامع یہ ہے کہ جو بھی دلیل سے الگ ہوا وہ منکر و ناروا کا مر تکب ہوا ، اب ہماری دلیل ہمارے امام کا قول ہے او رہمارے لئے اس کی مخالفت ناروا ہے ، اور ان حضرات کی دلیل وہ ہے جو کسی مسئلہ میں ان پر مکشف ہو، تواس دلیل کی طرف ان کارجوع ناروا نہیں۔

علامه شامی: اسی پرشخ علاء الدین گام زن ہیں

اقول: در مخار کے شروع میں اور کتاب القضاء میں دونوں جگہ وہ اسی پر گام زن ہیں کہ فتوی مطلّقا قول امام پر ہے جسیا کہ آگے ان کا کام آرہا ہے، رہی ان کی یہ عبارت "امانحن فعلینا اتباع مار جحوہ، ہمیں تو اسی کی پیروی کرنی ہے جسے ان حضرات نے رائح قرار دیا" تو یہ تصحیح علامہ قاسم سے ماخوذ ہے جسیا کہ رد المحتار میں آپ نے افادہ فرمایا خود در محار ابتدائے کلام اسی طرح ہے اور اس کا حاصل جو شخ قاسم نے اپی تصحیح کلام اسی طرح ہے اور اس کا حاصل جو شخ قاسم نے اپی تصحیح مطلب کیا ہے یہ پہلے میں بیان کیا النے عبارت تصحیح کا صحیح مطلب کیا ہے یہ پہلے معلوم ہو چکا ہے، اس خوبی تنقیح پر ساری حمد خدائی کے لئے معلوم ہو چکا ہے، اس خوبی تنقیح پر ساری حمد خدائی کے لئے

ف ١: معروضة عليه

منحة الخالق على حاشيه بحرالرائق كتاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء الخ سعيد كمپنى كراچى ٢٦٩/٦ 2 د دالمحتار خطبة الكتاب احياء التراث العربي بيروت ا/ ٥٣ 3 الدرالمخار خطبة الكتاب مطبع مجتبائى د هلى ا/ ١٥

اب ہم اپنے مقصود و موعود ، ذکر نقول ونصوص پر آتے ہیں۔ اقول: و بالله التوفيق، ہارے نزدیک جو مقرراور طے شدہ ہے وہ ہماری بحثوں سے ظامر ہو گیا،اس کی تفصیل یہ ہے کہ مسکلہ میں ان حھ اسباب تغیر سے کوئی رونما ہے بانہیں، اور برتقنیر اول حکم اس سبب کے تحت ہوگا، اور بدامام کا قول ضروری ہوگا جس پر مطلّقااعتاد ہے خواہ ان کا قول صوری ، بلکہ ان کے اصحاب کا قول اور مرجھین کی ترجیجات بھی اس کے موافق ہوں بانہ ہوں کیونکہ ہمیں یہ معلوم ہے اگر یہ سب ان حضرات کے زمانے میں رونما ہو تاوہ بھیاسی پر حکم دیتے ، امام کا قول ضروری ایبا امر ہے جس کے ہوتے ہوئے نہ روایت پر نظر ہو گی نہ تر جیج پر بلکہ وہی مرجحین کا بھی قول ضروری ہے اس میں کسی زمانے کی پابندی بھی نہیں (فلاں زمانے میں سب رونما ہو تو قول ضروری ہو گااور فلاں زمانے میں نہ ہوگا) علامہ شامی کی شرح عقود میں ہے،اگریہ سوال ہو کہ عرف بار ہار بدلتا رہتا ہے ، اگر کوئی ایسا عرف پیدا ہوجو زمانه سابق میں نہ تھاتو کہامفتی کے لئے یہ رواہے کہ منصوص کی مخالفت کر ہے

اتبناعلى ماوعدنامن سردالنقدل على اقصدنا اقل: وبالله التوفيق، ما هوالمقرر عند ناقد ظهر من مباحثنا وتفصيله إن البسألة اما إن يحدث فيهاشيع من الحوامل الست اولا على الأول الحكم للحامل وهو قدل الامام الضروري المعتبد على الاطلاق سواء كان قوله الصورى بل وقول اصحابه وترجيحات المرجحين موافقاله اولا علمامنا ان لوحدث هذا في زمانهم لحكبوا به فقول الامام الضروري شيئ لانظر معه الى رواية ولا ترجيح بل هوالقول الضروري للم حجين ابضاف ولا يتقيد ذلك بزمان دون زمان قال في شرح العقود فأن قلت العرف يتغير مرة بعد مرة فلو حدث عرف أخرلم يقع في الزمان السابق فهل يسوغ للمفتى مخالفة المنصوص

ف: حدث وحكم ضروري لاحدى الحوامل الست لا يتقيد بزمان _

واتباع المعروف الحادث؟ قلت نعم فأن المتأخرين الذين خالفوا المنصوص في المسائل المارة لم يخالفوه الا لحدوث عرف بعد زمن الامام فللمفتى اتباع عرفه الحادث في الالفاظ العرفية وكذا في الاحكام التى بناها المجتهد على ماكان في عرف زمانه وتغير عرفه الى عرف أخر اقتداء بهم لكن بعد ان يكون المفتى ممن له رأى ونظر صحيح ومعرفة بقواعد الشرع حتى يميز بين العرف الذي يجوز بناء الاحكام عليه وبين غيره 1

قال وكتبت فى ردالمحتار فى باب القسامة فيما لوادى الولى على رجل من غير اهل المحلة وشهد اثنان منهم عليه لم تقبل عنده وقالا تقبل الخنف نقل السيد الحبوى عن العلامة المقدسى انه قال توقفت عن الفتوى بقول الامام ومنعت من اشاعته لما يترتب عليه من الضرر العام فأن من عرفه من المته دين بتجاسر على قتل

اور عرف حدید کااتاع کرے؟ میں جواب دوں گاکہ ہاں اس لئے کہ گزشتہ مبائل میں جن متاخرین نے منصوص کی مخالفت کی ہےان کی مخالفت کی وجہ یہی ہے کہ زمانہ امام کے بعد كوئي اور عرف رونما ہوگيا، توان كي اقتداء ميں مفتى كا بھي یہ حق ہے کہ عرفی الفاظ میں اپنے عرف جدید کا اتباع کر ہے اسی طرح ان احکام میں بھی جن کی بنیاد مجتهد نے اپنے زمانے کے عرف پر رکھی تھی اور وہ عرف کسی اور عرف سے بدل گیا، لیکن یہ حق اس وقت ملے گاجب مفتی صحیح رائے و نظر اور قواعد شرعیه کی معرفت کاجامل ہو تاکہ یہ تمیز کریکے کہ کس عرف براحکام کی بنیاد ہوسکتی ہے اور کس پر نہیں ہوسکتی۔ فرماتے ہیں: میں نے روالمحتاریات القیسامة میں ، اس مسکہ کے تحت کہ اگر غیر اہل محلّہ کے کسی شخص پر قتل کا دعوی ہوااور اہل محلّہ میں سے دو مر دوں نے اس پر گواہی دی تو حضرت امام کے نز دیک بیہ گواہی قبول نہ کی جائے گی ، اور صاحبین فرماتے ہیں کہ قبول کی جائے گی الخ، بیہ لکھاہے کہ سید حموی ، علامہ مقدسی سے نقل فرماتے ہیں کہ ان کابیان ہے کہ میں نے قول امام پر فتوی دینے سے تو قف کیااور اس قول کی اشاعت سے منع کیا ، کیوں کہ اس سے عام نقصان وضرر پیدا ہوتا ، اس لئے کہ جو سر کش اسے جان لے گاوہ ان

محلوں میں چو

شرح عقود رسم المفتى من رسائل ابن عابدين سهبل اكيدُ مي لاهور اله٣٥

النفس فى المحلات الخالية من غير اهلها معتمدا على عدم قبول شهادتهم عليه حتى قلت ينبغى الفتوى على قولهما لاسيما والاحكام تختلف بأختلاف الإيام انتهى 1

وقالوا اذا زرع صاحب الارض ارضه ما هو ادنى مع قدرته على الاعلى وجب عليه خراج الاعلى قالوا وهذا يعلم ولا يفتى به كيلا يتجرأ الظلمة على اخذ اموال الناس قال فى العناية ورد بانه كيف يجوز الكتمان ولواخذوا كان فى موضعه لكونه واجبا، واجيب بانا لوافتينا بذلك لادعى كل ظالم فى ارض ليس شأنها ذلك انها قبل هذا كانت تزرع الزعفران مثلا فياخذ خراج ذلك وهو ظلم وعدوان 2 انتهى

وكذا في فتح القدير قالوا لايفتى بهذا لما فيه من تسلط الظلمة على اموال المسلمين اذيدعى كل ظالم ان الارض تصلح لزراعة الزعفران ونحوه

غیر اہل محلّہ سے خالی ہوں جان مارنے میں جری اور بے باک ہو جائے گااس اعتاد پر کہ اس کے خلاف خود اہل محلّہ کی شہادت قبول نہ ہوگی، یہاں تک کہ میں نے یہ کہا کہ فتوی قول صاحبین پر ہونا چاہئے خصوصا جب کہ احکام زمانے کے بدلنے سے بدل جاتے ہیں، انتھی۔

ائمہ نے فرمایا: جب زمین والا اپنی زمین کے اندر اعلیٰ چیز کی کاشت کرے تو کاشت پر قدرت رکھنے کے با وجود ادنی چیز کی کاشت کرے تو اس کے اوپر اعلیٰ کا خراج واجب ہوگا، علاء نے فرمایا: یہ حکم جانے کا ہے، فتوی دینے کا نہیں تاکہ ظالم حکام لوگوں کا مال لینے کی جرات نہ کریں عنایہ میں ہے اس قول پر یہ رد کیا گیا ہے کہ علم کا چھیانا کیو نکر جائز ہوگاجب کہ وہ اگر لے ہی لیس تو جاہوگا کیوں کہ یہی واجب ہے، اس کے جواب میں یہ کہا گیا کہ اگر ہم اس پر فتوی دے دیں تو ہر ظالم الیی زمین جو اعلی کے کہ اگر ہم اس پر فتوی دے دیں تو ہر ظالم الیی زمین جو اعلی کے قابل نہ ہویہ دعوی کرتے ہوئے کہ جہلے تو اس میں زعفر ان وغیر ان کی کاشت ہوتی تھی، زعفر ان کا خراج وصول کر لے گا اور یہ ظلم وعد وان ہوگا، انتی ۔

اسی طرح فتح القدیر میں ہے کہ اس پر فتوی نہیں دیا جاتا کیو نکہ اس کے تحت مسلمانوں کے مال پر ظالموں کی چیرہ دستی ہو گی اس لئے کہ ہم ظالم دعوی کرے گا کہ یہ زمین زعفران وغیرہ بوئے جانے کی صلاحیت رکھتی ہے،اوراس ظلم کا

شرح عقودرسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین، سهبل اکیڈمی لاہور الامم، وسم 2 2شرح عقودرسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین، سہبل اکیڈمی لاہور الرمم، وسم

وعلاجه صعب انتهى فقد ظهرلك ان جبود المفتى او القاضى على ظاهر المنقول مع ترك العرف والقرائن الواضحة والجهل بأحوال الناس يلزم منه تضييع حقوق كثيرة وظلم خلق كثيرين أه

اقول: ومن ذلك افتاء أالسيد بنقل انقاض مسجد خرب ما حوله واستغنى عنه الى مسجد أخ

قال فى ردّالمحتار وقد وقعت حادثة سئلت عنها فى امير اراد ان ينقل بعض احجار مسجد خراب فى سفح قاسيون بدمشق ليبلط بها صحن الجامع الاموى فأفتيت بعدم الجواز متابعة للشر نبلالى ثم بلغنى ان بعض المتغلبين اخذ تلك الاحجار لنفسه

علاج د شوار ہے۔انتی اس تفصیل سے واضح ہو گیا کہ اگر مفتی یا قاضی عرف اور قرائن واضحہ چھوڑ کر اور لوگوں کے حالات سے بے خبر ہو کر نقل شدہ حکم کے ظاہر پر جمود اختیار کرلے تو اس سے بہت سے حقوق کی بر بادی اور بے شار مخلوق پر ظلم وزیادتی لازم آئے گی اھے۔

اقول: اسی میں سے یہ بھی ہے کہ علامہ شامی نے فتوی دیا کہ الیی مسجد جس کے ارد گردآ بادی نہ رہی اور اس کے سامان بے کار ہو گئے جن کی اب ضرورت نہ رہی تو وہ دوسری مسجد میں دی جاسکتے ہیں۔

ردالمحتار میں فرماتے ہیں: ایک نیامسکاہ در پیش آیا جس سے متعلق مجھ سے بیا استفتاہوا کہ دمشق کے اندر جبل قاسیون کے دامن میں ایک ویران مسجد ہے جس کے کچھ پھر وں کو امیر جامع اموی کے صحن میں فرش بنانے کی خاطر لے جانا چاہتا ہے میں نے علامہ شر نبلالی کی متابعت میں فتوی دیا کہ ناجائز ہے کچھ دنوں بعد مجھے معلوم ہوا کہ ایک چیرہ دست ظالم ان پھر وں کو اپنے لئے

ف: مسئلہ: جومسجد ویران ہواوراس کی آبادی کی کوئی صورت نہ ہواوراس کے آلات کی حفاظت نہ ہوسکے تواب فتویاس پر ہے کہ اس کے کڑی تختے وغیرہ دوسری مسجد میں دیے جاسکتے ہیں۔

مشرح عقودرسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين، سهيل اكيدُ مي لا مور الاسم

فندمت على ما افتيت به اه

ومن ذلك أنتاء جد المقدسي بجواز اخذ الحق من خلاف جنسه حذار تضييع الحقوق قال في ردالمحتار قال القهستاني وفيه ايماء الى ان له ان يأخذ من خلاف جنسه عند المجانسة في المالية وهذا اوسع فيجوز الاخذ به وان لم يكن مذهبنا فأن الانسان يعذر في العمل به عندالضرورة كما في الزاهدي

اهقلت وهذا ما قالوا انه لامستندله لكن رأيت في شرح نظم الكنز للمقدسي من كتاب الحجر قال ونقل

اٹھالے گیا ہے سن کراینے فتوے پر ندامت ہوئی اھ۔

اسی میں سے یہ بھی ہے کہ علامہ مقد سی کے نانا نے بربادی حقوق سے بچانے کے لئے یہ فتوی دیا کہ صاحب حق اپنا حق خلاف جنس سے لے سکتا ہے (مثلا کسی ظالم نے کسی کے سو روپے دبالئے اور ملنے کی امید نہیں تو مظلوم بجائے سوروپے کے استے ہی کی کوئی اور چیز جو ظالم کے مال سے ہاتھ آئے لے سکتا ہے)

ردالمحتار میں ہے، قہستانی نے کہااس میں یہ اشارہ ہے کہ وہ خلاف جنس سے بھی لے سکتا ہے جب کہ مالیت کیساں ہو، اس حکم میں زیادہ گنجائش ہے تو ہمارے مذہب میں اگرچہ یہ حکم نہیں مگر اسے لیا جاسکتا ہے اس لئے کہ انسان وقت ضرورت اس پر عمل کر لینے میں معذور ہے، جیساکہ زاہدی میں ہے اھے، میں کہتا ہوں اس حکم سے متعلق لوگوں نے کہا کہ اس کی کوئی سند نہیں، لیکن میں نے علامہ مقدسی کی شرح کے اس کی کوئی سند نہیں، لیکن میں نے علامہ مقدسی کی شرح نظم الکنز، متاب الحجر میں دیکھا، وہ لکھتے ہیں کہ میرے

ف…: مسئلہ: جس کے کسی پر مثلا سورو پے آتے ہوں اور اس نے دبالئے یا اور کسی وجہ سے ہوئے اور اسے اس سے روپیہ ملنے کی امید نہیں توسورو پے کی مقدار بک اس کا جو مال ملے لے سکتا ہے آج کل اس پر فلزی دیا گیا ہے مگر سچے دل سے ، بازار کے بھاؤسے سورو پے ہی کا مال ہوزیادہ ایک پیسہ کا ہو تو حرام در حرام ہے۔

¹ر دالمحتار كتاب الوقف دار احيا_ء التراث العربي بير وت ٣ / ٣٧٢

جد والدى لامه الجمأل الاشقر فى شرحه للقدورى ان عدم جواز الاخذ من خلاف الجنس كان فى زمأنهم لمطأوعتهم فى الحقوق والفتوى اليوم على جواز الاخذ عند القدرة من اى مأل كان لا سيماً فى ديارناً فى مداومتهم للعقوق أاه

ومن ذلك أن افتائى مرارًا بعدم انفساخ نكاح امرأة مسلم بارتدادها لها رأيت من تجاسرهن مبادرة الى قطع العصبة مع عدم امكان استرقاقهن فى بلادنا ولا ضربهن وجبرهن على الاسلام كها بينته فى السير من فتا وينا وكم له من نظير

وعلى الثانى ان لم تكن فيها رواية عن الامام فخارج عمانحن فيه

والد کے نانا جمال اشقر نے اپنی شرح قدوری میں نقل کیا ہے کد ، خلاف جنس سے نہ لینے کا حکم ان حضرات کے دور میں تھا کیوں کہ اس وقت حقوق کے معاملے میں شریعت کی فرمانبر داری ہوتی تھی اور آج فتوی اس پر ہے کہ جب قدرت مل جائے تو کسی بھی مال سے لینا جائز ہے خصوصا ہمارے دیا رمیں۔ کیونکہ اب چیم نافر مانی ہور ہی ہے اھ۔

اسی میں سے یہ بھی ہے کہ میں نے بارہا فتوی دیا کہ کسی مسلمان کی بیوی مرتد ہوجائے تو نکاح سے نہ نکلے گی کیوں کہ میں نے یہ دیکھا کہ رشتہ نکاح منقطع کرنے کی جانب پیش قدمی میں ان کے اندر ارتداد کی جمارت پیدا ہوجاتی ہے اور ہمارے بلاد میں نہ انہیں باندی بنایا جاسکتا ہے نہ مار پیٹ کر اسلام لانے پر مجبور کیا جاسکتا ہے ، جیسا کہ اسے ہم نے اپنے فتاوی کی کتاب السیر میں بیان کیا ہے ، اس کی دوسری بہت سی نظیر س ہیں۔

برتقدیر ٹانی: (اس مسئلہ میں اسباب ستہ میں سے کوئی سبب نہیں) اگر اس میں امام سے کوئی روایت ہی نہ آئی تو یہ صورت ہارے

ف...: مسئلہ: اب فتوی اس پر ہے کہ مسلمان عورت معاذ الله مرتد ہو کر بھی نکاح سے نہیں نکل سکتی وہ بدستور اپنے شوم مسلمان کے نکاح میں ہے مسلمان ہو کریا بلااسلام دوسرے سے نکاح نہیں کر سکتی۔

ولا شك ان الرجوع اذ ذاك المجتهدين في المداهب وانكانت فأمامختلفة عنه اولا على الاول الرجوع اليهم وكيف مأكان لايكون خروجاً عن قوله رضى الله تعالى عنه ولا اعنى بالاختلاف مجيئ النوادر على خلاف الظاهر فأن مأخرج أحن ظاهر الرواية مرجوع عنه كما نص عليه البحر والخير والشامي أوغيرهم وما رجع عنه لم يبق قولا له فتثبت.

وعلى الثانى اما وافقه صاحباه اواحدهما اوخالفاه على الاول العمل بقوله قطعاً ولا يجوز لمجتهد في المذهب

مبحث سے خارج ہے، اور بلاشہ اس صورت میں مجہدین فی المذہب کی جانب رجوع ہوگا، اگر روایت ہے تو امام سے روایت مختلف آئی ہے یہ بل صورت میں روایت مختلف آئی ہے یہ بل صورت میں رجوع ان ہی حضرات کی جانب ہوگا، اور جیسے بھی ہو قول امام رضی الله تعالی عنہ سے خروج نہ ہوگا۔ اور اختلاف سے میری مراد یہ نہیں کہ روایات نوادر، ظاہر الروایہ کے خلاف آئی ہو اس لئے کہ جوظاہر الروایہ سے خارج ہے مرجوع عنہ ہے (اس مے خود امام نے رجوع کرلیا) جیسا کہ بحر، خیر رملی، شامی وغیرہ نے اس کی تصر ت خرمائی ہے، او رامام نے جس سے رجوع کرلیا وہ ان کا قول نہ رہ گیا، اس شخیق پر ثابت قدم رجوع کرلیا وہ ان کا قول نہ رہ گیا، اس شخیق پر ثابت قدم

بصورت دوم (جب که روایت، امام سے بلااختلاف آئی ہے)
(۱) سیا تو صاحبین امام کے موافق ہوں گے (۲) یا صرف
ایک صاحب موافق ہوں گے (۳) یا دو نوں حضرات مخالف
ہونگے۔ پہلی صورت میں قطعاً قول امام پر عمل ہوگااور کسی
مجتهد فی المذہب کے لئے ان حضرات کی

ف: مأخرج عن ظاهر الرواية فهو مرجوع عنه

ار دالمحتار مقدمة الكتاب داراحيا_ء التراث العربي بير وت ا / ٣٦

ان يخالفهم الا في صور الثنيا اعنى الحوامل الست فأنه ليس خلافهم بل في خلافه خلافهم وكذلك على الثاني كما نصوا عليه ايضاً

وعلى الثالث اما ان يتفقاعلى شيئ واحد او خالفا وتخالفا على الثانى العمل بقوله مطلقا وعلى الاول اما ان يتفق المرجمون على ترجيح قولهما او قوله اولا ولابان يختلفوا فيه اولا يأتى ترجيح شيئ منهما .

الاول: لاكان ولا يكون قط ابدا الا فى احدى الحوامل الست وحينئن نتبعهم لانه قول امامنا بل اثبتنا الثلثة رضى الله تعالى عنهم صوريا لهما وضروريا له، وان جهد احد غاية جهده ان يستخرج في عامن غير الست

حالفت روانہیں، مگراستنا یعنی اسباب ستہ والی صور توں میں کہ یہ ان حضرات کی مخالفت نہیں، بلکہ اس کے خلاف جانے میں ان کی مخالفت ہے۔ یہی حکم دوسری صورت کا بھی ہے، حبیبا کہ اس کی بخالفت ہے۔ جبی حکم دوسری صورت کا بھی ہے۔ جبیبا کہ اس کی بھی مذکورہ حضرات نے تصر ت خرمائی ہے۔ بصورت سوم، (۱) یا تو صاحبین کسی ایک حکم پر متفق ہوں گے (۲) یاامام کے مخالف ہونے کے ساتھ باہم بھی مختلف ہوں گے (۲) یاامام کے مخالف ہونے کے ساتھ باہم بھی مختلف ہوں گے بصورت اول (۱) یا تو مرجمین قول صاحبین کی ترجیج پر متفق ہوں گے رہا یا تو مرجمین قول صاحبین کی ترجیج پر متفق ہوں گے (۲) یا یہ دونوں صور تیں نہ ہوں گی، اس طرح کہ ترجیج کے معاملے دونوں صور تیں نہ ہوں گی، اس طرح کہ ترجیج کے معاملے میں وہ باہم اختلاف رکھتے ہوں یاسرے سے کسی کی ترجیج ہی

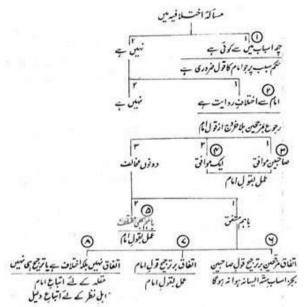
پہلی صورت: (صاحبین امام کے مخالف، باہم متفق ہوں اور تمام مرجعین بھی ان ہی کی ترجیح پر متفق ہوں) نہ کبھی ہوئی نہ کبھی ہو گئی نہ کبھی ہو سکتی ہے مگر ان ہی چھ اسباب میں سے کسی ایک سبب کی صورت میں اگر ایسا ہے تو ہم مرجعین کا اتباع کریں گے، کیو نکہ یہی ہمارے امام کا بلکہ ہمارے تینوں ائمہ رضی الله تعالی عنہم کا قول ہے، صاحبین کا قول صوری بھی ہے، اور امام کا قول ضروری، اور اگر کوئی اپنی انتہائی کو شش اس بات

اجمع فيه المرجحون عن أخرهم على ترك قوله واختيار قولهما فلن يجدنه ابدا ولله الحمد الثانى: ظاهران العمل بقوله اجماعاً لا ينبغى ان ينتطح فيه عنزان فالمسائل الى هنا لا خلاف فيها وفيها جميعاً العمل بقول الامام مهما وجدد

بقى الثالث وهو ثامن ثمانية من هذه الشقوق فهو الذى الى فيه الخلاف فقيل هنا ايضاً لا تخيير حتى المجتهد بل يتبع قول الامام وان ادى اجتهاده الى ترجيح قولهما وقيل بل يتخير مطلقاً ولو غير مجتهد والذى اتفقت كلماتهم على تصحيح التفصيل بأن المقلد يتبع قول الامام وإهل النظر قوة الدليل.

صرف کر ڈالے کہ اسباب ستہ والی صور توں کے علاوہ کوئی ایک جزئیہ ایبا نکال لے جس میں سب کے سب مرجمین نے قول امام کے ترک اور قول صاحبین کی ترجیے پر اجماع کر رکھا ہوتو ہر گزم گر کبھی ایبا کوئی جزئیہ نہ پاسکے گا، و لللہ الحمد و وسری صورت: (صاحبین مخالف امام ہیں، مرجمین قول امام کی ترجیح پر متفق ہیں) میں ظاہر ہے کہ قول امام پر عمل ہوگا بالاجماع اس میں کسی دو فرد کا بھی باہم نزاع نہیں ہوسکتا، یہاں تک جو مسائل بیان ہوئے ان میں کوئی اختلاف نہیں اور سب میں یہی ہے کہ عمل قول امام ہی پر ہے جہان کہی قول امام موجود ہو۔

تیسری صورت رہ گئی، یہ ان شقوں کی آٹھ صور توں میں سے آٹھویں صورت ہے ، اس میں اختلاف وارد ہے ، ایک قول ہے کہ یہاں بھی کوئی تخییر نہیں یہاں تک کہ مجتد کے لئے بھی نہیں ، بلکہ اسے قول امام ہی کی پیروی کرنا ہے اگر چہ اس کا اجتہاد قول صاحبین کو ترجیح دیتا ہو ، ایک قول ہے کہ مطلقا تخییر ہے اگر چہ غیر مجتہد ہو ، اور کلمات علماء جس کی تصحیح پر متفق ہیں وہ یہ ہے کہ مجتہد اور غیر مقلد کا حکم یہاں الگ الگ ہے ۔ مقلد قول امام کی پیروی کرے گا، اور صاحب نظر قوت دلیل کی پیروی کرے گا۔



تو تمام صحیح معتد کلمات اس پر متحد ثابت ہوئے کہ مقلد کو بہر صورت امام ہی کی تقلید کرنا ہے اگرچہ کسی ایک مفتی یا چند مفتیوں نے اس کے خلاف فتوی دیا ہو کیونکہ سب کے سب مفتیوں کاخلاف امام افتا بجر صور استثنا۔۔۔۔نہ کبھی ہوا ہے نہ ہوگا۔ اور تمام تر ستائش خدا کے لئے جو سارے جہانوں کا پر ور دگار ہے ، اور اس کا دائمی درود

فقد التأمت الكلمات الصحيحة المعتمدة جميعاً على ان المقلد ليس له الاتقليد الامام وان افتى بخلافه مفت او مفتون، فأن افتاء هم جميعاً بخلافه في غير صور الثنيا ماكان وما يكون والحمد لله رب العلمين وصلاته الدائمة على عالم ماكان

وما يكون وعلى أله وصحبه وابنه وحزبه افضل ماسأل السائلون هذا ما تلخص لنا من كلما تهم وهوا المنهل الصأفى الذى وردة البحر فاستمع نصوص العلماء كشف الله تعالى بهم العماء وجلابهم عناكل بلاء وعناء ـ

خمسة واربعون نصاعلى المدعى

في محيط الامام السرخسي ثم الفتاوي الهندية لابي من معرفة فصلين احدهما انه اذا اتفق اصحابنا في شيئ ابو حنيفة وابويوسف ومحمد رضي الله تعالى عنهم ينبغي للقاضي ان يخالفهم برأيه والثاني اذا اختلفوا فيما بينهم تقال عبدالله بن المبارك رحمة الله تعالى يؤخذ بقول ابي حنيفه رضي الله تعالى عنه لانه في كان من التابعين و زاحمهم في الفتوى اه

ہو عالم ماکان ومایکون پر ، اور ان کی آل ، اصحاب فرزند اور گروہ پر ، ان درو دول میں سب سے افضل درود جن کاسا کلول نے سوال کیا ہیہ ہے وہ جو کلمات علماء کی تلخیص سے ہمیں حاصل ہوا اور یہی وہ چشمہ صافی ہے جس پر " بحر " اتر ہے ۔ اب علماء کے نصوص ملاحظہ ہو ل ، ان حضرات کے طفیل الله تعالی نامینائی زائل کرے اور ان کے صدقے میں ہم سے مرتکلیف ویلادور کرے۔

مدعاپرهمنصوص

(ا۔۔۔۳) امام سرخی کی محیط پھر فاوی ہندیہ میں ہے، ان دو ضابطوں کی معرفت ضروری ہے اول یہ ہے کہ جب ہمارے اصحاب ابو حنیفہ، امام ابو یوسف اور امام محمد کسی بات پر متفق ہوں تو قاضی کو یہ نہیں چاہئے کہ اپنی رائے سے ان کی مخالفت کرے ، دوم یہ کہ جب ان حضرات میں باہم اختلاف ہو تو عبدالله بن مبارک رحمۃ الله تعالی علیہ فرماتے ہیں کہ امام ابو حنیفہ کا قول لیا جائے گا، اس کئے کہ وہ تا بعین میں سے تھے اور تا بعین کے مقابلہ میں فتوی دیا کرتے تھے میں سے تھے اور تا بعین کے مقابلہ میں فتوی دیا کرتے تھے

ف: فائده: امامنارض الله تعالى عنه من التابعين وقدر زاحم ائمتهم في الفتوى

الفتاوی ہندیہ، بحوالہ محیط السر خسی کتاب ادب القاضی الباب الثالث نورانی کتب خانہ پیثاور ۳۱۲/۳

أزاد العلامة قاسم في تصحيحه " ثم الشامي في ردالبحتار فقوله اسل واقوى مالم يكن اختلاف عصر وزمان أه

اقول: وقول السرخسى برأيه يدل ان النهى للمجتهد ولا ينبغى اى لا يفعل بدليل قوله لابد للمجتهد ولا ينبغى اى لا يفعل بدليل قوله لابد فلا يقال للمستحب لابد من معرفته اذا مالا يحتاج الى فعله لا يحتاج الى معرفته انها العلم للعمل وفي فتاوى الامام الاجل فقيه النفس قاضى خان المفتى فى زماننا من اصحابنا اذا استفتى فى مسألة وسئل عن واقعة انكانت المسألة مروية عن اصحابنا فى الروايات الظاهرة بلا خلاف بينهم فأنه يميل اليهم ويفتى بقولهم ولا يخالفهم برأيه وانكان مجتهدا متقنا لان الظاهر ان يكون الحق مع اصحابنا ولا يعدوهم واجتهادة لا يبلغ اجتهادهم و

(۷۹۔۔۔۵) یہاں علامہ قاسم نے تصحیح میں پھر علامہ شامی نے ر دالمحتار میں بیہ اضافہ کیا: توان کا قول زیادہ صحیح اور زیادہ قوی ہوگاجب کہ عصر وزمانہ کااختلاف نہ ہو۔

اقول: امام سرخی کا لفظ"ا پی رائے سے " یہ بتاتا ہے کہ ممانعت مجہد کے لئے ہے ، اور " نہیں چاہئے "کا معنی یہ ہے کہ " نہ کرے " اس کی دلیل ان کا لفظ " لابد ضروری " ہے کیوں کہ مستحب سے متعلق یہ نہ کہا جائے گا کہ " اس کی معرفت کہ مستحب سے متعلق یہ نہ کہا جائے گا کہ " اس کی معرفت ضروری ہے "اس لئے کہ جس کا ذکر کرنا ضروری نہیں اس کا جاننا بھی ضروری نہیں علم تو عمل ہی کے لئے ہوتا ہے۔ (۲) امام اجل فقیہ النفس قاضی خال کے فقوی میں ہے ، ہمارے دور میں جب ہمارے مسلک کے مفتی سے کسی مسئلہ میں استفتا اور کسی واقعہ پر سوال ہو تو اگر وہ مسئلہ ہمارے ائمہ سے استفتا اور کسی واقعہ پر سوال ہو تو اگر وہ مسئلہ ہمارے ائمہ سے ظاہر الروایہ میں بلا اختلاف باہمی مروی ہے تو ان ہی کی طرف مائل ہو ، ان ہی کے قول پر فتوی دے اور اپنی رائے سے ان کی مائل ہو ، ان ہی کے قول پر فتوی دے اور اپنی رائے سے ان کی مخالفت نہ کرے ، اگر چہ وہ پختہ کار مجتہد کیوں نہ ہو ، اس لئے کہ ظاہر یہی ہے کہ حق ہمارے ائمہ کے ساتھ ہے اور ان سے متجاوز نہیں ، اور اس کا اجتہاد ان کے اجتہاد کو نہیں پاسکتا۔ اور

 $^{^{1}}$ ر دالمحتار مقدمة الكتاب مطلب رسم المفتى داراحياء التراث العربي بير وت ا 1

لاينظر الى قول من خالفهم ولاتقبل حجته لانهم عرفوا الا دلّة وميزوا بين ماصح وثبت وبين ضده حفان كانت المسألة مختلفا فيها بين اصحابنا فانكان مع ابى حنيفة رحمه الله تعالى احد صاحبيه يؤخذ بقولهما لوفور الشرائط واستجماع ادلة الصواب فيهما وان خالف ابا حنيفة رحمه الله تعالى صاحباه فى ذلك فانكان اختلافهم اختلاف عصروزمان كا لقضاء بظاهر العدالة يأخذ بقول صاحبيه لتغير احوال الناس وفى المزارعة والمعاملة ونحو هما يختار قولهما لاجتماع المتاخرين على ذلك وفيما سوى ذلك قال بعضهم يتخير المجتهد ويعمل بما افضى اليه رأيه وقال عبدالله بن المبارك يأخذ بقول الى حنيفة رحمه الله تعالى أه

اقول: ولوجه ربنا الحمد اتى بكل ما قصدناه فاستثنى

خالف کے قول پر نظر نہ کرے نہ اس کی جمت قبول کرے اس لئے کہ وہ دلائل سے آشنا تھے اور انہوں نے ثابت وصیح اور غیر ثابت وصیح کے در میان امتیاز بھی کردیا۔

امام ابو حنیفہ رحمہ الله تعالی کے ساتھ ان کے صاحبین میں امام ابو حنیفہ رحمہ الله تعالی کے ساتھ ان کے صاحبین میں سے کوئی ایک ہیں توان ہی دونوں حضرات (امام اور صاحبین میں سے ایک) کا قول لیا جائے گاکیوں کہ ان میں شرطیس فراہم، اور دلائل صواب مجتمع ہیں (۳) اور اگر اس مسئلہ میں صاحبین امام ابو حنیفہ رحمہ الله تعالی کے بر خلاف ہیں تو بیہ اختلاف اگر عصر و زمان کا اختلاف ہے جیسے گو اہ کی ظاہری عدالت پر فیصلہ کاحکم، تو صاحبین کا قول لیا جائے گاکیونکہ عدالت پر فیصلہ کاحکم، تو صاحبین کا قول لیا جائے گاکیونکہ ایسے ہی دیگر مسائل میں صاحبین کا قول اختیار ہوگا کیونکہ متا ایسے ہی دیگر مسائل میں صاحبین کا قول اختیار ہوگا کیونکہ متا بحض نے کہا کہ مجتبد کو اختیار ہوگا اور جس نتیج تک اس کی نظر مانا کہ جمتبد کو اختیار ہوگا اور جس نتیج تک اس کی رائے بنجے وہ اس پر عمل کرے گا، اور عبدالله بن مبارک نے فرمانا کہ ابو حنیفہ رحمہ الله تعالی کا قول لے گا۔اھ

اقول: ہمارے رب ہی کی ذات کے لئے حمد ہے، امام قاضی خال نے ہمارے

¹ فتاولى قاضى خان فصل فى رسم المفتى نولكشور لكھنؤ ٢١١

التعامل وما تغير فيه الحكم لتغير الاحوال قد جمع الوجوه الستة التي ذكرناها، ونص ان اهل لنظر ليس لهم خلاف الامام اذا وافقه احد صاحبيه فكيف اذا وافقاه

ثم ماذكر من القولين فيما عداها لاخلف بينهما في المقلد فالاول بتقييد التخيير بالمجتهد افاد ان لاخيار لغيره والثاني حيث منع المجتهد عن التخيير فهو للمقلد امنع فاتفق القولان على ان المقلد لا يتخير بل يتبع الامام وهو المرام وفي الفتاوى السرا جية أوالنهرالفائق "ثم الهندية "و الحموى وكثير من الكتب واللفظ للسراجية الفتوى على الاطلاق على قول ابى حنيفة ثم ابى يوسف ثم محمد ثم زفر والحسن والحسن أو

مقصود سے متعلق سب کچھ بیان کردیا، تعامل اور اس مسکلے کا جس میں حالات کے بدلنے سے حکم بدل گیا ہے، استثنا کرکے ہارے ذکر کردہ اسباب ستہ کو جمع کردیا، یہ صراحت بھی فرمادی کہ صاحبین میں سے کوئی ایک جب امام کے موافق ہوں تواضحاب نظر کے لئے امام کی مخالفت ر وا نہیں، اگر دو نوں ہی ان کے موافق ہیں تو کیو نکر روا ہو گی؟ پھر ما سوا مسائل میں جو دو قول بیان کئے ہیں ان کے در میان مقلد کے مسائل میں جو دو قول بیان کئے ہیں ان کے در میان مقلد کے بارے میں کوئی اختلاف نہیں قول اول میں تخییر کو جمہد سے مقید کرکے یہ افادہ کر دیا کہ غیر جمہد کو اختیار نہیں۔ اور قول دوم میں جب مجہد کو تخییر سے منع کیا تو مقلد کو تو اور زیادہ منع کریں گے ، اس طرح دو نوں قول اس بات پر متفق منع کریں گے ، اس طرح دو نوں قول اس بات پر متفق منہ کریں گے ، اس طرح دو نوں قول اس بات پر متفق میں جب محبد کو تخییر نہیں بلکہ اسے امام ہی کا نباع کرنا ہے مقصود ہے ،

(ک۔۔۔ ۱۰) کفتاوی سراجیہ ، "النہر الفائق ، پھر "ہندیہ و احموی اور بہت سی کتا ہوں میں ہے الفاظ سراجیہ کے ہیں۔ فتوی مطلّقا قول امام ابو حنیفہ پر ہوگا، پھر امام ابو یوسف، پھر امام محمد پھر امار فر، اور امام حسن کے قول پر۔

عـه: هكذا نقل عنها في شرح العقود وغيرة والحسن بالواو وهو مفاد الدر لكن في نسختى السراجية ثم الحسن والله تعالى اعلم منه غفرله.

سراجیہ سے شرح عقود وغیرہ میں "والحسن" واوکے ساتھ نقل کیا ہے۔ یہی در مختار کا بھی مفاد ہے۔ لیکن میرے نسخ سراجیہ میں ثم الحن ہے۔ والله تعالی اعلمہ غفر له

¹ الفتاوى السراجيه كتاب ادب المفتى والتنهيم على الجواب مطبع نو ككشور لكصنوص ١٥٧

لفظ النهر ثمر الحسن-

اقول: وهو حسن فأن مكانة زفر مبالا ينكر لكن قال ش الواوهي البشهورة في الكتب اه ومعنى الترتيب اى اذ الم يجد قول الامام ثم رأيت "الشامي صرح به في شرح عقوده حيث قال اذالم يوجد للامام نص يقدم قول ابي يوسف ثم محمد الخ قال والظاهر ان هذا في حق غير المجتهد اما المفتى المجتهد فيتخير بمايتر جع عنده دليله أله

اقول: ای اذالم یجد قول الامام لایتقید کنزدیکران جمواه بالترتیب فیتبع قول الثانی وان ادی رأیه الی ولای تغییب الثالث کماکان لایتخیر اتفاقا اذاکان مع کدامام فانی بی کے قول الامام صاحباه اواحدهما والذی استظهره ظاهر اضیار نہیں جب امام- اضیار نہیں جب امام-

اور نہرمیں ثمر الحسن ہے (پرامام حسن)۔

اقول: لفظ نهر "شهر الحسن "عده به كيونكه امام زفركى ان سے برترى نا قابل انكار به ليكن علامه شامى لكھتے ہيں كه "واو" ہى كتا بول ميں مشہور به اھ اور ترتيب مذكور اس صورت ميں مقصود به جب امام كا قول نه ملے ،

(۱۱) پھر میں نے دیکھا کہ علامہ شامی نے شرح عقود میں اس کی صراحت بھی فرمائی ہے وہ فرماتے ہیں: جب امام کی کوئی نص نہ ملے تو امام ابو یوسف کا قول مقدم ہوگا پھر امام محمد کا۔

الخ، اور فرماتے ہیں، ظاہر یہ ہے کہ یہ غیر مجتبد کے حق میں ہے، رہامفتی مجتبد تو یہ اسے اختیار کرے گاجس کی دلیل اس کے نزدیک رازج ہواھ

اقول: یعنی جب امام کا قول اسے نہ ملے تو وہ ترتیب کا پابند نہیں کہ امام خانی ہی کے قول کی پیروی کرے اگر چہ اس کا اجتہاد امام خالث کے قول پر جائے، جیسے اس صورت میں بالاتفاق اسے اختیار نہیں جب امام کے ساتھ صاحبین یا ان میں سے ایک ہول، اور علامہ شامی نے جس کو ظاہر کہہ کر بیان کیا وہ ظاہر سے پھر سراجیہ

¹ الدرالمختار بحواله النبر كتاب القصناء ، مطبع مجتبا ئي دبلي ۲/۲، النبر الفائق شرح كنزالد قائق كتاب القصناء قديمي كتب خانه كرا چي ۵۹۹/۳ م 2 روالمحتار ، كتاب القصناء ، مطلب يفتى بقول الامام على الاطلاق ۳۰۲/۴ 3 شرح عقودرسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين، سهبل اكثر مي لامور ال۲۷

والنهر وقيل اذاكان ابو حنيفة في جانب و صاحباه في جانب فالمفتى بالخيار والاول اصح اذالم يكن المفتى مجتهدا أه

"وفي التنوير "والدر (يأخن) القاضى كالمفتى (بقول ابى حنيفة على الاطلاق) وهو الاصح منية "وسراجية وصحح في الحاوى اعتبار قوة المدرك والاوّل اضبط انهر (ولا يخير الا اذاكان مجتهدا أوفي صدر ط ما ذكره المصنف صححه في ادب اطفال (ه اوفي البحر كما مرقد صححوا ان الافتاء بقول الامام 4

وقال ش قوله وهو الاصح مقابله مايأتى عن الحاوى وما في جامع الفصولين من

اور نہر میں ہیے بھی ہے: کہا گیا کہ جب امام ابو حنیفہ ایک طرف ہوں اور صاحبین دوسری طرف تو مفتی کو اختیار ہے اور قول اول اصح ہے جب کہ مفتی صاحب اجتہاد نہ ہواھ (۲۱۔۔۔۱۵) "تنویر الا بصار اور "در مختار میں ہے (عبارت تنویر قوسین میں ہے ۱۲م) مفتی کی طرح قاضی بھی (مطلقا قول امام کولگا) یہی اصح ہے "اسنیہ وسراجیہ ، اور حاوی میں قوت دلیل کے اعتبار کو صحیح کہا ہے۔ اور قول اول زیادہ ضبط والا ہے شانہر (اور تخییر نہ ہوگی مگر جب کہ وہ صاحب اجتہاد والا ہے اور اور حاجہاد

(۱۲۔۔۔۔۔۱۱) الطحطاوی کے شروع میں ہے، مصنف نے جوذ کر کیا ہے اسی کو کا ادب المقال میں صبح کہا ہے اھ ۱۰ بحر میں ہے، جیسا کہ گزرا، علماء نے اسی کو صبح قرار دیا ہے کہ فتوی قول امام پر ہوگا،اھ

علامہ شامی لکھتے ہیں عبارت در مختار "و ہو الاصح "کا مقابل وہ ہے جو حاوی کے حوالے سے آرہا ہے اور وہ جو جامع الفصولین میں ہے

¹ الفتاوى السراجية كتاب ادب المفتى والتنبيه على الجواب مطبع ككنشور لكھنوص ١٥٤، النھرالفائق شرح كنزالد قائق كتاب القصاء قدىمى كتب خاند كراچى ٣ / ٩٩٩

² الدرالمحتار کتاب القصناءِ مطع مجتبائی دہلی ۲ / ۷۲ 3 حاشیة الطحطاوی علی الدرالمختار مقدیة الکتاب المکتسة العربیہ کو ئیٹہ ۲/ ۴۸

قى المائىية الفيطاوي على الدرا مخيار مقدمة اللباب الملتبة العربيه فوئية ٧/ ٨٨ 4. لبحر الرائق كتاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء إنج ايم سعيد كمپني ٢٩٩/١

کہ اگر صاحبین میں سے کوئی ایک ،امام کے ساتھ ہوں تو قول امام لیا جائے گا، اور اگر صاحبین خالف امام ہوں تو بھی ایک قول یہی ہے دوسرا قول سے ہے کہ تخییر ہوگی مگر اس مسئلے کے اندر جس میں تبدیلی زمانہ کی وجہ سے اختلاف پیدا ہوا ہو جسے ظاہر عدالت پر فیصلہ کرنے کامسئلہ اور مزار عت ومعاملت جیسے وہ مسائل جن میں متا خرین کا اجماع ہوچکا ہے کہ ان سب میں قول صاحبین اختیار کیا جائے گا۔ در مخارکے شر وع میں ہے جسیا کہ سراجیہ وغیر ہامیں مذکور ہے اصح سے کہ مطلقا قول امام پر فتوی دیا جائے گا، اور حاوی قدسی میں قوت دلیل کے اعتبار کو صحیح کہا ہے۔ طحطاوی لکھتے ہیں در مخار میں مذکور "اصح" کا مقابل وہ ہے جو بعد میں "صحیح فی مذکور "اصح" کا مقابل وہ ہے جو بعد میں "صحیح فی الحاوی" حاوی نے اعتبار دلیل کو صحیح کہا" لکھ کر بیان کیا الحاوی" حاوی نے اعتبار دلیل کو صحیح کہا" لکھ کر بیان کیا ہے۔ علامہ شامی سراجیہ کی عبارت نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں اصح کا مقابل کلام شارح میں مذکور نہیں، فافھم (اق

انه لو معه احد صاحبيه اخذ بقوله وان خالفاه قيل كذلك وقيل يخير الا فيما كان الاختلاف بحسب تغيرالزمان كالحكم بظاهر العدالة وفيما اجمع المتأخرون عليه كالمزارعة والمعاملة فيختارقولهما أه وفي صدر الدر الاصح كما في السراجية وغيرها انه يفتى بقول الامام على الاطلاق وصحح في الحاوى القدسي قوة المدرك أه قال طقوله والاصح مقابله قوله بعد وصحح في الحاوى أه

وقال ش بعد نقل عبارة السراجية مقابل الاصح غير مذكور في كلام الشارح فأفهم اله

¹ ردالمحتار كتاب القضاء مطلب يفتى بقول الامام على الاطلاق داراحياء التراث العربي بيروت ٣٠٢/٣ الدرالمخار، رسم المفتى، مطبع مجتبائي د بلي ١/ ١٣ 3 حاشية الطحطاوى على الدرالمخال المكتبة العربية كوئنه ١/ ٣٩ 4 ردالمحتار، رسم المفتى، داراحياء التراث العربي بيروت ا/ ٣٩

يريدبه التعريض على طـ

اقول: ههنا امور لابدمن التنبيه لها:

فأولا: اقحم أللار ذكر في التصحيحين قبل قول البصنف ولا يخير الخ فأوهم الاطلاق في الحكم الاول حتى قال أن أقوله صحح في الحاوى مقابل الاطلاق الذي في البصنف أاه مع ان صويح نص البصنف تقييده بها اذالم يكن مجتهدا.

وثانيا: ما صححه فى الحاوى عين ما صححه فى السراجية والمنية وادب المقال وغيرها وانما الفرق فى التعبير فهم قالوا الاصح ان المقلد لا يتبع قول الامام وهو قال الاصح ان المحتهد

سے طحطاوی پر تعریض مقصود ہے۔

اقول: یہاں چندامور پر متنبہ ہو ناضر وری ہے،

اولا: صاحب تنویر کا قول "مطلّقا قول امام کو لے گا" غیر مجتهد

سے خاص ہے۔ مگر شارح نے عبارت متن "اور تخییر نہ ہو گی
الخ " سے پہلے دونوں تصحیحوں کا تذکرہ در میان میں رکھ دیا
جس سے یہ وہم پیدا ہوا کہ حکم اول (اخذ قول امام) میں اطلاق
ہے ، یہاں تک کہ سید طحطاوی نے یہ سمجھ لیا کہ شارح کا
قول " صحح فی الحاوی "اسی اطلاق کا مقابلہ ہے جو کلام مصنف
میں ہے حالاں کہ مصنف کی عبارت میں صراحة وہ اس سے
میں ہے حالاں کہ مصنف کی عبارت میں صراحة وہ اس سے
مقید ہے کہ "جب کہ وہ صاحب اجتماد نہ ہو"

ٹانیا: حاوی میں جس قول کو صحیح کہا ہے بعینہ وہی ہے جسے سراجید، منید، ادب المقال وغیر ہامیں صحیح کہا ہے، فرق صرف تعبیر کا ہے۔ ان حضرات نے یوں کہا کہ مقلد کو تخبیر نہیں بلکہ اسے قول امام ہی کی بیروی کرنی ہے، اور حاوی نے یوں کہا کہ اصح مہ ہے کہ مجہد کو

ف1: تطفل على الدر المختار

ف٢: معروضة على العلامة ط

¹حاشية الطحطاوي على الدر المختار ، كتاب القضاء ، المكتبة العربيد كوئية ٧٦/٣ ا

يتخير لان قوة الدليل انها يعرفها هو فيستحيل أن يكون مقابل الاصح ما صححه في الحاوى بل مقابله التخيير مطلقا اذا خالفاه معاكها هو مفاد الاطلاق القيل الهذكور في السراجية والتقييد بقول الامام مطلقا وان خالفاه معا والهفتى مجتهد كها هو مفاد اطلاق ماصدر به فيها فلاوجه أن

تخییر ہو گیاں لئے کہ دلیل کی قوت سے آ شناوہی ہوگا، جب حقیقت یہ ہے تو محال ہے کہ اصح کا مقابل وہ ہو جسے حاوی میں اصح کہا، بلکہ اس کا مقابل یہ ہے کہ (۱) مطلّقا تخییر ہو گی جب که صاحبین مخالف امام ہوں ، جبیبا که سراجیه میں مذکور قبیل، کہا گیا"کامفاد ہے، (۲) اور یہ کیہ مطلّقا قول امام کی بابند ی ہےا گر چہ صاحبین ان کے مخالف اور مفتی صاحب اجتہاد ہو ، جیسا کہ یہ اس کلام کے اطلاق کا مفاد ہے جسے سراجیہ کے اندر شروع میں ذکر کیا۔[اس میں پہلے یہ کہا کہ" فتوی مطلّقا قول امام پر ہے"۔ پھر یہ لکھا" کہا گیا کہ جب امام ایک جانب اور صاحبین دوسری جانب ہوں تومفتی کواختیار ہے"۔اس کے متصل بيه کها که: "اول اصح ہے جب که مفتی صاحب اجتهاد نه ہو"آ غاز کلام سے پتا چلا کہ مجتہد غیر مجتہد سب کے لئے قول امام کی بابندی ہے، در میانی قول سے معلوم ہوا کہ مخالفت صاحبین کی صورت میں سب کے لئے تخیر ہے آخر والی تقیح سے معلوم ہو اکہ غیر مجتد کے لئے تو مطلّقا قول امام کی یابندی ہے اور مجتہد کے لئے مخالفت صاحبین کی صورت میں اختیار ہے۔ ۱۲م] جب ایبا ہے تو اول کو "زیادہ ضبط والا" کہہ

ف1: معروضة عليه وعلى العلامة ش

فـ ٢: تطفل على النهر وعلى الدر

اضبط

وقد قال حطش في التوفيق بين ما في السراجية والحاوى ان من كان له قوة ادراك قوة المدرك يفتى بألقول القوى المدرك والا فألترتيب أه قال شيدل عليه قول السراجية والاول اصح اذالم تكن المفتى مجتهدا أه

اقول: فرق التعبير فلايكون خلافاً حتى يوفق وبالجملة فتوهم المقابلة بينهما اعجب واعجب منه فلا أن العلامة ش تنبه له في صدر الكتاب ثم وقع فيه في كتاب القضاء فسبحن من لا ينسى.

القیج حاوی پر اسے ترجی دینے کا کوئی معنی نہیں [تقیج حاوی اور القیج حاوی پر اسے ترجی دینے کا کوئی معنی نہیں [تقیج حاوی اور القیج اول تو بعینہ ایک ہیں۔ ۱۲م]

(۱۹۔۔۔۲۲) حضرات اصلی ، ۲ طحطاوی و ۲ شامی نے کلام سراجیہ اور کلام حاوی میں تطبیق کے لئے یہ کہا : کہ جس کے پاس مدرک ودلیل کی قوت سے آگاہی کی قدرت ہو وہ اپنی مدرک ودلیل کی قوت سے آگاہی کی قدرت ہو وہ اپنی فرماتے ہیں ، اس پر سراجیہ کی یہ عبارت دلالت کررہی ہوائی فرماتے ہیں ، اس پر سراجیہ کی یہ عبارت دلالت کررہی ہوائی اور اول اصح ہے جب کہ مفتی صاحب اجتہاد نہ ہو۔ ہو اقول: فرق تعبیر کوئی معنوی اختلاف ہے ہی نہیں کہ تطبیق دی جائے الحاصل ان دونوں تصحیحوں میں مقابلہ کا تو ہم بہت عبیب ہو گا میں میں سراجیہ شامی شروع عبیب ہو کہ علامہ شامی شروع عبیب میں اس پر متنبہ ہوئے کھر کتاب القضاء میں جاکر اس

وہم میں پڑ گئے ۔ تو یا کی اس ذات کے لئے جسے فراموشی و

نسان نہیں۔

ف1:معروضة عليه وعلى العلامة ح وعلى ط وعلى ش

ف٢:معروضة على ش

¹حاشية الطحطاوى على الدرالمختار ،رسم المفتى ،المكتبة العربيه كوئيه، ا97، ردالمحتار رسم المفتى داراحيا_ه التراث العربي بيروت ا / ٣٨ 2ر دالمحتار رسم المفتى داراحيا_ه التراث العربي بيروت ا / ٣٨

ثالثا: كذلك ألا يقابله ما في جامع الفصولين فانه عين مافى الخانية وانها نقله عنها برمزخ وفيه تقييد التخيير بالمجتهد فالكل و ردوا موردا واحدا وانها ينشؤا لتوهم لاقتصار وقع فى النقل عنه "فأن نصه لو مع ح رضى الله تعالى عنه الله تعالى عنه احد صاحبيه يأخذ بقولهما ولو خالف ح صاحباه فلو كان اختلافهم بحسب الزمان يأخذ بقول صاحبيه وفى المزارعة والمعاملة يختار بقولهما لاجماع المتأخرين وفيما عدا ذلك قيل يخير المجتهد وقيل يأخذ بقول ح رضى الله تعالى عنه أهفانكشفت الشبهة.

و رابعاً: اهم من الكل ف ادفع ما اوهمه عبارة المرر من ان تصحيح الحاوى اعتبار قوة

النا: اسی طرح اس کا مقابل وہ بھی نہیں جو جامع الفصولین میں ہے اس لئے کہ اس کا کلام تو بعینہ وہی ہے جو خاند کا ہے،

اسی سے "خ "کار مزدے کر نقل بھی کیا ہے، اس اختیار کو اس سے مقید کیا ہے کہ مفتی مجتهد ہو تو سب نے ایک موقف اختیار کیا ہے اور وہم اس اختیار سے پیدا ہوا ہے جو نقل میں واقع ہوا ہے ۔ جامع کی عبارت اس طرح ہے

واقع ہوا ہے۔ جامع کی عبارت اس طرح ہے

(۲۲) اگر امام ابو حنیفہ رضی الله تعالی عنہ کے ساتھ ان کے صاحبین میں سے کوئی ایک ہوں توان ہی دونوں (امام اور وہ ایک صاحب) کے قول کو لے ، اور اگر صاحبین "ح" کے خالف ہو تو اگر ان حضرات کا اختلاف بلحاظ زمان ہے ، تو صاحبین ہی کا قول لے۔ اور مزارعت ومعاملت میں صاحبین می کا قول لے۔ اور مزارعت ومعاملت میں صاحبین می کا قول اختیار کرے کیوں کہ اس پر اجماع متاخرین ہے ، ان صور توں کے ماسوا میں ایک قول یہ ہے کہ مجتمد کو تخییر ہے اور ایک قول یہ ہے کہ مجتمد کو تخییر ہے اور ایک قول یہ ہے کہ مجتمد کو تخییر ہے اور ایک قول یہ ہے کہ امام "ح" رضی الله تعالی عنہ کا ہی قول لیا ہے۔ اس سے شہم منکشف ہوگیا۔

رابعا: سب سے اہم اس وہم کو دور کرنا ہے جو عبارت در مختار نے پیدا کیا کہ حاوی کے نز دیک قوت دلیل کے اعتبار کواضح

ف ١:معروضة عليه

ف ٢: تطفل على الدر

أجامع الفصولين،الفصل الاول في القضاء الخ اسلامي كتب خانه كرا جي ،ا ١٥/١

المدرك مطلق لا قتصاره من نصه على فصل واحد وليس كذلك "تففي الحاوي القدسي متى كان قول الى يوسف ومحيد موافق قوله لا يتعدى عنه الا فيها مست اليه الضرورة وعلم انه لوكان ابد حنيفة رأى مارأو الافتى به وكذا اذاكان احدهما معه فأن خالفاه في الظاهر عله قال بعض المشائخ يأخذ بظاهر قوله وقال بعضهم المفتى مخير بينهما ان شاء افتى بظاهر قوله وان شاء افتى بظاهر قولهما والاصح ان العبرةبقوة الدليل أه

فهذا كما ترى عبن مافي الخانية لا يخالفها في شيئ فقد الزمر اتباع قول الامامر اذاوافقه

قرار دینامطلّقا ہے یہ وہم پیدا ہونے کی وجہ یہ ہے کہ در مختار میں عبارت جاوی کے صرف ایک ٹکڑے پر اقتصار ہے۔ حقیقت بوں نہیں۔ کیوں کہ حاوی قدسی کی بوری عبارت یہ ہے:جب امام کے موافق ہو تواس سے تجاوز نہ کیا جائے گامگر اس صورت میں جب کہ ضرورت درپیش ہواور معلوم ہو کہ ا گرامام ابو حنیفہ بھیاسے دیکھتے جو بعد والوں نے دیکھا تواسی ہر فتوی دیتے ، یہی حکم اس وقت بھی ہے جب صاحبین میں سے کوئی ایک ،امام کے ساتھ ہو ،اگر دونوں ہی حضرات ظام میں مخالف امام ہوں تو بعض مشائخ نے فرمایا کہ ظاہر قول امام کو لے ،اور بعض مشائخ نے فر مایا کہ مفتی کو دونوں کااختیار ہے ا گر جاہے توظام قول امام پر فتوی دے ،اور اصح یہ ہے کہ اعتبار ، قوت دلیل کا ہے اھ، (حاوی قدسی) دیکھئے بعینہ وہی بات ہے جو خانیہ میں ہے ذرا بھی اس کے خلاف نہیں کیوں کہ حاوی نے بھی امام کے ساتھ موافقت صاحبین کی صورت

(ت)

عه المواد بالظاهر في المواضح الاربعة ظاهر | عارول جله لفظ"ظاهر" عمرادظام الروايي ب١٥منه الرواية منه

¹ شرح عقو درسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهبل اكيد مي لا ہور الم

صاحباً وكذا اذا وافقه احدهما وانها جعل الاصح العبرة بقوة الدليل اذا خالفاً معالا مطلقاً كما او همه الدرو معلوم ان معرفة قوة الدليل وضعفه خاص باهل النظر فوافق تقديم الخانية تخيير المجتهد لانه انما ألل أيقدم الاظهر الاشهر

وقد علمت ان لا خلف فأحفظ هذا كيلا تزل فى فهم مرادة حيث ينقلون عنه القطعة الاخيرة فقط ان العبرة بقوة الدليل فتظن عمومه للصور وانما هو في مأ اذا خالفاة معاً،

وبامثال - ماوقع ههنا في نقل ش كلام جامع الفصولين ونقل الدركلام الحاوى وماوقع فيهما من

میں ، اسی طرح صرف ایک صاحب کی موافقت کی صورت میں قول امام ہی کا تباع لازم کیا ہے ، اور قوت دلیل کے اعتبار کو اصح صرف اس صورت میں قرار دیا ہے جب دونوں ہی حضرات ، مخالف امام ہوں اسے مطلقا اصح نہ تھرایا جیسا کہ عبارت در مختار نے وہم پیدا کیا اور معلوم ہے کہ دلیل کی قوت اور ضیعف کی معرفت خاص اہل نظر کا حصہ ہے تو یہ تھیج اس کے مطابق ہے جانے نے مقدم رکھا، یعنی یہ کہ مجتبد اسی کے مطابق ہے جسے خانیہ نے مقدم رکھا، یعنی یہ کہ مجتبد کے لئے تخییر ہے اس لئے کہ قاضی خاں اسی کو مقدم کرتے ہیں جواظہر واشہر ہو۔

معلوم ہو چکا کہ دونوں میں کوئی فرق واختلاف نہیں تواسے یاد رکھنا چاہئے تا کہ مراد حاوی سجھنے میں لغزش نہ ہو کیوں کہ لوگ ان کا صرف آخری ٹکڑا"اعتبار، قوت دلیل کا ہے" نقل کرتے ہیں، جس سے خیال ہوتا ہے کہ ان کا یہ حکم تمام ہی صور توں کے لئے ہے۔

حالال کہ ہی صرف اس صورت کے لئے ہے جب دو نول حضرات مخالف امام ہوں۔

یہاں علامہ شامی سے کلام جامع الفصولین کی نقل میں اور صاحب در سے کلام حاوی کی نقل میں جو واقع ہوا ور دو نوں میں جو اختصار مخل درآیا

ف، : مأقدم الامام قاضي خان فهو الاظهر الاشهر ـ

ف- ٢ ليجتنب النقل بالواسطة مهما امكن _

الاقتصار المخل يتعين انه ينبغى مراجعة المنقول عنه اذا وجد فربماً ظهر شيئ لا يظهر مما نقل وان كانت النقلة ثقات معتمدين فأحفظ وقد قال في "شرح العقود بعد نقله مافى الحاوى الحاصل انه اذا اتفق ابو حنيفة وصاحباه على جواب لم يجز العدول عنه الالضرورة وكذا اذا وافقه احدهما واما اذا انفرد عنهما بجواب وخالفاه فيه فان أن انفرد كل منها بجواب ايضا بأن لم يتفقاً على شيئ واحد فالظاهر ترجيح قوله ايضاً أ

اقول وهذه نفيسة افادها وكم له من فوائد اجادها والا مركباقال لقول الخانية يأخذ بقول صاحسه.

الی ہی باتوں کے پیش نظریہ متعین ہوجاتا ہے کہ متقول عنہ کے موجود اور دستیاب ہونے کی صورت میں اس کی مراجعت کرلینا چاہئے ہوسکتا ہے کہ اس سے کوئی الی بات منکشف ہوجو نقل سے ظاہر نہیں ہوتی اگر نقل کرنے والے ثقہ ومعتمد ہیں، اسے بادر کھیں۔

(۲۴) شرح عقود میں حاوی کا کلام نقل کرنے کے بعد تحریر ہے: حاصل یہ کہ جب امام ابو حنیفہ اور صاحبین کسی حکم پر متفق ہوں تو اس سے عدول جائز نہیں مگر ضرورت کے سبب یوں ہی جب صاحبین میں سے ایک ان کے موافق ہوں اور لیکن جب امام کسی حکم میں صاحبین سے علیحدہ ہوں اور دونوں حضرات اس میں امام کے برخلاف ہوں تو اگر یہ بھی الگ الگ ایک ایک حکم رکھتے ہوں اس طرح کہ کسی ایک بات پر متفق نہ ہوں تو ظاہر یہی ہے کہ تر ججے قول امام کو ہوگی۔

اقول: یہ ایک نفیس نکتہ ہے جس کا افادہ فرمایا اور ان کے ایسے عمدہ افادات بہت ہیں، اور حقیقت وہی ہے جو انہوں نے بیان کی، اس کئے کہ خانیہ میں ہے، صاحبین کا قول لیا جائے گا، اور یہ بھی ہے صاحبین

ف: الترجيح لقول الامام اى بلاخلاف اذا خالفا وتخالفا ـ

¹شرح العقود رسم المفتى بحواله الحاوى القدسي رساله من رسائل ابن عابدين ، سهبل اكيثر مي لاهور ٢٦/١

قولها يختار قولهما وقول السراجية وغيرها وصاحباه في جانب

قال واما اذا خالفاه واتفقاً على جواب واحد حتى صار هو فى جانب وهما فى جانب فقيل يترجع قوله ايضاً وهذا قول الامام عبدالله بن المبارك وقيل يتخير المفتى وقول السراجية والاول اصح اذالم يكن المفتى مجتهدا يفيد اختيار القول الثانى ان كان المفتى مجتهدا ومعنى تخييره انه ينظر فى الدليل فيفتى بما يظهر له ولا يتعين عليه قول الامام وهذا الذى صححه فى الحاوى ايضاً بقوله والا صح ان العبرة لقوة الدليل لان اعتبار قوة

کا قول اختیار ہوگا اور سرا جیہ وغیر ہامیں ہے کہ اور صاحبین ایک طرف ہوں۔

علامہ شامی آگے لکھتے ہیں لیکن جب صاحبین امام کے خالف ہوں اور باہم ایک حکم پر متفق ہوں یہاں تک کہ امام ایک طرف ہوگئے ہوں اور صاحبین ایک طرف، تو کہا گیا کہ اس صورت میں قول امام کو ہی ترجیح ہوگی ، یہ امام عبدالله بن مبارک کا قول ہے ، اور کہا گیا کہ مفتی کو اختیار ہوگا ، اور سراجیہ کا کلام "اول اضح ہے جب کہ مفتی صاحب اجتہاد نہ ہو"۔ یہ مفتی کے مجتمد ہونے کی صورت میں قول نانی کی ترجیح کا افادہ کر رہا ہے ، تخییر مفتی کا معنی یہ ہے کہ دلیل میں نظر کرنے مام کی پابندی متعین نہ ہوگی اسی کی حاوی میں تھیج کی ہے ، امام کی پابندی متعین نہ ہوگی اسی کی حاوی میں تھیج کی ہے ، ان الفاظ سے "اصح یہ ہے کہ اعتبار قوت دلیل کا ہوگا اس کے کہ قوت دلیل کا ہوگا اس کے قوت دلیل کا اعتبار

¹ خانیہ کی دونوں عبارت اس صورت سے مقید ہے جب صاحبین ہم راے ہونے کے ساتھ خلاف امام ہوں اور ان کا یہ اختلاف اصحاب ستہ کی صور توں میں سے تغیر زماں و عرف کی حالت میں ہو اس کا مفہوم یہ ہے کہ جب اصحاب ستہ کی بنا، پر اختلاف نہ ہو اور صاحبین خالف امام ہونے کے ساتھ ایک رائے پر نہ ہوں توان کا قول نہیں لیا جائے گا ببلکہ قول امام کا اتباع ہوگا۔ اس طرح سراجیہ وغیرہ میں تخییر مفتی کا حکم اسی صورت میں مذکور ہے جب صاحبین ایک ساتھ ہوں۔ اس کا مفہوم یہ ہے کہ اگر مخالفت امام کے ساتھ ان میں باہم انقاق نہ ہو تو مفتی کے لئے تخییر نہیں ببلکہ قول امام ہی کی پابندی ہے ۱۲م محمد احمد مصباحی۔

الداليل شأن المفتى المجتهد فصار فيما اذا خالفه صاحباه ثلاثة اقوال(۱) الاول اتباع قول الامام بلا تخيير (۲) الثانى التخيير مطلقا (۳) الثالث وهو الاصح التفصيل بين المجتهد وغيره وبه جزم قاضى خان كما يأتى والظاهر ان هذا توفيق بين القولين بحمل القول باتباع قول الامام على المفتى الذى هو غير مجتهد وحمل القول بالتخيير على المفتى المجتهد أاه ثم قال وقد علم من هذا انه لاخلاف في الاخذ بقول الامام اذا وافقه احدهما ولذا قال الامام قاضى خان وان كانت المسئلة مختلفا فيها بين اصحابنا ألى آخر ماقد مناعنها۔

فقد اعترف رحمه الله تعالى بالصواب في جميع تلك الإبواب غيرانه استدرك على هذا الفصل

کرنا مفتی مجہد ہی کاکام ہے، توصاحبین کے خالف امام ہونے کی صورت میں تین قول ہو گئے: اول یہ کہ بلا تخییر قول امام ہی کا اتباع ہوگا دوم ہے کہ مطلقا تخییر ہوگی سوم، اور وہی اصح ہے، یہ کہ مجہد اور غیر مجہد کے در میان تفریق ہے (مجہد کے در میان تفریق ہے (مجہد کے لئے تخییر ، غیر کے لئے پابندی امام) اسی پر امام قاضی کے لئے تخییر ، غیر کے لئے پابندی امام) اسی پر امام قاضی خال نے بھی جزم کیا جیسا کہ آرہا ہے اور ظاہر یہ ہے کہ یہ پہلے دونوں قولوں میں تطبیق ہے اس طرح کہ اتباع امام والے قول کواس مفتی پر محمول کیا جو غیر مجہد ہواور تخییر والے قول کواس مفتی پر محمول کیا جو مجہد ہو،اھ

آگے فرمایا، اس سے معلوم ہو گیا کہ صاحبین میں سے کسی ایک کے موافق امام ہونے کی صورت میں قول امام کی پابندی کے حکم میں کوئی اختلاف نہیں اسی لئے امام قاضی خال نے فرمایا اگر مسئلہ میں ہمارے ائمہ کے در میان اختلاف ہے یہال سے آخر عبارت تک جو ہم پہلے (نص ۲ کے تحت) نقل کر آئے۔

علامہ شامی رحمۃ الله علیہ ان تمام ابواب و ضوابط میں درستی وصواب کے معترف ہیں سوااس کے کہ اس اخیر ھے پریوں استدراک

¹شرح العقود رسم المفتی بحواله الحاوی القدی رساله من رسائل ابن عابدین سهبل اکیڈ می لاہور ۱۱ ۲۷،۲۶ م 2شرح العقود رسم المفتی بحواله الحاوی القدسی رساله من رسائل ابن عابدین سهبل اکیڈ می لاہور ۱۱ ۲۷،۲۶

الاخير بقوله لكن قدمنا ان ما نقل عن الامام من قوله اذا صح الحديث فهو مذهبى محمول على مالم يخرج عن المذهب با لكلية كما ظهر لنا من التقرير السابق ومقتضاه جواز اتباع الدليل وان خالف ما وافقه عليه احد صاحبيه ولهذا قال في البحر عن التتارخانية اذاكان الامام في جانب وهما في جانب خير المفتى وان كان احدهما مع الامام اخذ بقو لهما الا اذا اصطلح المشائخ على القول الأخر فيتبعهم كما اختار الفقيه ابو الليث قول زفرفي مسائل اختار الفقيه ابو الليث قول زفرفي مسائل

و أقال في رسالته البسباة رفع الغشاء في وقت العصر والعشاء لايرجح قول صاحبيه او احدهما على قوله الالبوجب وهو اما ضعف دليل الامام واما للضرورة والتعامل كترجيح قولهما في الهذارعة والبعاملة

فرمایا ہے لیکن ہم پہلے بتا چکے کہ امام سے نقل شدہ ان کا ارشاد "جب حدیث صحیح ہو تو وہی میرا مذہب ہے "اس پر محمول ہے جو مذہب سے بالکلیہ خارج نہ ہو، جسیا کہ تقریر سابق سے ہم پر منشف ہوا۔اوراس کا مقتضی ہے ہے کہ دلیل کا اتباع اس صورت میں بھی جائز ہے جب دلیل امام کے ایسے قول کے مخالف ہو جس پر صاحبین میں سے کوئی ایک، حضرت امام کے موافق ہوں۔اسی لئے بحر میں تاتار خانیہ سے نقل کرتے ہوئے لکھا ہے کہ جب امام ایک طرف ہوں اور صاحبین دو سری طرف تو مفتی کو تخییر ہے اورا گر صاحبین میں سے ایک، امام کے ساتھ ہوں تو ان ہی دونوں حضرات میں سے ایک، امام کے ساتھ ہوں تو ان ہی دونوں حضرات میں ہوگا۔ (امام اور ایک صاحب) کا قول لیا جائے گا مگر جب کہ قول دیگر جسیاکہ فقیہ ابو اللیث نے چند مسائل میں امام زفر کا قول اختیار کیا ۔

(۲۵)علامہ شامی اپنے رسالہ "رفع الغشاء فی وقت العصر والعشاء "میں رقم طراز ہیں صاحبین یا ایک کے قول کو قول امام پرترجیح نہ ہوگی مگر کسی موجب کی وجہ سے۔ وہ یا تو دلیل امام کا ضعف ہے ، یا ضرورت اور تعامل جیسے مزار عت ومعاملت میں قول صاحبین

¹ شرح العقود رسم المفتى بحواله الحاوي القدسي رساله من رسائل ابن عابدين تسهيل اكيثر في لا مور الر ٢٧

واماً لان خلافهماً له بسبب اختلاف العصر و الزمان وانه لوشاهد ما وقع في عصرهما لوافقهما كعدم القضاء بظاهر العدالة ويوافق ذلك ما قاله "العلامة البحقق الشيخ قاسم في تصحيحه فن كر ماقدمنا من كلامه في توضيع مرامه وفيه ان الاخذ بقوله الافي مسائل يسيرة اختار والفتوى فيها على قولهما اوقول احدهما وانكان الأخر مع الامام أهوهومحل استشهاده القول: قد علمت أن كلام العلامة قاسم فيما يخالف فيه قولهم الصورى جميعاً فضلا عما اذا يخالف احدهم

کی ترجیح یا بیہ ہے کہ صاحبین کی مخالفت عصر و زمان کے اختاف کے باعث ہے اگر امام بھی اس کا مشاہدہ کرتے جو صاحبین کے دور میں رونما ہوا تو ان کی موافقت ہی کرتے۔ جیسے ظاہر عدالت پر فیصلہ نہ کرنے کامسکہ۔ اسی کے مطابق وہ بھی ہے جو علامہ محقق شخ قاسم نے اپنی تصبح میں فرمایا اس کے بعد ان کاوہ کلام ذکر کیا ہے جو ہم مقصود کلام کی تو ضیح میں کی بہلے نقل کرآئے ہیں، اس میں یہ عبارت بھی ہے ہر جگہ امام ہی کا قول لیا گیا ہے مگر صرف چند مسائل ہیں جن میں ان میں کو طرات نے صاحبین کے قول پر ، یا صاحبین میں سے کسی حضرات نے صاحبین کے قول پر ، یا صاحبین میں سے کسی ایک کے قول پر ۔ اگر چہ دو سرے صاحب ، امام کے ساتھ ہوں۔ فتوی اختیار کیا ہے اص ۔ بہی حصہ یہاں علامہ شامی کا میارت وہ پیش کرنا چاہے اسے دیمیں میں عبوں۔ فتوی اختیار کیا ہے اسے دو بہی حصہ یہاں علامہ شامی کا عبارت وہ پیش کرنا چاہتے ہیں)

اقول: یہ معلوم ہو چکا کہ علامہ قاسم کا کلام مذکوراس صورت سے متعلق ہے جو ان سبھی حضرات کے قول صوری کے بر خلاف ہو، کسی ایک کے برخلاف ہو نا تو در کنار

ف: معروضة على العلامة ش

شرح العقود رساله من رسائل ابن عابدين تسهيل اكيد مي لاجور الـ٢٤

وكذاكلام^ن التأترخانية فأنه انها استثنى مأاجمع فيه المرجحون على خلاف الامام ومن معه من صأحبيه ولا يوجد قط الافى احد الوجوة الستة وح ^ن لا يتقيد بوفأق احد من الائمة الثلثة رضى الله تعالى عنهم الا ترى ^ن الى ذكر اختيار قول زفر

اما حديثا اذا صح الحديث في وضعف الدليل في فشاملان ما يخالف الثلثة رض الله تعالى عنهم الا ترى ان الامام الطحاوى خالفهم جبيعاً في عدة مسائل منها تحريم الضب والمحقق حيث اطلق في تحريم حليلة الاب والا بن رضاعاً فكيف يخص الكلام بها اذا وافقه احدهما دون الأخر-

یبی حال کلام تا تا رخانیہ کا بھی ہے۔ کیوں کہ اس میں استنا اس صورت کا ہے جس میں امام اور امام کے ساتھ صاحبین میں جو ہیں دونوں کی مخالفت پر مر جحین کا جماع ہو۔ اور اس صورت کا سوا ان چھ صور توں کے کبھی وجو د بی نہ ہوگا اس صورت کے لئے یہ قید بھی نہیں کہ تینوں اٹمہ میں سے کسی ایک کے موافق بی ہو دیچے لئے ایسی صورت میں تینون اٹمہ کو چھوڑ کر امام زفر کا قول اختیار کرنے کاذکر گرز چکا ہے۔ اب رہااذا صح الحدیث اور ضعف دلیل کا محالمہ تویہ دونوں بھی اس صورت کو شامل ہیں جو تینوں بی اٹمہ رضی الله تعالی اس صورت کو شامل ہیں جو تینوں بی اٹمہ رضی الله تعالی اس صورت کو شامل ہیں جو تینوں بی اٹمہ رضی الله تعالی ان سبھی حضرات کی مخالفت کی ہے ان بی میں سے حرمت عنہم کے بر خلاف ہو دیکھئے امام طحاوی نے متعدد مسائل میں ان سبھی حضرات کی مخالفت کی ہے ان بی میں سے حرمت میں سب کی حضر (ایک جانور) کا مسئلہ ہے۔ اور محقق علی الاطلاق نے خالفت کی ہے۔ تو کلام اس صورت سے خاص کیوں رکھا جائے جس میں صاحبین میں سے کوئی ایک موافق امام ہوں؟

ف1: معروضة عليه

ف٢:معروضة عليه

ف: معروضة عليه

ف ۴:معروضة عليه

ف٥:معروضة عليه

فأن قلت اذا وافقاه فلا خلاف عندنا ان المجتهد في مذهبهم لايسعه مخالفتهم فلاجل هذا الا جماع يخص الحديثان بما اذا خالفه احدهما قلت كذا لا خلاف فيه عندنا اذا كان معه احد صاحبيه رضى الله تعالى عنهم كما اعترفتم به تصريحا۔

اگریہ کہتے: کہ جب صاحبین موافق امام ہوں تو ہمارے یہاں اس بارے میں کوئی اختلاف نہیں کہ مجہد فی المذہب کے لئے ان حضرات کی مخالفت روانہیں اسی اجماع کی وجہ سے اذا صح الحدیث اور ضعیف دلیل کے معاملے کو اس صورت سے خاص رکھا جائے گا جس میں صاحبین میں سے کوئی ایک مخالف امام ہوں۔

تو میں کہوں گا: اسی طرح ہمارے یہاں اس بارے میں اس صورت میں بھی کوئی اختلاف نہیں جب صاحبین میں سے کوئی ایک موافق امام ہوں جسیا کہ آپ نے صراحة اس کا اعتراف کا

[الحاصل تفصیل بالاسے یہی ثابت ہوا کہ اذا صح الحدیث اور ضعف دلیل والی صور توں میں مجہد کے لئے جواز ہے کہ وہ اپنی دستیاب حدیث اور اپنی نظر میں قوی دلیل کی روسے ہینوں ائمہ کے خلاف جاسکتا ہے۔ لیکن اس تحقیق پر یہ اعتراض ضرور پڑے گا کہ اس کے لئے ہینوں حضرات کی مخالفت کا جواز کیسے ہو سکتا ہے جبکہ علماء نے بالا تفاق یہ قاعدہ رکھا ہے کہ جب ہینوں ائمہ متفق ہوں یا امام کے ساتھ صاحبین میں سے کوئی ایک متفق ہوں توان کے اتباع سے قدم باہر نکالنے کی گنجائش نہیں۔ یہ اجماع مطلقا مجتھد اور غیر مجتھد دونوں کے حق میں ہے۔ اختلاف ہے تواس صورت میں جبکہ صاحبین باہم متفق اور امام کے مخالف ہوں اگر وہ شخقیق درست ہے تواس اجماع ممانعت کا معنی کیا ہے ؟ اور اس کھلے ہوئے تضاد کا حل کیا ہے ؟ ۔۔۔۔ اس کا حل رقم کرتے ہوئے امام احمد رضا خان علیہ الرحمہ آگے فرماتے ہیں ۱۲ متر جم]

تو بہتر جواب اور مل: میرے نزدیک بیہ ہے کہ اس مخالفت سے مجتبد کی ممانعت کا مطلب مقلد کو اس بارے میں مجتبد خالف کی متابعت سے بازر کھنا ہے (یعنی الفاظ

فالاوجه عندى ان معنى نهى المجتهد عنه نهى المقلد ان يتبعه فيه نهيا وفاقيا بخلاف

مااذا خالفاه فان فيه قيلا ان التخيير عام كما سبق فلأن يتبع مرجحاً رجح قولهما اولى وربما يلمح اليه قول المحقق في حيث اطلق في مسألة الجهر بالتأمين لو كان الى في هذا شيئ لوفقت بان رواية الخفض يرادبها عدم القرع العنيف ورواية الجهر بمعنى قولها في زير الصوت وذيله الخ فلم يمتنع عن ابداء ما عن له وعلم انه لا يتبع عليه فقال لوكان الى شيئ والله تعالى اعلم يتبع عليه فقال لوكان الى شيئ والله تعالى اعلم

تو یہ ہیں کہ جمہد خالفت نہ کرے مگر مقصود یہ ہے کہ مقلد الی خالفت کی بیروی نہ کرے۔ رہا جمہد توجب اس کے خیال میں ائمہ ثلاثہ کے خلاف حدیث صحیح موجود ہے، یا ان کے مذہب کے بر خلاف قوی دلیل عیاں ہے تواسے اپنا اجہاد کو کام میں لانے اور ائمہ کے خلاف جانے سے رو کا نہیں جاسکتا۔ اگر اسے روکا گیا ہے تواس سے مقصود مقلد ہے کہ وہ بین یان دواماموں کی خالفت کی صورت میں اس جہد کی بیروی نہ کرے ۱۲متر جم) بخلاف اس صورت میں اس جہد کی مقدد کے جس میں مقلد کے لئے جہد خالف کی پیروی سے بالاجماع ممانعت مقلد کے لئے جہد خالف کی پیروی سے بالاجماع ممانعت خییں) کیونکہ اس صورت میں ایک قول یہ بھی ہے کہ تخییر مقبد وغیر جمہد مزایک کو خالفت کا اختیار ہے، نہیں) کیونکہ اس صورت میں ایک قول یہ بھی ہے کہ تخییر عام ہے۔ یعنی جمہد وغیر جمہد مرا ایک کو خالفت کا اختیار ہے، خییر حین نے قول صاحبین کو ترجے دی ہو تو بدرجہ اولی اس کا اسے جن نے قول صاحبین کو ترجے دی ہو تو بدرجہ اولی اس کا اسے بین کو تا ہوں سے دیا ہوں کا سے بین کو تا ہوں کا دیا ہوں کو تا ہوں کو تا ہوں کو تا ہوں کا دیا ہوں کو تا ہوں کا دیا ہوں کو تا ہوں کیا ہوں کو تا ہ

اس کا پھے اشارہ آمین بالجسر کے مسئلے میں محقق علی الاطلاق کے اس کلام میں بھی جھلکتا ہے، وہ فرماتے ہیں: اگر اس بارے میں بھے کچھ اشارہ ہو تا تو بول تطبق دیتا کہ آہتہ کہنے والی روایت سے مرادیہ ہے کہ

ف فائدہ: امام محقق علی الاطلاق نے باوصف مرتبہ اجتہاد مسئلہ جسر آمین میں مخالفت مذہب کی جراء تنہ کی اور فرمایا مجھے کچھ اختیار ہوتا تومیں یوں دونوں قولوں میں انفاق کراتا کہ نہ زور سے ہونہ بالکل آہتہ مسلمانو! انصاف، ان اکابر کی توبیہ کیفیت، اور جاہلان بے تمیز کہ ان اکابر کا کلام بھی نہ سمجھ سکیں وہ امام کے مقابلہ کو تیار۔

¹ فتح القدير ، كتاب الصلوة ، ماب صفة الصلوة ، مكتبه نوريه رضويه تحكم الـ ٢٥٧

کرخت آواز نہ ہواور جسر والی کی روایت کا معنی یہ ہے کہ آواز کے انداز اور اور آواز کے ذیل میں ادا کرے یہاں محقق علیہ الرحمہ اپنی رائے کے اظہار سے باز نہ رہے اور انہیں معلوم تھا کہ اس بارے میں ان کی متابعت نہ ہو گی اس لئے یہ بھی فرمایا کہ "اگر مجھے کچھ اختیار ہوتا"۔ والله تعالی اعلمہ!

اور اس طرز پر نہیں آنا کہ توجہ کسی کی جانب ہو اور مقصود کوئی اور ہو، کوئی اجنبی و نامعروف چیز نہیں باری تعالی کاار شاد ہے " تو ہر گرنجھے اس کے (قیامت کے) ماننے سے وہ نہ روکے جواس پر ایمان نہیں لاتا " اور رب عزوجل کا فرمان ہے: " اور تہمہیں سبک نہ کر دیں وہ جو یقین نہیں رکھتے " پہلی آیت میں نہی ان کے لئے ہے جو ایمان نہیں رکھتے مگر " مقصود یہ ہے کہ ان کی رکاوٹ تم قبول نہ کر و " اسی طرح دوسری آیت میں کہ وہ سبک نہ کریں اور مقصود یہ ہے کہ " تم ان کے استخفاف کا اثر فرمس نہ کو استخفاف کا اثر فرمس نہ کریں اور مقصود یہ ہے کہ " تم ان کے استخفاف کا اثر نہ لو "

(۲۷) امام بزرگ صاحب ہدایہ کی کتاب التجنیس والمزید پھر طحطاوی او قات الصلاة میں ہے میرے نزدیک واجب یہ ہے کہ م حال میں امام ابو حنفیہ کے قول پر فتوی دیا جائے۔اھ

ومجيئ النهى على هذا ألسلوب غير مستنكر ان يتوجه الى احد والمقصود به غيرة قال تعالى ان يتوجه الى احد والمقصود به غيرة قال تعالى فَلايَصُدَّا لَّكُو مِنُ بِهَا وقال عزوجل وَلا يَشْتَخِفَّنَّكَا لَّذِيْ كُو مِنُ بِهَا وقال وقال عزوجل لا تشبل صدة و لا تنفعل باستخفافهم والله تعالى اعلم وفي "كتاب التجنيس والمزيد للامام الاجل صاحب الهداية ثم طمن اوقات الصلوة الواجب عندى ان يفتى بقول الى حنيفة على كل حال الهداية تم طور الله حنيفة على كل حال الهداية المحالة الواجب

ف: قدينهي زيد والمقصود نهي عن غير لاـ

^{11/}۲۰ القرآن 14/۲۰

القرآن ۲۰/۳۰

³ حاشيه طحطاوي على الدرالمحتار بحواله التجنيين كتاب الصلوة المكتبية العربييه كوئية ا/24 ا

وفي ط منها قد تعقب "أنوح افندى مأذكر في الدرر من إن الفترى على قرلهما (أي في الشفق) بانه لابعوز في الاعتباد عليه لانه لايرجع قولهما على قوله الالبوجب من ضعف دليل او ضرورةاو تعامل اواختلاف زمان أه ومررد "البحقق حيث اطلق على البشائخ فتؤهم بقولهما في مواضع من كتابه وانه قال لا

يعدل عن قوله الالضعف دليله 2اه

وق النصابية وقد وكالبحرال

اقول ولم يستثن مأسواة لها علبت أن ذلك عين العمل يقول الامام لاعدول عنه فمن في العمل استثناها

(۲۸) طحطاوی او قات الصلاة میں بیہ بھی ہے: در رمیں جو ذکر کماہے کہ شفق کے مارے میں فتوی قول صاحبین پر ہے، کہ اس پر علامہ نوح آ فندی نے یہ تعاقب کیا ہے کہ : اس پر اعتاد جائز نہیں اس لئے کہ قول امام پر قول صاحبین کو تر جھے نہیں دی حاسکتی مگر ضعف دلیل ، ما ضروت ، ما تعامل ، مااختلاف زمان جیسے کسی موجب کے سبب۔اھ

(۲۹) بیہ گزر چکا کہ محقق علی الاطلاق نے قول صاحبین پر افتاکے باعث مشائخ پر اپنی کتاب کے متعد د مقامات پر رد کیا ہے اور انہوں نے فرمایا کہ قول امام سے عدول نہ ہوگا سوااس صورت کے کہ اس کی دلیل کمز ور ہو۔اھ

(۰۰-۳۱)اسے علامہ شامی نے بھی بحر کی طرح نقل کیا ہے اور بر قرار رکھاہے۔

اقول: محقق على الاطلاق نے ضعف دلیل کی صورت کے علاوہ اور کسی صورت کااشتثانہ کیااس کی وجہ معلوم ہو چکی ہے اور صور تول میں

ف مسکلیہ: دربارہ وقت عشاجو قول صاحبین پر بعض نے فتوی دیاعلامہ نوح نے فرمایااس پر اعتاد جائز نہیں۔

ف: توفيق نفيس من المصنف بين عبارات الائمة في تقديم قول الامام المختلفة ظاهرا ـ

¹حاشيه طحطاوي على الدرالمحتار بحواله التجنيس كتاب الصلوة المكتبية العربيه كويمة ا/24 2شرح عقو درسم المفتی رساله من رسائل این عابدین سهیل اکیڈ می لاہورا/۲۴

كالخانية والتصحيح وجامع الفصولين والبحر والخير ورفع الغشاء ونوح وغيرهم نظر الى الصورة ومن ترك نظر الى المعنى فأن استثنى ضعف الدليل كالمحقق فنظره الى المجتهد وان لم يستثن شيئا كالامام صاحب الهداية والامام الاقدام عبدالله بن المبارك فقوله ماش على ارساله في حق المقلد.

فظهر ولله الحمد ان الكل انها يرمون عن قوس واحدة ويرومون جميعاً ان المقلد ليس له الااتباع الامام في قوله الصورى ان لم يخالفه قوله الضرورى

وفى "شرح العقود رأيت فى "بعض كتب المتأخرين نقلا عن "ايضاح الاستدلال على المتأخرين نقلا عن "ايضاح الاستدلال على ابطأل الاستبدال لقاضى القضاة شمس الدين الحريرى احد شراح الهداية ان "صدر الدين سليمن قال ان هذه الفتاوى هى اختيارات المشائخ فلا تعارض كتب المذهب

در اصل بعینہ قول امام پر عمل ہے جس سے عدول نہیں ہوسکتا تو جن حضرات نے استثناکیا ہے جیسے خانیہ، تقییح، جامع الفصولین، بحر، خیر، رفع العشاء، علامہ نوح وغیر ہم۔ انہوں نے ظاہر صورت پر نظر کی ہے۔ اور جنہوں نے استثناء نہیں کیا انہوں نے معنی کا لحاظ کیا ہے۔ پھر اگر ضعف دلیل کا استثنا کر دیا۔ جیسے محقق علی الاطلاق نے اس میں مجہد کا اعتبار کیا ہے۔ اور اگر کچھ بھی استثنانہ کیا جیسے امام صاحب ہدایہ اور امام اقدم عبدالله بن مبارک تو یہ مقلد کے حق میں حکم اطلاق پر جاری ہے۔

جمدہ تعالی اس تفصیل و تطبیق سے روشن ہوا کہ سبھی حضرات ایک ہی کمان سے نشانہ لگارہے ہیں اور سب کا یہ مقصود ہے کہ مقلد کے لئے صرف اتباع امام کاحکم ہے یہ اتباع امام کے قول صوری کا ہوگا گر قول ضروری اس کے خلاف نہ ہو، ورنہ قول ضروری کا اتباع ہوگا۔

(۳۲______ ۳۲) الشرح عقود میں ہے میں نے ۳۳بعض کتب متاخرین میں قاضی القضاۃ شمس الدین حریری شارح بداید کی کتاب " ۳۳بایضاح الاستدلال علی ابطال الاستدال " سے منقول یہ دیکھا کہ ۳۵ صد رالدین سلیمان نے فرمایاان فتاوی کی حثیت یہی ہے کہ یہ مشاکخ کی ترجیحات اور ان کے اختیار کر دہ اقوال واحکام ہیں تو یہ کتب مذہب کے مقابل نہیں ہو سکتے "

قال وكذا "كان يقول غيره من مشائخنا وبه اقول أه وتقدم قول الخير "تم ش "المقرر عندنا انه لايفتى ولا يعمل الا بقول الامام الاعظم الا لضرورة وان صرح المشائخ ان الفتوى على قولهما أه

وايضاً قول "البحر ثم ش"يجب الافتاء بقول الامام وان لم يعلم من اين قال [اه

وفى "ردالمحتارق قال فى "البحر لايعدل عن قول الامام الى قولهما أو قول احدهما الالضرورة من ضعف دليل أو تعامل بخلافه

كالمزارعة وان صرح المشائخ بأن الفتوى على قولهما 4 هوهكذا اقرة منحة الخالق.

فرماتے ہیں کہ یہی بات ہمارے دوسرے شیوخ بھی فرماتے اور میں بھی اسی کا قائل ہول۔

(۳۷۔۔۔۳۸) تخیر سے پھر مہشامی کاکلام گررچکا کہ ہمارے نزدیک مقر ر اور طے شدہ یہی ہے کہ صورت ضرورت کے سوافتوی اور عمل امام اعظم ہی کے قول پر ہوگا۔ اگرچہ مشائخ تصر ت فرمائیں کہ فتوی صاحبین کے قول پر ہے

(۳۹۔۔۔ ۴۰) جم پھر جمشامی کا یہ کلام بھی گزر چکا کہ قول امام پر ہی افتا واجب ہے اگر چہ یہ معلوم نہ ہو کہ ان کا ماخذاور دلیل کیا ہے۔اھ

(۱۳/۔۔۔۳۲) اگر دالمحتار میں کم بحر سے نقل ہے قول امام کے سے قول صاحبین کی جانب ضعف دلیل یا قول امام کے خلاف صورت مزارعت جیسے تعامل کی ضرورت کے سوا عدول نہ ہوگا گرچہ مشاکخ کی صراحت سے ہو کہ فتوی صاحبین کے قول پر ہے اصطلامہ شامی نے منحة الخالق میں بھی اس کلام بحر کو اس طرح بر قرار رکھا ہے۔

¹ شرح عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهيل اكيثر مي لا هور ا٣٦/١

²ردالمحتار مطلب اذا تعارض التصحيح داراحياء التراث العربي بير وت ا/۴۹، الفتاوى الخيرية كتاب الشادات دارالمعرفة بيروت ۲۱ ۳۳ / ۳۳ 3 البحر الرائق كتاب القصاء فصل يجوز تقليد من شاء الخاصي ايم سعيد كمپنى كراچي ۲ / ۲۲۹، ردالمحتار اذا تعارض التصحيح داراحياء التراث العربي بيروت ۹۷۱

⁴ر دالمحتار كتاب الصلوة داراحيا_ء التراث العربي بيروت ٢٣٠/١

"وفيه من النكاح قبيل الولى في مسألة دعوى النكاح منه او منها ببينة الزور وقضاء القاضى بها عند قول الدر تحل له خلافا لهما وفي الشرنبلا لية عن البواهب وبقولهما يفتى أما نصه قال الكمال قول الامام اوجه قلت وحيث كان الاوجه فلا يعدل عنه لما تقرر انه لا يعدل عن قول الامام الا لضرورة او ضعف دليله كما اوضحناه في منظومة رسم المفتى و شرحها الهواية ونص عليه محمد و رووه عن ابى حنيفة الرواية ونص عليه محمد و رووه عن ابى حنيفة ظهر انه الذي عليه العمل وان صرح بأن المفتى به خلافه داه

هذه نصوص العلماء رحمهم الله

(۱۳۴۳) در مختار کتاب النکاح میں باب الولی سے ذرا پہلے یہ مسکلہ ہے کہ مردیا عورت نے دعوی کیا کہ اس سے میرا نکاح ہو چکا ہے اس دعوے پر جموٹے گواہ بھی پیش کردئے اور قاضی نے ثبوت نکاح کا فیصلہ بھی کردیا توعورت اس مردکے لئے حلال ہوجائے گی اور صاحبین کے قول پر حلال نہ ہوگی مثر نبلالیہ میں مواہب کے حوالے سے یہ لکھا ہے کہ صاحبین ہی کے قول پر فتوی ہے۔ اس کے تحت ردالمحتار میں یہ کلام ہی کہ قول پر فتوی ہے۔ اس کے تحت ردالمحتار میں یہ کلام میں کہتا ہوں جب قول امام اوجہ ہے تواس سے عدول نہ کیا جائے گا کیونکہ یہ امر طے شدہ ہے کہ ضرورت یا قول امام کی دلیل ضعف ہونے کے سوااور کسی حال میں قول امام سے عدول نہ کیا دلیل ضعف ہونے کے سوااور کسی حال میں قول امام سے عدول نہ ہوگا جیسا کہ منظومہ رسم المفتی اور اس کی شرح میں عدول نہ ہوگا جیسا کہ منظومہ رسم المفتی اور اس کی شرح میں ہم واضح کر کے ہیں۔

(۳۵)ای (ردالمحتار) میں بہہ مشاع کے بیان میں ہے جب یہ معلوم ہو گیا کہ یمی ظاہر الروایہ ہے، اسی پر امام محمد کا نص ہے او راسی کو ان حضرات نے امام ابو حنیفہ سے روایت کیا ہے توظاہر ہو گیا کہ عمل اسی پر ہوگا گرچہ یہ صراحت کی گئی ہو کہ مفتی ہا اس کے خلاف ہے۔اھ

¹الدرالمختار، كتاب النكاح فصل فى المحرمات مطبع مبتبائى دبلى الر 19۰ 2ر دالمحتار ، كتاب النكاح فصل فى المحرمات مطبع داراحياء التراث العربى بيروت ۲۹۴/۲ 3ر دالمحتار ، كتاب الهبه مطبع داراحياء التراث العربى بيروت ۱۱/۴

تعالى ورحمنا بهم وهى كما ترى كلها موافقة لما فى البحر ولم يتعقبه فيما علمت الاعالمان متأخران كل منهما عاب وأب وانكر واقرو فارق و رافق و خالف و وافق و هما العلامة خير الرملى والسيد الشامى رحمهما الله تعالى ولا عبرة بقولٍ مضطرب

وقد علمت ان لا نزاع في سبع صور انها وردخلاف ضعيف في الثامن وهي ما اذا خالفه صاحباه متوافقين على قول واحد ولم يتفق المرجحون على ترجيح شيئ منهما فعند ذاك جاء قيل ضعيف مجهول القائل بل مشكوك الثبوت"ان المقدد يتبع ماشاء منهما"والصحيح المشهور المعتمد المنصور انه لايتبع الاقول الامام والقولان كما ترى مطلقان مرسلان لانظر في شيئ منهمالترجيح

الله تعالی ان پر رحمت نازل فرمائے اور ان کے طفیل ہم پر بھی رحمت فرمائے۔ آپ دیکھ رہے ہیں کہ یہ تمام نصوص کلام بحر کے موافق ہیں اور میرے علم میں کسی نے بھی اس پر کوئی تعاقب نہ کیا سوا دو متاخر عالموں کے ، دونوں حضرات میں سے ہر ایک نے عیب بھی لگا یا اور رجوع بھی کیا ، ازکار بھی کیا اور اقرار بھی ، مفارقت بھی کی اور مرافقت بھی کا اور موافقت بھی اور سید امین اور موافقت بھی یہ ہیں علامہ خیر الدین رملی اور سید امین الدین شامی رحمما الله تعالی ، اور کسی مضطرب کلام کا یوں ہی

ہے بھی معلوم ہو چکا کہ اس مسکہ کی سات صور توں میں کوئی نزاع نہیں، ایک ضعیف اختلاف صرف آ طویں صورت میں نزاع نہیں، ایک ضعیف اختلاف صرف آ طویں صورت میں ہوتے ہوئے امام کے خلاف ہوں اور مرجحین دونوں قولوں میں سے کسی کی ترجیح پر متفق نہ ہوں، بس اسی صورت میں ایک ضعیف قول آیا ہے جس کے قائل کا پتانہیں، بلکہ اس کے وجود میں بھی شبہ ہے، وہ قول ہے ہے کہ مقلد دونوں میں وجود میں بھی شبہ ہے، وہ قول ہے ہے کہ مقلد دونوں میں سے جس کی چاہے پیروی کرے، صیح مشہور معتمد منصور قول ہے ہے کہ مقلد قول امام کے سواکسی کی چیروی نہ کرے، یہ دونوں قول ورنوں قول جے کہ مقلد قول امام کے سواکسی کی چیروی نہ کرے، یہ دونوں قول جیسا کہ آپ کے سامنے ہے، مطلق اور ہر طرح کی قید ہے آزاد ہیں۔ کسی میں ترجیح باعد م ترجیح کا

او عدمه۔

المذكور

لكن البحقق الشامى اختار لنفسه مسلكا جديدا لا اعلم له فيه سندا سديدا و هو ان البقلد لاله التخيير ولا عليه التقييد بتقليد الامام بل عليه ان يتبع المرجحين قال في صدر ردالمحتار قول السراجية الاول اصح اذا لم يكن المفتى مجتهدا فهو صريح في ان المجتهد يعنى من كان اهلاً للنظر في الدليل المجتهد يعنى من كان اهلاً للنظر في الدليل يتبع من الاقوال ماكان اقوى دليلا والا اتبع الترتيب السابق وعن هذا ترهم قديرجحون قول بعض اصحابه على قوله كما رجحوا قول زفر وحده في سبع عشرة مسألة فنتبع مارجحوه لانهم الهل النظر في الدليل أاه

وقال في قضائه لا يجوز له مخالفة الترتيب

کوئی لحاظ نہیں رکھا گیا ہے (ضعیف میں مطلّقا اختیار دیا گیا ہے اور صحیح میں مطلّقا پابندامام رکھا گیا ہے)

لیکن محقق شامی نے اپنے لئے ایک نیا مسلک اختیار کیاہے جس کی کوئی صحیح سند میرے علم میں نہیں وہ مسلک میہ ہے کہ مقلد کو نہ اختیار ہے نہ تقلید امام کی پابندی بلکہ اس پر میہ ہے کہ مرجمین کی پیروی کرے

ردالمحتار کے شروع میں لکھتے ہیں سراجیہ کی عبارت "اول اصح ہے جب کہ وہ صاحب اجتہاد نہ ہو"، اس بارے میں صری ہے کہ مجہد لیعنی وہ جو دلیل میں نظر کا اہل ہو، اس قول کی پیروی کرے گاجس کی دلیل زیادہ قوی ہو ورنہ ترتیب سابق کا اتباع کرے گا۔ اسی لئے دیکھتے ہو کہ مر جحین بعض او قات امام صاحب کے کسی شاگر دکے قول کو ان کے قول پر ترجیح امام صاحب کے کسی شاگر دکے قول کو ان کے قول پر ترجیح دیے ہیں جیسے سترہ مسائل میں تنہا امام زفر کے قول کو ترجیح دی ہے تو ہم اسی کی پیروی کریں گے جسے ان حضرات نے تر جیج دے دی کیوں کہ وہ دلیل میں نظر کے اہل تھے۔اھ اور ردالمحتار کتاب القصاء میں لکھا: اس کے لئے ترتیب مذکور کی مخالفت جائز نہیں

¹ روالمحتار مطلب رسم المفتى واراحيا_ء التراث العربي بيروت ١٨٨١

مگر جب کہ اسے ایسا ملکہ ہو جس سے قوت دلیل بروہ آگاہ ہونے کی قدرت ر کھتا ہے ، اسی سے پہلے قول کامال وہی کٹیم اجو حاوی میں ہے کہ صاحب اجتہاد مفتی کے حق میں قوت دلیل کا اعتبار ہے۔ ہاں اس میں کچھ مزید تفصیل ہے جس سے حاوی نے سکوت اختیار کیا۔ تو دونوں قول اس پر متفق ہو گئے کہ اصحاب ترجیح مشائخ میں سے مجتهد فی المذہب پر مطلّقا قول امام لینا ضروری نہیں بلکہ اس کے ذمہ بیہ ہے *کہ* دلیل میں نظر کرے اور جس قول کی دلیل اس کے نز دیک راجج ہو اس سے ترجیح دے ، اور ہمیں اس کی پیروی کرنا ہے جسے ان حضرات نے ترجیح دے دی اور جس پر اعتماد کیا جیسے وہ ا گرانی حیات میں کہیں فتوے دیتے تو یہی ہو تا جیسا کہ شروع کتاب میں علامہ قاسم سے نقل کرتے ہوئے شارح نے اس کی تحقیق کی ہے ،اورآ گے ملتقط کے حوالے سے آ رہاہے کہ اگر قاضی صاحب اجتهاد نه ہو تواسے مرجحین کی تقلید اور ان کی رائے کااتباع کرنا ہے اس کے خلاف فیصلہ کردے تو نافذ نہ ہوگا،اور فتاوی ابن الشلبی میں ہے کہ قول امام سے عدول نہ ہوگامگراس صورت میں جب کہ مشائخ میں سے کسی نے یہ تصریح کر دی ہو کہ فتوی کسی اور کے قول پر ہے ،اسی ہے بحر کی بیہ بحث ساقط ہو جاتی ہے کہ ہمیں قول امام یر ہی فتوی دینا ہےا گرچہ مشائخ نے اس کے خلاف

الا إذا كان له ملكة يقتدر بها على الإطلاع على قوة البدرك ويهذار جع القول الاول إلى ما في الحاوي من أن العبرة في المفتى المجتهد لقوة المدرك نعم فيه زيادة تفصيل سكت عنه الحاوي فقد اتفق القولان على إن الاصح هو إن المجتهد في المذهب من المشائخ الذين هم اصحاب الترجيح لايلزمه الاخذ بقول الامأم على الاطلاق بل عليه النظر في الدليل وترجيح مارجح عنده دليله ونحن نتبع ما رجحوه واعتبدوه كباله افتوا في حياتهم كبا حققه الشارح في اول الكتاب نقلا عن العلامة قاسم ويأتى قريباعن الهلتقط انهان لمريكن مجتهدا فعليه تقليدهم واتباع أيهم فأذا قضى يخلافه لا ينفذ حكمه وفي فتأوى ابر، الشلى لايعدل عن قول الامام الا اذا صرح احد من المشائخ بأن الفتوى على قول غيرة ويهذا سقط مأ يحثه في البحر من إن علينا الافتاء بقول الامام وإن افتى المشائخ

بخلافه أاه

اقول اولا أنه الماترى قول مستحدث وثانيا أنه أزاد احداثا باتباع الترجيح المخالف لاجماع ائمتنا الثلثة رض الله تعالى عنهم وقد سمعت صرائح النصوص على خلافه نعم نتبع القول الضرورى حيث كان وجد مع ترجيح او لابل ولو وجد الترجيح بخلافه كما علمت فليس الاتباع فيه للترجيح بل لقول الامام وثالثا فيه أخه أخهول عن محل النزاع كما علمت تحريره بل فوق ذلك لان أن ماخالف فيه صاحباه بنقسم الأن الى ستة

فتوى ديا ہو۔اھ

اقول اولا: یہ جیساآپ دیکھ رہے ہیں ایک نیا قول ہے۔

افزیا: مزید نئی بات یہ بڑھائی کہ اس ترجیح کا بھی اتباع کرنا ہے
جو ہمارے تینوں ائمہ رضی الله تعالی عنہم کے اجماع کے بر
خلاف ہو ، حالال کہ صریح نصوص اس کے خلاف ہیں، جیسا
کہ ملاحظہ کر چکے، ہاں قول ضروری کا ہم اتباع کریں گے جہال
امام کا قول ضروری ہو، خواہ اس کے ساتھ ترجیح ہویانہ ہو، بلکہ
ترجیح اس کے برخلاف ہو جب بھی ، جیسا کہ معلوم ہوا تو اس
میں ترجیح کی پیروی نہیں بلکہ قول امام کی ہے۔
میں ترجیح کی پیروی نہیں بلکہ قول امام کی ہے۔
المان اس سے بھی ذہول ہے بلکہ اور بھی زیادہ ہے اس لئے
کہاں اس سے بھی ذہول ہے بلکہ اور بھی زیادہ ہے اس لئے
کہ (محل نزاع صرف وہ صورت ہے) جس میں صاحبین
کہ (محل نزاع صرف وہ صورت ہے) جس میں صاحبین

ف1: معروضة على العلامة ش

ف٢: معروضة عليه

ف٣: معروضة عليه

ف- ٤: معروضة عليه

1 ر دالمحتار كتاب القضاء مطلب يفتي بقول الامام على الاطلاق داراحياء التراث بير وت ٣٠٢/٣ و ٣٠٠٣

اقسام اماً يتفق المرجحون على ترجيح قوله او قولهما او يكون ارجح الترجحين لكثرة المرجحين او قوة لفظ الترجيح له اولهما او يتساويان فيه او في عدمه ولا يستاً هل لخلاف السيد الاالرابع ان يكون ارجح الترجحين لهما فاذن هو عاشر عشرة عه وقد تعدى الى ماهوا عمر من المقسم ايضاً وهو اتباع الترجيح سواء خالفه صاحباه او احدهما اولا احد

ورابعاً: ان كان لهذا القول المحدث اثر في الزبر كان قول التقليد بتقليد الامام مرجحاً عليه و واجب الاتباع بوجوهد

خالف ہوں اب اس کی چھ قسمیں ہوں گی، (۱) مرجحین قول امام کی ترجیح پر متفق ہوں (۲) یا قول صاحبین کی ترجیح پر (المام کی ترجیح پر متفق ہوں (۲) یا قول صاحبین کی ترجیح پر کرنے کا کہ یہ صورت نہ کبھی ہوئی نہ ہوگی) (۳) مرجمین کی کثرت یالفظ ترجیح کی قوت کے باعث دونوں ترجیحوں سے ارج ہول امام کے حق میں ہو (۳) یا قول صاحبین کے حق میں ہو (۵) دونوں قول ترجیح میں برابر ہوں (۱) یاعدم ترجیح میں برابر ہوں (۱) یاعدم ترجیح میں صرف چو تھی قسم ہے وہ یہ کہ دونوں ترجیحوں میں سے ارزج ہول صاحبین کے حق میں ہو مگر اب یہ دس اقسمول میں قول صاحبین کے حق میں ہو مگر اب یہ دس اقسمول میں ہو مگر اب یہ دسویں قسم بن جاتی ہے ، او راس حد تک تعدی ہوجاتی ہے جو مقسم سے بھی اعم ہے وہ یہ کہ بہر حال ترجیح کی پیروی ہوگی خواہ مخالف نہ ہو۔

رابعا: بالفرض اس نوپیدا قول کائتا بول میں کوئی نام ونشان ہو جب بھی تقلید امام کی پابندی والا قول اس پر ترجیح یا فتہ اور واجب الا تباع ہوگا۔ اس کی چند وجہیں ہیں۔

عدہ: وہ اس طرح کہ امام کے مخالف صاحبین ہیں یا ایک یا کوئی نہیں (ا۔۔۔۲) اور ترجیج یا عدم ترجیج میں سب برابر ہیں (۳) اتفاق قول امام کی ترجیج پر ہے (۴) قول صاحبین پر (۵) ایک صاحب کے قول پر (۲) اس پر جو کسی کا قول نہیں (۴۔۔۔۲) کبھی واقع ہو کیں نہ ہو گلی (۷) ارجح ترجیجات قول امام کے حق میں ہے۔ (۸) قول صاحبین کے حق میں (۹) ایک صاحب کے حق میں (۱۰) اس کے حق میں جو کسی کا قول نہیں۔ مجد احد مصاحی

الاول أنه قول صاحب الامام الاعظم بحر العلم امام الفقهاء والمحدثين والاولياء سيدنا عبدالله بن المبارك رض الله تعالى عنه ونفعنا ببركاته العظيمة في الدين والدنيا والأخرة فقد أن قال في الحاوى القدسي ونقلتبوة انتم في شرح العقود متى لم يوجد في المسألة عن ابي حنيفة رواية يؤخذ بظاهر قول اليوسف ثم بظاهر قول محمد ثم بظاهر قول زفر والحسن وغيرهم الاكبر فالاكبر الى اخر منكان من كبار الاصحاب اه الثاني أن العبهور والعمل بما عليه أن الاكثر كماصرحتم به

وجہ اوّل: یہ امام اعظم کے شاگرد، بحر علم فقہا، محد ثین اور اولیا کے امام سید نا عبدالله بن مبارک رضی الله تعالی عنه کا قول ہے، خدا ہمیں دین، دنیااور آخرت میں ان کی عظیم بر کو قول ہے، خدا ہمیں دین، دنیااور آخرت میں ان کی عظیم بر کو شرح عقود میں اسے فائدہ بہنچائے، عاوی قدسی میں ہے: اور آپ نے شرح عقود میں اسے نقل بھی فرمایا ہے کہ جب مسئلہ میں امام ابو حنیفہ سے کوئی روایت نہ ملے تو ظاہر قول امام ابو یوسف، پھر ظاہر قول امام زفر وحسن وغیر ہم لیا جائے گا (ظاہر سے مراد وہ جو ظاہر الروایہ میں ہو جسیا کہ عاشیہ مصنف میں گزرا ۱۲م) بزرگ تر پھر بزرگ تر بیوں ہی کباراصحاب کے آخری فرد تک۔)

بین میں بات میں ہوت ہے ہوں ہوتا ہے جس پر وجہ دوم: اسی پر جمہور ہیں ، اور عمل اسی پر ہوتا ہے جس پر اکثر ہوں، جیسا کہ آپ نے

ف:معروضة عليه

ف7 مسکلہ: جب کسی مسکلہ میں امام کا قول نہ ملے امام ابو یوسف کے قول پر عمل ہو، ان کے بعد امام محمد، پھر امام زفر، پھر امام حسن بن زیاد وغیر ہم مثل امام عبدالله بن مبارک وامام اسد بن عمرو وامام زاہد ولیث بن سعد وامام عارف داؤد طائی وغیر ہم اکابر اصحاب امام رضی الله تعالی عنہ کے اقوال پر عمل ہو۔

ف٣: معروضة عليه

فه: العمل بمافيه الاكثر

¹ شرح عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهيل اكيدً مى لا مور المرح المحتاريات الماه فصل في البئر داراحياء التراث العربي بيروت الم اها

في ردالمحتار والعقود الدرية واكثرنا النصوص عليه في فتاؤنا وفي فصل القضاء في رسم الافتاء للثالث: ألم هوالذي تواردت عليه التصحيحات واتفقت عليه الترجيحات فأن وجب اتباعها وجب القول بوجوب تقليد الامام وان خالفه مطلقا وان لم يجب سقط البحث رأسا فانماكان النزاع في وجوب اتباع الترجيحات فظهر ان نفس النزاع يهدم النزاع واي شيئ اعجب منه وضامسا: السيد المحقق من الذين زعبوا ان العامي لامذهب له وان له ان يقلد من شاء فيما شاء وقد قال في قضاء المنحة في نفس هذا المبحث نعم ما ذكرة المؤلف يظهر بناء على القول بان من التزم مذهب الامام لايحل له تقليد

خود رد المحتار اور العقود الدريه ميں اس كى تصريح كى ہے اور ہم نے اس پر اپنے فتاوى اور فصل القصاء فى رسم الافتاء ميں بحثرت نصوص جمع كردئے ہيں۔

وجہ سوم: یہی وہ قول ہے جس پر تصحیحات کا توار داور ترجیحات کا اتفاق ہے، تواس کا قائل ہو کا تفاق ہے، تواس کا قائل ہو نا بھی واجب کہ امام کی تقلید ضروری ہے اگر چہ صاحبین مطلقان کے مخالف ہوں۔اور اگرا تباغ ترجیحات واجب نہیں توسرے سے بحث ہی ساقط ہو گئی، کیونکہ یہ سار ااختلاف، تر جیحات کا اتباغ واجب ہونے ہی کے بارے میں تھا، اس سے ظام ہواکہ خود نزاع ہی نزاع کو ختم کر دیتا ہے۔اس سے زیادہ عجیب بات کیا ہوگی؟

خامسا: سید محقق ان لوگوں میں سے ہیں جن کا خیال یہ ہے کہ عامی کا کوئی مذہب نہیں اور وہ جس بات میں چاہے جس کی حیاہے تقلید کر سکتا ہے۔ منحة الخالق کی کتاب القضاء میں خود السی بحث کے تحت لکھتے ہیں، ہاں مولف نے جو ذکر کیا ہے اس قول کی بنیاد پر ظاہر ہے کہ جس نے مذہب امام کا التزام کر لیا اس کے لئے دو سرے کی تقلید جن باتوں پر وہ عمل کر چکا ہے اس کے لئے دو سرے کی تقلید جن باتوں پر وہ عمل کر چکا ہے

ف:معروضة عليه

غيره في غيرماً عمل به وقد علمت ما قدمناه عن التحرير انه خلاف المختار [اهـ

اقول أوهذا وان كان قيلا بأطلا مغسولا قد صرح ببطلانه كبار الائمة الناصحين، وصنف فى البطاله زبر فى الاولين والأخرين، وقد حدثت منه فتنة عظيمة فى الدين، من جهة الوهابية الغير المقلدين، والله لايصلح عمل المفسدين

_

ولعمري هؤلاء المبيحون فسأمن

ان کے علاوہ میں بھی جائز نہیں ، اور تہہیں معلوم ہے کہ تحریر کے حوالے سے ہم لکھ آئے ہیں کہ یہ قول مختار کے بر خلاف ہے۔

اقول: یہ اگر چہ ایک باطل و پامال قول تھا، بزرگ، ناصح و خیر خواہ ائمہ نے اس کے بطلان کی تصریح بھی فرمادی ہے اور اس کے ابطال کے لئے اولین و آخرین میں متعد دکتا ہیں تصنیف ہوئی ہیں، اس کی وجہ سے وہابیہ غیر مقلدین کی جانب سے دین میں عظیم فتنہ بھی پیدا ہوا ہے اور خدا مفدوں کاکام نہیں بناتا۔

یہ جائز کہنے والے علماء خدائے تعالی ان

ف ا مسلہ: تقلید شخصی واجب ہے اور یہ بات کہ جس مسلہ میں جس مذہب پر چاہو عمل کرو باطل ہے، اکابر ائمہ نے اس کے باطل ہونے کی تصر سے فرمائی اس کے سبب غیر مقلد وہا ہوں کا دین میں ایک بڑا فتنہ پیدا ہوا۔

ف ۲ ترجمہ فائدہ جلیلہ: بعض علا بحث کی جگہ لکھ تو گئے ہیں کہ آدمی جس قول پر چاہے عمل کرے مگریہ بحث ہی تک کہنے کی بات ہے،
دل ان کے بھی اسے پیند نہیں کرتے بلکہ برا جانتے ہیں جا بجاجس کسی مسئلہ میں بے قیدی عوام کا اندیشہ سیجھتے ہیں صاف فرمادیتے ہیں
کہ اسے عوام پر ظاہر نہ کیا جائے کہ وہ مذہب کے گرانے پر جرات نہ کریں پھریہی علاء اپنے کو حفی شافعی مالکی اور حنبلی کملاتے رہے کبھی
مذہب سے بے قیدی نہ برتی ، عمریں اپنے اپنے مذہب کی تائید میں صرف کیں اور اس میں بڑے بڑے وفتر تصنیف ہوئے اور تمام علاء
امت نے اس پر اجماع کیا بلکہ اپنے اپنے مذہب کی تائید میں مناظرہ تو زمانہ صحابہ کرام سے چلاآتا ہے ، اگر مذہب کوئی چیز نہ ہوتا اور آدمی
کو عمل کے لئے سب برابر ہوتے تو یہ سب پچھ مناظر ہے اور مہزار ہائتا ہیں اور ائمہ واکا برکی عمروں کی کارروائیاں سب لغو وفضول میں وقت

¹ منحة الخالق على بحراله القرن كتاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء ، التي أيم سعيد كمپني كراجي ٢٧٩/٧

العلماء غفرالله تعالى لنا بهم ان سبرتهم واختبر تهم لوجدت قلوبهم عه أبية عما يقولون، وصنيعهم شاهدا انهم لا يحبونه ولا يريدون، ولا يجتنبونه بل يحتنبون، ويقولون في مسائل هذه تعلم وتكتم كيلا يتجاسر الجهال على هدم المذهب ثم طول اعمارهم يتمنهبون لامامهم ولا يخرجون عن المذهب في افعالهم واقوالهم ويصرفون العبر في الانتصار له والذب عنه وهذا فتح القدير لصاحب التحرير ماصنف الاجد لا وكذلك في مذهبنا و

کے سبب ہماری مغفرت فرمائے، بخدااگران کو جانچااور آزما

یا جائے تو ان کے قلوب ان کے قول سے منکر، اور ان کے
اعمال اس پر شاہد ملیں گے کہ وہ اسے نہ پیند کرتے ہیں نہ اس کا
اردہ رکھتے ہیں اور وہ اسے اچھا نہیں جانتے بلکہ اس سے کنارہ
کش رہتے ہیں، بس بحث کے طور پر اسے لکھ گئے اور بحث ہی
کش رہتے ہیں، بس بحث کے طور پر اسے لکھ گئے اور بحث ہی
کت بات رہ گئی اعتقاد و عمل کوئی اس کا ہم نوانہ ہوا بہت سے
مسائل میں خود کہتے ہیں کہ یہ بس جاننے کے قابل ہیں بتانے
کے لائق نہیں کہیں جاہلوں میں مذہب کے گرانے کی جرات
نہ پیداہو، پھر یہ زندگی بھر اپنے ایک امام کے مذہب پر رہ گئے
نہ پیداہو، پھر یہ زندگی بھر اپنے ایک امام کے مذہب پر رہ گئے
تائید اور انعال وا قوال میں سبھی مذہب سے باہر نہ ہوئے۔ اسی کی
تائید اور اسی کے دفاع میں عربی صرف کردیں۔ یہ صاحب
تائید اور اسی کے دفاع میں عربی صرف کردیں۔ یہ صاحب
تحریر کی فتح القدیر ہی کو دیکھ لیجئے صرف مناظرہ کے طور پر کاھی
گئی ہے، اسی طرح ہمارے

عه: اقول: والوجه فيه ان للشيئ حكما في نفسه مع قطع النظر عن الخارج وحكما بالنظر الى ما يعرضه عن خارج فالاول هو البحث والثانى عليه العمل عن المفاسد وان لم يكن انبعاثها عن نفس ذات الشيئ كما لا يخفى اه ١٢ منه غفر له (م)

اقول: اس کاسبب ہے ہے کہ کسی شے کا ایک حکم تواس کی نفس ذات کے اعتبار سے ہوتا ہے جس میں خارج سے قطع نظر ہوتی ہے ، اور ایک حکم ان باتوں کے سبب ہوتا ہے جو خارج سے پیش آتی ہیں ، تو ان علاء نے جو بحث میں فرمایا وہ پہلا حکم ہے اور جس پر عمل رکھا وہ دوسرا کہ مفدوں سے بچنا واجب ہے اگر چہ وہ شے کی نفس ذات سے پیدانہ ہوں۔ جیسا کہ مخفی نہیں ، اھ المنہ غفر لہ۔

المذاهب الثلثة الباقية دفاتر ضخام في هذا البرام فلولا التمذهب لامام بعينه لازماً وكان يسوغ ان يتبع من شاء ماشاء لكان هذا كله اضاعة عمر في فضول واشتعالا بمالا يعنى وقد اجمع عليه علماء المذاهب الاربعة واهلها هم الائمة بل المناظرة في الفروع وذب كل ذاهب عما ذهب اليه جارية من لدن الصحابة رضى الله تعالى عنهم بدون نكير فأذن يكون الاجماع تعالى عنهم بدون نكير فأذن يكون الاجماع العملى على الاهتمام بمالايعنى واستحسان العملى على الاهتمام بمالايعنى واستحسان للشتغال بالفضول واى شناعة اشنع منه لكن سَل فالسيد اذالم يجب التقيد بالمذهب

وجاز الخروج عنه بالكلية فمن ذا الذى اوجب اتباع مرجحين في مذهب معين رجحوا احد قولين فيه

هذا اذا اتفقوا فكيف ف وقد اختلفو اوفى احد الجانبين الامام الاعظم المجتهد

مسلک میں اور باقی تینوں مذاہب میں اس مقصد کے تحت بڑے بڑے دفتر تصنیف ہوئے ۔ اگر ایک امام معین کے مذہب کی پابندی لازم نہ ہوتی اور یہ رواہوتا کہ جو چاہے جس کی چاہے پیروی کرے یہ سب ایک لایعنی کارروائی اور فضول چیز میں عمر عزیز کی بربادی ہوتی حالانکہ یہ اس کام پرمذاہب اربع کے علاء اورمذاہب کے ماننے والے ان ہی ائمہ کا اتفاق ہے بلکہ فروع میں مناظرہ اور اپنے اپنے مذہب کی حمایت تو زمانہ صحابہ کرام رضی الله تعالی عنہم سے ہی بلا تکیر جاری ہے مذہب کی پابندی کوئی چیز نہ ہو تولازم آئے گاکہ ایک لایعنی کام مذہب کی پابندی کوئی چیز نہ ہو تولازم آئے گاکہ ایک لایعنی کام مذہب کی پابندی کوئی چیز نہ ہو تولازم آئے گاکہ ایک لایعنی کام مذہب کی پابندی کوئی چیز نہ ہو تولازم آئے گاکہ ایک لایعنی کام وقت سے اب تک کے ائمہ و علاء کا عملی اجماع قائم رہا، اس

لیکن علامہ شامی سے سوال ہوسکتا ہے کہ جب مذہب کی

پابندی ضروری نہیں اور اس سے بالکلیہ باہر آناروا ہے تو کسی
معین مذہب کے حضرات مرجعین جنہوں نے اس مذہب کے
دو قولوں میں سے ایک کو ترجیح دی ، ان کی پیروی کسے
ضروری ہو گئ؟

یہ کلام تو ان حضرات کے متفق ہونے کی صورت میں ہے۔ پھر اس صورت کا کیا حال ہوگا جب یہ باہم مختلف ہوں اورایک طرف

ف: معروضة على العلامة ش

ف٢: معروضة عليه

مجتهد مطلق امام اعظم بھی ہوں یہ جن کی گرد یا کو بھی نہ باسکے اور ان سب حضرات کا مجموعی کمال بھی ان کے فضل وکمال کے دسویں جھے کو نہ پہنچ سکا۔ یہ صنب اور نون کو جمع کرنے کے سواکیا ہے؟اس لئے کہ اس کا حاصل یہ ہوتا ہے کہ حضرت امام، ان کے اصحاب اوران کے مذہب کے اصحاب تر جیحسب کے سب متفقہ طور ہر جب کسی قول براجماع کرلیں تو مقلدین کے ذمہ اسے لیناضروی نہیں بلکہ انہیں اختیار ہے اسے لے لیں، یاانی خواہشات نفس کے مطابق مذہب سے خارج اقوال کو لے لیں، لیکن حب امام کوئی قول ارشاد فرمائیں ، اور ان کے صاحبین ان کے خلاف کہیں پھر دونوں قولوں میں سے م ایک کو کچھ م جحین ترجیح دیں اور صاحبین کی جانب ترجیح دینے والوں کی تعداد زیادہ ہو با اس طرف ترجیح کے الفاظ زبادہ موکد ہوں توالی صورت میں ان م جحین کی تقلید واجب ہوجائے اور امام اور ان کے موافق حضرات کی تقلید ناجائز ہو جائے ، بلکہ اگر امام اور صاحبین کا کسی بات براجماع ہو اور ان متاخرین میں سے کچھ افراد ان کے اجماع کے مخالف کسی قول کو ترجیح دے دیں تو ان ائمہ

المطلق الذى لم يلحقوا غبارة ولم يبلغ مجبوعهم عشر فضله ولا معشارة هل هذا الا ممجوعهم عشر فضله ولا معشارة هل هذا الا جبعاً بين الضب والنون اذ حاصله ان الامام واصحابه واصحاب الترجيح: في مذهبه اذا اجبعوا كلهم اجبعون على قول لم يجب على المقلدين الاخذ به بل يأخذون به او بما تهوى انفسهم من قيلات خارجة عن المذهب لكن اذا قال الامام قولا وخالفه صاحباة ورجح مرجحون كلا من القولين وكالترجيح في جانب الصاحبين اكثر ذاهبا او أكد لفظا فح يجب تقليد هؤلاء ويمتنع تقليد الامام ومن معه بل ألل ان اجمع الامام وصاحباة على شيئ ورجع ناس من هؤلاء المتأخرين قيلا مخالفالا جماعهم، وجب ترك

¹ صنب : گوہ ، جو جنگلی حانور ہے اور نون : مجھلی ، جو دریائی حانور ہے۔ دونوں میں کہاجوڑ ، ایک عربی مثل سے ماخوذ ہے ۱۲

تقليد الائمة الى تقليد هؤلاء واتباعهم، هذا هوالباطل المبين، لادليل عليه اصل من الشرع المتين، والحمد لله رب العالمين،

و به ظهر ان قول البحر وان كان مبنياً على ذلك الحق المنصور المعتبد المختار، المأخوذ به قولا عند الاثمة الكبار، وفعلا عندهم وعند هؤلاء المناز عين الاخيار، لكن أمازعم السيد لايبتغى عليه ولا على مازعم انه المختار، بل يخالفهما جميعاً بالاعلان والجهار، والحجة لله العزيز الغفار، والصّلوة والسلام على سيد الابرار، وأله الاطهار، وصحبه الكبار، وعلينا معهم في دار القرار، آمين

قوله قول السراجية صريح ان المجتهد يتبع مأكان اقوى الاتبع الترتيب فنتبع مأرجحوه أرقد لل في الله قولك في المناه في المناه

تقلید چھوڑ کران افراد کی تقلید اور پیروی واجب ہوجائے، یہی وہ کھلا ہوا باطل خیال ہے جس پر شرع متین سے م گز کوئی دلیل نہیں، والحمد للله رب العالمین۔

اسی سے ظاہر ہوا کہ بحر کا کلام تواس قول حق پر مبنی تھاجو منصور ، معتمد، مختار ہے، جسے قولا تمام ائمہ کبار نے لیااور عملاان کے ساتھ ان بزرگ مخالفین نے بھی لیالیکن علامہ شامی کے خیال کی بنیاد نہ اس مختار پر قائم ہے نہ اس پر جس کو بزعم خویش مختار سمجھا بلکہ وہ علانیہ و عیاں طور پر دونوں ہی کے خلاف ہے اور حجت خدائے عزیز و غفار ہی کی ہے اور درود و سلام ہو سید ابرار ، ان کی آل اطہار ، اصحاب کرام پر اور ان کے ساتھ ہم پر بھی دار القرار میں الی قبول فرما! ہم اسی کی پیروی کریں گے جے ان حضرات نے ترجیح دے دی۔

علامہ شامی سراجیہ کی عبارت اس بارے میں صریح ہے کہ مجہداس کی پیروی کرے گاجوزیادہ قوی ہو، ورنہ ترتیب سابق کااتاع کرےگا،

اقول: الله آپ پررحم فرمائ، توجم اس

ف1: معروضة عليه

ف٢: معروضة على العلامه ش

¹ روالمحتار مطلب رسم المفتى واراحيا والتراث العربي بيروت اله م

فنتبع مارجحوه ان كان داخلا في ما ذكرت من مفاد السراجية فتوجيه القول بضده ورده فأن السراجية توجب على غير المجتهد اتباع الترتيب لا الترجيح وان كان زيادة من عندكم فمخالف للمنصوص وتفريع للشيئ على ما هو تفريع له فأنك ان كنت اهل النظر فعليك بالنظر المصيب، اولا فعليك بالترتيب، فمن اين هذا الثالث الغريب.

قوله لايجوز له مخالفة الترتيب الا اذاكان له ملكة فعليه ترجيح مارجح عنده و نحن نتبع مارجحود.1

ا**قول**: رحمك الله ^ن هذا كذلك فحاصل كلامهم جميعاماً ذكرت الى قولك ونحن اماً

پیروی کریں گے جسے ان حضرات نے ترجیح دے دی ، یہ عبارت اگر آپ نے کلام سراجیہ کے مفاد ومفہوم کے تحت داخل کرکے ذکر کی ہے تو یہ اس کلام کی توجیہ نہیں بلکہ اس کی فالفت اور تردید ہے کیونکہ سراجیہ تو غیر مجتمد پر ترتیب کی پیروی واجب کرتی ہے نہ کہ ترجیح کی پیروی واجب کرتی ہے نہ کہ ترجیح کی پیروی اور اگریہ عبارت آپ نے اپنی طرف سے بڑھائی ہے تو یہ مضوص کے برخلاف ہے اور ایک چیز کی تفریک ایسی چیز پر ہے جو در اصل اس کی تردید ہے۔۔۔ کیوں کہ آپ اگر صاحب نظر ہیں توآپ کے ذمہ اتباع کے ذمہ نظر صحیح ہے یاآپ اہل نظر نہیں توآپ کے ذمہ اتباع ترتیب ہے ، پھر یہ تیسرا برگانہ وا جنبی کہاں سے آگیا؟

علامہ شامی: اس کے لئے ترتیب مذکور کی مخالفت جائز نہیں مگر جب اس کے پاس ملکہ ہو تو اس کے ذمہ یہ ہے اس کے نزدیک جورائح ہواسے ترجیح دےاور ہمیں اس کی پیروی کرنا ہے جے ان حضرات نے ترجیح دے دی۔

اقول: الله آپ پر رحم فرمائے۔یہ بھی اسی کی طرح ہے۔ کیونکہ ان تمام حضرات کے کلام کا حاصل وہی ہے جو آپ نے "اور ہمیں "تک

ف1: معروضة على العلامه ش

¹ ر دالمحتار كتاب القصناء مطلب يفتى بقول الامام على الاطلاق دار احياء التراث العربي بيروت ٣٠٢/٣

هذا فرد عليه وخروج عنه فأن من لاملكة له لا يجوز له عندهم مخالفة الترتيب وانتم او جبتموه عليه ادارة له مع الترجيح

قوله كما حققت الشارح عن العلامة قاسم ¹ اقول علمت ^{نا} ان لا موافقة فيه لما لديه ولا فيه ميل اليه قوله ويأتى عن الملتقط²

اقول: اولا - حاصل ما فيه ان القاضي المجتهد

يقضى برأى نفسه والمقلد برأى المجتهدين وليس له ان يخالفهم واين فيه ان الذين يفتنونه ان كانوا من مجتهدى مذهب امامه فاختلفوا في الافتاء بقوله وجب عليه ان بأخذ

ذکر کیا۔۔۔اور یہ اضافہ تواس کی تردید اور اس کی مخالفت ہے ۔ کیوں کہ جس کے پاس ملکہ نہیں اس کے لئے ان حضرات کے نز دیک ترتیب کی مخالفت روانہیں اور آپ نے تواس پر یہ مخالفت واجب کردی ہے کیونکہ اسے آپ نے ترجیح کے ساتھ چکر لگانے کا یابند کردیا ہے۔

علامہ شامی، جیسا کہ علامہ قاسم سے نقل کرتے ہوئے شارح نے اس کی تحقیق کی ہے۔

اقول: معلوم ہو چکا کہ اس میں نہ تواس خیال کی کوئی ہم نوائی ہے نہ اس کا کوئی میلان علامہ شامی، اور ملتقط کے حوالے سے آرہا ہے۔

اقول اولا: اس کاحاصل صرف یہ ہے کہ قاضی مجہد خود اپنی رائے پر رائے پر فیصلہ کرے گا اور قاضی مقلد مجہدین کی رائے پر فیصلہ کرے گا اسے ان کی مخالفت کا حق نہیں۔ اس میں یہ کہاں ہے کہ جولوگ اس قاضی مقلد کو فتوی دیں گے اگر وہ اس کے امام کے مذہب کے مجہدین سے ہوں پھر قول امام پر افتاء میں باہم مختلف ہوں تواس پر واجب یہ ہے کہ

ف: معروضة على العلامه ش

فـ٢: معروضة عليه

¹ ردالمحتار ، کتاب القصناءِ مطلب یفتی بقول الامام علی الاطلاق دار احیاءِ التراث العربی بیر وت ۳۰۲/۴ 2ر دالمحتار ، کتاب القصناءِ مطلب یفتی بقول الامام علی الاطلاق دار احیاء التراث العربی بیر وت ۳۰۲/۴

بقول الذين خالفوا امامه وامامهم ان كانوا اكثر اولفظهم أكدوانما النزاع في هذا ـ

وثانیا المنع أمن ان نخالفهم بأرائنا اذ لارأی لنا ونحن لانخالفهم بأرائنا بل برأی امامهم وامامنا۔

وقد قال في الملتقط - عنى تلك العبارة في القاضى المجتهد قضى بماراة صواباً لا بغيرة الا ان يكون غيرة اقوى في الفقه و وجوة الاجتهاد فيجوز ترك رأيه برأى 1 اه

فاذا جاز للمجتهد ان يترك رأيه برأى من هو اقوى منه مع انه مأمور باتباع رأيه وليس له تقليد غيره فان تركنا اراء هؤلاء المفتين ارأى امامناو

ان لوگوں کا قول لے جو اس کے امام اور اپنے امام کے خلاف ہوگئے ہوں بشر طیکہ تعداد میں وہ زیادہ ہوں یا ان کے الفاظ زیادہ موں جارہ موں حالاں کہ نزاع تواسی بارے میں ہے۔

الم ہم اپنی رائے لے کر ان کی مخالفت کریں تواس سے ممانعت ہے کیونکہ ہماری کوئی رائے ہی نہیں لیکن ان کی مخالفت ہم اپنی رائے کے مقابل نہیں کرتے بلکہ ان کے امام مخالفت ہم اپنی رائے کو لے کر ان کی مخالفت کرتے ہیں۔

اور ملتقط کے اندر تواسی عبارت میں قاضی مجہد سے متعلق یہ لکھاہے کہ خود جسے درست سمجھ اس پر فیصلہ کرے دوسرے کی رائے پر نہیں لیکن دوسرے کی رائے پر نہیں لیکن دوسرا گرفقہ اور وجوہ اجتہاد میں اس کے رائے کر دینا حائز ہے۔اھ

جب مجتہد کے لئے اپنے سے اقوی کی رائے کو اختیار کرکے اپنی رائے ترک کرنا جائز ہے حالاں کہ اسے حکم یہ ہے کہ اپنی رائے کا اتباع کرے اور دوسرے کی تقلید اس کے لئے روانہیں ، تو ہمارے اور ان مفتول کے امام اعظم

ف: معروضة عليه

ف٢: معروضة عليه

¹ الدرالخيّار ، بحواله الملتقط، كتاب القصاء ، مطبع مجتبا كي د بلي ۲/۲ ×

امامهم الاعظم الذي هو اقوى من مجبوعهم في الفقه ووجوه الاجتهاد بل فضله عليهم كفضلهم علينا اوهو اعظم الاولى بالجواز واجدر -قوله سقط ما بحثه في البحر 1-

واقول: سبخن الله أضاهو الحكم المأثور، ومعتمد الجمهور، والمصحح المنصور، فكيف يصح تسميته بحث البحر هذا ـ

واقول: يظهر لى فى توجيه في كلامه رحمه الله تعالى ان مراده اذا اتفق المرجحون على ترجيح قول غيره رضى الله تعالى عنه ذكره ردا لما فهم من اطلاق قول البحر وان افتى المشائخ بخلافه فأنه بظاهره يشمل مااذا اجمع المشائخ على ترجيح

جو فقہ اور وجوہ اجتہاد میں ان حضرات کی مجموعی قوت سے بھی زیادہ قوت رکھتے ہیں بلکہ ان پر امام کو اسی طرح فوقیت ہے جیسے ہم پر ان حضرات کو فوقیت ہے بلکہ اس سے بھی زیادہ تواگر ہم ان کی رائے اختیار کرکے ان مفتوں کی رائے ترک کریں تو یہ بدر جہ اولی جائز اور انسب ہوگا۔

علامه شامی : بحر کی بحث ساقط ہو گئی۔

اقول: مجھے علامہ شامی رحمۃ الله تعالی کے کلام کی توجیہ میں یہ سمجھ آتا ہے کہ ان کی مراد وہ صورت ہے جس میں حضرت المام رضی الله تعالی عنہ کے سوا کسی اور کے قول کی ترجیح پر مرجعین کا اتفاق ہو، اسے اس اطلاق کی تردید میں ذکر کیا جو بحر کی اس عبارت سے سمجھ میں آتا ہے کہ "اگرچہ مشائخ نے اس کے خلاف فتوی دیا ہو" کیوں کہ بظاہر یہ اس صورت کو بھی شامل ہے جس میں غیر امام کے

ف: معروضة عليه

ف-٢: السعى الجميل في توجيه كلامر العلامة الشامي رحمه الله تعالى ـ

قول غيره ـ

والدليل على هذه العناية في كلام ش انه انها تمسك بأتباع المرجحين وانهم اعلم وانهم سبروا الدلائل فحكموا بترجيحه ولم يلم في شيئ من الكلام الى صورة اختلاف الترجيح فضلا عن ارجحية احد الترجيحين ولوكان مراده ذلك لم يقتصر على اتباع المرجحين فأنه حاصل ح في كلام الجانبين بل ذكر اتباع ارجح الترجيحين-

ويؤيده ايضا ما قدمنا في السابعة من قوله رحمه الله تعالى لما تعارض التصحيحان تساقطا فرجعنا الى الاصل وهو تقديم قول الامام أه وهذا وان كان ظاهره في ما استوى الترجيحان لكن ماذكره مترقيا عليه عن الخيرية و البحر بعين إن الحكم اعم

قول کی ترجیح پر اجماع مشائخ ہو۔

یہ مراد ہونے پر کلام شامی میں دلیل یہ ہے کہ انہوں نے اتباع مر جحین سے استدلال کیا ہے اور اس بات سے کہ وہ زیاد ہملم والے ہیں اور انہوں نے دلائل کی جانچ کر کے اس کی ترجیح کا فیصلہ کیا ہے ، اور کلام کے کسی جھے میں اختلاف ترجیح کی صورت کو ہاتھ نہ لگایا ، دو ترجیحوں میں سے ایک کے ارجیح ہونے کا تذکرہ تو در کنار ، اختلاف ترجیح کی صورت اگر انہیں مقصود ہوتی تو صرف اتباع مرجین کے حکم پر اکتفانہ کرتے کیونکہ اس صورت میں اتباع مرجین تو دو نوں ہی جانب موجو د ہے ، بلکہ اس تقدیر پر وہ دونوں ترجیحوں میں سے ارجیح کے اتباع کا ذکر کرتے۔

اس کی تائیدان کے اس کلام سے بھی ہوتی ہے جسے ہم مقدمہ ہفتم میں نقل کرآئے ہیں کہ ، جب دونوں تصحیحوں میں تعا رض ہوا تو دونوں ساقط ہو گئیں اس لئے ہم نے اصل کی جانب رجوع کیا، وہ یہ ہے کہ امام کا قول مقدم رہے گااھ۔ یہ اگرچہ بظام دنوں ترجیحیں برابر ہونے کی صورت میں ہے لیکن آگے اس پر ترقی کرتے ہوئے خیر یہ اور بحرکے حوالے سے جوذ کر کیا ہے وہ تعین کر دیتا ہے کہ حکم اعم ہے۔

¹ روالمحتار مطلب اذا تعارض التصحيح داراحياء التراث العربي بيروت اوسم

ويؤيده ايضاً ماجعل أخرا الكلام محصل جميع كلام الدر في المراداذ قال قوله فليحفظ اى جميع ما ذكرناه وحاصله ان الحكم ان اتفق عليه اصحابنا يفتى به قطعا والا 'فاما ان يصحح المشائخ احد القولين فيه او 'كلا منهما "اولا ولا ففي الثالث يعتبر الترتيب بأن يفتى بقول ابى حنيفة ثم ابى يوسف الخ او قوة الدليل ومرا لتوفيق وفي الاول ان كان التصحيح بافعل التفضيل خير المفتى والا فلا بل يفتى بالمصحح فقط وهذا ما نقله عن الرسالة وفي الثاني اما ان يكون احدهما على

اس کی تائید اس سے بھی ہوتی ہے جے آخر کلام میں مقصود سے متعلق پوری عبارت در مختار کا حاصل قرار دیا کہ وہاں یہ لکھا ہے ، عبارت در "فلیحفظ، تواسے یاد رکھا جائے "کا معنی یہ ہے کہ وہ سب یادر کھا جائے جو ہم نے ذکر کیااور اس کا حاصل بہ ہے کہ جب کسی حکم پر ہمارے اصحاب کا اتفاق ہو تو قطعاً اسی مرفق کی دیا جائے گاور نہ تین صور تیں ہول گی:

را) مشائ نے دونوں قولوں میں سے صرف ایک کو صحیح قرار دیا ہو (۲) مرایک کی تصحیح ہوئی ہو (۳) مذکورہ دونوں صور تیں نہ ہوں۔ تیسری صورت میں ترتیب کا عتبار ہوگاس طرح کہ امام ابو حنیفہ کے قول پر فتوی دیاجائے گا، پھر امام ابو یوسف کے قول پر الخ ، یا قوت دلیل کا اعتبار ہوگا ، اور ان دونوں میں تطبق کا بیان گزر چکا۔اور پہلی صورت میں اگر تصحیح افعل التفضیل کے صینے (مثلا لفظ اصح) سے ہو تو مفتی کو تخییر ہوگی ورنہ (مثلا صرف لفظ صحیح ہوتو) نہیں ،

عــه: اقول: في يشمل ما اذا كان كلاهما به ولا يتأتى فيه الخلاف المذكور فكان ينبغى ان يقول احدهما وحدة ليشمل قوله اولا ما اذا كان بافعل ١٢منه غفرله (م)

ف: معروضة على العلامه ش

اقول: یہ اس صورت کو بھی شامل ہے جس میں دونوں ترجمیں بلفظ افعل ہوں حالانکہ اس میں خلاف مذکور حاصل نہ ہوگا تو انہیں کوئی ایک کے بجائے "احد هما وحدہ" (صرف ایک) کہنا علیہ تھا، تا کہ ان کا قول "او یا نہ "اس صورت کو بھی شامل ہو جائے جس میں ہر ایک لفظ افعل ہو المنہ

بلکہ مفتی کواسی ہر فتوی دیناہے جسے صحیح کھا گیا، یہ وہ بات ہے بأفعل التفضيل اولا ففي الاول قيل يفتي جو انہوں نے رسالہ سے نقل کی، اور دو سری صورت میں بالاصح وهوالبنقول عن الخيرية وقبل كو ئى امك ترجيح بلفظ افعل التفضيل ہو گی بانہ ہو گی، بر تقدير اول بالصحيح وهو المنقول عن شرح المنبة وفي کہا گیا کہ اصحیر فتوی دیا جائے گا، یہ خیریہ سے منقول ہے، اور الثاني بخير المفتى وهو المنقول عن وقف البحر والسالة افادة ح أه فما ذكره في الثالث عين مرادنا وكذا ما ذكره في الاول اما استثناء ما اذاكان التصحيح بافعل فاقول: يخالف نوسه ولا يخالفنا فان الترجيح اذا لم يوجد الافي جأنب واحد كما جعله محمل الرسالة ومع ذلك خير المفتى لم يكن علىه اتباع مارجحوه والتأويل بأن افعل افأدان الرواية المخالفة

کھا گیا کہ صحیح پر فتوی ہوگا، یہ شرح منبہ سے منقول ہے، بر تقدیر دوم مفتی کو تخییر ہو گی یہ بح کتاب الوقف اور رسالہ سے منقول ہے۔ یہ حلبی نے افادہ فرمایا۔اھ تو تیسر ی صورت میں جو ذکر کیا بعینہ وہی ہماری مراد ہے،اسی طرح وه بھی جو پہلی صورت میں ذکر کیا، رہااس صورت کا استناجس میں تصحیح بصیغه اسم تفضیل ہو فاقول: (تو میں کہتا ہوں) وہ خود ان کے خلاف ہے ہمارے خلاف نہیں ، کیوں کہ جب ترجیح صرف ایک طرف ہو ، جیبیا کہ اسے رسالے کا محمل اور معنی مراد کٹیم ایا،اس کے یا وجود مفتی کو تخییر ہو تواس کے ذمه اس کی پیروی لازم نه رہی جسے مشائخ نے ترجیح دی، اور به تاویل که "افعل "کامفاد به هوگا که روایت خلاف بھی صحیح ہے، جیسا کہ حلبی وشامی اور طحطاوی نے کہا۔

ف: معروضة عليه

صحيحة ايضاكها قالاه هياوط

¹ روالمحتار مطلب اذا تعارض التصحيح دار احياء التراث العربي بيروت ا/• ١٥٥٥

فاقول: (تومیں کہتا ہوں)اولایہ بات اس صورت میں تشکیم ہے حب اصح کے مقالمے میں صحیح لا ہا گیا ہو۔ لیکن جب دو قول ذکر کریں اور صرف ایک کے بارے میں کہیں کہ وہ اسح ہے اور دوس سے میں جو قوت ہے اس کے بان سے کچھ بھی تعرض نه کرے توالیی حالت میں یہ ہی سمجھا حائے گا کہ اول ہی راجح اور تائید ہافتہ ہے۔اور نخسی کے ذہن میں یہ خیال نیہ گزرے گاکہ وہاول کواضح کہہ کر دونوں قولوں کو صحیح کہنااور یہ بتانا حاہتے کہ اول کو دوسرے پر کچھ فضلت ہے تو یہ افعل"اهل الحنته خير متعقرا واحسن مقيلا"جنت والے بہتر قرار گاہ اور سب سے انجھی آ رام گاہ والے ہیں ، کے باب سے ہوگا،اگر کلمات مشائخ کی تفتیش کیجئے تو یہ ملے گا کہ وہ حضرات فرماتے ہیں یہ احوط (زیادہ احتباط والا) ہے ، یہ ارفق (زیادہ نرمی و فائد ہے والا ہے) یا وجو دیکہ دوسر ہے میں کوئی احتیاط اور کوئی آ سانی نہیں ، یہ ان حضرات کے کلام کے خدمت گزاروں کے نز دیک بدیجی ہے،اھ اسی لئے خیر یہ کتاب الطلاق میں فرمایا،

فأقول اولا: هذا أن أمسلم اذا قوبل الاصح بالصحيح اما اذا ذكروا قولين وقالوا في احدها وحده انه الاصح ولم يلموا ببيان قوة ما في الأخر اصلا فلايفهم منه الا ان الاول هو الراجح المنصور ولا ينقدح في ذهن احد انهم يريدون به تصحيح كلا القولين و ان للاول مزية ما على الأخر فأفعل ههنا من بأب اهل الجنة خير مستقرا واحسن مقيلا ولو سبرت كلماتهم ألوجد تهم يقولون هذا احوط وهذا ارفق مع ان الأخر لارفق فيه ولا احتياط وهذا بديهى عند من خدم كلامهم

ولذاف "قال في الخيرية من

ف: معروضة عليه وعلى العلامتين حوط

ف- ٢: ربما لا يكون افعل في قول الفقهاء هذا اصح احوط ارفق اوفق وامثاله من بأب التفضيل

ف-٣: اذا ثبت الاصح لا يعدل عنه اى اذا لم يوجد الاقوى منه

الطلاق انت على علم بأنه بعد التنصيص على اصحيته لا يعدل عنه الى غيرة أه بل قال في صلحها في مسألة قالوا فيها لقائل ان يقول لاما يقول تجوز وهو الاصح ولقائل ان يقول لاما نصه حيث ثبت الاصح لا يعدل عنه أه وهذا مفاد أمتنه العقود وان مال في شرحه الى ما هنا فانه قال:

وحيثها وجهت قولين وقد صحح واحد فذاك المعتمد بنحو ذاالفتوى عليه الاشبه والاظهر المختار ذا والاوجه ³ فقد حكم بقصر الاعتماد على ما قيل فيه افعل ولم يصحّح خلافه ـ ولها قال فنه المن

تمہیں خبر ہے کہ اس کے اصح ہونے کی تصریح ہوجانے کے بعد اس سے کسی اور کی جانب عدول نہ ہوگا،اھ بلکہ خیر میہ کتاب الصلح میں جہاں میہ مسلہ ہے کہ: لوگوں نے کہااس میں کہنے والا کہہ سکتا ہے کہ جائز ہے، اور وہی اصح ہے ، اور کہنے والا کہہ سکتا ہے جائز نہیں ، وہاں وہ لکھتے ہیں جب اصح ثابت ہوگا تواس سے عدول نہ ہوگا،

یمی ان کے متن عقود کا بھی مفاد ہے اگر چہ اس کی شرح میں وہ اس بات کی طرف مائل ہو گئے جو یہاں زیر بحث ہے کیوں کہ اس میں یہ لکھا ہے ، جہاں تم کو دو تول ملیں ، جن میں ایک کی تصبح اس طرح کے الفاظ ہے ہو ، اس پر فتوی ہے ، یہ اشبہ ہے ، اظہر ہے ، مخار ہے ، اوجہ ہے ، تو وہی معتمد ہے اھ ۔ تو معتمد ہونے کا حکم اس پر محدود رکھا جس کی تصبح میں لفظ افعل آیا ہے اور اس کے مخالف قول کی تصبح نہیں ہوئی ہے ۔ ور مخارکے اندر اس شخص سے متعلق جو بائیں جانب در مخارکے اندر اس شخص سے متعلق جو بائیں جانب

ف1: معروضة على العلامة ش

ف٢: مسلم: نمازميں مائيں طرف كاسلام كھير نا بھول گياجب تك قبله سےنه كھرا ہو كهه لے۔

¹ فقاوى خيرية كتاب الطلاق دارالمعرفة بيروت الهوس

² فقاوى خيرية كتاب الصلح دارالمعرفة بيروت ١٠٣/٢

³شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین، سهیل اکیڈمی لاہور ،۱/ ۳۷

نسى التسليم عن يسارة اتى به مألم يستدبر القبله أفي الاصح_

وكان فى القنية انه الصحيح 2 قال ش نا عبرالشارح بالاصح بىل الصحيح والخطب فيه سهل 3 اه

وكيف يكون سهلا أوهما عندكم على طرفى نقيض فأن الصحيح كان يفيد ان خلافه فأسد وافأد الاصح عندكم انه صحيح فقد جعل الفأسد صحيحاً

وثانيا: قدقلتم ناعلينا اتباع مارجحوه وليس بيان قوة للشيئ في نفسه ترجيحاً له اذ لابد للترجيح من مرجح

سلام پھیرنا مجلول گیا ہے لکھا ہے جب تک قبلہ سے پیٹھ نہ پھیری ہواس کی بجاآ وری کرلے اصح مذہب میں،

اسی مسئلے کے تحت قنبیہ میں لکھا تھا کہ یہی صحیح ہے، تواس پر علامہ شامی نے لکھا کہ شارح نے صحیح کی جگہ اصح سے تعبیر کی، اور معالمہ اس میں سہل ہے اھ۔

سہل کیسے ہوگاجب دو نوں آپ کے نزدیک ایک دوسرے کی بالکل نقیض اور ضد ہیں۔ کیوں کہ صحیح کا مفادیہ تھا کہ اس کا تقابل فاسد ہے۔ اور اصح کا مفاد آپ کے نزدیک ہیے ہوا کہ اس کا مقابل صحیح ہے تو آپ کے طور پر تو شارح نے فاسد کو صحیح باد یا؟

ان ای کی پیروی لازم ہے، اور شے کی ذات میں پائی جانے والی کی پیروی لازم ہے، اور شے کی ذات میں پائی جانے والی کسی قوت کابیان، ترجیح نہیں، کیونکہ ترجیح کے لئے مرخ اور

ف: الصحيح والاصح متقاربان والخطب فيه سهل

ف٢: معروضة على العلامة ش

ف٣: معروضة على العلامة ش

الدر المختار كتاب القلوة فصل اذااراد الشروع فى الصلوة مطبع مجتبائى دبلى ا/^2 القنية المنيه تتميم الغنيه كتاب الصلوة باب فى القعدة والذكر فيها كلكة انذياص اسسار المحتار كتاب القلوة فصل اذااراد الشروع داراحياء التراث العربي بيروت المحتار كتاب القلوة

لاسيماً والرسالة مجهول لاتدرى هي ولامؤلفها والنقل في عن المجهول لا يعتمد وان كان عنه الناقل

مرخ علیہ (جس کو راخ کہا گیا اور جس پر رائے کہا گیا) دونوں ضروری ہیں، تو قطعاً یہ معنی ہوگا کہ جسے ان حضرات نے دوسرے سے افضل قرار دیااس کی پیروی ضروری ہے، اب یہ قطعی بات ہے کہ جب انہوں نے دو قولوں میں سے ایک کو اضح کہا اور دوسرے سے متعلق سکوت اختیار کیا تواسے انہوں نے دوسرے سے افضل اور رائح قرار دیا تو آپ کے نزدیک اس کا اتاع واجب ہوا اور تخییر ساقط ہو گئی۔

تو میرے نزدیک مناسب طریقہ یہ ہے کہ رسالہ کا کلام اس صورت پر محمول کیا جائے جس میں ایک کے ذیل میں افعل سے ، تواس افعل سے ، تواس مسلہ میں خیر بیہ سے اصح کواور غنیہ سے صحیح کواختیار کرنے کا جو حکم منقول ہے اس کی یہ تیسری شق ہوجائے گی وہ یہ کہ تخییر ہے (کسی ایک کی پابندی نہیں صحیح یا اصح کسی کو بھی اختیار کرسکتاہے) یہ معنی لیناس معنی پر محمول کرنے سے بہتر اختیار کرسکتاہے) یہ معنی لیناس معنی پر محمول کرنے سے بہتر ہے ونا قابل قبول ہے۔

خصوصا جبکہ رسالہ مجہول ہے، نہ اس کا پتانہ اس کے مؤلف کا پتا، او رمجہول سے نقل قابل اعتاد نہیں اگرچہ ناقل معتمد ہوجسیا کہ یہ ضابطہ

ف: لا يعتمد على النقل عن مجهول وان كان الناقل ثقة ـ

عه : اقول وثم تفصيل يعرفه الماهر بأساليب الكلام والمطلع على مراتب الرجال فأفهم اهمنه

اقول: یہاں کچھ تفصیل ہے جس کی معرفت اسالیب کلام کے ماہر اور مراتب رجال سے باخبر شخص سے ہوگی تواسے سمجھ لیں۔۱۲ منہ (ت)

من المعتمدين كما افصح به ش في مواضع من كتبه وبيناه في فصل القضاء _

وبالجبلة فالثنيا تخالف ماقرره اما انها لاتخالفنا فلان أمفادها اذ ذاك التخيير وهو حاصل ما في شقى الثانى لانه لها وقع فى شقه الاول الخلاف من دون ترجيح ال الى التخيير والتخيير مقيل بقيود قل ذكرها من قبل وذكّرها هنا بقوله ولاتنس ماقدمناه من قيود التخيير أه

من اعظمها ان لايكون احدهما قول الامام فأذا كان فلا تخيير كما اسلفنا أنفا نقله، وقد قال فى شرح عقودة اذكان احدهما قول الامام الاعظم والأخر قول بعض اصحابه عند عدم الترجيح لاحدهما

خود علامہ شامی نے اپنی تصانیف کے متعدد مقامات میں صاف طور پر بیان کیا ہے اور ہم نے بھی فصل القصاء میں اسے واضح کیا ہے۔

الحاصل وہ استثناء ان ہی کے طے کر دہ اور مقررہ امر کے خلاف ہے ، رہا یہ کہ وہ ہمارے خلاف نہیں تو اس لئے کہ اس وقت اس کا مفاد تخییر ہے اور یہی اس کا حاصل ہے جو صورت دوم کی دونوں شقوں کے تحت مذکور ہے کیونکہ جب اس کی پہلی شق میں اختلاف ہو گیا (کہ اصح کو اختیار کرے ، یا صحح کو اختیار کرے) اور ترجیح کسی کو نہیں تو مال یہ ہوا کہ تخییر ہے ، اور تخییر کچھ قیدوں سے مقید ہے جنہیں پہلے ذکر کیا ہے اور یہاں بھی ان کی یاد دہانی کی ہے یہ کہہ کر کہ اور تخییر کی ان قیدوں کو فراموش نہ کر ناجو ہم پہلے بیان کر پیکے اھ ،

ان میں سے عظیم ترین قیدیہ ہے کہ دونوں میں کوئی ایک، قول امام نہ ہو، اگر ایسا ہو اقتخیر نہ ہو گی جیسااسے ہم ابھی نقل کرآئے، اور علامہ شامی نے اپنی شرح عقود میں لکھاہے کہ جب دونوں میں سے ایک، امام اعظم کا قول ہواور دوسرا ان کے بعض اصحاب کا قول ہو تو کسی کی ترجیح نہ ہونے ان کے بعض اصحاب کا قول ہو تو کسی کی ترجیح نہ ہونے

ف: تحقيق ان ماذكر من حاصل كلام الدر فانه لا يخالفنا ـ

¹ د المحتار مطلب اذا تعارض التصحيح دار احيا_ء التراث العربي بير وت ا / ۵۰

يقدم قول الامام فلذا بعده أهاى بعد ترجيح القولين جميعاً فرجع حاصل القول الى ان قول الامام هو المتبع الا ان يتفق المرجحون على تصحيح خلافه.

فأن قلت أليس قد ذكر عشر مرجحات أخر ونفى التخيير مع كل منها: أكدية التصحيح كونه في البتون والأخر في الشروح او "في الشروح والأخر في الفتاؤى او عللوه دون الأخر الشروح والأخر في الفتاؤى او عللوه دون الأخر او كونه استحسانا او ظاهر الرواية او كانفع للوقف او مقول الاكثر او اوفق باهل الزمان او اوجه زاد هذيين في شرح عقوده.

قلت بلى ولا ننكرهاأفقال ان الترجح بها أكر من الترجح بانه قول الامامر انها ذكر رحمه الله تعالى ان التصحيح اذا اختلف وكان لاحدهما

کے وقت قول امام کو مقدم رکھا جاتا ہے توالیے ہی اس کے بعد بھی ہوگاتو بعد بھی ہوگاتو معدم کی ترجیح کے بعد بھی ہوگاتو حاصل کلام یہی نکلا کہ اتباع قول امام ہی کا ہوگا مگر یہ کہ مرجمین اس کے خلاف کی ترجیح پر متفق ہوں۔

اگرسوال ہوکہ کیااییانہیں کہ اس میں دس مرجع اور بھی ذکر کئے ہیں اور مر ایک کے ساتھ تخییر کی نفی کی ہے (۱) تصحیح کا زیادہ موکد ہونا(۲) یااس کا متون میں اور دوسرے کا شروح میں میں ہونا(۳) اس کا شروح میں اور دوسرے کا فناوی میں ہونا(۳) ان حضرات نے اس کی تعلیل فرمائی دوسرے کی کوئی علت ودلیل نہ بتائی (۵) اس کا استحسان ہونا (۱) یاظام الروایہ (۷) یا وقف کے لئے زیادہ نفع بخش (۸) یا قول اکثر (۹) یااہل زمانہ سے زیادہ ہم آ ہنگ اور موافق (۱۰) یا اوجہ ہونا،ان دونوں کاشر ح عقود میں اضافہ ہے۔

میں کہوں گاکیوں نہیں، ہمیں ان سے انکار نہیں، بتائے کیا یہ کھوں گاکیوں نہیں، ہمیں ان سے انکار نہیں، بتائے کیا یہ بھی کہا ہے کہ ان سب وجہوں سے ترجیح پانا قول امام ہونے کے سبب ترجیح پانے سے زیادہ موکد ہے؟ انہوں نے توصرف یہ ذکر کیا ہے کہ جب تھیج میں

ف: ذكر عشر مر جحات لاحد القولين على الاخر

اشرح عقود رسم المفتى ، رساله من رسائل ابن عابدين، سهيل اكيد مي الهور ، ص ۴٠٠

مرجح من هذه ترجح ولا تخيير ولم يذكر ماذا كان لكل منهامرجح منها_

اقول أوقد بقى من المرجحات كونه احوط اوارفق اوعليه العمل وهذا يقتضى الكلام على تفاضل هذه المرجحات فيما بينها وكانه لم يلم به لصعوبة استقصائه فليس في كلامه مضادة لما ذكرنا

وانا اقول: ألترجح بكونه منهب الامام الرجح من الكل التصريحات القاهرة الظاهرة الباهرة البهرة الباهرة المتواترة ان الفتوى بقول الامام مطلقا وقد صرح الامام الاجل صاحب الهداية بوجوبه على كل حال

وان بغیت التفصیل وجدت الترجیح به ارجح من جل ماذ کر مهایو جد معارضاله

فأقول: القول لايكون

اختلاف ہواور ایک تھیج کے ساتھ ان دس میں سے کوئی ایک مرجح ہو تو وہ ترجیح پاجائے گی اور تخییر نہ ہو گی ، اس صورت کا تو ذکر ہی نہ فرمایا جس میں مر ایک تھیجے کے ساتھ ان میں سے کوئی ایک مرجح ہو۔

اقول: اور ابھی یہ مرجحات باقی رہ گئے اس کا احوط، یا ارفق، یا معمول بہ ہونا (علیہ العمل) اور بیہ اس کا متعنی ہے کہ ان تر جیعات کے باہمی تفاوت اور فرق مراتب پر کلام کیا جائے، اس کی چھان بین دشوار ہونے کے باعث شاید اسے ہاتھ نہ لگایا، تو ہم نے جوذ کر کیا اس کی کوئی مخالفت ان کے کلام میں نہیں۔ ہم نے جوذ کر کیا اس کی کوئی مخالفت ان کے کلام میں نہیں۔ وانیا اقول: (اور میں کہتا ہوں) مذہب امام ہونے کے باعث ترجیح پانا سب سے ارج ہے اس لئے کہ قام ظام باہر مواز تقریحات موجود ہیں کہ فتوی مطلقا قول امام پر ہوگا اور امام جلیل صاحب ہدایہ نے ہم حال میں قول امام پر افتاء واجب ہونے کی تصر سے قرمائی ہے،

اور اگر تفصیل طلب کرو تواس کے باعث ترجیج اس کے مقابل پائے جانے والے مذکورہ تقریبا سبھی مرجحات سے زیادہ رائج ملے گی۔

فاقول: تواس كي تفصيل مين، مين كهتا هون)

ف،:ذكر ثلث مرجعات اخر ـ

ف_٢:الترجيح بكونه قول الإمام ارجح من كل مايوجد معارضا له_

الاظاهر الرواية ومحال ان تبشى البتون قاطبة على خلاف قوله وانباً وضعت لنقل مذهبه وكذا لن تجد ابدا ان البتون سكتت عن قوله والشروح اجبعت على خلافه ولم يلهج به الا الفتاؤى و الانفعية للوقف من البصالح الجليلة المهبة وهي احدى الحوامل الست وكذا الاوفقية لاهل الزمان وكونه عليه العمل وكذا الارفق اذا كان في محل دفع الحرج والاحوط اذاكان في خلافه مفسدة والا ستحسان اذا كان لنحو ضرورة او تعامل اما اذاكان ألي في خلافه مفسدة والا ستحسان اذا كان لنحو باهل النظر وكذا كونه اوجه واوضح دليلا كما اعترف به في شرح عقوده.

وقد اعلمناك ان المقلد لا يترك قول امامه لقول غيرة ان غيرة اقوى دلبلا

(۱) وہ قول جب ہو گاظام الروایہ ہی ہو گا (۲) اور یہ محال ہے کہ تمام متون قول امام کی مخالفت پر گام زن ہوں جب کہ ان کی وضع امام ہی کامذیب نقل کرنے کے لئے ہوئی ہے (۳-۴) اسی طرح بر گز مجھی البیانہ ملے گاکہ متون قول امام سے ساکت ہوں اور نثر وح نے اس کی مخالفت پر اجماع کرلیا ہو ، صرف فیّا وی نے اسے ذکر کیا ہو۔ (۵) اور وقف کے لئے انفع ہو نا عظیم اہم مصالح میں شامل ہے اور رید اسباب ستہ میں سے ایک ہے (۲) اسی طرح اہل زمان کے زیادہ موافق ہونا (۷) اوراسی پر عمل ہو نا (۸) یوں ہی ارفق اور زیادہ آسان ہو ناجب کہ دفع حرج کا مقام ہو (۹) اور احوط بھی ، جب کہ اس کے خلاف کوئی مفسده اور خرابی ہو (۱۰) اور استحسان بھی جب کہ ضرورت یا تعامل جیسی چیز کے باعث ہو ، لیکن استحسان اگر دلیل کے باعث ہو تو وہ اہل نظر سے خاص ہے (اا۔۔۔۱۱) یوں ہی اس کا اوجہ اور دلیل کے لحاظ سے زیادہ واضح ہو نااہل نظر کا حصہ ہے جبیبا کہ علامہ شامی نے شرح عقود میں اس کا اعتراف کیاہے

اور یہ ہم بتا چکے ہیں کہ مقلد اپنے امام کا قول تحسی دوسرے کے قول کی وجہ سے ترک نہ کرے گا،اگر دوسرا قول میری نظر میں دلیل کے میں دلیل کے

ف: الاستحسان لغيرنجو ضرورة وتعامل لايقدم على قرل الامام _

في نظرى فأين النظر من النظر وانما يتبعه في ذلك تاركاتقليد امامه من يسلم ان احدا من مقلدبه ومجتهدى مذهبه ابصر بالدليل الصحيحمنه

ولربما يكون قياس يعارضه استحسان يعارضه استحسان أخر ادق منه فكيف يترك القياس القوى بألا ستحسان الضعيف وهذا هو المرجو في كل قباس قال به الامام وقيل لغيره لالمثل ضرورة وتعامل انه استحسان ولنحو هذا ربيا قرموا القباس على الاستحسان وقد نقل في مسألة في الشركة الفاسرة ش عن طعن الحبوي عن المفتاح ان قول محمد هوالمختار للفتوى وعن غاية عه البيان ان اقول الى يوسف استحسان اله فقال ش وعليه فهو من المسائل التى ترجح

لحاظ سے زیادہ قوت رکھتا ہے تو میری نظر کو امام کی نظر سے کمانسبت؟ اپنے امام کی تقلید حچھوڑ کر اس دوسرے کے قول کا ا تتاع وہی کرے گاجو یہ مانتا ہے کہ امام کے مقلد بن اور ان کے مذہب کے مجتهدین میں سے کوئی فرد دلیل صحیح کی ان سے زیادہ بصیرت رکھتا ہے۔

شاید اییا ہوگا کہ کسی قباس کے معارض کوئی اییااستحسان ہو جس کے معارض اس سے زیادہ دقیق دوسرااستحسان موجود ہو تو قباس قوی کو استحیان ضعیف کے باعث کیے ترک کر دیا حائے گا؟ امید ہے کہ یہی صورت مراس قیاس میں یائی جاتی ہو گی جس کے قائل امام ہیں، اور جس کے مقابل دوسرے کو ، ضرورت وتعامل جیسے امور کے ماسوامیں ، استحسان کہا گیا ہو ایسے ہی نکتے کے باعث بعض او قات قباس کو استحسان پر مقدم کرتے ہیں ، علامہ شامی نے طحطاوی سے انہوں نے حموی سے ، انہوں نے مفتاح سے، شرکت فاسدہ کے ایک مسکلے میں نقل کیا ہے کہ امام محمد ہی کا قول فتوی کے لئے مختار (ترجیح بافته) ہےاور غایة البیان سے نقل کیا کہ امام ابو پوسف کا قول استحسان ہے اس پر علامہ شامی نے فرمایا ، اس کے پیش

غاية البيان ١٢ منه غفر له. (م)

عه: قاله الامام الكوخي في مختصرة وعنه نقل في السامام كرخي ني مخترمين بيان كياس مين غاية البيان سے منقول ہے ۱۲منہ۔ (ت)

فيها القياس على الاستحسان أه

فأفأدان ما عليه الفتوى مقدم على الاستحسان وكذا ضرورةً على ما عُلل فأ لتعليل من امأرات الترجيح والفتوى اعظم ترجيح صريح وكذا لاشك في تقديمها على الاوجه والارفق والاحوط كما نصوا عليه فلم يبق من المرجحات المذكورة الا أكدية التصحيح واكثرية القائلين ولذا اقتصرنا على ذكرهما فيهامضي.

وہ ان مسائل میں شامل ہے جن میں قیاس کو استحسان پر ترجیح ہوتی ہے،اھ

اس بیان سے انہوں نے یہ افادہ کیا کہ (ماعلیہ الفتوی) جس قول پر فتوی ہوتا ہے وہ استحمان پر مقدم ہوتا ہے (۱۳) یوں ہی بدیہی وضروری طوپر یہ اس قول سے بھی مقدم ہوگا جس کی بعلیل ہوئی ہو ، اس لئے کہ تعلیل ترجیح کی صرف ایک علامت ہے اور فتوی سب سے عظیم ترجیح صرح ہے (۱۱-۱۲) یوں ہی اوجہ ، ار فتی اور احوط پر بھی اس کے مقدم ہونے میں یوں ہی اوجہ ، ار فتی اور احوط پر بھی اس کے مقدم ہونے میں کوئی شک نہیں ۔اب تصحیح کے زیادہ موکد ہونے اور قائلین کی تعداد زیادہ ہونے کے سوامذ کورہ مرجات سے کوئی مرج بی تعداد زیادہ ہونے سابق میں ہم نے صرف ان ہی دونوں کے باقی نہ رہا، اسی لئے سابق میں ہم نے صرف ان ہی دونوں کے ذکر پر اکتفائی۔

اب بتائے قاللین کی اکثریت کہیں اس سے زیادہ ہوگی جو وقت عصراور وقت عشاء کے مسلول میں امام کے مقابل موجود ہے؟ یہاں تک کہ لوگوں نے قول امام کے بر خلاف تعامل بلکہ عشامیں عامہ صحابہ کا عمل ہونے کا بھی دعوی کیا

ف: مأعليه الفتوى مقدم على الاستحسان ـ

ف: ٢: عند قول الامام لا ينظر الى كثرة الترجيح في الجانب الاخر

ار دالمحتار كتاب الشركة فصل في شركة الفاسدة داراحياء التراث العربي بيروت ٣٥٠/٣

ذلك لاسيماً في العصر عن التعويل على قول الامام ونقلتم عن البحر واقررتم انه لايعدل عن قول الامام الالضرورة وان صرح المشائخ ان الفتوى على قولهما كماهناً 1

ونا هيك أبه جوابا عن أكدية لفظ التصحيح وايضا قدمنا نصوص ش في ذلك في سردالنقول عن كتاب النكاح وكتاب الهبة وايضا اكثر في ردالمحتار من معارضة الفتوى بالمتون وتقديم ما فيها على ما عليه الفتوى وما هو الالان المتون وضعت لنقل مذهب صاحب المذهب رضى الله تعالى عنه.

فمنها الاسناد في البئر الى يومر اوثلثة في حق الوضوء والغسل والاقتصار في حق غيرهما

پھر بھی یہ اکثریت، خصوصا عصر میں، قول امام پر اعتاد سے مانع نہ ہو سکی، اور آپ ہی نے بحر سے یہ نقل کیا اور بر قرار رکھا کہ قول امام سے بجو ضرورت کے عدول نہ ہوگا اگر چہ مشائخ نے تصریح فرمائی ہو کہ فتوی قول صاحبین پر ہے، جسے یہاں سے اھے۔

اور لفظ تصحیح کے زیادہ موکد ہونے سے متعلق جواب کے لئے بھی یہی کافی ہے اور اس بارے میں علامہ شامی کی صریح عبار تیں ذکر نقول کے تحت کتاب النکاح اور کتاب المہ سے ہم پہلے بھی نقل کر چکے ہیں ، اور انہوں نے رد المحتار میں بہت سے مقامات پر فتوی کے مقابلہ میں متون کو پیش کیا ہے اور متون میں جومذ کورہ ہے اسے ماعلیہ الفتوی (اور قول جس پر فتوی ہے) پر مقدم قرار دیا ہے ، اور یہ اسی لئے کہ متون صاحب مذہب رضی الله تعالی عنہ کا مذہب نقل کرنے کے لئے وضع ہوئے ہیں۔

ان میں سے چند مقامات کی نشان دہی (۱) کؤیں میں کوئی جانور مراد دیکھا گیا اور گرنے کا وقت معلوم نہیں تواگر پھولا پھٹا نہیں ہے توایک دن اور پھولا پھٹا ہے تو تین دن

ف: اذارجع قول الامام وقول خلافه كان العمل بقول الامام وإن قالوا لغيره عليه الفتوى ـ

¹ بحرالرائق كتاب الصلوة اليج اليم سعيد كمپنى كراچي ٢٣٦/١

افتى به الصباغى وصححه فى المحيط والتبيين والدر والدر والبحر والمنح واعتمده فى التنوير والدر فقلتم مخالف لاطلاق المتون قاطبة (الى قولكم) فلا يعول عليه وان اقره فى البحر والمنح

ومنها وقف صدقةً على رجل بعينه عاد بعد موته لورثة الواقف قال فى الاجناس ثم فتح القدير به يفتى ² فقلتم انه خلاف المعتبد لمخالفته لمانص عليه محققوا المشائخ ولما فى المتون من انه بعدموت الموقوف عليه يعود للفقراء ³

ومنها مااختار الامامان الجليلان والكرخي من الغاء طلاق السكران

سے پانی نجس ماناجائے گا وضو اور عسل کے حق میں او ردوسری چیزوں سے متعلق جب سے دیکھا گیااس وقت سے لعنی اب سے نجس مانا جائے گا پہلے سے نہیں۔ رس باغ : فتایں میں تبیید مدس سر برصحوب

اسی پر صباغی نے فتوی دیا ، محیط اور تبیین میں اسی کو صحیح کہا البحر الرائق اور منح الغفار میں اسی پر اعتاد کیا تو آپ نے فرمایا ، یہ تمام متون کے اطلاق کے بر خلاف ہے (یہال تک کہ فرمایا) تو اس پر اعتاد نہ ہوگا اگر چہ بحر اور منح میں اسے بر قرار رکھا۔

(۲) کوئی صدقہ ایک شخص معین پر وقف کیا تو یہ وقف اس شخص کی موت کے بعد واقف کے ورثہ کی طرف لوٹ آئ گا، اجناس میں پھر فتح القدیر میں کہابہ یفتی (اسی پر فتوی دیا جاتا ہے آپ نے فرمایا یہ خلاف معتمد ہے کیونکہ یہ اس کے خلاف ہے جس پر محققین مشائخ نے نص فرمایا او راس کے بھی جو متون میں مذکور ہے، وہ یہ کہ موقوف علیہ کی موت کے بعد وہ فقرا، برلوٹ آئے گا۔

(۳) امام جلیلین طحطاوی و کرخی نے اختیار فرمایا که نشه والے کی طلاق بے کارہے ،اور تفرید

ار دالمحتار باب المياه فصل في البئر داراحياء التراث العربي بيروت ١٣٦/١ الدالمختار بحواله الفتح تتاب الوقف مطبع مجتبائي دبلي ٣٧٩/١ در دالمحتار بحواله الفتح تتاب الوقف داراحياء التراث العربي بيروت ٣٢٦/٣

وفى التفريد ثم التتار خانيه ثم الدر الفتوى عليه أفقلتم مثل ح قد علمت مخالفته لسائر المتون 2

ومنها قال محمد اذالم يكن عصبة فولاية النكاح للحاكم دون الام قال في المضمرات عليه الفتوى فقلتم كالبحر والنهر غريب للمخالفة المتون الموضوعة لبيان الفتوى³

ومنها قال محمد لا تعتبر الكفاءة ديانة وفي الفتح عن المحيط عليه الفتوى وصححه في المبسوط فقلتم كالبحر تصحيح الهداية معارض له فالافتاء بما في المتون اولي 4

ومنها قال لها اختارى اختارى اختارى فقالت اخترت الاولى اوالوسطى اوالاخيرة طلقت ثلثا عنده وواحدة بائنة عندهما واختاره الطحاوى قال في الدر واقرة الشيخ على المقدسي وفي

پھر تاتار خانیہ پھر در مختار میں ہے کہ فتوی اس پر ہے آپ نے حلی کی طرح فرمایا تمہیں معلوم ہے کہ سارے متون کے خلاف ہے۔

(۳) امام محمہ نے فرمایا ،جب کوئی عصبہ نہ ہو تو نکاح کی
ولایت حاکم کو حاصل ہوگی ، مال کو نہیں مضمرات میں لکھا،
اسی پر فتوی ہے آپ نے بحر و نہر کی طرح فرمایا ، یہ غریب ہے
کیوں کہ بیان فتوی کے لئے وضع شدہ متون کے برخلاف ہے،
کیوں کہ بیان فتوی کے لئے وضع شدہ متون کے برخلاف ہے،
فقح المام محمد نے فرمایا ، دین داری میں کفاء ت کا اعتبار نہیں
فقح القدیر میں محیط کے حوالے سے لکھا ، اسی پر فتوی ہے او
ر مبسوط میں اسی کو صحیح کہا آپ نے بحر کی طرف فرمایا ، ہدایہ
کی تصبح اس کے معارض ہے تواسی پر افتااولی ہے جو متون میں
مذکور ہے۔

(۲) شوم نے ہوی سے کہا، اختیار کر، اختیار کر، اختیار کر، افتیار کر، او ہوی نے کہا میں نے پہلی یا در میانی یا آخری اختیار کی، امام صاحب کے نزدیک اس پر تین طلاقیں پڑ گئیں، اور صاحبین کے نزدیک ایک طلاق بائن واقع ہوئی اور اسی کو امام طحاوی نے اختیار کیا، در مختار میں ہے اور اسے شخ علی مقدسی نے بر قرار رکھا، اور

الدرالمختار بحواله تاتار خانيه كتاب الطلاق مطبع مجتبائی دبلی ا / ۲۱۷ 2ردالمحتار كتاب الطلاق داراحیاء التراث العربی بیر وت ۲۲ ۴۲۳ه ۴۲۵ 3ردالمحتار كتاب النكاح باب الولی داراحیاء التراث العربی بیر وت ۳۱۲/۲ 4ردالمحتار كتاب النكاح باب الكفاءة داراحیاء التراث العربی بیروت ۳۲۰/۲

الحاوى القدسى وبه نأخذ فقد افادان قولهما هو المفتى به كذا يخط الشرف الغزى فقلتم قول الامام مشى عليه المتون واخر دليله فافي الهداية فكان هو المعتمد 2

ومنها طلب القسمة من لا ينتفع بها لقلة حصّته قال شيخ الاسلام خواهر زاده يجاب قال في الخانية وعليه الفتوى فقال في الدر لكن ألمتون على الاول فعليه المعول أواقرر تبوه انتم وط مع قولكم مرارا منها في هبة ردالمحتار كن على ذكرمها قالوا لا يعدل أساعن تصحيح قاضى خان فانه فقيه النفس أه

حاوی قد سی میں ہے، وبہ ناخذہم اسی کو لیتے ہیں تو یہ افادہ کیا کہ قول صاحبین ہی مفتی بہ ہے شرف غزی کی قلمی تحریر میں اسی طرح ہے آپ نے فرمایا، قول امام پر متون گام زن ہیں، اور ہدایہ میں اسی کی دلیل موخر رکھی ہے تو وہی معتمد ہوا۔

(ک) تقسیم کا ایسے شخص نے مطالبہ کیا جو اس سے فائدہ نہیں اٹھا سکتا کیوں کہ اس کا حصہ بہت کم ہوگا شخ الاسلام خوام زادہ نے کہا، تقسیم کردی جائے، خانیہ میں کہااسی پر فتوی ہے اس پر در مختار میں فرمایا، لیکن متون اول پر ہیں تواسی پر اعتماد ہے بر در اسے آپ نے اور طحطاوی نے بر قرار رکھا، باوجود کہ آپ نے بار ہافرمایا ان میں سے ایک موقع رد المحتار کتاب الہب کا خی بار ہافرمایا ان میں سے ایک موقع رد المحتار کتاب الہب کا خاں کی تصبح سے عدول نہ کیا جائے گا کیونکہ وہ فقیہ النفس ہیں خاں کی تصبح سے عدول نہ کیا جائے گا کیونکہ وہ فقیہ النفس ہیں خاں کی تصبح سے عدول نہ کیا جائے گا کیونکہ وہ فقیہ النفس ہیں

اس تفصیل سے بحدہ تعالی روش

ف: تأخير الهداية دليل قول دليل اعتماده

ف- ٢: قول الامام من كور في المتون مقدم على ماصححه قاضى خان باكدالفاظ الفتوى

فـ٣: لا يعدل عن تصحيحه قاضى خان فانه فقيه النفس_

الدرالمختار كتاب الطلاق باب تفویض الطلاق مطبع مجتبائی دہلی ۲۲۷۱ در دالمحتار كتاب الطلاق باب تفویض الطلاق باب داراحیاء التراث العربی بیروت ۴۸۰/۲ دالدر المختار كتاب القسمة مطبع مجتبائی دہلی ۲ ا ۲۱۹ در دالمحتار كتاب الهية داراحياء التراث العربی بيروت ۴ / ۵۱۳

الترجيح بكون القول قول الامام لايوازيه شيئ واذا اختلف الترجيح وكان احدهما قول الامام فعليه التعويل وكذا اذالم يكن ترجيح فكيف اذا اتفقوا على ترجيحه فلم يبق الاماً اتفقوا فيه على ترجيح غيرة.

فأذا حبل كلامه على مأوصفنا فلاشك في صحته اذن بالنظر الى حاصل الحكم فأنا نوافقه على النانا خذح بما اتفقوا على ترجيحه انما يبقى الخلاف بيننا في الطريق فهو اختاره بناء على اتباع المرجحين ونحن نقول لايكون هذا الا في محل احدى الحوامل فيكون هذا هو قول الامأم الضرورى وان خالف قوله الصورى بل عندنا ايضا مساغ ههنا لتقليد المشائخ في بعض الصور على مأيأتي بيانها۔

شم لاشك انه لايتقيد ح بكونه قول احد الصاحبين بل ندور مع الحوامل حيث دارت وان

ہوگیا کہ کسی قول کے قول امام ہونے کے باعث ترجیج پانے کے مقابل کوئی چیز نہیں اور جب اختلاف ترجیج کی صورت میں دو قولوں میں سے ایک قول امام ہو تواسی پر اعتماد ہے اسی طرح اس وقت بھی جب کوئی ترجیج ہی موجود نہ ہو، پھر اس وقت کیا حال ہوگا جب سب اسی کی ترجیج پر متفق ہوں تو اب کوئی صورت باقی نہ رہی سوااس کے جس میں دو سرے کی ترجیج پر متفق ہوں۔

تواگر علامہ شامی کا کلام اس پر محمول کرلیا جائے جو ہم نے بیان کیا تواس صورت میں وہ بلا شبہ حاصل حکم کے لحاظ سے صحح ہوگا کیونکہ ہم بھی اس پر ان کی موافقت کرتے ہیں کہ ایس صورت میں ہم اس کو لیس گے جس کی ترجیح پر مشائخ کا اتفاق ہے البتہ ہمارے اور ان کے در میان طریقے حکم کا فرق رہ جاتا ہے ، انہوں نے اس حکم کو اتباع مر جحین کی بنیاد پر اختیار کیا ہے اور ہم یہ کہتے ہیں کہ ایسا اسباب ستہ میں سے کسی ایک کے پائے جانے ہی کے موقع پر ہوگا تو یہی امام کا قول ضروری کے برخلاف ہو بلکہ ہمارے بوگا اگرچہ وہ ان کے قول صوری کے برخلاف ہو بلکہ ہمارے نزدیک یہاں بعض صور توں میں تقلید مشائخ کی بھی گنجائش نے جسیاکہ ان کا بیان آ رہاہے۔

پھر بلا شبہ ایسے وقت میں اس کی بھی پابندی نہیں کہ وہ دو سرا قول، صاحبین ہی میں سے کسی کا ہو بلکہ مدار حوادث پر ہوگاوہ جہال

كان قول زفر مثلا على خلاف الائمة الثلثة كما ذكر وما ذكر من سبرهم الدليل وسائر كلامه نشأمن الطريق الذى سلكه وح يبقى الخلاف بينه وبين البحر لفظيا فأن البحر ايضاً لا يابى عند ئذ العدول عن قول الامام الصورى الى قوله الضرورى كيف وقد فعل مثله نفسه والوفاق اولى من الشقاق.

ولعل مراد ابن الشلبى ان يصرح احد من المشائخ الفتوى على قول غير الامام مع عدم مخالفة الباقين له صراحة ولا دلالة كاقتصارهم على قول الامام او تقديمه او تأخير دليله اوالجواب عن دلائل غيرة الى غير ذلك مما يعلم انهم يرجحون قول الامام كما اشار ابن الشلبى الى التصحيح دلالة وح لابد ان يظهر منهم مخايل وفاقهم لذلك المفتى فيدخل فى صورة الثنيا

دائر ہوں اگر چہ تینوں ائمہ کے بر خلاف مثلا امام زفر ہی کا قول ہو جیسا کہ پہلے ذکر ہوا۔ اور وہ جو علامہ شامی نے ذکر کیا کہ مشائ نے دلیل کی جائج کرر تھی ہے اور باقی کلام ، یہ سب اس طریق سے پیداشدہ ہے جسے انہوں نے اپنایا۔ اور اب ان کے اور بح کے در میان صرف لفظی اختلاف رہ جائے گا۔ کیونکہ بحر بھی ایسی صورت میں امام کے قول صوری سے ان کے قول ضروری کی جانب عدول کے مئر نہیں ۔ منکر کیسے ہوں گے ایسا تو انہوں نے خود کیا ہے۔ اور اتفاق ، اختلاف سے بہتر ہے۔

اور شاید ابن الشلبی کی مرادیہ ہے کہ مشائخ میں سے ایک نے غیر امام کے قول پر فتوی ہونے کی تصریح کی ہو اور دیگر حضرات نے صراحة اس کی مخالفت نہ کی ہواور نہ ہی دلالة مثلا یوں کہ قول امام پر اقتصار کریں ، یا اسے پہلے بیان کریں ، یا اس کی دلیل آخر میں لائیں ، یا دوسرے حضرات کی دلیلوں کا جواب دیں ، اسی طرح کی اور باتیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ قول امام کو ترجیح دے رہے ہیں۔ جیسا کہ ابن الشلبی نے دلالة تصحیح کی جانب اشارہ کیا ہے۔ او را لیی صورت میں دیگر حضرات سے اس مفتی کے ساتھ موافقت کے آثار وعلامات مودار ہو ناضروری ہے کلام ابن شلبی کی بیہ مراد لی جائے تو بہ محمود ار ہو ناضروری ہے کلام ابن شلبی کی بیہ مراد لی جائے تو بہ محمود اس صورت میں داخل ہوجائے گا۔

هذا في جانب الشامى واما جانب البحر فرأيتنى كتبت فيما علقت على ردالمحتار في كتاب القضاء مانصه

اقرل: محل كلام المحر حيث وجدالترجيح من ائبته في جانب الامام ايضاكهافي مسألتي العصر والعشاء وإن وجد أكد الفاظه وهو الفتوي من المشائخ في جانب الصاحبين وليس يريد ان المشائخ وان اجمعوا على ترجيح قولهما لإيعبؤ يه ويجب علينا الافتاء يقول الامام فأن هذا لايقول به احد مين له مساس بالفقه فكيف بهذا العلامة البحرولن ترى ابدا اجباع الائبة على ترجيح قول غيره الالتبدال مصلحة باختلاف الزمان وح لابجوز لنا مخالفة المشائخ (لانها اذن مخالفة الامام عينا كها علمت) واما اذا اختلف الترجيح فرجحان قول الامام لانه قول الامام ارجح من رجحان قول غيرة لارجعية لفظ الافتاء به راواكثرية المائلين الى ترجيحه) فهذا مايريده

یہ گفتگورہی شامی کے دفاع میں ،اب رہا بحر کا معاملہ تورد المحتار پر جو میں نے تعلیقات لکھی ہیں ان ہی میں کتاب القصاکے تحت میں نے دیکھا کہ یہ عبارت رقم کر چکا ہوں۔

تحت میں نے دیکھا کہ یہ عبارت رقم کر حکاہوں۔ اقول: کلام بح کامحل وہ صورت ہے جس میں ائمہ ترجیج سے جانب امام بھی ترجح یائی جاتی ہو جیسے عصر وعشاء کے مسّلوں میں ہےا گر چہ موکد ترین لفظ ترجیح مشائخ کا فتوی صاحبین کی حانب ہو بح کی مرادیہ نہیں کہ مشائخ قول صاحبین کی ترجیح پر اجماع کر لیں تو بھی اس کااعتبار نہیں اور ہم پر قول امام ہی پر فتوی دینا واجب ہے۔ کیوں کہ کوئی بھی شخص جے فقہ سے کچھ مس ہے الی بات نہیں کہہ سکتا تو یہ علامہ بح اس کے قائل کسے ہوں گے ؟اور م گر تجھی غیر امام کے قول کی ترجیح پر ائمہ ترجیح کا اجماع نظر نہ آئے گا مگر ایسی صورت میں جہاں اختلاف زمانه کی وجہ سے مصلحت تبدیل ہو گئی ہو۔،اورایسی صورت میں ہارے لئے مشائخ کے خلاف جانا روا نہیں (کیوں کہ یہ بعینہ امام کے مخالف ہو گی جبیبا کہ معلوم ہوا) کیکن جب تر جھے مختلف ہو تو قول امام کااس وجہ سے رجحان کہ وہ قول امام ہے زیادہ راجح ہوگااور اس کے مقابلیہ میں دوسر ہے کے قول کا، لفظ افتاء کی ارجحیت (ہااس کی ترجیح کی طرف ماکل ہونے والوں کی اکثریت) کے باعث رحمان اس سے

العلامة صاحب البحر وبه يسقط ايراد العلامتين الرملي والشامي اه ماكتبت مع زيادات مني الأن مابين الاهلة.

فبهذا تلتئم الكلمات، وتأتلف الاشتات، والحمد لله رب البريات، وافضل الصلوات، والحمد لله رب البريات، وافضل الصلوات، واكمل التسليمات، على الامام الاعظم لجميع الكائنات، والله وصحبه وابنه وحزبه اولى الخيرات، والسعود والبركات، عدد كل مامض وما هو أت، آمين والحمد لله رب العلمين والله سحنه وتعالى اعلم -

ورأيت الناس يتحفون كتبهم الى ملوك الدنيا وانا العبد الحقير، خدمت بهذة السطور، ملكافى الدين، امام ائمة المجتهدين، رضى الله تعالى عنه وعنهم اجمعين، فأن وقعت موقع القبول، فذاك نهاية المسئول، ومنتهى المأمول، وما ذلك على الله بعزيز ان ذلك على الله يسير، ان الله على كل شيئ قدير،

فروتر ہوگا۔ بہی علامہ صاحب بح کی مراد ہےاوراسی سے علامہ رملی وعلامہ شامی کا اعتراض ساقط ہوجاتا ہے ۔ اھ حواثی رد المحتار سے متعلق میری عبارت ختم ہوئی ، اور ملالین کے درمیان کی عبار تیں اس وقت میں نے بڑھائی ہیں۔ تواس توضیح وتاویل سے تمام کلمات ایک دوسرے سے ہم آ ہنگ ہو جاتے ہیں اور مختلف یا تیں باہم متفق ہو جاتی ہیں۔ اور تمام تر ستائش خدا کے لئے جو مخلو قات کا رب ہے۔ او ربہتر درود ، کامل ترین تسلیمات ساری کا ئنات کے امام اعظم اور خیرات ، سعادات ، برکات والے ان کے آل ، اصحاب ، فرزندا ورجماعت پر ،م گزشته وآئنده کی تعداد میں ۔الی! قبول فرما۔ اور تمام تعریف خداکے لئے جو سارے جہانوں کا پر ور د گار ہے اور یا کی وبرتری والے خدا کو ہی خوب علم ہے۔ میں نے دیکھا کہ لوگ شامان د نیاکے در بار میں اپنی کتابوں کا تخدیش کرتے ہیں اور بندہ حقیر نے توان سطور سے دین کے ایک بادشاہ ،ائمہ مجتهدین کے امام کی خدمت گزاری کی ہے۔ الله تعالی ان سے اور ان سب مجتهدین سے راضی ہو ، تو یہ اگر مقام قبول یاجائیں تو یہی انتہائے مطلوب او رمنتهائے امید ہے اور الله يريه کچھ وشوار نہيں ، بلاشيه بيه خداير آسان ہے۔ یقینااللهم شے پر قادر ہے۔

ولله الحمد واليه المصير، وصلى الله تعالى على الله الحمد واليه المولى الاكرم، وأله وصحبه و بارك وسلم، أمين.

تنبيه أول: كون المحل محل احدى الحوامل انكان بينا لايلتبس فالعمل عليه وما عداة لانظر اليه وهذا طريق لمى وانكان الامر مشتبها رجعنا الى ائمة الترجيح فان رأيناهم مجمعين على خلاف قول الامام علمنا ان المحل محلها وهذا طريق انى وان وجدناهم مختلفين في الترجيح اولم يرجحوا شيئا عملنا بقول الامام وتركنا ماسنواة من قول وترجيح لان اختلافهم اما لان المحل ليس محلها فاذن لاعدول عن قول الامام اولانهم اختلفوا في المحلية فلا يثبت القول الضرورى بالشك فلا يترك قوله الصورى الثابت بيقين الا اذا تبينت لنا المحلية بالنظر فيهاذكر وامن الادلة او

اور الله ہی کے لئے حمد ہے اور اسی کی جانب رجوع ہے۔ اور الله تعالى درود وسلام نازل فرمائے آ قائے اکرم اوران کی آل اصحاب براور بركت وسلامتي بخشے ـ الهي! قبول فرما_ تعبیہ: ا**قول**: چھ' اسباب میں سے کسی ایک کا محل ہونا اگر واضح غیر مشتبه ہو تواسی پر عمل ہوگااور ماسوایر نظرنہ ہو گی بہ لمی طریقه ہے اور اگرمعاملہ مشتبہ ہو تو ہم ائمہ ترجیح کی جانب رجوع کریں گے۔ اگر قول امام کے برخلاف انہیں اجماع کئے دیکھیں تو یقین کرلیں گے کہ یہ بھی اساب ستہ میں سے محسی ایک کاموقع ہے بیانی طریقہ ہے۔۔۔اور اگرانہیں ترجے کے مارے میں مختلف مائیں ما یہ دیکھیں کہ انہوں نے کسی کو ترجیح نہ دی تو ہم قول امام پر عمل کریں گے اور اس کے ماسوا قول وترجیح کوترک کر دیں گے کیوں کہ ان کااختلاف یا تواس لئے ہوگا کہ وہ اساب ستہ کا موقع نہیں ۔جب تو قول امام سے عدول ہی نہیں مااس لئے ہوگا کہ اساب ستہ کا محل ہونے میں وہ ماہم مختلف ہو گئے ۔ تو تول ضروری شک سے ثابت نہ ہو بائے گا۔اس لئے امام کا قول صوری جو یقین سے ثابت ہے ترک نه کیا جائے گالیکن جب ہم پر اسباب ستہ کا محل ہو ناان

ف: تنبهان جليلان يتبين بهما ما يعمل به المقلد في امثال المقامر

بنى العادلون عن قوله الامر عليها وكانوا هم الاكثرين و فنتبعهم ولا نتهبهم اما اذا لم يبنوا الامر عليها وانها حاموا حول الدليل فقول الامام عليه التعويل هذا ما ظهر لى وارجوا نيكون صوابا ان شاء الله تعالى والله اعلم تنبيه: اقول: هذا كله اذا خالفوا الامام اما اذا فصلو الجهالا، او ضحوا اشكالا، او قيدو ارسالا كداب الشراح مع الهتون، وهم فى ذلك على قوله ماشون، فهم اعلم منا بهراد الامام فأن اتفقوا والافالترجيح بقواعدة الهعلومة.

وانما قيدنا بانهم في ذلك على قوله ماشون لانه تقع هنا صورتان مثلا قال الامام في مسألة باطلاق وصاحباه بالتقييد فأن اثبتوا الخلاف

حضرات کی بیان کر دہ دلیلوں میں نظر کرنے سے واضح ہو جائے ، یا قول امام سے عدول کرنے والے حضرات نے اسی محلت پر بنائے کار رکھی ہو اور وہی تعداد میں زیادہ بھی ہوں تو ہم ان کی پیروی کریں گے اور انہیں متم نہ کریں گے۔۔۔ لیکن جب انہوں نے بنائے کار محلت پر نہ رکھی ہو ، بس دلیل کے گرد ان کی گردش ہو تو قول امام بر ہی اعتاد ہے۔۔۔ یہ وہ طریق عمل ہے جو مجھ پر منکشف ہوا اور امید ر کھتا ہوں کہ ان شاء الله تعالی درست ہوگا، والله تعالی اعلم عمیہ: اقول: یہ سب اس وقت ہے جب وہ واقعی امام کے خلاف گئے ہوں لیکن جب وہ کسی اجمال کی تفصیل یا کسی اشکال کی توضیح، یا کسی اطلاق کی تقسید کریں جیسے متون میں شار حین کا عمل ہوتا ہے۔اور وہ ان سب میں قول امام ہی پر گام زن ہوں تو وہ امام کی مراد ہم سے زیادہ جاننے والے ہیں۔ اب اگروہ ماہم متفق ہوں تو قطعاً سی پر عمل ہوگاور نہ تر جھے کے قواعد معلومہ کے تحت ترجیح دی جائے گی۔ ہم نے یہ قید لگائی که "وه ان سب میں قول امام ہی پر گام زن ہوں "اس کی وجہ یہ ہے کہ یہاں ادو صور تیں ہوتی ہیں، مثلاامام کسی مسکلے میں اطلاق کے قائل ہیں اور صاحبین تقسد کے قائل ہیں، اب مرجحین اگراختلاف کا

اثبات کریں اور صاحبین کا قول اختیار کریں تو یہ مخالفت ہے اور اگر اختلاف کا انکار کریں اور یہ بتائیں کہ امام کی مراد بھی تقیید ہی ہے تو یہ شرح ہے والله تعالی اعلم ۔ یہی خاتمہ کلام ہونا چاہئے اور بہتر درودوسلام کریموں میں سب سے کریم تر سرکار پر اور ان کی آل ، اصحاب ، فرزند اور جماعت پر تاروز قیام۔ اور مرستائش بزرگی واکرام والے خداکے گئے ہے۔

واختاروا قولهما فهذه مخالفة وان نفوا الخلاف وذكروا ان مراد الامام ايضا التقييد فهذا شرح والله تعالى اعلم وليكن هذا أخر الكلام، وافضل الصلاة والسلام، على اكرم الكرام، وأله و صحبه وابنه وحزبه الى يوم القيام، والحمد لله ذى الجلال والاكرام.

Page 238 of 590

بسمرالله الرحين الرحيم

كتاب الطهارة بأب الوضوء

رساله اَلْجُوْدُ الْحُلُوُّ فِی اَرْ کانِ الْوُضُوْءِ ۱۳۲۳ (مادان شیرین،ادکان وضوکے بیان میں)

صلی الله تعالی علیہ وسلم۔ (الله تعالیٰ آپ کو وہ افضل ترین جزا عطافر مائے جواس نے اپنے حبیب کریم صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم کی امت کے علیاء کو عطافر مائی۔ت)

الجواب: يسم الله الرحين الرحيم

اللهم لك الحمد فرضاً لازماصل على افضل اركان اللهم لك الحمد فرضاً لا يها السائل الفاضل رزقك الله علماً نافعاً هذا سوال لا يهتدى اليه الا من وفقه الله والله يختص برحمته من يشاء والله يُؤوالْفَضُلِ الْعَظِيمِ قُلْمَ

اے الله ابتیرے لیے فرض لازم کے طور پر حمد ہے، ایمان کے سب سے افضل رکن پر ہمیشہ درود وسلام نازل فرما، سائل فاضل! خدا تمہیں علم نافع بخشہ یہ ایساسوال ہے کہ جس کی ہدایت اسی کو نصیب ہوتی ہے جسے خداا پنی توفیق سے نوازے اور الله اپنی رحمت سے جسے جا ہتا ہے خاص فرماتا ہے اور الله بڑے فضل والا ہے . (ت)

مجتهد فساجس شے کی طلب جزمی حتمی اذعان عسف کرے ، اگر وہ اذعان عسف بدر جہ یقین معتبر فی اصول الدین ہو

عــه: 'اقول: والاذعان نــ عبر الظن الغالب واكبر الرأى الملتحق في الفقهيات باليقين واليقين بالمعنى الاعمر والمعنى الاخص المعتبرين في العقائد. م

عــه ۲: اذا اذعنّا بشيئ فأن لم يحتمل خلافه اصلا كوحدانية الله تعالى وحقانية محمد صلى الله تعالى

اقول: (میں کہتا ہوں) اذعان درج ذیل چیزوں کو شامل ہے (۱) ظنِ غالب اور رائح رائے جو فقہی مسائل کے اندر یقین میں شامل ہے (۲) یقین جمعنی اعم (۳) یقین جمعنی اخص بید دونوں باب عقائد میں معتبر ہوتے ہیں (ت)

جب ہمیں کسی بات کا اذعان حاصل ہو تو اگرا(۱) اس کے خلاف کا بالکل احتمال نہ ہو جیسے الله تعالی کی وحدانیت اور محمد صلی الله علیه وسلم کی (باتی برصفحہ آئندہ)

ف! فرض اعتقادی وفرض عملی وواجب اعتقادی وواجب عملی کی تعریفیں جلیل تحقیقیں۔

ف_٢: معنى الاذعان_

1 القرآن الكريم ٣/ ٨٢ ع

(اوراس تقدیر پرمسکه نه ہوگامگر مجمع علیه ائمه دین عساتو وہ فرض اعتقادی عس^{م س}ے جس کا رہتے ہے صفیع نشدہ

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

عليه وسلم فيقين بألمعنى الاخص وان احتمل احتمالا ناشئاً لا عن دليل كامكان ان يكون الذى نراه زيدا جنّيا تشكل بشكله فبألمعنى الاعم ومثل هذا الاحتمال لانظر اليه اصلا ولا ينزل العلم عن درجة اليقين اما الناشيئ عن دليل فيجعله ظنا والكل داخل في الاذعان منه.

عــه: لان مأفيه خلاف ولو مرجوحاً لا يصل الى درجة هذا اليقين.

عــه: 'اقول: والاعتقاد - وان ساوى الاذعان في اصل وضعه فالبراد به ههنا هو العلم بالبعنى الاخص البختص باليقين الاعم والاخص ومنه قولهم حديث الأحادلا يفيد الاعتباد في باب الاعتقاد.

حقانیت. تو یہ یقین جمعنی اخص ہے۔ اور اگر (۲) اختال ہو مگر ایسا احتال جو بغیر کسی دلیل کے پیدا ہوا ہو تو یہ یقین جمعنی اعم ہے۔ جیسے وہ جسے ہم زید یقین کررہے ہیں اس کے بارے میں یہ احتال ہو سکتا ہے یہ کوئی جن ہو جس نے زید کی شکل اختیار کرلی ہے۔ ہو سکتا ہے یہ کوئی جن ہو جس نے زید کی شکل اختیار کرلی ہے۔ ایسا احتال ذرا بھی قابل لحاظ نہیں ہوتا۔ نہ ہی یہ علم کو درجہ یقین سے نیچ لاسکتا، مگر جواختال کسی دلیل سے پیدا ہوا ہو، وہ یقین کو ظن بنادیتا ہے۔ اور یہ تینوں ہی اذعان کے تحت داخل ہیں (ت) اس لئے کہ جس میں ائمہ دین کا اختلاف ہے، اگر چہ خلاف مرجوح ہی ہو۔ وہ اس یقین کے درجہ مک نہیں بہنی سکتا۔ (ت)

ہی ہو۔ وہ اس بین کے درجہ تک ہیں بی حیا۔ (ت)

اقول: (میں کہتا ہوں) لفظ اعتقاد اصل وضع کے اعتبار سے اگر چہ

اذعان کا مساوی ہے مگر یہاں اس سے مراد علم جمعنی اخص ہے جو
یقین جمعنی اعم ویقین جمعنی اخص ہے۔ اس اصطلاح کے تحت علماء کا
بیدار شاد آتا ہے کہ باب "اعتقاد "میں خبر آحاد مفید اعتاد نہیں.

ف:معنى الاعتقاد ـ

منکر عند الفقہا، مطلقاً کافر ^{عسما} ،اور متککمین کے نز دیک (منکر اس وقت کافر ہے) جنکہ مسئلہ ضر وریات دین سے ہواوریہی عند

الفتاوى وغيرهم من المتأخرين اما ائمتنا الاقدامون فعلى ما عليه المتكلمون كما حققه خاتم المحققين سيدنا الوالد قدس سرة الماجد في بعض فتاءاد.

اقول: (میں کہتا ہوں) یعنی فقہائے متاخّرین میں سے اکثر مصنفین ،اصحابِ قاوی وغیر ہم کے نزدیک (وہ مطلقاً کافر ہے) اور ہمارے ائمہ متقد مین کا مسلک وہی ہے جس پر متکلمین ہیں جیسا کہ خاتم المحققین ہمارے والد ماجد قدس سرہ نے اپنے بعض فتاوی میں اس کی تحقیق فرمائی ہے۔ (ت)

ضروریاتِ دین کی تفسیری گئی ہے کہ وہ دینی مسائل جن کو عوام و خواص سب جانتے ہوں اقول عوام سے مراد وہ لوگ ہیں جو دینی مسائل سے ذوق و شغل رکھتے ہوں اور علاء کی صحبت سے فیضیاب ہوں ... ورنہ بہت سے اعرابی جاہل ... خصوصًا ہندوستان اور مشرق میں ... ایسے ہیں جو بہت سے ضروریاتِ دین سے آشنا نہیں .. اس معنی میں نہیں کہ ضروریاتِ دین کے منکر ہیں بلکہ وہ ان سے غافل ہیں۔ بڑافرق ہے عدم علم اور علم عدم میں خواہ یہ جہل مرکب ہی ہو۔ تواس فرق سے بے خبری نہ رہے، اور میرے خواہ یہ خوری شرک جی ہو۔ تواس فرق سے بے خبری نہ رہے، اور میرے خردی شرک جی ہو۔ تواس فرق سے بے خبری نہ رہے، اور میرے خردی شرک جی ہو۔ تواس فرق سے بے خبری نہ رہے، اور میرے خواہ یہ خوری شرک جی ہو۔ تواس فرق سے بے خبری نہ رہے، اور میرے خواہ یہ خوری شرک جی ہو۔ تواس فرق سے بے خبری نہ رہے، اور میرے خواہ یہ خوری شرک جی ہو۔ تواس فرق سے بے خبری نہ رہے، اور میرے خواہ یہ خویق یہ ہے کہ ضرورت یہاں بداہت کے (باقی برصفح آئدہ)

ہے تو واجب اعتقادی ہے ، پھرا گر مجتہد کو بنظر دلا ئل شرعیہ جواس پر ظاہر ہوئے اس طلب

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

والنظرية تختلف باختلاف الناس فرب مسألة نظرية مبنبة على نظرية اخرى اذا تبين المبنى عند قرم حتى صاراصلا مقررا وعلما ظاهرا فالاخرى التي لم تكن تحتاج في ظهر ها الا الى ظهر الاولى تلتحق عندهم بالضروريات وانكانت نظرية في نفسها الاترى ان كل قوس لم تبلغ ربعا تاما من اربعة ارباع الدور وجود كل من القاطع والظل الاول لها بديمي عندالمهندس لايحتاج اصلا الى اعمال نظر وتحريك فكر بعد ملاحظة البصادرة البشهورة البسلبة البقررة وانكان هو والبصادرة كلاهما نظر مابين في انفسها هكذا حال ضروريات الدين.

معنی میں ہے اور یہ بات طے شدہ ہے کہ مختلف لو گوں کے اعتبار سے بداہت و نظریت بھی مختلف ہوتی ہے۔ بہت سے نظری مبائل کی بنیاد نخسی اور نظری مئلہ پر ہوتی ہے۔اگر وہ بنیاد نخسی طقہ کے نز دیک روشن وواضح ہو کرایک مقررہ قاعدہ اور واضح علم کی حیثیت اختیار کرلے تو دوسرامسکلہ جس کے واضح ہونے کے لئے بس اسی پہلے مسئلہ کے واضح ہونے کی ضرورت تھی، اس طقہ کے نزدیک ضروریات کی صف میں آ جاتا ہے اگرچہ وُہ بذات خود نظری تھا . دیکھیے ہندسہ دال (جیومیٹری والے) کے نزدیک یہ بات بالکل بدیمی ہے کہ م وُہ قوس جو دُور کے جار ربع میں سے ایک کامل ربع کے برابر نہ پہنچے اس کے لئے قاطع اور ظل اول ہو نا ضروری ہے۔ اس میں کسی نظر کے استعال اور فکر کو حرکت دینے کی ضرورت نہیں جب کہ مشہور مسلم مقرر مصادرہ ملحوظ ہو اگرچه بيه كليه اور وه مصادره بذات خود دونول بي نظري مين ـ يېي حال ضرور بات دین کا ہے (کہ بعض لو گوں کے لئے بدیمی ، بعض کے لئے نظری اور بعض کے لئے نامعلوم۔ ۱۲متر جم) (ت)

جزمی میں اصلا شبہ نہیں ^{عــه} ، مایں وجہ اس کی نظر میں اس شے کاوجو د شر ط صحت و براء ت ذمہ

عده: وانكان عارفا بخلاف ما فأن سطوع أنوار الحجج الالهية ربما يبلغ عنده مبلغاً يقول اذا جاء نهر الله بطل نهر معقل وعن هذا ربما اول القطعيات الأتية على خلاف ما عن له كما وقع لسيدنا ابى ذر رضى الله تعالى عنه فى مسئلة الكنز وقوله فى سيدنا عبدالرحلن بن عوف رضى الله تعالى عنه ما قال مع القطعيات الواردة فى حق بدريين عبوما والعشرة خصوصارضى الله تعالى عنهم احسن عبوما والعشرة خصوصارضى الله تعالى عنهم احسن الرضا وعن هذا ترى ائمتنا وغيرهم قائلين فى كثير من الاجتهاديات المختلف فيها بين الائمة ان هذا مما لايسوغ الاجتهاد فيه حتى ينقض القضاء به

ا گرچہ وہ جانتا ہو کہ اس میں کوئی خلاف بھی ہے اس لئے کہ خدا کی حجتوں کے انوار کی تابند گی بعض او قات اس کی نظر میں اس حد کو پہنچ جاتی ہے کہ وہ کہتا ہے"جب خدا کی نہر آگئی تومعقل کی نہر برکار ہو گئی" یمی سب ہوتا ہے کہ بعض او قات وہ ان قطعیات کی بھی تاویل کرتا ہے جو اس پر ظاہر شدہ مسکلہ کے خلاف آئے ہیں جسے سید ناابو ذر غفاری رضی اللّٰه عنه سے مسکلہ کنز میں ہوا (جمہور صحابہ کرام کے نزدیک کنزوہ مال ہے جس میں فرض زکوۃ کی ادائیگی نہ ہوتی ہو،اور حضرت ابو ذر کا قول ہد ہے کہ حاجت سے زیادہ جو بھی مال ہے وہ کنز ہےا سے رکھنے پر عذاب ہو گا،اس قول کے خلاف جو قطعیات وارد ہیں وُہ ان کی تاویل کرتے ہیں۔ ۱۲ متر جم) اور (مالدار صحابی) سید نا عبدالرحمٰن بن عوف رضی الله عنہ کے بارے میں انہوں نے بہت کچھ کہہ ڈالا باوجودیکہ اصحاب بدر کے بارے میں عمومًا اور عشرہ مبشرہ کے بارے میں خصوصًا بہت سی قطعی اجادیث وارد ہیں ،انہیں خدابرتر کی بہترین رضاوخوشنودی حاصل ہو۔ اور اسی وجہ سے آب ہمارے ائمہ اور دوس سے حضرات کو دیکھیں گے (ماقی بر صفحہ آئندہ)

ف: جليله: ربما يحصل للمجتهد القطع بمايري مع علم الخلاف

مجمعنی عدم بقائے اشتغال قطعی ہے ^{ہے}، یعنی اگروہ کسی عمل میں فرض ہو تو بے اس کے وہ عمل باطل محض ہو۔اور (بقیرعاشہ صفحہ گزشتہ) ربقہ عاشہ صفحہ گزشتہ)

> عــه: اقول: وزدت هذا لان قولهم فمايفوت بفوته الجواز المرادفيه بالجواز الصحة

مراد صحت ہے (باقی برصفحہ آئندہ)

ف: تطفل على الكافي وغيره كثير من المعتبرات.

1 القرآن الكريم ٢١٣/٢

مستقل مطلوب ہے توباس کی براء ت ذمہ نہ ہونے پراسے جزم ہو توفرض عملی ہے۔اورا گرخوداس کی رائے میں بھی طلب جزم ہو توفرض عملی ہے۔اورا گرخوداس کی رائے میں بھی طلب جزمی جزمی نہیں تو واجب عملی ، کہ بغیر اس کے حکم صحت حاصل اور براء ت ذمہ محتل ۔ وقد علمہ بذلك حد كل واحد منها (اس بیان سے ان میں سے ہر ایک کی تعریف معلوم ہو گئے۔ ت) بح الرائق میں ہے:

تحریر میں ہے فرض وہ ہے جس کا لازم ہونا قطعی ہو۔ اھ اور کافی میں اس کی یہ تعریف کی ہے کہ جس کے نہ ہونے سے عمل کا جواز نہ ہو . اور یہ تعریف ہم فرض کو شامل ہے بخلاف تعریف اول کے ، اس لئے کہ اس تعریف سے مسح سر کی مقدار خارج ہو جاتی ہے کیونکہ وہ فرض تو ہے مگر اس کا ثبوت دلیل قطعی سے نہیں بلکہ ظنی سے ہے . لیکن دوسری تعریف حکم کے ذریعہ تعریف ہے جو دُور کا باعث ہے اور اصول و فروع میں کلام عُلماء سے ظاہر یہ ہے کہ فرض کی دو قسمیں ہیں .

في التحرير الفرض ما قطع بلزومه اهوعرفه في التحرير الفرض ما قطع بلزومه اهوعرفه في الكافى بما يفوت الجواز بفوته وهو يشمل كل فرض بخلاف الاوّل اذ يخرج عنه المقدار في مسح الرأس فأنه فرض مع انه ثبت بظنى لكنه تعريف بألحكم موجب للدور والظاهر من كلامهم في الاصول والفروع ان المفروض على نوعين:

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

لاالحل لفوته بفوت كل واجب ولو عملياً والشيئ قد يكون فرضاً براسه وفوات الصحة انماً كان يشمل الاول فزدت الأخر وفسرته بما مر لاخراج الواجب العملى فأفهم

حلّت نہیں کیونکہ حلت تو کسی بھی واجب کے فقدان سے مفقود ہو جاتی ہے خواہ واجب عملی ہی ہو، اور کبھی الیا ہوتا ہے کہ وہ عمل خود مستقلاً فرض ہو جاتا ہے اور یہ کہنا کہ جس کے نہ ہونے سے عمل میں کی صحت نہ ہو صرف اس فرض کو شامل ہے جو دوسرے عمل میں فرض ہو اس لئے میں نے "برات ذمہ" کا اضافہ کیا (تاکہ فرض مستقل بھی تعریف میں داخل ہو جائے) اور اس کی تفییر "عدم بقائے اشتغال "سے کی تاکہ واجب عملی اس تعریف میں موجود بقائے اور عبارتِ مصنّف میں موجود ۔ . تواسے سمجھئے . (مزید توضیح آگے خود عبارتِ مصنّف میں موجود ہے ۔ امتر جم۔ (ت)

(۱) قطعی (۲) ظنی اسا ظنی جو عمل میں قطعی کی حثیت ر کھتا ہے اس طرح کہ اس کے نہ ہونے سے بھی جواز عمل نہیں ہوتا . تو مسح سر کی مقررہ مقدار قتم دوم کے تحت ہے . اور فرض مطلق بولا جائے تو قتم اوّل کی طرف راجع ہوتا ہے اس لئے کہ کامل وہی ہے . اور دلیل ظنی قوی جس سے فرض کا ثبوت ہوتا ہے اور دلیل ظنی جس سے واحب کا ثبوت ہوتا ہے دونوں میں فرق خصوصیت مقام سے ہوتا ہے . اور منکر کی تکفیر م رفرض کا حکم لازم نہیں بلکہ بیہ صرف فرض قطعی کا حکم ہے جس کا دین میں ہونا بالضرورة معلوم ہے. نہایہ میں مذ کور ہے کہ ہو سکتا ہے مقدار مسح میں فرض جمعنی واجب ہو اس مناست سے کہ لزوم کامعنٰی دونوں ہی کو شامل ہے . اس پریہ اعتراض کما گیاہے کہ یہ بات حنفیہ کے اس متفقہ قول کے بر خلاف ہے کہ"وضو میں کوئی واحب نہیں"اس کے جواب میں یہ کہا جاتا ہے کہ جس کے نہ ہونے پر اتفاق ہے وہ واجب، وہ ہے جس کے فقدان سے صحت وجواز مفقود نہ ہو بلکہ جس کے ترک سے عمل میں نقص و کمی آ جائے اور بہاں اس واجب سے متعلق گفتگو ہے جس کے فقدان سے جواز مفقود ہو حائے. للذاكلام نهايہ اتفاق حنفية كے خلاف نہيں اھ مختصراً.

(١) قطعي و (٢) ظنّي هوفي قوة القطعي في العمل بحيث بفت الحواز بفته فالبقير في مسح الرأس من الثاني وعند الاطلاق ينصرف الى الاول لكماله والفارق بين الظني القوى المثبت للفرض والظني المثبت للواجب خصوص المقام وليس اكفار جاحدالفرض لازماله وانها هو حكم الفرض القطعي المعلوم من الدين بالضرورة وذكر في النهاية انه يجوزان يكون الفرض في مقدار المسح بمعنى الواجب لالتقائها في معنى اللزوم وتعقب بأنه مخالف لما اتفق عليه الاصحاب اذ لاواجب في الوضوء وقد يدفع بأن الذي وقع الاتفاق عليه هوالواجب الذي لايفوت الجواز بفوته بل يحصل بتركه النقصان والكلام هنا في الواجب الذي يفوت الجواز يفوته فلا مخالفة اه 1 مختصر ا۔

¹ البحرالرائق كتاب الطهارة التجايم سعيد كمپنى كراچى ١٠/١

علامه سيد طحطاوي نے حاشيه در مختار ميں عبارت مذكور لفظ خصوص المقام تك نقل كركے فرمايا:

اه¹
اقول؛ هذا نسمستفاد من البحر ايضاً لقوله و الفارق بين الظنى القوى المثبت للواجب فوصف الاول بالقوى دون الأخر ولم يرد ان الدليلين لايكون الاعلى حد سواء فى القوة ثم يظهرافادة الافتراض بخصوص المقام واى خصوص يفيده بعد مالم يظهر فى الدليل قوة فوق مايفيد الوجوب وانما اراد ان بخصوص المقام وحفوف القرائن وامور تظهر للمجتهد يتقوى الظنى قوة تكاد تبلغه درجة القطعى فهذا الدليل الا قوى بثبت الفرض العملى هذا تقوي كلامه.

وفي النهر ما يفيدان دليل الفرض العملي اقرى

اور نہر سے مستفاد ہوتا ہے کہ فرض عملی کی دلیل (واجب کی بہ نسبت)زیادہ قوی ہوتی ہے اھ

اقول: (میں کہتا ہوں) ہے بھی بحر ہی سے ہی سے متفاد ہے،
اس لئے کہ اس میں لکھا ہے: "فرض کو ثابت کرنے والی دلیل ظنی میں
دلیل ظنی قوی اور واجب کو ثابت کرنے والی دلیل ظنی میں
فرق خصوصیت مقام سے ہوتا ہے " تو اوّل کو قوی سے
موصوف کیا اور ان کا مقصد یہ نہیں ہے کہ
قوت میں دونوں دلیلیں بالکل برابر ہوں گی پھر مقام کی
خصوصیت سے فرضیت مستفاد ہو گی . جب دلیل میں افادہ
وجوب کرنے والی دلیل سے زیادہ کوئی قوت ہی نہ ہو تو پھر
کون سی خصوصیت رہ جاتی ہے جس سے فرضیت مستفاد ہوان
کی مراد یہی ہے کہ مقام کی خصوصیت ، قرائن کے بچوم اور
میں جہتد پر منکشف ہونے والے امور سے دلیل ظنی کوالی قوت
مل جاتی ہے کہ وہ تقریبًا قطعی کے درجہ کو پہنچ جاتی ہے ۔ اسی
قوی تر دلیل سے فرض عملی کا ثبوت ہوتا ہے ۔ یہ کلام بحر کی

ف: 'معروضة على السيد الطحطأوي_

¹ حاشية الطحطاوي على الدر المختار كتاب الطهارة المكتبه العربية كوئية ١١/١

وانا المقطع عام يشترك فيه الخواص ثلثة اوجه:قطع عام يشترك فيه الخواص والعوام وهو الحاصل في ضروريات الدين وخاص يختص بمن مارس العلم وهو الحاصل في سائر الفرائض الاعتقادية المجمع عليها الثالث قطع اخص يختلف في حصوله العلماء كما الثالث قطع اخص يختلف في حصول الثاني العوام والعلماء فربما يؤدى ذهن عالم الى قرائن هجمت وحفت فرفعت عنده الظني الى منصة اليقين ولا تظهر فرفعت عنده الظني الى منصة اليقين ولا تظهر المرتبة الاولى من الظن واعتبره بمسئلة سمعها المرتبة الاولى من الظن واعتبره بمسئلة سمعها محابى من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم شفاها وبلغ غيره باخباره فهو قطعي عنده ظنى عندهم

اور میں کہتا ہوں۔ و بالله التوفیق ۔بلکہ قطعیت کی تین صور تیں ہیں (۱) عام قطعیت جس میں عوام و خواص سب شریک ہوں ، یہ ضروریاتِ دین میں ہوتی ہے۔(۲) خاص قطعیت جو علم سے شخف رکھنے والوں کے ساتھ خاص ہے، یہ وہ ہے جو دیگر اجماعی فرائض اعتقادیہ میں ہوتی ہے۔۔

(۳) اخص قطعیت ، جس کا حصول عُلماء میں کسی کو ہوتا ہے کسی کو نہیں ہوتا ،

اس لحاظ سے ان کے در میان باہم فرق ہوتا ہے، جیسے قتم دوم کے حاصل ہونے میں عوام اور علاء کے در میان فرق ہوتا ہے۔ ہوائی پالیتا ہے۔ بارہاالیا ہوتا ہے کہ ایک عالم کاذبین کچھ ایسے قرائن پالیتا ہے جو دلیل کے گرد اصاطہ و ہجوم کئے ہیں جن کے باعث اس کے نزدیک وہ دلیل ظنی درجہ یقین تک پہنچ جاتی ہے اور وہ قرائن دوسرے عالم پر عیال نہیں ہوتے یا عیاں ہوتے ہیں تو ان کے بچھ معارض قرائن بھی اس کے سامنے جلوہ نما ہوتے ہیں ویل بیں جو دلیل کو پھر اسی درجہ ظن پر لوٹا دیتے ہیں۔اسے یوں بیں جو دلیل کو پھر اسی درجہ ظن پر لوٹا دیتے ہیں۔اسے یوں مسلم کے ایک مسئلہ ہے جسے کسی صحابی نے خود زبان رسول سمال الله تعالی علیہ وسلم سے سُنا اور دوسروں کو اس صحابی کے بتانے سے معلوم ہوا تو اس

ف_ا: "تطفل على الكافي وغيرة كثير من المعتبرات_

ف_7: تحقيق المصنف ان القطع على ثلثة اقسامر

فالهجتهد لايثبت الافتراض الابها حصل له القطع به فانكان العلماء كلهم قاطعين به كان فرضا اعتقاديا وانكان قطعًا خاصًا بهذا الهجتهد كان فرضا عمليا هذا ماظهرلى وارجو ان يكون صوابا ان شاء الله تعالى واليه اشرت فيما قررت فاعرف.

صحابی کے نزدیک وہ قطعی ہے اور دوسروں کے نزدیک ظنی ہے۔ تو مجتہد فرضیت کا اثبات اسی دلیل سے کرتا ہے جس کے متعلق اسے قطعیت حاصل ہو چکی ہے۔ اگر یہی قطعیت تمام علاء کے نزدیک حاصل ہے تو وہ فرضِ اعتقادی ہے اور اگریہ قطعیت خاص اسی مجتہد کو حاصل ہے تو اس کے نزدیک وہ فرضِ عملی ہے۔ یہ وہ ہے جو مجھ پر منکشف ہوا، اور امید رکھتا ہوں کہ ان شاء الله تعالی درست ہوگا، اسی کی طرف میں ہوں کہ ان شاء الله تعالی درست ہوگا، اسی کی طرف میں نے اپنی تقریر بالامیں اشارہ کیا ہے۔ تو اس سے با خبر رہیے۔

علامه شامی نے منحة الخالق میں کلام مذکور بحر کے مؤیدات عبارات نہایہ وشرح قهستانی سے نقل کرکے فرمایا:

ولا يخفى مخالفته لما اطبق عليه الاصوليون من ان الفرض ما ثبت بىلىل قطعى لاشبهة فيه 1

مخفی نہیں کہ یہ اس کے برخلاف ہے جس پر اہل اصول کا اتفاق ہے کہ "فرض وُہ ہے جو ایسی دلیل قطعی سے ثابت ہو جس میں کوئی شبہہ نہ ہو۔ (ت)

پھر اصول بز دوی کی عبارت ذکر کی اور مغنی و منتخب و تنقیح و تلویج و تحریر و منار وغیر ہاکاحوالہ دیا ہے۔

اقول: وهذا نو بعيد من مثله رحمه الله تعالى فهذا اصطلاح فقهى ولايقضى عليه اصطلاح

ا قول: ایبا اعتراض علامه شامی رحمة الله تعالی علیه جیسی شخصیت سے بعید ہے۔ کیونکه یه ایک فقہی اصطلاح ہے جس کے خلاف خاص اصولی

ف: "معروضة على منحة الخالق.

خاص اصولى مع انه هوالناقل ههناوفى ردالمحتارعن التلويح ان استعمال الفرض فيما ثبت بظنى والواجب فيما ثبت بقطعى شائع مستفيض كقولهم الوتر واجب فرض وتعديل الاركان فرض ونحو ذلك يسمى فرض عمليا فلفظ الواجب يقع على ما هو فرض علما وعملا فلفظ الواجب يقع على ما هو فرض علما وعملا كصلاة الفجر وعلى ظنى هو فى قوة الفرض فى العمل كالوترحتى يمنع تذكره صحة الفجر كتذكر العشاء وعلى ظنى هو دون الفرض فى العمل وفوق السنة كتعيين الفاتحة حتى لا تفسد الصلاة بتركهالكن تجب سجدة السهواه 1

ثم لعله لامساغ للشبهة اصلا فيما قررت فأن الفرض لم يثبت عن المجتهد الابدليل قطعى عنده وان لم يكن كذلك عند غيرة فأفهم

اصطلاح سے فیصلہ نہیں ہو سکتا، باوجودیکہ خودعلامہ شامی ہی یہاں (مختالخالق میں) اور ردالمحتار میں تلوی سے بیال کہ دلیل ظنی سے ثابت شدہ میں فرض، اور قطعی سے ثابت شدہ میں وجب کا استعال رائج اور مشہور ہے جیسے کہتے بیں: وتر واجب فرض ہے، تعدیل ارکان فرض ہے اور اس کے مثل کو فرضِ عملی کہا جاتا ہے۔ تو لفظ واجب کا اطلاق ایک تواس جینے پر بہوتا ہے۔ جو اعتقاد اور عملا دونوں طرح فرض ہے جیسے نمازِ فجر ، اور اس ظنی پر بھی ہوتا ہے جو عمل میں فرض کی حثیت رکھتا ہے جیسے نمازِ وتر یہاں تک کہ یاد آ جائے کہ وتر عشاء نہ پڑھے تھے تو اسے ادا کئے بغیر فجر پڑھنا درست نہیں جیسے عشاء نہ پڑھے تھے تو اسے ادا کئے بغیر فجر پڑھنا درست نہیں جیسے اطلاق) اس ظنی پر بھی ہوتا ہے جو عمل میں فرض سے فروتر عشاء نہ پڑھا یاد آ جائے تو فجر نہیں ہو سکتی۔ اور (واجب کا اطلاق) اس ظنی پر بھی ہوتا ہے جو عمل میں فرض سے فروتر اور سنّت سے بالاتر ہے جیسے قرات نماز میں سورہ فاتحہ کی اور سنّت سے بالاتر ہے جیسے قرات نماز میں سورہ فاتحہ کی وجب ہوتا ہے۔اھ

علاوہ ازیں امید ہے کہ میری تقریر میں اس اعتراض کی کوئی گغوائش نہیں کیونکہ (تقریر مذکور کے مطابق) مجہد کے نزدیک فرض کا ثبوت الی ہی دلیل سے ہے جو اس کے نزدیک قطعی ہے اگرچہ دوسرے کے نزدیک وہ دلیل الی نہ ہوتواسے سیجھئے۔(ت)

¹ منحة الخالق على البحر الرائق كتاب الطهارة الحج ايم سعيد كمپنى كرا چى ا/١٠،ر دالمحتار كتاب الطهارة مطلب فى الفرض القطعى والظنى داراحياء التراث العربي بيروت ا/ ٦٢

در مختار میں ہے:

مل فرض وہ ہے جس کالازم ہونا قطعی ہو یہاں تک کہ اس کامنکر ن کافر ہو جائے گا جیسے اصل مسح سراور فرض کبھی عملی کو بھی کہا جاتا ہے اور بیہ وہ ہے جس کے نہ ہونے سے صحت نہ ہو جیسے فرائض میں اجتہاد سے مقرر شدہ مقدار میں ، تواس کامنکر کافرنہ ہوگا۔ (ت)

الفرض ما قطع بلزومه حتى يكفر جاحده كاصل مسح الرأس وقد يطلق على العملى وهو ماتفوت الصحة بفواته كالمقدار الاجتهادي في الفروض فلا يكفر جاحده 1-

ردالمخارمیں ہے:

اقول: بيأن ذلك ان الادلة السبعية اربعة: الاول قطعى الثبوت والدلالة كنصوص القرأن المفسرة والمحكمة والسنة المتواترة التى مفهرمها قطعي.

الثانى قطعى الثبوت ظنى الدلالة كالأيات المؤولة ـ الثالث عكسه كاخبار الأحاد التى مفهومها قطعى ـ الرابع ظنيهما كاخبار الأحاد التى مفهومها ظنى ـ

میں کہتا ہوں اس کا بیان یہ ہے کہ سمعی دلیلیں چار قتم کی ہیں

(۱) وہ دلیل جو ثبوت اور دلالت دونوں میں قطعی ہو (ایک توخود وہ بقینی طور پر ثابت ہو، دوسرے سے کہ معنی مطلوب پر اس کی دلالت اور اس سے مقصود کا اثبات بھی قطعی ویقینی ہو) جیسے قرآنِ کریم کے مفسّر محکم نصوص اور وہ حدیث متواتر جس کا معنی قطعی ہے۔

(۲) وه دليل جو ثبوت ميں تطعي اور دلالت ميں نطني ہو۔

جیسے وہ آیات جن کے معنی میں تاویل کی گئی ہے

(۳) اس کے بر عکس (وُہ دلیل جو ثبوت میں ظنی اور دلالت

میں قطعی ہو) جیسے وہ احادیثِ آحاد جن کا معنی قطعی ہے۔

(۴) وہ دلیل جو ثبوت و اثبات دونوں میں ظنی ہو، جیسے وہ

اخبار آحاد جن کا معنی ظنی ہے۔

¹ الدرالمخار كتاب الطهارة مطبع مجتائي دبلي ا/١٨

فبالاول يثبت الفرض والحرام، وبالثانى والثالث الواجب وكراهة التحريم وبالرابع السنت والمستحب ثم ان المجتهد قد يقوى عنده الدليل الظنى حتى يصير قريباً عنده من القطعى فما ثبت به يسميه فرضاً عملياً لانه يعامل معاملة الفرض فى وجوب العمل ويسسى واجباً نظر ا الى ظنية دليله فهو اقوى نوعى الواجب واضعف نوعى الفرض بل قد يصل خبرالواحد عنده الى حد القطعى ولذا قالوا انه اذاكان متلقى بالقبول جاز اثبات الركن به حتى تثبت ركنية الوقوف بعرفات بقوله صلى الله تعالى عليه وسلم الحج عرفة أ_

قتم اوّل سے فرض و حرام ، دوم و سوم سے واجب و کراہت تح میم اور چہارم سے سنّت و مستحب کا ثبوت ہوتا ہے۔ پھر مجتہد کی نظر میں دلیل ظنی کبھی اتنی قوی ہو جاتی ہے کہ اس کے نز دیک وہ قطعی کے قریب پہنچ حاتی ہے توالیی دلیل سے جو حکم ثابت ہوتا ہے اسے وہ"فرض عملی" کہتا ہے۔ کیونکہ وجوب عمل کے بارے میں اس کے ساتھ فرض کا معاملہ ہوتا ہے۔اوراسے اس کی دلیل کی ظنیت کا لحاظ کرتے ہوئے واجب بھی کھا جاتا ہے۔ تو یہ واحب کی دونوں قسموں (اعتقادی وعملی) میں سے اقوی اور فرض کی دونوں قسموں (اعتقادی و عملی) میں سے اضعف ہے۔ بلکہ مجتہد کے نز دیک کبھی خبر واحد بھی قطعی کی حد تک پہنچ حاتی ہے۔ اسی لئے علا، نے فرمایا ہے کہ خبر واحد جب قبول مجتهدین سے سرفراز ہو تواس سے رکنیت کا بھی اثبات ہو سکتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ عرفات میں و قوف کی رکنیت حضور اکرم صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم کے ارشاد "الحج عرفة" (حج و توف عرفه ہے) سے ثابت ہوئی۔ (ت)

اس کے بعد عبارہ مذ کورہ تلوی نقل فرمائی۔

'اقول: هذا الكلام كله مذكور فى الطحطاوى عن النهر بمحصله سوى ما افاد بقوله بل قد يصل الخ

اقول: اس پورے کلام کا مضمون اور حاصل حاشیہ طحطاوی میں النہرالفائق کے حوالے سے مذکور ہے سوااس مضمون کے جوآخر میں ان الفاظ

¹ ر دالمحتار كتاب الطهارة مطلب في الفرض القطعي والظني داراحيا_ء التراث العربي بيروت الم ٦٣

وهو كلام كاف من ابداء الفرق فى الفرض والواجب العمليين وصدرة وانكان على سنن ما قاله البحر حيث قال قريباً من القطعى فأخرة وذكر حديث عرفة ناظر الى التحقيق الذى نحوت اليه وبالله التوفيق.

لكن في مطاويه ابحاث طوال يخرج الاسترسال فيه عن قصدالمقال بيدانه ف لاينبغى اخلاء المقام عن افادة ان ماذكر تبعاً للطحطاوى والنهر وكثيرين من الفارق بين الوجوب وبين السنية والاستحباب من ان ثبوت الاول بما فيه ظنية في احد طرفى الثبوت والاثبات والاخرين بما فيه ظنية في كليهما غير مسلم ولا صواب كيف بما فيه ظنية في كليهما غير مسلم ولا صواب كيف في احدال الطن بكلا الطرفين لاينزل الطلب عن البظنة نه

سے بیان کیا ہے کہ "بلکہ مجتہد کے نزدیک کبھی خبر واحد بھی قطعی کی حد تک پہنچ حاتی ہے"الخ ۔ یہ کلام فرض عملی اور واجب عملی کے فرق کی وضاحت کے لئے کافی ہے۔ اور اس کا ابتدائی حصّہ اگرچہ کلام بحر ہی کے طرز پر ہے کہ یہ کہا کہ "مجتهد کے نز دیک کبھی دلیل نطنی قطعی کے قریب" پہنچ جاتی ہے مگر آخری حصّه اور حدیث عرفیه کاتذ کره اسی تحقیق کی طرف ناظر ہے جومیں نے اختیار کی۔اور توفیق خداہی کی جانب سے ہے۔ لیکن اس کلام کی ته میں کچھ ایسی کمبی بحثیں ہیں جن میں عنان قلم کو آ زادی ملے تو ہم اصل مقصود سے دُور نکل جائیں مگر۔ اس جگہ کم از کم اتنا بتا دینا نا مناسب نہ ہوگا کہ علامہ شامی نے طحطاوی اور صاحب نہر کی تبعیت میں وجوب کے در میان اور سنت واستحمال کے در میان جو فرق ذکر کیا ہے کہ وجوب کا ثبوت الیی دلیل سے ہوتا ہے جس کے ثبوت ہااثبات محسی امک میں ظنت ہو اور سنت واستحیاب کا ثبوت ایسی دلیل سے ہوتا ہے جس کے ثبوت اور اثبات دونوں میں ظنت ہو، یہ فرق نہ تو قابل تشلیم ہے نہ بجائے خود صحیح و درست ہے اور یہ کسے صحیح ہوسکتا ہے جب کہ ثبوت واثبات دونوں

ف: متطفل على النهر الفائق والطحطاوي ورد المحتار وكثيرين.

ف: تحقيق ان الدليل الظني والإثبات معاهل يثبت الوجوب امر الاستنان _

والرجحان وهو ملاك امر الوجوب لاغير وانها الفرق بين الفريقين بنفس الطلب فقد يكون حتمياً ويفيدا الوجوب عندالظنية ثبوتاً او اثباتاً اومعاوقد يكون ندبياً ترغيبياً فيفيد السنية اوالاستحباب ولو كان قطعياً يقينيا ثبوتا واثباتا فأن القطع انها حصل على الترغيب والارشاد دون الطلب الجازم من غيران يبقى فيه للمكلف خيار وهذا ظاهر جدا هذا ما ظهر للعبد الضعيف.

شم رأيت المحقق حيث اطلق افاد في الفتح ماجنحت اليه واومي الى ماعولت عليه حيث قال بعدما بحث وجوب التسمية في الوضوء فأن قيل يرد عليه ما قالوه من ان الادلة السمعية على اربعة اقسام الرابع ماهو ظنى الثبوت والدلالة وحكمه افادة السنية والاستحباب

کواگر ظن نے احاطہ کرر کھا ہے تواس کی وجہ سے طلب (بجا
آوری کا مطالبہ) تو مظنونیت اور رجحان کے درجہ سے فروتر نہیں
ہو جاتی۔ اور وجوب کا مدار اسی پر ہے کسی اور پر نہیں۔ دونوں
فریقوں (ایک واجب اور دوسر اسنیت واستحباب) میں فرق
صرف "طلب " سے ہوتا ہے۔ طلب کبھی حتمی ہوتی ہے اور
وجوب کا افادہ کرتی ہے اگر ثبوت یا اثبات دونوں ظنی ہول
اور کبھی ندبی اور ترغیبی ہوتی ہے تو سنیت یا استحباب کا افادہ
کرتی ہے اگرچہ ثبوت اور اثبات دونوں میں قطعی ویقینی
ہوں۔ اس لئے کہ قطعیت ترغیب و ارشاد ہی سے متعلق
ماصل ہوئی ہے۔ طلب جزمی سے متعلق نہیں کہ اس میں
مکلّف کے لئے کوئی اختیار باقی نہ رہ جائے۔ اور یہ بہت واضح

پھر میں نے دیجا کہ فتح القدیر میں محقق علی الاطلاق (علامہ ابن ہمام) نے اس بات کا افادہ فرمایا ہے جس کی طرف میرا رجان ہوااور اس کی طرف اشارہ کیا ہے جس پر میں نے اعتماد کیا۔ انھوں نے وضو میں وجوبِ تسمیہ کی بحث کرنے کے بعد لکھا ہے: اگر کہا جائے کہ اس پر اس سے اعتراض ہوتا ہے جو علما نے فرمایا ہے کہ دلائل سمعیہ کی چار قسمیں ہیں، چو تھی قسم وہ دلیل جو شبوت اور دلالت دونوں میں ظنی ہواور اس کا حکم یہ ہے کہ اس سے سنیت اور استحباب کا

وجعلوا منه خبرالتسبية (يعنى قوله صلى الله تعالى عليه وسلم لاوضوء لمن لم يذكراسم الله عليه أفانه مع احاديثه يحتمل نفى الفضيلة قال) وصرح بعضهم بأن وجوب الفاتحة ليس من قوله صلى الله تعالى عليه وسلم لاصلاة الا بفاتحة الكتاب بل بالمواظبة من غير ترك لذلك فالجواب ان ارادوا بظنى الدلالة مشتركها سلمنا الاصل المذكور

(اى فأن الوجوب لايثبت بالشك) "اقول: بل لو كان الشك في احد طرفي الثبوت و الاثبات لكفي لتنزيله عن

افادہ ہوتا ہے اور علماء نے حدیث تسمید کو بھی اسی قتم سے قرار دیا ہے (یعنی حضور اکرم صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم کا پیہ ارشاد کہ اس کا وضو نہیں جس نے وضو میں بسم اللّٰہ نہ بڑھی۔ اس لئے کہ اس حدیث کا ثبوت ظنی ہے کیونکہ خبر واحد ہے اور وجوب پر اس کی دلالت بھی ظنی ہے اس لئے کہ اس مضمون میں اس معنٰی کااخمال ہے کہ اس کا وضو کامل وافضل نہیں جس نے تسمیہ نہ بڑھی) اور لعض حضرات نے صراحت کی ہے کہ نماز میں قرات فاتحہ کا وجوب سر کار اقد س صلی الله تعالى عليه وسلم كے ارشاد "لا صلوٰة الايفاتحة الكتاب" (نماز نہیں مگر فاتحة الکتاب ہے) ہے نہیں بلکہ اس وجہ ہے ہے کہ اس پر سرکار نے مداومت فرمائی اور نماز میں اس کی قرات کبھی ترک نہ کی۔ تواس کاجواب یہ ہے کہ مذکورہ قاعدہ ہمیں تسلیم ہےا گر ظنی الدلالة سے مراد مشترک الدلالة ہو۔ (یعنی په که دلیل میں دو بازیادہ معانی نکلتے ہیں اور کسی معنی کی تعیین نہ ہونے کی وجہ سے م ایک میں شک ہے۔ ۱۲ متر جم) (یعنی اس لئے کہ وجوب شک سے ثابت نہیں ہوتا۔) **اقول**: بلکہ شک اگر ثبوت اور اثبات دونوں میں سے ایک ہی میں ہو تو بھی وہ دلیل کو اثبات وجوب کے درجہ سے پنچے لانے کے

¹ الجامع الترمذي باب ماجاء في التسمية عند الوضوء حديث ٢٥ دار الفكر بيروت ١٠١/ ١٠١

كافى ہے۔ ثم اقول: مگر فقہاء كے كلام ميں ظنى الدلالة جمعنى مشترک الدلالة ہونے کا کوئی احتال نہیں ہو سکتا جب کہ یہ ملاحظه کر لیا حائے کہ وہ ظنی بمقاسلہ قطعی بول رہے ہیں _ د کھنے وہ یوں کہتے ہیں: دلیل ثبوت میں نکنی ، دلالت میں قطعی ہو پااس کے بر عکس ثبوت میں قطعی ، دلالت میں خلنی ہو تواس سے وجوب ثابت ہو تا ہے۔اس سے واضح ہو حاتا ہے کہ خن سے مراد وہی خن اصطلاحی ہے۔آگے فرماتے ہیں مگر ہمیں یہ تشلیم نہیں کہ تشمیہ اور فاتحہ سے متعلق دونوں حدیثیں ظنی بمعنی مشترک ہیں (اوران میں نفی صحت اور نفی کمال دونوں معنی پریکیاں دلالت ہونے اور کسی کی تعیین نہ ہونے کی وجہ سے مر ایک میں شک ہے۔ ۱۲ م) بلکہ (نفی صحت کامعنی ظاہر و متبادر ہے۔ ۱۲م) نفی کمال کااحمال ایباہے کہ ظاہر اس کی مخالفت کر رہاہے (مقصدیہ ہے کہ اب بیراخمال مشکوک نہیں بلکہ اس سے بھی فروتر محض موہوم ہوگا) اس لئے کہ حدیث "لا وضع ع "اور حدیث "لاصلاة "میں نفی وضواور نمازیر وارد ہے۔اب اگر ہم یہ کہیں کہ نفی خود جنس کی نہیں ہوتی بلکہ اس کے حکم کی ہوتی ہے تو نفی اس کے حکم لعِنی صحّت میں ماننا ہو گا کیو نکیہ نفی صحت ہی

مرتبة اثبات الایجاب ثمر "اقول: غیر ان هذا الاحتمال لامساغ له فی کلامهم بعد ملاحظة المقابلات اعنی ان ظنی الثبوت قطعی الدلالة والعکس یثبتان الوجوب فلیس البراد بالظن الاالمصطلح (قال) ومنعنا کون الخبرین من ذلك بل نفی الکمال فیهما احتمال یقاببله الظهور (ای فلیس مشکوکا بل موهوما قال) فأن النفی فیسم الوضوء والصلاة فیهما فأن قلنا النفی لایتلسط علی الوضوء والصلاة فیهما فأن ینصرف الی حکمه وجب اعتباره فی الحکم الذی هوالصّحة فأنه المجاز الاقرب الی الحقیقة وان قلناً یتسلط هنا علی الجنس لانها حقائق شرعیة فینتغی شرعابعدم الاعتبار

ف1: تطفل على فتح القدير ـ

ف_7: نحوه لاصلوة ظاهره نفي الصحة لا الكمال_

شرعاً وان وجدت حسا فأظهر فى المراد فنفى الكمال على كلا الوجهين احتمال خلاف الظاهر لايصار اليه الابدليل.

وان ارادو به مافيه احتمال ولو مرجوحاً منعنا صحة الاصل المذكور (اى اثباته ح السنية والندب لاالوجوب بل يثبت الوجوب لحصول الترجيح وان تطرق الظن الى الطرفين جميعا قال) واسندناه بأن الظن واجب الاتباع فى الادلة الشرعية الاجتهادية وهو متعلق بالاحتمال الراجح فيجب اعتبار متعلقه وعلى هذا

وہ مجاز ہے جو حقیقت سے قریب ترہے (اب حاصل یہ ہوگا کہ بغیر تسمیہ وضو نہیں اور بغیر فاتحہ نماز نہیں ۱۲ م) اور اگر ہم یہ کہیں کہ نفی یہاں خود جنس کی ہورہی ہے اس کئے کہ وضواور نمازیہ سب یہاں خود جنس کی ہورہی ہے اس کئے کہ وضواور نمازیہ سب حقائق شرعیہ ہیں اور جب شر گا ان کا اعتبار نہ ہوگا تو یہ شرعی طور پر موجود طور پر بے ثبوت اور معدوم ہو نگی اگرچہ حتی طور پر موجود ہوں (اب معنی یہ ہوگا کہ بے تسمیہ کے وضو کا اور بے فاتحہ کے نماز کا، شریعت میں وجود و ثبوت ہی نہیں ۱۲ م) تو اس تقریر پر مراد اور زیادہ ظاہر واضح ہے۔ اور دونوں تقدیروں پر نفی کمال کا اختمال خلافِ ظاہر ہے جس کی طرف بغیر کسی دلیل کے رجوع نہیں کیا جاسکتا۔

اور اگر ظنی الدلالة سے بیہ مراد ہے کہ وہ دلیل جس میں کوئی بھی اختال ہو، خواہ وہ مرجوح ہی ہو تو ہمیں قاعدہ مذکور سلیم نہیں (یعنی بید کہ ایسی دلیل سے صرف سنیت اور استحباب کا شوت ہوگا، وجوب کا ثبوت نہ ہوگا بلکہ اس سے وجوب ہی کا ثبوت نہ ہوگا بلکہ اس سے وجوب ہی کا ثبوت ہو گا کیونکہ ترجیح حاصل ہے اگرچہ ثبوت اور دلالت دونوں میں ظن کا دخل ہوگیا ہے۔ آگے فرماتے ہیں:) اور اس کی سند میں ہم یہ کہیں گے کہ شریعت کے اجتہادی دلیلول میں طن کا اتباع واجب ہے۔ وہ احتمالِ رائے سے متعلق دلیلول میں طن کا اتباع واجب ہے۔ وہ احتمالِ رائے سے متعلق ہوتا ہے تواس کے متعلق (احتمال رائے) کو ماننا واجب ہے اسی

مشى المصنّف رحمه الله تعالى فى خبر الفاتحة حيث قال بعد ذكرة من طرف الشافعى رحمه الله تعالى ولنا قوله تعالى فاقرء واما تيسر من القرآن والزيادة عليه بخبر الواحد لاتجوز لكنه يوجب العمل فقلنا بوجوبها وهذا هو الصواب الهمزيد امناما بين الاهلة

قراتِ فاتحہ کے وجوب کے قائل ہوئے اور یہی صحیح ہے۔اھ۔
فتح القدیر کی عبارت قوسین کے در میان ہمارے (امام احمد
رضا بریلوی) اضافوں کے ساتھ ختم ہوئی۔ (اور جہاں مترجم
کااضافہ ہے وہاں یہ علامت بنادی گئ ہے: ۱۲م)
اقول: گزشتہ تفصیلات سے یہ واضح ہوتا ہے کہ دلائل سمعیہ
کی نوفشمیں ہیں۔اس لئے کہ ان میں دو جانب ہیں: اثبوت
اثبات ۔ اور ہر ایک میں تین صور تیں ہیں: ایقین اظن
شک۔ (اس طرح کل نوصور تیں ہوئیں۔ ثبوت قطعی ہو
ادر اثبات قطعی یا ظنی یا شکی۔ ثبوت ظنی ہواور اثبات قطعی یا
فنی یا شکی۔ ثبوت علی ہواور اثبات قطعی یا ظنی یا شکی۔ ۱۲م)

مصنف (صاحب بدایه) رحمة الله تعالى علیه نے حدیث فاتحہ

میں اختیار کیا ہے اس طرح کہ اس حدیث کے امام شافعی رحمۃ

الله تعالیٰ علیہ کے طرق سے ذکر کرنے کے بعد لکھتے ہیں: اور

ہماری دلیل باری تعالیٰ کا بہ ارشاد ہے کہ "قرآن سے جو میسر

آئے پڑھو"اس پر خبر واحد سے اضافیہ نہیں ہو سکتا کیکن خبر

واحد سے عمل کا وجوب ثابت ہوتا ہے اس لئے ہم نماز میں

"اقول: وتحرر ف مها تقرران الادلة السمعية تسعة اقسام لان لها طرفين الثبوت والاثبات وكل على ثلثة وجوة القطع والظن والشك

ف: التحقيق الإجمالي للمصنف أن الادلة في اثبات الفرض وما دونه تسعة اقسامر

¹ فتح القدير كتاب الطهارة دار الكتب العلميه بيروت ١/١١

خمسة منها وهى ما فى احد طرفيها شك لايثبت فوق سنية اوندب وان اشتملت على طلب جازم والاربعة البواقى كذلك ان اشتملت على طلب غير جازم و الا فانكان كلا الطرفين قطعياً ثبت الافتراض والافالوجوب.

ثم الظاهر أن السنية لاتثبت بالشك بل هو المتعين والالزم التقول على النبى صلى الله تعالى عليه وسلم بمجرد شك واحتمال ولذا افاد المحقق في الفتح وتلميذه في الحلية ان الاستنان لا يثبت بالحديث الضعيف حيث حقق في الفتح ان غسل الجمعة مستحب لاسنة ثم قال يقاس عليه باقي الاغتسال (اى غسل العيدين والعرفة والاحرام) وانها يتعدى الى الفرع حكم الاصل وهو الاستحباب اما ماروى ابن ماجة كان صلى الله تعالى عليه وسلم يغتسل يوم

ان میں پانچ صور تیں ہیں جن سے سنّیت یا ندب سے زیادہ ثابت نہیں ہوتا۔ یہ وہ ہیں جن کے ثبوت یا اثبات کسی ایک میں شک ہوا گرچہ وہ طلب جزمی پر مشتمل ہوں۔ اور باقی چار صور توں کا بھی یہی حال ہے اگر وہ طلب غیر جزمی پر مشتمل ہوں۔ اور اگر ایسانہ ہو (بلکہ طلب جزمی پر مشتمل ہوں) تواگر ثبوت واثبات دونوں قطعی ہیں تو اس سے فرضیّت ثابت ہو گی ورنہ وجوب ثابت ہوگا۔

ی وربہ و بوب باب ہوہ۔

ہوتی، وربہ معین ۔ یہ ہے کہ سنیت شک سے ثابت نہیں

ہوتی، وربہ محض شک واحمال کی وجہ سے نبی صلی الله تعالی

علیہ وسلم کی طرف زبر دستی کسی قول کا انتساب لازم آئے گا۔

اسی لئے حضرت محق نے فتح القدیر میں اور الن کے تلمیذ سے

علیہ میں افادہ کیا ہے کہ سنیت حدیث ضعیف سے ثابت

نہیں ہوتی ۔ اس طرح کہ فتح القدیر میں یہ حقیق فرمائی ہے

نہیں ہوتی ۔ اس طرح کہ فتح القدیر میں یہ حقیق فرمائی ہے

کہ عسل جمعہ مستحب ہے، سُمنت نہیں۔ پھر آگے لکھا ہے: اسی

پر باقی عسل (یعنی عیدین، عرفہ اور احرام کے عسل کا قیاس

ہوگا) اور فرع کی جانب اصل ہی کا حکم آئے گا اور وہ استحباب

ہوگا) اور فرع کی جانب اصل ہی کا حکم آئے گا اور وہ استحباب

ہوگا) اور فرع کی جانب اصل ہی کا حکم آئے گا اور وہ استحباب

صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم عید کے دن عسل فرماتے تھے، اور

ف: بالحديث الضعيف يثبت الاستحباب دون الاستنان ـ

العيدين وعن الفاكه بن سعد الصحابي انه صلى الله تعالى عليه وسلم كان يغتسل يوم عرفة ويوم النحر ويوم الفطر فضعيفان قاله النووى وغيره أهـ

فافادان ضعفهما يقعدهما عن افادة الاستنان وكذالك قال في الحلية بعد مأذكر استنان غسل الجمعة مأنصه واستنان غسل العيدين ان قلنا بأن تعدد الطرق الواردة فيه تبلغ درجة الحسن والا فألندب اه

وقد المهنأ بطرف من تحقيق هذا في رسالتنا فل الهاد الكاف في حكم الضعاف وايضًا حققنا فيها بمالا مزيد عليه ان الاستحباب يثبت بالحديث الضعيف.

شم "اقول: الشك في الاثبات

فا کہ بن سعد صحابی رضی الله تعالی عنه سے مروی ہے کہ حضور صلی الله تعالی علیه وسلم روزِ عرفه ، روزِ عید قربان اور روزِ عید الفطر عنسل فرماتے تھے۔ توبیہ حدیثیں ضعیف ہیں ، جبیبا کہ امام نووی وغیرہ نے فرمایا، اھ۔

حضرت محقق کے اس کلام سے مستفاد ہوا کہ دونوں حدیثیں چونکہ ضعیف ہیں اس لئے افادہ سنیت سے قاصر ہیں۔ ای طرح حلیہ میں عسل جمعہ کا مسنون ہونا ذکر فرمانے کے بعد لکھتے ہیں "اور عسل عیرین کاسنت ہونا ثابت ہوگا اگر ہم یہ کہیں کہ اس بارے میں حدیث کے جو متعدد طرق وارد ہیں وہ اسے درجہ حسن تک پہنچادہ ہیں ورنہ وہ مندوب ہوگا،اھ۔ ہم نے اس کی پھھ تحقیق اپنے رسالہ "الھاد الکاف فی حکمہ الضعاف" میں رقم کی ہے۔ اور اس میں حدیث ضعیف سے استحباب ثابت ہونے کی الی تحقیق کی ہے جس پراضا فے کی گنجائش نہیں۔

ثم اقول: اثبات میں شک بھی ویسے

ف : رساله بذا فتاوى رضويه جلد ينجم مطبوعه رضا فاوئل يثن لا مهور مين موجود ب ، اعلى حضرت عليه الرحمة ن اپن رساله "منيد العين في حكم تقبيل الابهامين "مين افاده شانزد مم سے افاده بست وسوم (آٹھ افادات) كو "الهاد الكاف في حكم الضعاف" سے موسوم كيا ہے۔

¹ فتح القدير كتاب الطهارة فصل فى الغسل دار الكتب العلميه بيروت ا / 20 ملية المحلى شرح منية المصلى 2

مثل الشك في الثبت فأذن الأوضح ألاجمع الاشمل الاكمل إن نقول النصوص الطلبية على ثلثة اقسام:

(۱) مأفيه طلب ترغيب مجردًا (۲) اومع تأكيد (٣) اوطلب جازمر

وكل منها على تسعة اقسام كما قدمت فهي سعة وعشرون قسمأ لايثبت الافتراض منهأ الاواحد وهو يقيني الثبوت والإثبات مع الطلب الجأزم وثلثة تفيد الوجوب وهو ظنى الثبوت اوالاثبأت اوكليهما مع الطلب الجازم في الكل واربعة تفسالاستنان وهي نظائر ماتفس الفرضة والوجوب في الثبوت والاثبات ببدان الطلب فيها مؤكد غير جازم والبواقي وهي تسعة عشر تفدد الندب وهي التي في احد طرفيها شك ولوالطلب جازما اوكان الطلب فيهاطلب

ہی ہے جسے ثبوت میں شک ۔ تواب زیادہ واضح، جامع ، کامل اور ہمہ گیر تقسیم یُوں ہو گی کہ ہم کہیں : وہ نصوص جو کسی عمل کی طلب پر مشتمل ہیںان کی تین قشمیں ہیں:

(۱) وه جن میں بلاتا کید صرف ترغیبًا مطالبہ ہو۔ (۲) وہ جن میں ترغیب کے ساتھ تاکید بھی ہو۔ (۳) وہ جن میں طلب جزمی ہو۔اور ان میں سے مر ایک کی نو قشمیں ہیں ، ایسے ہی جیسے پہلے بیان ہو ئیں۔ تو یہ کل ستائیس ^{۲۷ قس}میں ہو ئیں (م قتم کی تفصیل یوں کر لیں مثلا (۱) طلب صرف تر غیبی ہے اور ثبوت قطعی ہو، اثبات قطعی ما ظنی مائٹی۔ ما ثبوت ظنی ہے، اثبات قطعی یا ظنی یا شکی ۔ یا ثبوت شکی ہے ، اثبات قطعی یا ظنی ہاشکی ۔ ۱۲م) ان میں صرف ایک قتم وہ ہے جس سے فرضیت ثابت ہوتی ہے۔ یہ وہ ہے جس میں طلب جزی ہو اور ثبوت واثبات دونول تطعی هول- اور تین قشمیں وہ ہیں جن سے وجوب کا افادہ ہوتا ہے۔ یہ وہ ہیں جن میں طلب جزمی ہواور ثبوت بااثات یا دونوں ظنی ہوں۔اور جار وہ ہیں جوسنت کاافادہ کرتی ہیں۔ یہ وہ ہیں جن میں طلب غیر جزمی مؤكد ہے اور ثبوت واثبات كى صورتیں ویسے ہی جیسے فرضیت اور وجوب کا افادہ کرنے والی قسموں میں بیان ہوئیں یعنی د ونوں ^ا قطعی

ف: التحقيق التفصيلي للمصنف إن الإدلة في اثبات الفرض وما دونه على سبعة وعشرين قسباً ـ

ترغيب مجرد ولو قطعى الطرفين وقس على هذا في جأنب الكف الحرام والمكروة تحريماً وتنزيهاً وخلاف الاولى ولا تذهلن عن مقام الاحتياط والله الهادى الى سواء الصراط هذا هوالتحقيق الساطع اللامع النور فأحفظه فلعلك لاتجدة في غير هذه السطور

یادونوں اظنی یا آلیہ اظنی۔ اور باقی اغیس افتہمیں مندوب و مستحب ہونے کا افادہ کرتی ہیں۔ یہ وہ ہیں جن کے ثبوت یا اثبات کسی ایک میں شک ہوا گرچہ طلب جزمی ہو (یہ دس اثبات کسی ایک میں شک ہوا گرچہ طلب جزمی ہو (یہ دس اثبات اشکی۔ یا شوت شکی ہے، اثبات اقطعی یا اظنی یا اشکی۔ یا ثبوت طلعی ہے اثبات شکی۔ یا ثبوت قطعی ہے اثبات شکی۔ یا ثبوت قطعی ہے اثبات شکی۔ طلب غیر جزمی مؤکد ہے اور وہی پانچ صور تیں ۱۱م) یاان میں طلب صرف ترغیبی ہوا گرچہ ثبوت اور اثبات دونوں قطعی ہوں (یہ نوا صور تیں ہو کیں وہی جو چند سطور پہلے توضیح میں کھی گئیں، گل ۱۹ ہو گئیں۔ ۱۲م) چند سطور پہلے توضیح میں کھی گئیں، گل ۱۹ ہو گئیں۔ ۱۲م) ویا اور اثبات کف میں حرام ، مکروہ تح یمی اور خلاف اولی اور اسی پر جانب کف میں حرام ، مکروہ تح یمی اور خلاف اولی اور قیاس کرلیں اور مقام احتیاط سے غفلت ہم گزنہ ہو۔۔۔۔۔ور خدا ہی سید ھی راہ دکھانے والا ہے۔۔۔۔۔ور خوات سطور کے سوا شائد کہیں نہ طے ورر خشندہ شخصیق ہے جو ان سطور کے سوا شائد کہیں نہ طے ورر خشدہ شخصیق ہے جو ان سطور کے سوا شائد کہیں نہ طے

یہاں سے ظاہر ہوا نسے کہ فرض اعتقادی سب سے اعظم واعلی اور دونوں قتم واجب اعتقادی کا مباین ہے اور فرض عملی واجب اعتقادی اعتقادی سے خاص مطلقاً کہ ہم فرض عملی واجب اعتقادی ہے ولا عکس اور واجب عملی ہم دوقتم فرض کا مباین اور واجب اعتقادی سے خاص مطلقاً ہے کہ ہم فرض عملی واجب اعتقادی ہے ولا عکس۔

شم ها قول: (پر میں کہتا ہوں۔ت) ہے اس تقدیر پر ہے کہ قسمین عملی بشرط لا ہوں کہ آھو المتعارف عند علمائنا (جبیا کہ یہی ہمارے علاء کے ہاں متعارف ہے۔ت) ولا بشرط لیس توفرض عملی فرض اعتقادی سے عام مطلقا اور واجب اعتقادی ہے نہ واجب اعتقادی ، اور واجب عملی بالمعنی الاول واجب اعتقادی ہے نہ فرض عملی ہے نہ واجب اعتقادی ، اور واجب عملی بالمعنی الاول واجب اعتقادی کہ اعتقاد وجوب عملی ، اور فرض عملی بالمعنی الاول میں دونوں مجتمع ہیں۔ اور واجب عملی بالمعنی الثانی واجب اعتقادی کا مساوی کہ اعتقاد وجوب موجب وجوب عمل اور ایجاب عمل بے اعتقاد وجوب نا محتمل کلام آتی میں معنی اولی

ف: فرض واجب اعتقادي وعملي حيارون كي نسبتين _

ہی مراد ہو نگے کہ وہی شائع بین العلماء ہیں۔ و بالله التو فیق۔

وضومیں نے فرض اعتقادی لینی ارکان اعتقادیہ

(اس لئے کہ فرض کا اطلاق رکن پر بھی ہوتا ہے اور شرط پر بھی، جیسا کہ در مخار میں ہے۔ اور اس پر بھی جونہ رکن ہے نہ شرط ہے، جیسے ان امور میں ترتیب جو ایک رکعت میں بلا تکرار مشروع ہوئے ہیں جیسے قعدہ کی ترتیب سجدہ پر، سجدہ کی ترات کی قیام پر۔ کہ یہ سب رکوع پر، رکوع کی قرات پر، قرات کی قیام پر۔ کہ یہ سب ترتیبیں فرض ہیں، نہ رکن ہیں نہ شرط۔ جیسا کہ شامی میں عنیہ سے نقل ہے۔ اقول شاید انھوں نے یہ دیکھا کہ یہ ترتیبیں تورکن کی طرح داخل نماز ہیں نہ شرط کی طرح خارج نماز ہیں بلکہ دونوں کے در میان برزخ ہیں۔ ورنہ اس میں نامل صاحبِ تامل کے لئے کلام کی گنجائش ہے۔ تواس میں تامل کرنا جاہے۔ (ت)

فأن أن الفرض يطلق على الركن وعلى الشرط كما في الدر أوعلى ما ليس بركن ولاشرط كترتيب ما شرع غير مكرر في ركعة كترتيب القعدة على السجود والسجود على الركوع والركوع على القراءة والقراءة على القيام فأنها فروض ليست بأركان ولا شروط كمافي ألشامى عن الغنية.

"اقول: وكانه ف" نظر الى انها برزخ بين الدخول والخروج والاففيه كلام لمن تأمل فليتأمل.

ف- ا: وضومیں چار فرض اعتقادی ہیں۔

ف_r: الفرض يطلق على الركن والشرط ومأسوا همأ ـ

ف_٣: تطفل على الغنية وردالمحتار

¹ الدر المختار كتاب الطهارة مطبوعه مجتبائي دبلي ۱/ ۱۸،ر والمحتار كتاب الطهارة قديطلق الفرض ماليس بركن ولا شرط داراحياء التراث العربي بير وت ۱/ مهرد

² ر دالمحتار كتاب الطهارة قد يطلق الفرض ماليس بركن ولا شرط داراحيا_ء التراث العربي بيروت ا / ٦٣

چار ہیں اول منہ دھونا لیعنی علاوہ مستثنیات کے طول میں شروع سطح پیشانی سے پنچے کے دانت جمنے کی جگہ تک اور عرض میں ایک کان سے دوسرے کان تک۔اس میں دس استثناء ہیں۔

(۱) آئکھوں کے ڈھیلے (۲) پیوٹوں کی اندرونی سطح کہ ان دونوں مواضح کادھو نا باجماع معتدبہ اصلافرض کیا مستحب بھی نہیں۔ وبالغ الامامان عبدالله بن عبروعبدالله بن عباس رضی الله تعالی عنهم فکف بصر هما۔ دواماموں حضرت عبدالله بن عمرواور حضرت عبدالله بن عباس رضی الله تعالی عنهم نے ان کے دھونے میں مبالغہ سے کام لیا توان کی بینائی جاتی رہی۔ (ت)

(٣) آئکھیں خوب فسازور سے بند کرنے میں جو حصہ بند ہوجاتا ہے کہ نرم بند کرے توظام رہتااتنا حصہ دھلنا مختلف ہی ہے، ظام الروامیہ یہ ہے کہ اس کادھلنا بھی واجب نہیں یہال تک خوب آئکھیں بند کرکے وضو کیاوضو ہوجائے گااور بعض نے کہانہ ہو ۔ردالمحتار میں ہے :

لوغمض عينيه شديدا لايجوز، بحر، لكن نقل العلامة المقدسي في شرحه على نظم الكنزان ظاهر الرواية الجواز واقرة في الشر نبلالية تأمل أهكلام الشامي.

²اقول: ¹ رحم الله العلامة السيد انها عبارة البحر هكذا ذكر في البجتلي لاتغسل العين بالهاء ولا بأس بغسل الوجه مغيضا عينيه وقال الفقيه احمد بن ابراهيم ان غيض عينيه شديدا لانجوز ² اهفهفاده

اگرآئی میں زور سے بند کرکے دھوئیں تو وضونہ ہوگا۔ بحر۔
لیکن علامہ مقدسی سے نظم کنز پر اپنی شرح میں نقل کیا ہے
کہ ظاہر الروایة ہیہ ہے کہ وضو ہو جائیگا اور شر نبلالیہ میں اسے
بر قرار رکھا ہے۔ تاممل کرو۔ اھشامی کی عبارت ختم ہوئی۔
اقول: علامہ شامی پر خدا کی رحمت ہو، بحر کی عبارت اس طرح
ہے: مجتلی میں ذکر کیا ہے کہ آنکھ پانی سے نہ وھوئی جائے،
اور آنکھیں بند کر کے چرہ وھونے میں حرج نہیں۔ اور فقیہ
احمد بن ابراھیم نے فرمایا کہ ۔اگرآئکھیں زور سے بند کر لیں
توضونہ ہوگا ہے۔ توعبارت

ف ان: مسئله: وضومیں آئکھیں زور سے نہ بند کرے مگر وضو ہو جائے گا۔

فـــ ٢ : ^معروضة على رد المحتار

¹ كتاب الطهارة مطلب في معنى الاشتقاق ونسميه الخ داراحياء التراث العربي بيروت ا / ٢٦ ² البحرالرائق كتاب الطهارة الحيج ايم سعيد كمپنى كراچى ا / ١١

کا مفاد بھی یہی ہے کہ اس صورت میں وضو ہو جانا ہی	ايضاً ليس الا ان المذهب الجواز وعدمه قول بح
ہب ہے اور نہ ہونا احمد بن ابراہیم کا قول ہے۔ تو اس پر	احمد بن ابر هيم فليتنبه ـ
به رہنا چاہئے (ت)	=

(مم) دونوں لب کہ بعض نے کہاوہ تا بع د ہن ہیں اور وضومیں د ہن کادھو ناصر ف سنت ہے بحر الرا ^کق میں ہے :

اماً الشفة فقيل تبع للفم 1 مگر ہونٹ كے بارے ميں كہا گيا كہ وہ منے تا كتا ہے۔ (ت)

(۵،۲،۷) ابر وؤں اور مو نچھوں اور اور بچی کے پنچے کی کھال کہ بعض نے کہا کہ اگرچہ بال چھدرے ہوں کھال نظر آتی ہواس کا دھو ناضر ور نہیں۔ در مختار میں ہے :

بر این میں ہے کہ قولِ مختار پر اس جلد کا دھونا ضروری ہے جو بالوں مثلاً ابر و، مونچھ، بجی ، سے چھپی ہوئی نہ ہو۔ (ت)

فى البرهان يجب غسل بشرة لمريسترها الشعر كحاجب وشارب وعنفقة فى المختار ـ 2

(٨) كھنى داڑھى كے نيچے كى كھال كەاس كادھو نااصلا ضرور نہيں: (٩) داڑھى مطلقاً كەاس كے باب ميں نو قول ہيں:

کہا گیا کہ پوری داڑھی، یا تہائی، یا چوتھائی یا صرف جلد سے متصل حصہ کا مسح یا دھو نافرض ہے اور نواں قول بیہ کہ کسی حصہ کا مسح دھونا کچھ بھی فرض نہیں جیسا کہ ردالمحتار میں میں (ن)

فقيل يفترض مسحه اوغسله كل منهما كلا اوثُلُثاً او ربعاً اولها يلاقى البشرة فقط اولا شيئ كما فى ردالمحتار-3

(۱۰) کنیٹیاں کہ جب داڑ تھی کے بال ہوں توامام ابو یوسف سے ایک روایت آئی کہ ان کاد تھو نا ضرور نہیں۔ در مختار میں ہے: یجب غسل مابین العذار والاُدُن رخسار اور کان کے در میان والے حصے کو د ھو نا

¹ البحرالرائق كتاب الطهارة النج ايم سعيد كمپنى كراچي ا / ال

² الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي دبلي ا / 19

³ ر دالمحتار كتاب الطهارة دار احياء التراث العر بي بير وت ا / ٦٨

به یفتی۔ 1

ردالمحتار میں ہے:

بدائع میں کہا کہ امام ابو یوسف سے ایک روایت یہ ہے کہ اس حصہ کا دھونا ضروری نہیں۔ اس عبارتِ بدائع کا ظاہر یہ ہے کہ امام ابو یوسف کا مذہب اس کے بر خلاف ہے (بحر) اور یہ اختلاف داڑھی والے سے متعلق ہے۔ عورت ، کم عمر بے ریش ، اور وہ سِن رسیدہ جسے داڑھی آتی ہی نہیں ان سب پر اس حصہ کو دھونا بالا تفاق فرض ہے۔ (ت)

قال فى البدائع وعن ابى يوسف عدمه وظاهرة ان مذهبه بخلافه بحر والخلاف فى الملتى اما المرأ ة والامرد والكوسج فيفترض الغسل ا تفاقاً 2

تعمید: اس روایت پر خلاف امام ابو یوسف اگرچه اس صورت سے خاص ہے کہ وہاں داڑھی کے بال ہوں مگریہ مراد نہیں کہ خاص اُس حصہ بدن پر بال ہوں۔ حتی یہ خل فی بشر ق ماتحت اللحیة کہاظن۔ (حتی کہ یہ اس جلد کے شار میں آجائے جو داڑھی کے پنچ ہوتی ہے جیسا کہ بعض کو گمان ہوات) بلکہ داڑھی کا بالائی حصہ جو کانوں کے محاذی ہوتا ہے جے عربی میں عذار کہتے ہیں، اس حصے اور کان کے بیج میں جلد کی ایک صاف سطے ہوتی ہے جس پر بال نہیں نگلتے۔ یہاں اس سطے خالی میں خلاف ہے کہ عندار والے کیلئے اس روایت پر اس کا دھونا ضروری نہیں، اور ظام الروایة ومذہب معتمد میں مطلقاً فرض ہے۔ امام اجل ابوالبر کات عبدالله نسفی، کافی شرح وافی میں فرماتے ہیں:

جوسپیدی رخسار اور کان کی لوکے مابین ہوتی ہے وہ چہرے میں شامل ہے، اسی لئے طرفین کے نزدیک اسے دھونا ضروری ہے، اس میں امام ابو یوسف کا اختلاف ہے، ان کی دلیل

البياض الذى بين العذاروشحمة الاذن من الوجه حتى يجب غسله عندهما خلافالا بى يوسف لان البشرة التى ينبت

¹ الدرالمحتار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي دملي ا / 19

² ر دالمحتار كتاب الطهارة مطلب في معنى الاشتقاق الخ دار احياء التراث العربي بيروت ا / ٢٦

عليها الشعر لايجب ايصال الماء اليها فما هوا بعد اولى وقالا انما لم يجب ثمر لانه استتر بالشعر ولاشعرهنا فبقى على ماكان اهـ 1

یہ ہے کہ وہ جلد جس پر بال اگے ہوئے ہیں اس تک پائی پہنچا ناضر وری نہیں توجو حصہ اس سے دور ہے اس تک پہنچا بدرجہ اولی ضروری نہ ہوگا۔ اور طرفین کہتے ہیں کہ وہاں اس لئے ضروری نہ ہو اکہ وہ جلد بالوں سے چھیی ہوئی ہے اور یہاں بال نہیں ہیں تو اس کا حکم وہی رہاجو پہلے تھا کہ دھونا ضروری ہاہے۔۔۔۔۔

اور امام دارالہجرہ سید نا امام مالک رضی الله تعالی عنہ ہے مروی ہوا کہ ان کا دھونا مطلقاً ضرور نہیں میزان الشريعہ الكبری للعارف الربانی سیدی عبدالوھاب الشعر انی میں ہے:

تینوں ائمہ کا قول ہے ہے کہ جو سپیدی کان اور داڑھی کے درمیان ہے وہ چہرے میں شامل ہے، اور امام مالک وامام ابویوسف کا قول ہے ہے کہ وہ چہرے میں نہیں ہے تو وضو میں اسے دھوناواجب نہیں۔(ت)

قول الاثمة الثلثة ان البياض الذي بين الشعرا لاذن واللحية من الوجه مع قول مألك وابي يوسف انه ليس من الوجه فلايجب غسله مع الوجه في الوضوء 2-

اسی طرح رحمة الامه میں اختلاف الامه میں ہے:

ف فقل علمت ان قوله الول المام ابولوسف سے متعلق تو واضح ہوچا کہ ان کا قول۔
نادرة عنه ایضاً مفصلة تول جمہور کے مطابق ہے۔ اور ان سے جو روایت نادرہ آئی ہدری بہا فی البیت واما اس میں بھی تفصیل ہے ،اطلاق نہیں اور اہل خانہ کو اشیائے خانہ کازیادہ علم ہوتا ہے۔ابرہالمام مالک کا قول توان تب مذہب کی کتابوں میں سے ابن ترکی کی شرح

[^]اقول: اما ابو ⁻ يوسف فقد علمت ان قوله كقول الجمهور والرواية نادرة عنه ايضاً مفصلة لامرسلة واهل البيت ادرى بما في البيت واما مالك فالذى رأيته من كتب مذهبه في شرح

ف: وتطفل على الامام الشعراني

Page 268 of 590

¹ الكافى شرح الوافى

² ميزان الشريعه الكبرى كتاب الطهارة باب الوضوء دار الكتب العلميه بيروت مصر ا/• ١٥

مقدمہ عشماویہ میں جو حکم میں نے دیکا وہ یہ ہے کہ طول میں چرے کی حد عادۃ سرکے بال اگنے کی جگہ سے کھوڑی کے آخری حصہ تک ہے اور عرض میں اس کی حد ایک کان سے دوسرے کان تک ہے اور اس شرح کے حاشیہ سفطی میں ہے کہ جو حصہ دونوں رخساروں اور کان کے در میان ہے یعنی وہ سپیدی جو جان کی انجری ہوئی لوکے نیچے یا اس کی سمت مقابل میں ہوتی ہے ،اسے دھونا واجب ہے اس لئے کہ وہ چرے میں شامل ہے اوے ۔ تو خدائے بر تر ہی کو خوب علم ہے میں شامل ہے اوے ۔ تو خدائے بر تر ہی کو خوب علم ہے

المقدمة العشبا وية لابن تركى ان الوجه حدة طولا من منابت شعرالراس المعتاد الى أخرالذقن وحدة عرضاً من الاذن الى الاذن أه وفي حاشية للسفطى مأبين العذارين والاذن وهو البياض الذى تحت الوتد (اى وتد الاذن) اوالمسامت له يجب غسله لانه من الوجه أه فالله تعالى اعلم

معمید: یہاں ایک اشتنائے عام اور بھی ہے کہ فرض دوم کے اشتنائے ثانی میں مذکور ہوگا

دوم: دونوں ہاتھ ناخنوں سے کمنیوں تک دھونا،اس میں تین استثناء ہیں

(۱) خود کمنیاں دھونا، امام زفر رحمہ الله تعالی کے نزدیک ضرور نہیں۔

(۲) جس نے چیز کی آدمی کو عموما یا خصوصا ضرورت پڑتی رہتی ہے اور اس کے ملاحظہ واحتیاط میں حرج ہے اس کا ناخنوں کے اندر یا اور کہیں لگارہ جاناا گرچہ جرم دار ہوا گرچہ پانی اس کے نیچ نہ پہنچ سکے، جیسے پکانے گوند ھنے والوں کے لئے آٹا، رنگریز کے لئے رنگ کاجرم، عورات کے لئے مہندی کاجرم، کاتب کے لئے روشنائی، مزدور کے لئے گارامٹی، عام لوگوں کے لئے کوئے یا پک میں سرمہ کاجرم، بدن کا میل مٹی غبار، مکھی مچھر کی بیٹ وغیر ہاکہ ان کارہ جانا فرض اعتقادی کی ادا کو مانع نہیں۔در مختار میں ہے:

طہارت سے مانع نہیں مکھی اور پسو کی بیٹ جس کے

لايمنع الطهارة خرء ذباب وبرغوث

ف: مسئله: كن چيزوں كابدن ير لگاره جاناوضو وغشل كامانع نہيں

¹ شرح المقدمة العشماوية لا بن تركى 2 حاشيه شرح المقدمة العشماويه للسفطى

لم يصل الماء تحته وحناء أن ولو جرمه به يفتى ودرن ودهن ودسومة وتراب وطين ولو فى ظفر مطلقًا اى قرويا اومدنيا فى الاصح بخلاف نحوعجين ولايمنع ماعلى ظفر صباغ ـ 1

ینچے پانی نہ پہنچا، اور مہندی اگرچہ جرم دار ہو، اسی پر فتوی ہے ، اور میل، تیل، چکنائی، مٹی، گارا اگرچہ ناخن میں ہو۔ قول اصح پر مطلقاً یعنی دیہاتی ہو یا شہری، بخلاف گندھے ہوئے آٹے کے ، اور رنگریز کے ناخن پر جو رنگ ہوتا ہے وہ مانع نہیں۔

ر دالمحتار میں ہے:

لكن فى النهر لوفى اظفاره عجين فالفتوى انه مغتفر اه 2-

ورأيتنى كتبت فيما علقت على ردالمحتار على قوله وحناء ولوجرمه به يفتى "اقول: وبه يظهر بحكم بعض اجزاء ف كحل تخرج فى النوم وتلتصق ببعض الجفون اوتستقر فى بعض المأتى وربما تمر

لیکن النہر الفائق میں ہے کہ اگر ناخنوں کے اندر خمیر رہ گیا ہو تو فتوی اس پر ہے کہ وہ معاف ہے اھ۔

میں نے دیکھا کہ رد المحتار پر جو حواثی میں نے لکھے ہیں ان میں در مخار کی عبارت اور مہندی اگر چہ جرم دار ہو، اسی پر فتوی ہے پر میں نے بیہ لکھاہے، اقول اس سے سرمہ کے ان ریزوں کا حکم ظاہر ہو جاتا ہے جو سوتے وقت نکل کر پلک میں چیک جاتے ہیں یاآ نکھ کے کوئے میں بیٹھ جاتے ہیں اور کبھی وضوو عسل میں ان

ف۔ ا: مسلم : عورت کے ہاتھ پاؤں پر مہندی کا جرم لگارہ گیااور خبر نہ ہوئی تو وضو و عسل ہو جائے گاہاں جب اطلاع ہو چیڑا کر وہاں پانی بہائے۔

فے ۲: مسکلہ: سرمہ آ نکھ کے کوئے یا پلک میں رہ گیااور اطلاع نہ ہوئی توظام احرج نہیں اور بعد نماز کوئے میں محسوس ہوا تواصلا باک نہیں۔

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي د بلي ا / ٦٩

² ر دالمحتار كتاب الطهارة داراحيا _والتراث العربي بيروت السموا

اليد عليهما في الوضوء والغسل ولا يعلم بها اليد عليهما في الوضوء والغسل ولا يعلم بها اصلا فلا يكفى فيه التعاهد المعتاد ايضا الا بتيقظ خاص وتفحص مخصوص فذلك كجرم الحناء لابالقياس بل بدلالة النص فأن الحاجة الى الكحل اشدو اكثر وليعلم ان ظهورة في مؤق بعدما يمرعلى الطهارة شيئ من زمان كما يراة بعدما صلى مايلتفت اليه اصلا فأنه ربما ينتقل بعد التطهر من داخل العين الى المأتى والحادث يضاف الى قرب الاوقات اما الملتزق بالجفن فلعل فيه الوجه الاول لاغيرهذا كله ماظهر لى وليحرر أو الله تعالى اعلم وليحرر أو الله تعالى اعلم والمحد

و رأيتني كتبت فيه على قوله لايمنع ما على ظفر صباغ ^{۱۰}ا**قول**: ويعلم ^ن منه حكم المداد

پر ہاتھ بھی گزرتا ہے اور ان کا پتہ نہیں چاتا، کیونکہ اس کے لئے الگ سے خاص دھیان دیئے اور مخصوص جبتی کئے بغیر معمولی توجہ سے کام نہیں بن سکتا۔ تو وہ مہندی کے جرم کا حکم رکھتے ہیں، قیاس سے نہیں بلکہ دلالة النص سے اس لئے کہ سرمہ کی حاجت زیادہ شدت و کثرت سے ہوتی ہے اور یہ بھی واضح رہے کہ طہارت پر کچھ دیر گزرجانے کے بعد اگر سرمہ آکھ کے کوئے میں نمودار ہوا جیسے اسے نماز پڑھنے کے بعد محسوس ہو تو وہ ذرا بھی قابل النفات نہیں اس لئے کہ یہ احتمال ہے کہ وہ طہارت حاصل کرنے کے بعد آکھ کے اندر سے محسوس ہو تو وہ ذرا بھی قابل النفات نہیں اس لئے کہ یہ احتمال ہوئے میں آگیا ہو ایسا ہوتا رہتا ہے، اور نو پیدا چیز قریب تر وقت کی جانب منسوب ہوتی ہے لیکن جو پلک سے چپکا ہوا ہو وقت کی جانب منسوب ہوتی ہے لیکن جو پلک سے چپکا ہوا ہو تو امید یہ ہے کہ اس میں مناسب وہی پہلی صورت ہے دو تو امید یہ ہے کہ اس میں مناسب وہی پہلی صورت ہے دو خرا کی نتھے کرلی میں نہ آیا) یہ سب وہ ہے جو مجھ پر ظام ہوا، اس کی تنقیح کرلی میں نہ آیا) یہ سب وہ ہے جو مجھ پر ظام ہوا، اس کی تنقیح کرلی حائے، والله تعالی اعلم

اور میں نے دیکھا کہ اس میں در مختار کی عبارت "رگریز کے ناخن پر جو رنگ ہوتا ہے وہ مانع نہیں "کے تحت میں نے بید لکھاہے ا**قول:**اس سے اس

ف: مسئلة: كاتب كے ناخن پر روشنائى كاجرم ره گيااور خبر نه موكى توظام احرج نہيں۔

[.] 1 جد الممتار على رد المحتار كتاب الطهارت فصل في الوضوء مكتب المحجع الاسلامي مبار كفوراندُيا ١/ ١١٠

على ظفر الكاتب فأنه يضع القلم على ظفر ابهامه اليسرى ويغبزه لينفتح فيصيب الظفر جرم من المداد و ربما ينسى فيتو ضاً ويمر الماءفوق المداد ولا يزيله فمفاد ماهنا الجواز و رأيت التنصيص به فى حاشية العشماوية من كتب السادة المالكية حيث قال تجب ازالة مايمنع من وصول الماء كعجين وشمع وكذلك الحبر المتجسد لغير كاتبه ونحوه كبائعه وصانعه واما الكاتب ونحوه ان رأه بعد ان صلى فلا يضراذا مريده على المداد لعسر الاحتراز منه لاان رأه قبل الصلاة وامكنه ازالته اهـــــــوهو كله واضح موافق لقواعدنا الاقوله اذا مريده على المداد فانما شرطه لان الداك

روشنائی کا حکم معلوم ہو جاتا ہے جو کاتب کے ناخن پر گی ہوتی ہے،اس لئے کہ وہ اپنے مائیں انگوٹھے کے ناخن پر قلم رکھ کر د باتا ہے تاکہ اس کا شگاف کشادہ ہوجائے اس طرح سے روشنائی کا جرم ناخن پر لگ جاتا ہے اور بسا او قات اسے بھول حاتا ہے اور وضو کرتا ہے تو رو شنائی کے اوپر سے بانی گزار دیتا ہے اسے چیٹر اتا نہیں ہے تو یہاں جو حکم ہے اس کا مفادیہ ہے کہ وضو ہو جائے۔اور اس کی تصریح میں نے حضرات مالکیہ کی کتابوں میں سے حاشہ عشماویہ میں دیکھی ،اس میں لکھا ہے۔ اس چیز کو دور کرنا ضروری ہے جو یانی کے پہنچنے سے مانع ہو جیسے خمیر ، موم ،اور ایسے ہی جرم دارر وشنائی اس کے لئے جو کات اور اس کے مثل، جیسے روشنائی بیچنے یا بنانے والا نہ ہو، ر باوہ جو کاتب ہے مااس کے مثل ہے تو اس نے اگر نماز پڑھ لینے کے بعد دکھا تو حرج نہیں بشر طبکہ روشنائی ہراس کا ہاتھ پھر گیا ہواں لئے کہ اس سے بحنا مشکل ہے ،اوراس صورت میں یہ حکم نہیں جب کہ اس نے نماز سے پہلے دیکھ لیا ہواور اسے جیٹراسکتا ہواھ ۔ یہ سب واضح اور ہمارے قواعد کے مطابق ہے سوااس بات کے کہ بشر طبیکہ روشنائی پر اس کا ہاتھ پھر گیا ہو، یہ شرطاس لئے لگائی کہ مالکیہ

فرض عندهم واماعلى مذهبنا فيقال اذامر الماء على المداد والذى ذكره هوعين ماكنت بحثته فى فتاوى ان الذى لاحرج فى ازالته بل فى مقاصده اذا اطلع عليه يجب ازالته ولا يجوز تركه كالحناء والكحل والونيم ونحوها ولله الحمد 1-

کے نزدیک دلک (ہاتھ پھیرنا) فرض ہے، اور ہمارے مذہب کی روسے یوں کہا جائے گاکہ بشر طیکہ پانی روشنائی پر گزر گیا ہو ، اور جوانہوں نے ذکر کیا بعینہ یہی میں نے اپنے فتا وی میں بحث کی ہے کہ جس کے چھڑانے میں حرج نہیں بلکہ اس کا دھیان رکھنے میں وشواری ہے جب اس پر مطلع ہو تو اسے چھڑانا ضروری ہے اور چھوڑنا جائز نہیں جیسے مہندی، سرمہ، مکمی کی بیٹ اور ان کے مثل و لله الحمد۔

(٣) مالکیے کے نزدیک مرد کے لئے چاندی کی انگوشی بقدر جائز کہ ان کے مذہب میں دو درم شرعی ہے اور عورت کے لئے سونے چاندی کے مطلقاً گہنے ، چولے ، انگوشیاں ، علی بند ، حسین بند ، آرسی ، پہنچیاں ، کنگن ، چین بتانے ، چوہے دتیاں ۔ یونہی چوڑیاں اگرچہ کانچ یالا کھ وغیرہ کی ہوں ، اور ریشم کے لیچے ، غرض جتنے گہنے سنگار شرعاجائز ہیں کسی قدر تنگ اور پھنسے ہوئے ہوں کہ پانی ہنے کو روکیں ان کے مذہب میں سب معاف ہیں ، ہاں لوہے ، تا نبے ، رائگ وغیر ہاکے مکروہ گہنے یا مرد کے لئے سونے کی انگوشی کہ شرعا جائز نہیں ، ان میں وہ بھی احازت نہیں مانتے ۔

اقول: شایداسے ان حضرات نے عورت کی گندھی ہوئی چوٹی

پر قیاس کیا ہے کہ ہارے نزدیک عسل میں اسے چوٹی
کھولنے کا حکم نہیں مگر اس صورت میں جب کہ پانی اس کی
جڑوں تک نہ پہنچتا ہو اور ان حضرات کے نزدیک عسل اور
وضو دونوں میں اسے کھولنے کا حکم نہیں مگر جب کہ سخت
بندھی ہو یادویادوسے زیادہ

"اقول: وكانهم قاسوه على ضفيرة المرأة حيث لم تؤمر ألله بنقضها فى الغسل عندنا الااذالم يصل الماء الى الاصول وفى الغسل والوضوء جبيعاً عندهم الا اذا اشتدت اوكانت مفتولة بثلثلة خيوط

ف…: مسئلہ: عورت کو عسل میں گندھی چوٹی کھولنی ضرور نہیں بالوں کی جڑیں بھیگ جانا کافی ہے ہاں چوٹی اتنی سخت گندھی ہو کہ جڑوں تک یانی نہ کہنچے گاتو کھولنا ضرور ہے۔

[.] ¹ جدالممتار على ر دالمحتار كتاب الطهارت فصل في الوضوء مكتب المحمع الاسلامي مبار كيورانڈيا ١/ ١١١

دھاگوں سے بٹی ہو، بیان کے یہاں ہے۔ (ت)

فأكثر عندهمر

حاشیہ سفطی میں ہے:

لابحب نزع خاتم الفضة الباذون فيه ولا تحريكه سواء كان واسعا اوضيقا واما البحرم كخأتم الذهب للرجل والبكروة كخأتم الحديد والنحاس والرصاص فنجب نزعه اذا كان ضيقاً ويكفى تحريكه ان كان واسعاً على البعتيد وكذا ماتجعله الرماة في ايديهم من عظم ونحوه ومحل الكراهة في خاتم الحديد مالم يكن لدواء ويدخل في المأذون فيه خاتم الذهب بالنسبة للمرأة والإساور والحدائد التي تلسها المرأة بمنزلة الخاتم على المعتمد فلا يجب تحريكها لانها ماذون لها في ذلك كله كما في حاشبة الخرشي واعتبره شدخنا في تقرير الخرشي خلافالها في شرح الاصيلي وزنة الخاتم الذي يجوز لبسه للرجال من الفضة درهمان بالدرهم الشرعي اهأ

"اقول: وعندنا مادون مثقال لقوله صلى الله تعالى

جس الگو تھی کے بیننے کی اجازت ہے اسے اتار نا یاحرکت دینا واجب نہیں خواہ کشادہ ہو یا تنگ اور جو حرام ہے جیسے مر دکے لئے سونے کی انگو تھی ، اور جو مکروہ ہے جیسے لوہے ، تا نبے ، رانگ کی انگو تھی اسے اتار نا واجب ہے جب کہ تنگ ہو اور کشادہ ہو تو قول معتمد ہراہے حرکت دیناکافی ہے ،اسی طرح تیراانداز اینے ہاتھوں میں جوہڈی وغیرہ لگا رکھتے ہیں اس کا بھی یہی حکم ہے ، اور لوہے کی انگو تھی میں کراہت اس وقت ہے جب علاج کے لئے نہ ہو، اوراجازت بافتہ ہی میں عورت کے لئے سونے کی انگو تھی داخل ہے اور وہ کنگن اور چھلے بھی جنہیں عورت انگو تھی کی جگہ پہنتی ہے یہی قول معتمد ہے تو ان سب کو حرکت دیناواجب نہیں کیونکہ عورت کے لیے ان سب کی احازت ہے جبیبا کہ حاشیہ خرشی میں ہے اور اسی پر ہمارے شیخ نے تقریر خرشی میں اعتاد کیا ہے اس کے برخلاف جو شرح اصیلی میں ہے اور مر دکے لئے جاندی کی جس انگو تھی کا پہننا جائز ہے اس کاوزن دودرم شرعی ہےاھ۔ اقول: اور ہمارے نزدیک وہ جو ایک مثقال (ساڑھے حیار

¹ حاشیه سفطی علی مقدمه عشماوییه

ماشہ) سے کم ہواس لئے

کہ حضور صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کاار شاد ہے"اور اسے
پوراایک مثقال نہ کرو" جیسا کہ اسے ہم نے اپنے فآوی میں
اس کے مقام پر بیان کیا ہے۔(ت)

عليه وسلم ولا تتبه مثقالاً - كما بيناه في محله من فتاؤنا ـ

سوم: سر کا مسح یعنی اس کے تحسی جز کھال یا بال یا نائب شرعی پرنم پہنچ جانا ، فرض اعتقادی اسی قدر ہے کتاب الانوار لاعمال الابرار امام یوسف اردبیلی شافعی میں ہے :

چوتھا: فرض سر کا مسح جس قدر چاہے، یا تو جلد پر ہوا گرچہ سوئی برابر، یا بال پر ہوا گرچہ ایک ہی بال پر بشر طیکہ بال کے جس جھے پر مسح ہو وہ سر کی حدسے باہر نہ ہو۔(ت) الفرض الرابع مسح الرأس بما شاء اما على البشرة ولو قدر ابرة اوعلى شعر ولو واحد ان لم يخرج المسوح من حدة 2

قرةالعینعلامه زین تلمیذامام ابن حجر مکی شافعی میں ہے:

ولوشعرة واحدة اه

"اقول: وعبرت انا بوصول البلل لانه ف الفرض عندنا دون الايصال حتى لواصابه مطر اجزأه كما في الدر المختار وزدت النائب الشرعى لقول الامام احمد بن حنبل رضى الله تعالى عنه

اقول: میں نے "نم پہنچ جانا" کہااس لئے کہ ہمارے نزدیک یہی فرض ہے، پہنچا نافرض نہیں، اگر بارش سے بھیگ گیا تو بھی کافی میں جد اک ن مزار میں میں ان میں نے ان ان

اگرچہ ایک مال کے کسی جھے پر ہواھ۔

میں رس ہے، پہپونا رس میں ، رباد س بید یا ر بھی کافی ہے جیساکہ در مختار میں ہے اور میں نے "نائب شرعی "کا اضافہ کیا اس لئے کہ امام احمد بن حنبل رضی الله تعالی عنہ کا قول ہے کہ "عمامہ پر بھی مسح ہوسکتا ہے،

ف.: مسئلہ: وضوو عسل میں پانی پنچنافرض ہے اگر چہ اپنے فعل سے نہ ہو مثلا پھوہار برسی اور چوتھائی سر کونم پنٹنج گئی مسے سر کافرض انز گیا۔

¹ سنن الترمذي كتاب اللباس حديث ١٤٩٢ دار الفكريير وت ٣ / ٣٠٥، سنن ابي داؤد باب ماجاء في خاتم الحديد آ فتاب عالم يريس لا هور ٢ / ٢٢٣

² الانوار لاعمال الابرار كتاب الطهارة فصل فروض الوضوء مطبع جماليه مصرا / ٢٣

³ فتح المعين شرح قرة العين فروض الوضوء عامر الاسلام پريس كيبر ص ص ١٦٠

⁴ الدر المختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي د ملي ا / ١٩

على ما في ميزان الشعراني حيث قال قول الاثبة الثلثة ان البسح على العبامة لايجزيئ مع قول احمد بأنه يجزيئ لكن بشرط ان يكون تحت الحنك منها شيئ رواية واحدة وعنه في مسح المرأة على قناعها المستدير تحت حلقها رواية وهل يشترط ان يكون لبس العبامة على طهرروايتان اهأ-

قلت: وكلامه شيخه الذى صحبه الامام الشعراني عشر سنين وقال لمراره يغضب في سفر ولا حضرا عنى محقق عصره العلامة زين بن ابراهيم بن نُجيم المصرى رحمهما الله تعالى في البحر الرائق اتم وانفع حيث قال اما على العمامة فاجمعوا على عدم جوازه الا احمد فانه اجازه. بشرط ان تكون ساترة لجميع الرأس الاماجرت العادة بكشفه وان يكون تحت الحنك منها شيئ سواء كانت لها ذؤا بة اولم تكن وان لا تكون عمامة محرمة فلا يجوز المسح على

جیسا کہ میزان امام شعرانی میں یہ لکھا ہے کہ "تینوں ائمہ کا قول ہے کہ قول ہے کہ کافی نہیں، جبکہ امام احمد کا قول ہے کہ کافی ہے لیکن شرط یہ ہے کہ اس عمامہ کا کچھ حصہ ٹھوڑی کے ینچے بھی ہو۔اس بارے میں ان سے یہی ایک روایت ہے اور عورت کا دویٹہ جو اس کے گلے کے ینچے گھیرے ہوئے ہواس پر عورت کے مسح سے متعلق ان سے ایک روایت ہے۔ عمامہ کی طہارت پر پہنے ہونا شرط ہے یا نہیں اس بارے میں دوروا بیتن ہیں۔"

قلت: امام شعرانی کے شخ جن کی صحبت میں وہ دس سال تک رہے اور بتایا کہ میں نے انہیں سفر یا حضر میں کبھی غصہ ہوتے نہ دیکھا لینی محقق عصر علامہ زین بن ابراہیم بن نجیم مصری رحمهما الله تعالی ، بحر الرائق میں ان کا کلام اس سلسلہ میں زیادہ کامل ونافع ہے وہ فرماتے ہیں اور عمامہ پر مسح کے میں زیادہ کامل ونافع ہے وہ فرماتے ہیں اور عمامہ پر مسح کے عدم جواز پر سواامام احمد کے تمام ائمہ کا اجماع ہے امام احمد نے قدر جو عادۃ کھلا رہتا ہے اور ٹھوڑی کے نیچے بھی اس کا کچھ قدر جو عادۃ کھلا رہتا ہے اور ٹھوڑی کے نیچے بھی اس کا کچھ حصہ ہو خواہ اس میں شملہ ہو یانہ ہواوروہ عمامہ حرام نہ ہو تو غصب کئے ہوئے عمامہ پر مسح جائز نہیں ، اور عورت اگر مر د

¹ الميزان الشريعة الكبرى كتاب الطهارة باب الوضوء دار الكتب العلميه بيروت ١٥/١

عمامہ پہنے تواس کے لئے اس پر مسے جائز نہیں ، اور زیادہ ظاہر یہ ہے کہ امام احمد رحمۃ الله علیہ کے نزدیک اس کا استیعاب (
یورے عمامہ پر مسے) واجب ہے او راس میں مدت مسے کی تجدید موزے کی طرح ہے اور عمامہ اتار نے یا سر کھل جانے سے مسے باطل ہوجاتا ہے مگریہ کہ تھوڑا سا کھل جائے مثلا سر کھجلائے یا وضو کے لئے کچھ اٹھائے ، او راسے طہارت پر بہننے کی شرط ہونے سے متعلق دوروایتیں ہیں اھ (ت)

العمامة المغصوبة ولا يجوز للمرأة اذا لبست عمامة للرجل ان تمسح عليها والاظهر عند احمد وجوب استيعابها والتوقيت فيها كالخف ويبطل بالنزع والانكشاف الا ان يكون يسيرا مثل ان يحك رأسه اويرفعها لاجل الوضوء في اشتراط لبسهاعلى طهارة روايتان اه

چہارم: پاؤں کہ بشر الطاشر عیہ موزہ شرع کے اندر نہ ہوں انہیں ناخنوں سے پنڈلی اور پاؤں کے جوڑتک جو وسط قدم میں چار طرف جداگانہ تحریر سے ممتاز ہے جہاں عربی نعال کا دوال باندھا جاتا ہے اور نیچے کروٹوں اور ایڑیوں سب پر پانی پہنچنا فرض اعتقادی اسی قدر ہے اور موزے بشر الط ہوں تومدت معلوم تک مسح کافی، اور یہاں بھی ہاتھوں کی طرح تین استثناء:

(1) گوں سے تحریر مذکور تک کہ اس قدر کا دھو نا بروایت ہشام عن محمد ضرور نہیں اور نفس تعبین مثل مرفقین امام زفر کے خدر کے خارج ہیں کافی میں ہے:

اور دونول باتھوں کو کمنیول سمیت اور دو نول پیرول کو گخنول سمیت دھونا دونول حدود (کمنیول او ر گخنول) میں امام زفر کااختلاف ہے۔(ت)

وغسل يديه مع مرفقيه ورجليه مع كعبيه خلافالزفر في الغايتين-2

بحرمیں ہے:

تعبین وہ دو ہڈیاں ہیں جو قدم کی دو نوں جانب اجری ہوئی ہیں، اسی کو ہدایہ وغیر ہامیں صحیح کہااور ہشام نے امام محمد سے روایت کی ہے کہ

الكعبان العظمان الناشزان من جانبي القدمر صححه في الهداية وغيرها وروى هشام عن محمد

¹ البحرالرائق كتاب الطهارة باب مسح على الخفين الحج أيم سعيد كمپنى كراچى الم ١٨٣/ 2 الكافى شرح الوافى

کعب پشت قدم میں عربی جو توں کے تسم باند سے کی جگہ ہے ، مشائخ نے فرمایا یہ ہشام کاسہو ہے۔ (ت)

انه فى ظهر القدم معقد الشراك قالو اهو سهو من هشام 1 الخـ

ردالمحتار میں ہے:

ہم شرح منیہ کے حوالے سے سابقالکھ آئے ہیں کہ کمنیوں اور ٹخنوں کادھو نافر ض قطعی نہیں بلکہ فرض عملی ہے۔ (ت) قدمناً عن شرح المنية ان غسل المرفقين والكعبين ليس بفرض قطعى بل هو فرض عملى 2

- (٢) عور توں کے لئے چھلے وغیرہ جائز گہنوں کے بنچے کہ مالکیہ عفو کرتے ہیں۔
- (٣) میل، مکھی مچھر کی بیٹ کہ سارے ہی بدن میں معاف ہیں اور مہندی، مٹی، گاراجس طرح ہاتھوں میں گزرا۔

اقول: میں نے "پانی پہنچنا" کہا اس کی وجہ گزر چکی (کہ ہمارے نزدیک پہنچانا فرض نہیں ،اور پانی بہہ جانا کے بجائے صرف پہنچنا)اس کی رعایت کے پیش نظر جو میزان میں ہے کہ ائمہ کااس پر اتفاق ہے کہ قدرت کی حالت میں وضو کے اندر دونوں پیروں کا دھو نافرض ہے جبکہ موزہ نہ پہنے ہو، اس کے ساتھ امام احمہ ،اوزاعی ، ثوری اور ابن جریر سے حکایت کی گئے ہے کہ پورے دونوں قد موں پر مسح کرنا جائز ہے اور ان کے نزدیک انسان کو اختیار ہے کہ دھوئے یا مسح کر لے۔او رحضرت ابن عباس رضی الله تعالی عنہمافرماتے تھے کہ پیروں پر مسح فرض ہے دھونا نہیں اھے۔

"اقول: وعبرت بوصول الماء لما عبر ولرعاية مافى الميزان اتفاق الائمة على ان غسل القدمين فى الطهارة مع القدرة فرض اذا لمريكن لابساللخف مع ماحكى احمد والاوزاعى والثورى وابن جرير من جواز مسح جميع القدمين وان الانسان عندهم مخيربين الغسل والمسح وقد كان ابن عباس يقول فرض الرجلين المسح لاالغسل اه

¹ البحرالرائق كتاب الطهارة اليجايم سعيد كميني السلا

² ر دالمحتار كتاب الطهارة في معنى الاجتهاد الخ داراحيا_ء التراث العربي بيروت الـ٧٤

³ الميزانالشريعة كتاب الطهارة باب الوضوء دارالكتب العلميه بيروت ا/ ۱۵۲

والله اعلم بصحة هذه الحكايات فقد فقال في البحر الرائق ان الاجماع انعقد على غسلهما ولا اعتبار بخلاف الروافض اه وكذا قال الامام النووى اجمع عليه الصحابة والفقهاء اهد

القلت: واخرج سعيد بن منصور في سننه عن عبدالرحلن بن ابي ليلي قال اجتمع اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على غسل القدمين² نعمر روى ابن ماجة وغيره من طريق عبدالله بن محمد بن عقيل مختلف فيه كثيرا وقال الحافظ في التقريب صدوق في حديثه لين ويقال تغير بأخره 3 عن الربيع رضى الله تعالى عنها قالت اتاني ابن عباس فسألنى عن هذا الحديث تعنى

خدا جانے یہ حکایات کہاں تک صحیح ہیں۔ ابھر الرائق میں تو یہ کہا ہے کہ دونوں پیروں کے دھونے پر اجماع ہو چکا ہے اور روافض کے اختلاف کا کوئی اعتبار نہیں اھ، اور اسی طرح المام نووی نے فرمایا ہے کہ اس پر صحابہ اور فقہاء کا اجماع ہے اھے۔

قلت: (میں نے کہا) سعید بن منصور نے اپنی سنن میں عبدالرحمٰن بن ابی لیلی سے روایت کی ہے کہ انہوں نے فرمایا ، دونوں پیر دھونے پر اصحاب رسول صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کا اجماع ہے ہاں ابن ماجہ وغیرہ نے بطریق عبدالله بن محمد بن عقیل ، روایت کیا کہ ان کے بارے میں بہت زیادہ اختلاف ہے اور حافظ ابن حجر نے تقریب میں کہا کہ صدوق راست گو) ہیں ان کی حدیث میں کچھ لین (نرمی) ہے اور کہا جاتا ہے کہ آخر عمر میں ان کی حدیث میں کچھ لین (نرمی) ہے اور کہا جاتا ہے کہ آخر عمر میں ان کے اندر تغیر آگیا تھا حضرت ربیع رضی الله تعالی عنہا سے روایت کی ہے کہ وہ فرماتی ہیں میرے یہاں ابن عباس آئے تو میں نے ان سے اس حدیث میرے یہاں ابن عباس آئے تو میں نے ان سے اس حدیث میرے یہاں ابن عباس آئے تو میں نے ان سے اس حدیث میرے عال ابن عباس آئے تو میں نے ان سے اس حدیث میرے میں ابن عباس آئے تو میں نے ان سے اس حدیث میرے عباں ابن عباس آئے تو میں نے ان سے اس حدیث میں کے مارے میں

ف: تحقيق ان غسل الرجلين مجمع عليه و انه لم يقل بألمسح الاشر ذمة قليلة قدر رجعو اعنه ـ

¹ البحرالرائق كتاب الطهارة التيج اليم سعيد كميني الم11

² الدر منثور بحواله سعيد بن منصور تحت الآبير ۵ / ۲ دار احيا_ء التراث العربي بيروت ۳ / ۳۰۰

³ تقريب التهذيب، حرف العين ذكر من اسمه عبدالله بن مجمد عقيل دار الكتب العليمه بيروت ا ٥٣٠/ ٥٣٥

حديثها الذى ذكرت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم توضّاً وغسل رجليه فقال ابن عباس رضى الله تعالى عنهما ان الناس ابوا الا الغسل ولا اجد فى كتاب الله الاالمسح 1_

"اقول: وكفى حجة لناقول نفسه ان الناس ابوا الاالغسل فأبى الحق الا ان يكون مع الجماعة وقد ثبت عنه رضى الله تعالى عنه ما يعارضه اخرج سعيد بن منصور وابن ابى شيبة وعبدالرزاق وعبد بن حميد والطبراني فى الكبير وابن جرير وابن المنذر وابن ابى حاتم والنحاس عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما انه قرأها وارجلكم بالنصب يقول رجعت الى الغسل وقد اخرج ابن جرير عن عطاء قال لمراد احدا يمسح على القدمين قيادا

یو چھا ، اس سے اپنی وہ حدیث مراد لے رہی ہیں جس میں انہوں نے ذکر کیا ہے کہ رسول الله صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم نے وضو کیا اور دونوں قد م مبارک دھوئے ، تو ابن عباس رضی الله عالی عنهما نے فرمایا ، لوگ تو دھونے کے سوا کچھ مانتے نہیں میں کتاب اللّٰہ میں مسے کے سوا کچھ باتا نہیں۔ **اقول: (می**ں کہتا ہوں) ہماری دلیل کے لئے خودانہی کابہ کہنا كافى سے كه "ان الناس ال االاالغسل الوگو س كو د هونے کے سواتیجھ منظور نہیں "اور حضرت ابن عماس رضی الله تعالی عنهما سے اس کے معارض بھی ثابت ہے سعد بن منصور ، ابن الى شيبه ، عبدالرزاق ، عبد بن حميد ، معجم كبير مين طبرانی ، ابن جریر ، ابن المنذر ، ابن ابی حاتم اور نحاس ، ابن عیاس رضی الله تعالی عنهما ہے راوی ہیں کہ انہوں نے یہ کہتے ، ہوئے کہ میں نے دھونے کی جانب رجوع کرلیا، آیت کریمہ میں " وار حبکم " نصب کے ساتھ بڑھااور ابن جریر نے عطاسے روایت کی ہے کہ انہوں نے فرماہا، میں نے محسی کو پیروں

¹ سنن ابن ماجه، ابواب الطهارة وسننها باب ماجاء في غنسل القديمين الحيي أيم سعيد كمپني كرا چي ص٣٦ س

² الدر منثور بحواله سعيد بن منصور تحت الآميه ۵ / ۲ داراحياء التراث العربي بيروت ۳ / ۲۹، جامع البيان (النفيير الطبرى) بحواله سعيد بن منصور تحت الآميه ۵ / ۲ داراحياء التراث العربي بيروت ۲ / ۱۵۴

³ جامع البيان (النفير الطبري) بحواله سعيد بن منصور تحت الآبيه ۵/ ۲ دار احياء التراث العر بي بير وت ۲/ ۱۵۵

من اخص تلامذة ابن عباس يقول ماتسم فلا جرم رجع ابن عباس عن هذا كمارجع عن قوله في المتعة وتلا الاية الاعلى ازواجهم اوماً ملكت ايمانهم وقال كل فرج سواهما حرام أوكذلك ثبت الرجوع عن كل من نقل عنه المسح وهم شرذمة قليلة فلا شك في استقرارا لاجماع على الغسل كما قال التابعي الجليل الكبير الشان عبدالرحلن بن ابي ليلي رضى الله تعالى عنهما والله الهادي،

کرتے نہ دیکھا، یہ حضرت ابن عباس کے مخصوص ترین تلامذہ سے ہو کر یہ بات فرمار ہے ہیں تو قطعی بات ہے کہ حضرت ابن عباس قول مسے سے رجوع کر چکے ہیں جیسے متعہ کے بارے میں اپنے قول سے انہوں نے رجوع کرلیا اور آیت بارے میں اپنے قول سے انہوں نے رجوع کرلیا اور آیت کریمہ "اِلَّا عَلَی اَذُو اَجِوْمُ اُوْ مَامَلَکُتُ اَیْسَائُهُمُ (مگراپی بیویوں یا اپنی باندیوں پر) تلاوت کی اور فرمایا: ان دو نوں کے سوام فرج حرام ہے ، اسی طرح جن سے بھی مسے منقول ہے ان میں مرایک سے رجوع ثابت ہے اور وہ محض چند افراد ہیں تو میں میں مرایک سے رجوع ثابت ہے اور وہ محض چند افراد ہیں تو جلیل الثان تا بھی بزرگ عبد الرحمٰن بن ابی لیلی رضی الله تعلی عنہا نے فرما با اور خدا ہی ہدایت دینے والا ہے۔

فرض عملی: الم مذہب میں جدا ہوتے ہیں ، ہمارے مذہب صحیح معتمد مفتی بہ پر وضو میں فرض عملی بمعنی مذکور اعنی ارکان عملیہ کہ یہاں وہی واجب اعتقادی ہیں بارہ "ہیں جن میں اکثر کا انتخراج متامل پر ہمارے بیان سابق سے دشوار نہیں کہ مفتی بہ کی غیر ماخوذ سے تمیز صرح کاور اپنے کم علم بھائیوں کی تفہیم کے لئے صاف تصرح بہتر ہے۔

(۱) دونوں لب ، حق یہ ہے کہ ان کا دھونا فرض ہے یہاں تک کہ اگر لب نست خوب زور سے بند کر لئے کہ ان کی کچھ تحریر جو عادی طور پر بند کرنے میں کھلی رہتی اب حجیب گئی اور اس پر پانی نه بہانہ کلی کی

ف ا: مسئله: وضومین باره "فرض عملی ہیں۔

ف ۲ : مسئلہ: اگراپ خوب زور سے بند کرکے وضو کیااور کلی نہ کی وضونہ ہوگا۔

¹ الدر منثور بحواله ابن عباس تحت الآبير ۴ / ۲۴ دار احيا_ء التراث العربي بير وت ۲ / ۴۵۳ م

وضونہ ہوگا، ہاں عادی طور پر خاموش بیٹھنے کی حالت میں لبوں کا جتنا حصہ باہم مل کر حبیب جاتا ہے وہ دہن کا تا بع ہے کہ وضو میں اس کا دھو نافر ض نہیں ، در مختار میں ہے۔

يجب غسل مأيظهر من الشفة عند انضها مها | لب بند مونے كے وقت اس كاجو حصّه كھلار ہتا ہے اسے دھونا واجب ہے۔ (ت)

ر دالمحتار میں ہے:

لینی فرض ہے۔ جیسا کہ خلاصہ میں اسے صحیح کہااور مراد وہ حصہ ہے جواب کے طبعی طور پر بند ہونے کے وقت کھلارہتا ہے صرف وہ نہیں جو شد"ت اور تکلیف سے بند ہونے کے وقت کھلار ہتاہے۔اھ حکبی

اى يفترض كما صححه في الخلاصة والبراد مايظه عند انضامها الطبيعي لاعند انضبامها بشدة وتكلف اهح

(۲، ۳، ۴) بھوؤں، نسلمو نچیوں، بجیّ کے پنیچ کی کھال جب کہ بال چیدرے ہوں کھال نظر آتی ہووضومیں دھونافرض ہے، ہاں کھنے ہوں کہ کھال بالکل نہ د کھائی دے تو وضومیں ضرور نہیں، غنسل میں جب بھی ضرور ہے۔ (۵) داڑ ھی ن⁻¹ چیدری ہو تواس کے نیچے کی کھال دُ صلنافر ض اور گھنی ہو تو جس قدر بال دائرہ رُخ میں داخل ہیں ان سب کا د ھونافرض ہے ، یہی صحیح و معتمد ہے ، ہاں جو بال نیچے حچھوٹے ہوتے ہیں اُن کا مسح سنّت ہے اور دھونا مستحب ، اور نیچے ہونے ، کے بیہ معنی کہ داڑھی کو ہاتھ سے ذقن (مھوڑی) کی طرف دیائیں تو جتنے بال مُنہ کے دائرہ سے نکل گئے اُن کا دھونا ضروری نہیں باقی کا ضرور ہے ، ہاں خاص جڑیں اُن کی بھی دھونی ضرور کہ اُن کا دھونا بعینہ کھال کا دھونا ہو گااور کھنی داڑھی میں اس کا

> ف۔ا: مسکلہ: بھویں مونچیں بچی کے بال چیدرے ہول توان کااور ان کے نیچے کی کھال سب کا دھونا وضومیں فرض ہے ف_٢: مسلمه: کتنی داڑھی کا دھو ناوضومیں فرض ہے کتنی کامستحب۔

دھوناساقط ہو چکاہے۔در مختار میں ہے:

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع محتسائي د _المي ا / 19

² ر دالمحتار كتاب الطهارة داراحيا_ء التراث العربي بيروت ا / ٢٦

غسل جميع اللحية فرض عملياً على المذهب الصحيح المفتى به المرجوع اليه بدائع ثم لاخلاف ان المسترسل لايجب غسله ولا مسحه بل يسن وان الحنفية التى ترى بشرتها يجب غسل ماتحتها نهر 1_

پوری داڑھی کا دھونا فرض عملی ہے۔ مذہب صحیح مفتٰی بہ پر جس کی طرف رجوع ہو چکا ہے ، بدائع ۔ پھر اس میں کوئی اختلاف نہیں کہ داڑھی کے جو بال لٹکے ہوئے ہیں انھیں دھونا ضروری نہیں بلکہ مسنون ہے اور اس میں بھی اختلاف نہیں کہ خفیف داڑھی جس کی جلد دھونا ضروری ہے۔ نہر دکھائی دیتی ہے اس کے پنچ کی جلد دھونا ضروری ہے۔ نہر

اُسی میں ہے:

آنکھ ، ناک اور دہن کے اندونی حصّے اور بھوؤں ، داڑھی اور مونچھ کے بالوں کی جڑیں دھو نافرض نہیں۔ (ت) لاغسل بأطن العينين والانف والفم واصول شعر الحاجبين واللحية والشارب 2-

ر دالمحتار میں ہے:

شرح کی عبارت " بھووں کے بالوں کی جڑیں الخ "اس صورت پر محمول ہے جب بھووں کے بال گھنے ہوں اور اگر جلد دکھائی دیتی ہو تو جلد دھونا ضروری ہے جبیبا کہ آگے شرح ہی میں برہان کے حوالہ سے آ رہا ہے۔ اسی طرح داڑھی اور مونچھ کے بارے میں بھی کہا جائے گا اور اسے حلبی نے عصام الدین شارح ہدا ہہ سے نقل کیا ہے۔ طحطاوی۔ (ت)

قوله واصول شعرالحاجين يحمل على مااذا كانا كثيفين اما اذا بدت البشرة فيجب كما ياتى له قريباً عن البرهان وكذا يقال في اللحيه والشارب ونقله ح عن عصام الدين شارح الهداية ط³

اُسی میں ہے:

قوله لاخلاف اي بين اهل المذهب عبارت نهر " كوئي اختلاف نهيس " يعني المرمذ بب

(ت)

¹ الدر المختار كتاب الطهارة مطبع مجتبا كي د بلي ا / ١٩

² الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي دبلي ا / ١٩

³ ر دالمحتار كتاب الطهارة دار احياء التراث العر في بير وت ا / ٦٦ ·

	کے در میان تمام روایات پر کوئی اختلاف نہیں ، طحطاوی ، اھ۔
فلاف من	(ت) اقول: تواس کے منافی نہیں جو پہلے ہم نے ذکر کیا کیونکہ غیر حفیۃ کااس میں اختلاف موجود ہے۔ (ت)
	اقول: تواس کے منافی نہیں جو پہلے ہم نے ذکر کیا کیونکہ غیر
	حنفیة کااس میں اختلاف موجود ہے۔ (ت)

على جهيع الروايات ط اه1 ^ اقبل: فلا بنافي ما قدمنا لثبوت الع غيرناـ

اُسی میں ہے:

عمارت نہر" داڑھی کے لٹکے ہوئے بال" یعنی وہ جو چرے کے دائرے سے خارج ہیں اور ابن حجر نے شرح منہاج میں اس كى تفسيريه كى ب كه وه حصه جے فيج كو يھيلاما جائے تودائره رخ سے باہر ہو جائے۔(ت)

قوله المسترسل اي الخارج عن دائرة الوجه وفسرة ابن حجر في شرح المنهاج بمالومه من جهة نزوله لخرج عن دائرة الوجه 2

اُسی میں ہے:

قریب تر مرجع وہی ہے ، اور منبہ کی عبارت اس بارے میں صریح ہے۔ حلبی۔ (ت)

قوله بل يسن اى المسح لكونه الاقرب لمرجع عبارتِ نهر" بلكه مسنون ب" يعني مسح، اس لئ كه ضمير كا الضمير وعبارة المنية صريحة في ذلك ح³

(Y) کنیٹیاں ^{نے} ، کان اور رخسار کے نیچ میں جو حصّہ ہے اس کا دھو نا واجب ہے جتنا حصہ داڑ ھی اور کان کے نیچ میں ہو وصّہ ہے اور کا جتنا بالوں کے پنیجے ہےا گریال چیدرے ہوں تو وہ بھی ، ہاں گھنے ہوں تواس کافرض بالوں کی طرف منتقل ہو جائے گا، وقد تقذم ما یکفی لافادته (اس کے افادہ کے لئے بقدر کفایت عبارتیں گزر چکی ہیں۔ (ت)

ف : مسكله: وضومين كنييون يربهي ماني بهانافرض ہے۔

¹ ر دالمحتار كتاب الطهار ة دار احياء التراث العر بي بير وت ا / ٦٨

² ر دالمحتار كتاب الطهارة داراحياء التراث العر بي بيروت ا / ٦٦

³ ر دالمحتار كتاب الطهار ة دار احياء التراث العربي بير وت ا / ٦٩

(2) دونوں کمنیاں تمام و کمال۔ (۸) انگو تھی ف[۔]، چھلے وغیر ہاجائز، ناجائز ہر قتم کے گہنے مرد، عورت سب کے لئے جب کہ تنگ ہوں کہ بے اُتارے اُن کے نیچے پانی نہ بہے گا اُتار کر دھو نافرض ہے ورنہ ہلا ہلا کر پانی ڈالنا کہ ان کے نیچے بَہہ جائے مُطلقاً ضرور ہے۔ در مختار میں ہے:

لو خاتبه ضیقاً نزعه او حرکه و جوباً ۔ اگرانگوشی ننگ ہو تو ضروری ہے کہ اُسے اتار دے یا حرکت دے۔ (ت)

(9) مسح کی نم سر کی کھال یا خاص سر پر جو بال ہیں (نہ وہ کہ سر نسٹ سے ینچے لٹکے ہیں) اُن پر پہنچنافرض ہے، عمامے، دو پٹے وغیرہ پر مسح ہر گزکافی نہیں مگر جب کہ کپڑانسٹ اتنا باریک اور نم اتنی کثیر ہو کہ کپڑے سے پھوٹ کر سریا بالوں کی مقدار شرعی پر پہنچ جائے۔ بحر میں ہے:

معراج الدرابيد ميں ہے كه عورت نے اگر دو پٹے پر مسم كيااور ترى نفوذ كر كے سرتك پنچى يہاں تك كه سركا چو تھائى حصه نم ہو گيا تو جائز ہے۔ ہمارے مشائخ فرماتے ہیں، جب دو پٹھ نیا ہو تو جائز ہے اس لئے كه نئے كپڑے كے سوارخ استعال كى وجہ سے بند نه ہوئے ہوں گے تو ترى نفوذ كر جائيگى، ليكن اگر نيانہ ہو تو جائز نہيں كيونكه اس كے سوارخ بند ہو چكے ہوں گے درت)

فى معراج الدراية لومسحت على خمارها و نفذت البلة الى رأسها حتى ابتل قدر الربع منه يجوز قال مشائخنا اذا كان الخمار جديدا يجوز لان ثقوب الجديد لم تسد بالاستعمال فتنفذ البلة اما اذا لم يكن جديد الا يجوز لانسداد ثقوبه 2اهـ

ف ا : مسئله : وضومين انگونشي چھلوں چوڑيوں وغير ه گہنوں کاحکم۔

ف ٢: مسله: سركے ينچ جو بال الله بين ان كالمسح كافي نهيں۔

ف س : مسکلہ: ٹوپی یادوپٹہ اگراییا ہو کہ اس پر سے نم سرکے چوتھائی حصہ پریقینا پہنچ جائے توکافی ہے ورنہ نہیں۔

¹ الدرالمختار کتاب الطهارة مطع مجتبائی دبلی ۲۹/۱ 2 البحرالرائق کتاب الطهارة باب المسح علی الخفین ایج ایم سعید کمپنی کراچی ۱ / ۱۸۳ و ۱۸۳

"اقول: جرت في عادتهم رحمهم الله باحالة الامور على مظانها الاغلبية كقولهم في شرب الجنب ماء يجزيئ عن المضمضة ان جاهلا لعبه لاعالما لمصه وفي عض الكلب على ثوب ينجس في الرضا لسيلان لعابه دون الغضب لجفافه ووقوع الفارة حية في البئر ينجس لوهاربة من هرة لبوله والا لاونظائرة لاتحصى والذى يعرف المناط يعرف المقصود فالمناط نفوذ البلة الى قدر الفرض فأن علم اجزأ ولو الثوب خلقاً والالاولو جديدا كما لايخفي.

اقول: حضرات مشائخ رحمہم الله تعالی کی عادت یہ ہے کہ معاملات کو غالب گمان کی جگہوں کے حوالے کرتے ہیں جیسے جنب کے بانی بینے سے متعلق کہتے ہیں کہ اگروہ حاہل ہے تواس کا بینا کلی کی جگہ کام دے گا کیونکہ وہ منہ کھر کر بڑے بڑے گھونٹ سٹے گااور عالم ہے تو کافی نہ ہو گا کیونکہ وہ چوس چوس کر یے گا، اور کیڑے پر کتے کے دانت کاٹنے سے متعلق کہتے ہیں کہ اگر وہ رضا کی حالت میں ہو تو کیڑا نا پاک ہوجائے گا کیونکہ اس كالعاب بهتا ہو گااور غصے ميں ہو تو نا پاک نہ ہوگا كيونكه اس کا تھوک خشک ہو چکا ہوگااور کنوس میں چوہے کے زندہ گرنے سے متعلق کہتے ہیں اگر بہلی سے بھاگتے ہوئے گر اتو کنواں نا ماك ہو جائے گا كيونكه اس كاييشاب نكلتا ہوگا، ورنہ ناياك نہ ہوگا،اوراس کی بے شار نظیریں ہیں جومدار کار سے آ شناہے وہ مقصد پیجان لیتا ہے تو یہاں مدار اس پر ہے کہ تری مقدار فرض تک نفوذ کر جائے اگر نفوذ معلوم ہے تو بیر کافی ہے اگرچہ کیڑا پرانا ہے ورنہ کافی نہیں اگر چہ کیڑا نیا ہو ، جبیبا کہ واضح *ب-*(ت)

(۱۰) نم کم از کم چوتھائی سر کواستیعاب کرلے

هوا لصحيح المفتى به المأخوذ وان قيل وقيل وقداشتهرت

(یہی صحیح، مفتی به ، ماخوذ ہے۔اگر چه ضعیف اقوال متعدد ہیں اور بیہ مسکلہ متون وشر وح میں معروف

ف: مسّله: عادة الفقهاء بناء الامر على المظنة الغالية ويعرف المراد من عرف المناط

المسألة متونا وشروحاً ومشهور بـ (ت)

(۱۱) تعبین گٹوں لینی گخنوں کا نام ہے اُن کے بالائی کناروں سے ناخنوں کے منتہی تک مرجھے پرزے ذرّے ذرّے کا دُھلنا فرض ہے اُس میں سے سرسوزن برابراگر کوئی جگہ پانی بہنے سے رہ گئی وضو نہ ہوگا، ہاں پاؤں میں تیسر ااشتناء جو گزرااپنے محل پر مسلم ہے جس کی تحقیق فقیر کے فتاوی بیان عنسل میں ملے گی، چھلے اور سب گہنے کہ گٹوں پر یااُن سے نیچے ہوں اُن کا حکم وہی ہے جو فرض ہشتم میں گزرا۔

(۱۲) مُنه، ف ہاتھ، پاؤں تینوں عضوؤں کے تمام مذکور ذرّوں پر پانی کا بہنافرض ہے فقط بہے گاہاتھ پھر جانا یا تیل کی طرح پانی کی طرح پانی کی غرح پانی کی طرح پانی کی طرح پانی کی غرج لیناتو بالا جماع کافی نہیں اللھم الامامر فی الرجلین (مگروہ جو پیروں سے متعلق گزار۔ت) اور صحیح مذہب میں ایک بوند ہر جگہ سے کہ دو بوندیں ہر ذرہ ابدان مذکورہ پر سے بہیں۔ در مختار میں ہے:

غسل الوجه اى اسالة الماء مع التقاطر ولو قطرة وفي الفيض اقله قطرتان في الاصحاه أقال حثم ط ثم ش كلهم في حواشي الدريدل عليه صيغة التفاعل اه أماماً عن ابي يوسف ان الغسل مجرد بلّ المحل بالماء سال اولم يسل ولاجله جعل في البحر الاسالة مختلفاً فيها بينه وبين الطرفين و

چېرے کا دھونالینی" نقاطر"کے ساتھ پانی بہانااگر چہ ایک ہی قطرہ ٹیکے ، اور فیض میں ہے کہ اصح بیہ ہے کہ کم از کم دو دو قطرے ٹیکیں اھ در مختار کے حواثی میں حلبی پھر طعطاوی پھر شامی لکھتے ہیں ،اس

در مختار کے حواشی میں حلبی پھر طعطاوی پھر شامی لکھتے ہیں، اس پر تفاعل کا صیغہ (تقاطر) دلالت کر رہاہے اھ لیکن وہ جو امام ابو یوسف سے روایت ہے کہ دھونا، اعضاء وضو کو پانی سے صرف تر کر لینے کا نام ہے پانی بہے یانہ بہے، اور اسی وجہ سے بحر میں بہانے کو امام ابو یوسف اور طرفین کے در میان مختلف فیہ تھہر اہاہے اور ان کا

ف : مسئلہ ضرور بید: منه، ہاتھ ، پاؤں کے ذرے ذرے پر پانی بہنا فرض ہے فقط بھیگا ہاتھ پہنچنا کافی نہیں کم از کم مر پرزے پر سے دو قطرے ٹیکے۔

¹ الدرالختار، كتاب الطهارة مطبع مجتبائي دبلي ١٩/١

² ر دالمحتار كتاب الطهار ة دار احيا_ء التراث العر لي بير وت ٦٥/١

³ ر دالمحتار كتاب الطهارة دارا حياء التراث العربي بيروت ا ١٥/١

خیال ہے کہ بہانے کا شرط ہونا یہ ظام الروایہ ہے۔ تو حق جس سے انح اف نہیں اور جس کی طرف رجوع کے سوا کچھ روا نہیں وہ یہ ہے کہ اس روایت کی تا ومل وہ ہے جو حلبہ میں ذخیرہ سے منقول ہے کہ اس کامطلب پیر ہے کہ عضو سے قطرہ دو قطرہ یہ جائے اور تشکسل کے ساتھ نہ گرے۔ یہ حق کیوں نہ ہوا گراس کا یہ مطلب نہ لیں تو معاذاللہ یہ نص کاانکار اور شرع کی تبدیلی ہو گی اس لیے کہ الله تعالیٰ نے دھونے کا حکم دیا ہے اور بید لغة عرفا کسی طرح بھی دھونانہیں۔اور خود بح میں لکھا ہے کہ غسل بفتح غین (دھونا)لغت میں کسی ہر یانی بہا کراس سے میل وغیرہ دور کرنے کا نام ہےاھ۔اجرا، اسالہ ، بہنا ایک ہی چیز ہے مولی سبحنہ وتعالی نے اعضاء کے در میان فرق رکھا ہے کہ تحسی میں دھونے کا عمل مقرر فرمایا ہےاور کسی میں مسح رکھاہے،اگر بیرمان لیں کہ بہنا ضروری نہیں تو تمام اعضاءِ میں مسح ہی کاعمل رہ جائے گا،اس لئے کہ یانی جب بہے گانہیں تو صرف بہ ہوگا کہ تری پہنچے گئی اور یہی مسحہے

اقول: تومحقق بح جیسی شخصیت کو

زعمران اشتراطها هو ظاهر الرواية فالحق الذي لامحيد عنه ولا يحل المصير الا اليه ان تأويله مافي حلية عن الذخيرة انه سال من العضو قطرة اوقطرتان ولم يتدارك أكيف ولولا ذلك لكان هذا والعياذ بالله تعالى انكار اللنّص وتبديلا للشرع فأن الله تعالى امر بالغسل وهذا ليس بغسل لالغة ولا عرفا وقد قال في البحر نفسه الغسل بفتح الغين ازالة الوسخ عن الشيئ ونحوه بأجراء الماء عليه لغة الاجراء الا الاسالة وقد فرق البولى سبحنه وتعالى بين الاعضاء فجعل وظيفة بعضها الغسل وبعضها البسح فأنه اذالم يسل الماء لم يكن الااصابة بلل وهو المسح الماء لم يكن الااصابة بلل وهو المسح الناه في النهاء لم يكن الااصابة بلل وهو المسح النهاء له في النهاء لم يكن الااصابة بلل وهو المسح

ف: "تطفل على البحر

¹ روالمحتار کتاب الطهارة داراحیاء التراث العربی بیروت ۱۵/۱ 2 البحرالرائق کتاب الطهارة ایچ ایم سعید کمپنی کراچی ۱ / ۱۱

یہ نہ چاہئے تھا کہ اسے مختلف فیہ طہرائیں کہ جاہلوں کواس کی جسارت ہو جیسا کہ اس وقت ہم دیکھتے ہیں کہ ان میں کتنے ایسے ہیں کہ بیشانی اور رخسار وغیرہ میں اس سے زیادہ نہیں کرتے کہ بھیگا ہواہاتھ لگادیتے ہیں نہ پانی بہتا ہے نہ کوئی قطرہ شہیتا ہے اگر کسی کو بتا یا جائے کہ دیکھو کہنی یا تلوے یا ایر کی میں تھوڑی سی جگہ خشک رہ گئی تو بس ہاتھ اس جگہ پھیر دے مااور اس میں پانی کی باقیماندہ تری کو کافی سمجھے گااز سر نو دو سرا پانی بھی نہ لے گا، پانی بہانا تو دور کی بات ہے ، تو خدا ہی کی بارگاہ میں شکایت ہے اور کوئی طاقت و قوت نہیں مگر عظمت بارگاہ میں شکایت ہے اور کوئی طاقت و قوت نہیں مگر عظمت

هذا المحقق البحران يجعله مختلفاً فيه كى يجترئ عليه الجاهلون كما نشاهد الأن من كثير منهم انه لايزيد فى جبهته وعارضيه وغيرها على اصابة يد مبتلة من دون سيلان ولا تقاطر اصلا واذا اخبران قد بقى لمعة مثلا فى مرفقه او اخمصه اوعقبه امر عليه يده الباقى فيهابلل الماء من دون ان يأخذ ماء جديدا فضلا عن الاسالة فالى الله المشتكى ولاحول ولا قوة الابالله العلى العظيم -

تعبیه جلیل: متعدد کتب نسمعتمده مثلا خلاصه وجوم و نیره و حلیه وغنیه ودر مختار وغیر بامیس وه استثنا که باتھوں میں دوسرااور پاؤں میں تیسرا تھااس میں یہ قیدلگائی که وه چیزالیی نرم ہوجس میں پانی سرایت کرسکے جیسے مٹی گارانه سخت اور نفوذ کو مانع جیسے آٹا، موم، چربی، جماہوا گھی، مچھلی کاسنا، چبائی ہوئی روٹی، در مختار سے گزرا۔

گندھے ہوئے آٹے جیسی چیز کے برخلاف(ت)	-
- نحت میں ہے :	ر دالمحتار میں قول شارح لایمنع د ھن (مانع نہیں تیل،ت) کے تح
(یعنی جیسے زیتون کا اور تلوں کا تیل ، چر بی اور جمے ہوئے گھی	ای کزیت وشیرج بخلاف نحوشحم وسمن
کے برخلاف۔ت)	جامں ²

ف.: مسکلہ: شخقیق جلیل کہ مواضع ضرورت میں جس طرح بے اطلاع مٹی گارے کا لگارہ جانا مانع وضو و عنسل نہیں ، یو نہی سب چنروں مثلاآ ٹے وغیر ہ کا بھی۔

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي دبلي ا / ٢٩

² ر دالمحتار كتاب الطهار ة دار احيا_ء التراث بير وت ا / ۱۰۴

اُسی میں بخلاف نحو تجبین کے نیچے ہے

اى كعلك وشمع وقشر سمك وخبز ممضوغ (يعنى جيسے گوند، موم، مچھلى كاسنا، چبائى ہوئى چيكنے والى روئى۔ جوم ٥-ت)

 1 متلبد جو هر ة

در مختار میں ہے:

کھانے کا ٹکڑا جو دانتوں کے در میان یاجوف کے اندر رہ جائے وہ مانع نہیں ،اسی پر فتوی ہے اور کھا گیا کہ اگر سخت ہو تو مانع ہے،اور وہی اصح ہے۔ت)

لايمنع طعامر بين اسنانه اوفي سنه المجوف به 2 يفتى وقيل ان صلباً منع وهو الاصح

ر دالمحتار میں ہے:

صرح به في الخلاصة وقال لان الماء شيئ لطيف يصل تحته غالباً اه ومفاده عدم الجواز اذا علم انه لم يصل انماء تحته قال في الحلية وهو اثبت³

قوله وهو الاصح صرح به في شرح المنية وقال لامتناع نفوذ الهاء مع عدم الضرورة والحرج 4_

اسی کی نصر کے خلاصہ میں فرمائی ہے اور کہا ہے ، اس لئے کہ یانی لطیف ہو تا ہے غالب گمان یہی ہے کہ اس کے بینچے پہنچے جائے گااھ

اور اس کا مفادیہ ہے کہ جائز نہ ہوگا گریہ معلوم ہو کہ پانی اس کے نیچے نہ پہنچا حلیہ میں کہا، یہ اثبت ہے قول در مختار وہی اصح ہے منبہ میں اس کی تضریح کی ہے اور کہاہے، اس کئے کہ پانی نفوذنه کرسکے گااور ضرورت وحرج بھی نہیں۔(ت)

_____ تواس کا لحاظ مناسب ہے اگر چہ تحقی 🗕 یہ ہے کہ مدار کار ضرورت وحرج عام یا خاص پر ہے

ف: "تطفل على الغنية و الدروغيرهما

¹ ر دالمحتار كتاب الطهارة داراحياء التراث العربي بيروت ال-۴٠١

² الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع محتسائي د _الى ا/ ٢٩

³ ر دالمحتار كتاب الطهارة واراحياء التراث العر بي بيروت الم ١٠٥٠

⁴ ر دالمحتار كتاب الطهارة داراحياء التراث العربي بيروت ١٠٣/

اگر حرج نہیں طہارت نہ ہوگا اگر چہ پانی سرایت کرے کہ مجر دتری پہنچناکافی نہیں بہناشر طہے، اور وہ قطعاًگارے وغیرہ جرم دار چیز وں میں بھی نہ ہوگا جب تک ان کاجرم زائل نہ ہو تو نرمی و سختی کافرق بیکار ہے اور حرج وضر ورت ہو اور طہارت کرلی اور ایسی چیز وں میں بھی نہ ہوگا جب تک ان کاجرم زائل نہ ہو تو نرمی و سختی ومانع نفوذ ہو آخر مکھی مجھر کی بیٹ پر خود در مختار میں لہ یہ بیصل المهاء تحته (اس کے نیچ پانی نہ پہنچا۔ت) فرما کر حکم دیا کہ لایمنع الطھارة (طہارت سے مانع نہیں ہے۔ت) اور مہندی کے جرم کو بھی مانع نہ مانا اور فرمایا به یفتی 1 (اسی پر فتوی ہے۔ت) حالانکہ اس کاجرم خصوصا بعد خشکی بھینا نفوذ آ ب کو مانع ہے۔ ولہذار دالمحتار میں فرمایا۔

اس کی تصریح منیہ میں ذخیرہ کے حوالہ سے مہندی، مٹی، گار

ے اور میل کے مسلہ میں ضرورت سے بیان علت کے
ساتھ ہے۔ اس کی شرح میں کہا، اس لئے کہ پانی نفوذ کر
جائے گا کیونکہ اس میں تخلل ہوتا ہے اور لزوجت وصلابت
نہیں ہوتی۔ اور ان سب میں پانی کے نفوذ کرجانے اور بدن
تک پہنچ جانے ہی کا عتبار ہے اھ، لیکن اس پر بیہ اعتراض ہوتا
ہے کہ واجب دھونا ہے اور وہ تقاطر کے ساتھ پانی بہانے کا نام
ہے کہ واجب دھونا ہے اور وہ تقاطر کے ساتھ پانی بہانے کا نام
ہے جیسا کہ ارکان وضو میں گزر ااور ظاہر بیہ ہے کہ یہ چیزیں
پانی بہنے سے مانع ہیں تو زیادہ ظاہر ضرورت سے بیان علت
ہے۔ (ت)

قوله به يفتى صرح به فى المنية عن الذخيرة فى مسألة الحناء والطين والدرن معللا بالضرورة مسألة الحناء والطين والدرن معللا بالضرورة قال فى شرحها لان الماء ينفذ لتخلله وعدم لزوجته وصلابته والمعتبر فى جميع ذلك نفوذ الماء و وصوله الى البدن اله لكن يرد عليه ان الواجب الغسل وهو اسالة الماء مع التقاطر كما مرفى اركان الوضوء والظاهر ان هذه الاشياء منع الركان الوضوء والظاهر ان هذه الاشياء تمنع الاسالة فالاظهر التعليل بالضرورة 2-

قول مذ كور خلاصه لان المهاء شيئ لطيف الخ (اس لئے كه پانی لطيف چيز ہے الخـت) نقل كرمے فرمايا:

اس پر وہ اعتراض وار د ہو تاہے جو ہم ابھی بیان کر چکے ہیں۔ (ت)

يردعليه ماقد مناه انفا³

¹ الدرالخيّار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي دبلي ٢٩/١

² روالمحتار فرائض الغسل داراحيا والتراث العربي بيروت ١١ ١٠٥٠

³ ر دالمحتار فرائض الغسل داراهياء التراث العربي بيروت ال ١٠٥٠

لاجرم بعض مشائخ نے کہ ناخنوں کے میل میں فرق کیا کہ دیہاتی کے لئے اجازت ہے کہ اس کا میل خاک مٹی سے ہوگااس میں پانی سرایت کرجائے گااور شہری کو نہیں کہ اس کا میل چکنائی سے ہوگا، انہیں اکابر نے اس تفرقہ کور دکر دیا، اور فرمایا، اصح بیہ کہ دنوں کیماں ہیں۔ در مختار سے گزرا

خواہ دیہاتی ہویاشہری، یہی اصح قول ہے۔(ت)

 1 قرويا اومدنيا في الاصح

جب یهی قضیه نظراوریهی مفتی به تواسی پر عمل اوریهی معول ـ

اقول: "بخلاف چر بی اور جے ہوئے گی کے مثل "کہنے سے غالباعلامہ شامی کی مرادیہ ہے کہ جہاں حرج اور ضرورت نہ ہو ۔ اس لئے کہ روغن اور تلوں کے تیل کامسکہ عام ہے صرف ضرورت پر محدود نہیں تو یہ افادہ کیا کہ چر بی اس طرح کی نہیں ۔ لیکن تعجب یہ ہے کہ انہوں نے پہلے جوم ہ سے گزشتہ عبارت نقل کی پھر النہر الفائق میں مذکورہ فتوی سے اس پر استدراک کیا (کہ لیکن نہر میں ہے کہ ناخوں میں خمیر ہو تو فتوی یہ ہے کہ وہ معاف ہے) پھر اس کے بعد یہ لکھا کہ ہاں شرح منیہ میں خمیر سے متعلق اختلاف ذکر کیا ہے اور مانع ہونے کوظاہر کیا ہے کیونکہ اس میں لزوجت اور صلابت ہوتی ہونے کوظاہر کیا ہے کیونکہ اس میں لزوجت اور صلابت ہوتی ہے جو پانی کے نفو ذ سے مانع ہوتی ہے اھے، شاید انہوں نے ماسبق پر اکتفا کرتے ہوئے یہاں سکوت کیا ۔ واللہ تعالی سبق پر اکتفا کرتے ہوئے یہاں سکوت کیا ۔ واللہ تعالی

"اقول: وكان مراد العلامة الشامى بقوله بخلاف نحوشهم وسبن جامد أحيث لاحرج ولا ضرورة فأن مسألة الدهن والشبرج عامة لاتقتصر على الضرورة فأفادان الشهم ليس كمثله لكن ألعجب انه ذكر مامر عن الجوهرة ثم استدرك عليه بالفتوى المذكرة في النهر ثم عقبها بقوله نعم وذكر الخلاف في شرح المنية في العجين واستظهر المنع لان فيه لزوجة وصلابة تمنع نفوذ الماء اه وكانه سكت عليه اكتفاء بماقدمه والله تعالى اعلم المناء الماء الم

ف: "معروضة على رد المحتار

اعلم (ت)۔

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع محتبائي دبلي ٢٩/١

² ر دالمحتار كتاب الطهارة واراحيا_ء التراث العربي بيروت ال⁴۰۱

³ ر دالمحتار كتاب الطهارة داراحياء التراث العربي بيروت الم10°

رما واجب عملی 🗀 وہ وضومیں کوئی نہیں، بح الرائق ہے گزرا

(ہمارے ائمہ کا اتفاق ہے کہ وضومیں کوئی واجب نہیں۔ت) 1 اتفق الإصحاب انه لاواجب في الوضوء ا

در مختار میں ہے

(وضو وغسل میں ارکان کے بعد واحب چھوڑ کر سنتوں کا ذکر لا کریہ افادہ فرمایا کہ وضو وغسل میں کوئی واجب نہیں۔ت) افأدانه لاواجب للوضوء ولاللغسل2

اسی طرح کتب کثیرہ میں ہے اور خود بعد نقل اتفاق اصحاب کیا حاجت اطناب واسہاب مگر محقق علی الاطلاق نے فتح القدیر میں ا بنی بحث سے وضو کیلئے بسم الله نست وذکر الٰہی سے ابتدا کر نابر خلاف مذہب واجب تھہرا مااور اس مسله متفق علیہا کے جواب میں

کھا گیا کہ وضومیں ثبوت واحب کا کوئی دخل نہیں اس لئے کہ وضو نماز کی ایک شرط تا بع ہے اگراس میں بھی ہم وجوب کے قائل ہوں تو تا بع واصل میں برابری ہوجائے گی ، مگر ہم کہتے ہیں کہ برابر ہو نالازم نہ آئے گااس لئے کہ اگر نماز ووضو دونوں میں واجب کا ثبوت ہو تواس کامقتضایہ نہیں کہ دونوں میں مساوات ہو کیوں کہ عدم مساوات دوسرے طریقہ سے ثابت ہوسکتی

مأقيل انه لامدخل للوجوب في الوضوء لانه شرط تابع فلوقلنا بالوجوب فيه لساوى التبع الاصل غير لازم اذا شتراكهما بثبوت الواجب فيهمأ لايقتضيه لثبوت عدمر المساواة بوجه أخرنحو انه لايلزم بالنذر بخلاف الصلاة مع انهلامأنع

ف۔ا:مسّلہ: وضو وغسل میں ابیاواجب کوئی نہیں جس کے نہ کرنے سے گنابگار ہو مگر طہارت ادا ہو جائے۔

فے ۲: مسئلہ: ہمارے مذہب میں بسم الله سے وضو کی ابتدا صرف سنت ہے واجب نہیں اگر چہ امام ابن الهمام کا خیال وجوب کی طرف

¹ بح الرائق قبيل سنن الوضو، ايج ايم سعيد كمپني كراچي ، الاا

² الدرالمختار كتاب الطهارة، مطبع مجتبيائي د بلي ۲۰/۱

من الحكم بأن واجبه احط رتبة من واجب الصلاة كفرضه بالنسبة الى فرضها أ اه كلامه الشريف.

"اقول: لم يأت أسلسته بشيئ حتى سبع ماسبع واذا لم يمنع تبعية الوضوء ثبوت الفرائض فيه فلم يمنع ثبوت الواجبات و الرواتب توابع للفرائض انهاشرعت مكملات لا محصلات لها فليست في مرتبة الوضوء ايضا ثم محصلات لها فليست في مرتبة الوضوء ايضا ثم والواجبات والسنن والمستحبات كما للاصول ولم نعن ان الوضوء لا يستاهل في نفسه ان يكون له واجب حتى نحتاج الى مأذكر المستدل وانما عنينا ان ليس في مذهبنا واجب في الوضوء لا يجوز تركه و

ہے مثلایہ کہ ندر ماننے سے وضولازم نہیں اور نماز لازم ہے اور برابری دفع کرنے کے لئے یہ حکم بھی کیا حاسکتاہے کہ واجب وضو، واجب نماز سے کم رتبہ ہوگا جیسے فر ض وضو ، فر ض نماز سے کم رتبہ ہےاھ ان کا کلام ختم ہوا۔ (ت) اقول: متدل نے کوئی مضبوط بات نہ کی جس کے نتیجے میں اسے یہ سب سننا پڑا۔مزید ہم یہ بھی کہتے ہیں کہ جب وضوکا تا بع نماز ہونا وضو میں فرائض کے ثبوت سے مانع نہ ہوا تو واجهات ثابت ہونے سے مانع کیوں ہوگا ؟ سنن روات، فرائض کے تابع ہیں ، وہ فرائض کو حاصل کرانے والی اور ان کے وجود و ثبوت کا ذریعہ بھی نہیں صرف ان کی تنکیل کرنے والی ہو کرمشر ورع ہوئی ہیں تو یہ وضو کے درجہ میں بھی نہیں مگر ان کی یہ تبعت اس سے مانع نہ ہوئی کہ ان میں بھی فرائض و داجیات او رسنن ومستحیات ہوں جیسے ان کی اصل لینی فرائض میں ہیں"وضو میں کوئی واجب نہیں"سے بہ م اد نہیں کہ وضواس قابل نہیں کہ اس کے اندر کوئی واجب ہواور ہمیں وہ بات کہنے کی ضرورت ہو جو متدل نے ذکر کی، اسی سے ہماری مراد صرف یہ ہے کہ ہمارے مذہب میں وضو كاكوئي

ف: "تطفل على الفتح وعلى "من نقل عنه في الفتح.

¹ فتح القدير كتاب الطهارات نوريه رضويه سلحر الا

يصح بدونه وهذا ظاهر لايفتاق الى اظهار اواجب نهين، جس كاترك جائزنه مواور جس كے بغير نفس وضو کی صحت حاصل ہو جائے اور یہ پالکل واضح ہو جس کے اظہار کی ضرورت نہیں ،اور ثابت ہے جس کے انکار کی گنجائش

وثاب لايصلح للانكار

اور مسکہ تسمیہ **اولاً** تنہا محقق کی این بحث ہے کہ نہ ائمہ مذہب سے منقول نہ محققین مابعد میں مقبول، خود ان کے تلمیذ علّامہ قاسم بن قطلو بغانے فسفر مایا: ہمارے شیخ کی جو بحثیں خلاف مذہب ہیں اُن کا اعتبار نہ ہوگا۔

""**اقول:** لعنی جب که خلاف،اختلاف زمانه سے ناشی نه ہو،

جیسے علماء نے تعلیم ، اذان اور امامت پر اجارہ کے جواز کا فتوی د ہااور یہ فتوی دیا کہ صاحب حق اپنے حق سے مختلف جنس یاجائے تواسے لے سکتا ہے (یعنی لینے والامثلا ظالم ہے اور صاحب حق کواین چیز ملنے کی امید نہیں تواس کی قیت کے مبادی ظالم کے مال سے جو ہاتھ لگے لے کر رکھ سکتاہے۔) اس کی بہت سی نظیریں ہیں۔(ت)

كباافتو بجواز الا جارة على التعليم والإذان والامامة وياخذ صاحب الحق من خلاف جنسه اذظفر الى نظائر كثيرة

ر دالمحتار جنايات الحج ميں ہے:

قد قال تلميذه العلامة قاسم ان ابحاثه النك شاكره علامه قاسم نے كهاكه حضرت محقق كي خلاف مذہب بحثوں کااعتبار نہیں (ت)

المخالفة للمذهب لاتعتبر

اور خاص اس مسکلہ میں ان کے تلمیذار شدامام محمد محمد ابن امیر الحاج نے بحث محقق پر

ف: ضرورب خلاف مذہب بحثیں اگرچہ امام ابن الهمام کی ہوں مقبول نہیں جبکہ خلاف اختلاف زمانہ سے ناشی نہ ہو۔

¹ ردالمحتار كتاب الحج باب البحنايات واراحياء التراث العربي بيروت ٢٠٢/٢

تعویل در کنار سُنّیت بھی نہ مانی، صرف استحباب کو مرجح قرار دیا جسے خلاصہ میں مفاد ظاہر الراویة اور هدایه میں اصح فرمایا، حلیہ میں فرماتے ہیں:

وانى لمتعجب مين استدال به وحدة على الاستنان (يريد حديث انس قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم هل مع احد منكم ماء فوضع يدة في الاناء وقال توضوا بسم الله قال فرأيت الماء يخرج من بين اصابعه صلى الله تعالى عليه وسلم حتى توضوا من عند أخرهم وكانوا نحوا من سبعين اخرجه النسائي وابن خزيمة والبيهتى وقال انه اصح مافي التسمية وقال النووى اسنادة جيد.

"اقول: وضعف دلالته على استنان التسمية لكل وضوء ظاهر فالظاهر انه ههنا لاستجلاب البركة في الماء القليل والله تعالى

"جھے تواس پر تعجب ہے جس نے صرف اس حدیث سے وضو
میں تسمیہ کے مسنون ہونے پر استدلال کیا" (اس سے مراد
حضرت انس رضی الله علی عنه کی بیہ حدیث ہے کہ رسول الله
صلی الله تعالی علیہ وسلم نے فرمایا، کیاتم میں سے کسی کے
یاس کچھ پانی ہے؟ پھر دست مبارک برتن میں رکھا اور فرمایا
الله کے نام سے وضو کرو، میں نے دیکھا کہ حضور صلی الله
تعالی علیہ وآلہ وسلم کی انگیوں کے درمیان سے پانی نگلنے لگا
یہاں تک کہ سب لوگوں نے وضو کرلیا اور بیہ ستر کے قریب
سے دیمان کہ ابن خزیمہ اور بیہ قی نے روایت کیا اور بیہ قی
نے کہا، بیہ تسمیہ میں سب سے صحیح حدیث ہے۔ اور نووی نے
کہا، بیہ تسمیہ میں سب سے صحیح حدیث ہے۔ اور نووی نے
کہا اس کی سند جیرہے)

اقول: مر وضو کے لئے تسمیہ کے مسنون ہونے پراس حدیث کی دلالت کا کمزور ہونا واضح ہے اس لئے کہ ظاہر یہ ہے کہ یہال پر بسم الله تھوڑے پانی میں برکت حاصل کرانے کیلئے

<u>ب</u>

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى

² سنن نسائی باب تسمیة عندالوضوء نور محمد کار خانه تجارت کتب کراچی ۲۵/۱ ، صحیح ابن خزیمه باب ذکر تسمیة الله عزوجل عند وضوء حدیث ۱۴۴۰ المکتب الاسلامی بیروت ۱/ ۴۵، السنن الکبری کتاب الطهارة باب تسمیة علی الوضوء دار صادر بیروت ۱۳۳۱ 3 السنن الکبری کتاب الطهارة باب تسمیة علی الوضوء دار صادر بیروت ۱۳۳۱

اور خدائے بر تربی کو خوب علم ہے۔آگے حلیہ میں فرمایا
)"اسی طرح حضور اکرم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کے
ارشاد"اس کا وضو نہیں جس نے وضو پر خداکا نام نہ ذکر
کیا"سے سابقا جو استدلال ہے اس سے زیادہ سے زیادہ
استحباب مستفاد ہوتا ہے اس لئے کہ کامل وافضل وضو ہونے
کی نفی جیسے ترک سنت سے ثابت ہوتی ہے فی الجملہ ترک
مستحب سے بھی ثابت ہوتی ہے تو اس بحث سے اس کے
مستحب سے بھی ثابت ہوتی ہے تو اس بحث سے اس کے
استحباب ہی کا قول ترجیح پاتا ہے، اور خدائے بزرگ و بر تر ہی
صواب ودرستی کو خوب جانتا ہے اور خدائے بزرگ و بر تر ہی

اعلم - قال فى الحليه وكذلك غاية مايفيدة الاستدلال الماضى بقوله صلى الله تعالى عليه وسلم ولا وضوءلمن لم يذكر اسم الله عليه الاستحباب فأنه كمايثبت نفى الفضيلة والكمال بترك السنة يثبت بترك المستحب فى الجملة فيترجح بهذا البحث القول بالاستحباب والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب اه 1

نانیا کہا گیا کہ خود امام محقق علی الاطلاق نے اس کتاب کے باب شروط الصّلاۃ میں اپنی اس بحث سے رجوع کی اور فرمادیا کہ حق وہی ہے جو ہمارے علاء کامذہب ہے کہ وضو میں بسم الله صرف مستحب ہے۔ردالمحتار میں ہے۔

صاحب بحر نے محقق ابن ہمام پر تعجب کا اظہار کیا ہے کہ یہاں تواہنوں نے وجوب تسمیہ کو ترجیح دی پھر شر الط نماز کے باب میں یہ ذکر کیا کہ حق اس کا استحباب ہی ہے جس پر ہمارے علم میں ،اور کیوں نہ ہو جب کہ امام احمد نے فرمایا ہے کہ اس بارے میں کوئی ثابت حدیث میرے علم میں نہیں اھے۔)

تعجب صاحب البحرمن المحقق ابن الهمام حيث رجح هنا وجوبها ثم ذكر فى باب شروط الصلاة ان الحق ما عليه علماؤنا من انها مستحبة كيف وقد قال الامام احمد لااعلم فيها حديثا ثابتا اه 2

مماقول: اللهم غفر ا (مين كهتامون الله ! مغفرت فرمالت) بير سخت

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى ا

² ردالمحتار كتاب الطهارت دار احياالتراث العربي بيروت اله ٥٥/

تعجب کا محل ہے فقیر نے روالمحتاریر جو حواشی کھے ہیں ان میں اس قول پر لکھا،

"اقول: سبحن في من تنزه عن النسيان و الخطأ انها عبارة المحقق في شروط الصلاة (في الكلام على الاستدلال بقوله تعالى خنوا الكلام على الاستدلال بقوله تعالى خنوا زينتكم عندكل مسجد على لزوم سترالعورة في الصلاة) بهذا القدر الحق ان الأية ظنية الدلالة في سترالعورة فبقتضاها الوجوب في الصلاة ومنه من اخذ منها قطعية الثبوت ومن حديث "لاصلاة لحائض الابخبار "قطعية الدلالة في سترالعورة فيثبت الفرض بالمجوع وفيه مالايخفي بعد تسليم قطعية الدلالة في مالايخفي بعد تسليم قطعية الدلالة في نظيره من نحو "لاوضوء لمن لم يسم ولاصلاة لجار المسجد"انه ظني الدلالة ولاشك في ذلك لان احتمال نفي الكمال قائم 1

اقول: ماکی ہے اسے جو خطا ونسان سے منزہ ہے باری تعالی کاارشاد ہے ، تم مر نماز کے وقت اپنی آرائش اختیار کرو"اس سے نماز کے اندرستر عورت کی فرضیت کے استدلال پر ، کلام کرتے ہوئے شرائط نماز کی بحث میں محقق علی الاطلاق کی عمارت صرف اس قدر ہے ، حق یہ ہے کہ ستر عورت کے مارے میں اس آیت کی دلالت ظنی ہے اس کئے اس کا مقتضابس وجوب ہوگا نماز میں ۔ اور بعض حضرات نے ستر عورت کے بارے میں اس آیت سے قطعیت ثبوت لی اور مديث "لا صلوة الحائض الا بخمار" (بالغرك لئ اوڑ ھنی کے بغیر نماز نہیں) سے قطعیت اثبات ودلالت لی اور دونوں کے مجموعے سے ستر کی فرضت ثابت کی ، حالانکہ حدیث میں ستریر دلالت کی قطعیت اگر مان کی حائے تب بھی اس استدلال پر جو کلام ہے وہ مختاج بیان نہیں ، ورنہ اس متدل نے توخود حدیث مذکور کی نظیر "لا وضوء لین لعہ بسمه " (جس نے بسم الله نه پڑھی اس کا وضو نہیں)اور "لا صلوة لجاد البسجا الافي البسجا" (مسجد كروس کے لئے نماز نہیں مگر معجد ہی میں) وغیرہ میں پیراعتراف کیا ہے کہ وجوب پران

ف: المعروضة على ردالمحتار

والاوجه الاستدلال بالإجهاع على الافتراض في

الصلاة كما نقله غير واحد من ائمة النقل الى ان حدث بعض المالكية فخالف فيه كالقاضى السلعيل وهو لايجوز بعد تقرر الاجماع اله 1 بلفظه الشريف.

کے ظنی ہونے میں کوئی شک نہیں۔ اس لئے کہ یہ اخمال موجود ہے کہ ان سب میں وضو و نماز کے کامل ہونے کی نفی ہو (اور لاصلوۃ، لاوضوء کہہ کر حقیقت نماز اور حقیقت وضو کی نفی مقصود نہ ہو) اوجہ او رزیادہ مناسب یہ ہے کہ نماز میں فرضیت ستر پر اجماع کو دلیل میں پیش کیا جائے جسیا کہ متعدد ائمہ نقل نے اس پر اجماع نقل کیا ہے یہاں تک کہ مالکیہ میں بعض افراد، جیسے قاضی اسلحیل، پیدا ہوئے اور اس اجماع کی مخالفت کی جب کہ اجماع ثابت و مقرر ہوجانے کے بعد اس مخالفت کی جب کہ اجماع ثابت و مقرر ہوجانے کے بعد اس مخالفت کا کوئی جواز نہیں "اھ بلفظہ الشریف

سب کی دلالت نظنی ہے۔اور واقعۃ وجوب پر ان سب کی دلالت

اس میں بحر کے حوالے سے شامی کی بیان کردہ عبارت "فالحق ماعلیہ علماء و ناالخ" (توحق وہی ہے جس پر ہمارے علاء ہیں کہ وضو میں تسمیہ مستحب ہے) کا کوئی نام ونشان نہیں دراصل وہ بحر کی عبارت ہے ، ان کے الفاظ اس طرح ہیں "کمال ابن ہمام پر تعجب ہے کہ یہاں تواہنوں نے حدیث تسمیہ کے ظنی الدلالة ہمعنی مشترک الدلالة ہونے کی نفی کی اور شر الط نماز کے باب میں بڑے شدومد کے ساتھ کی افری کیا اور کھا: ولا شک فی ذالگ لان

وليس فيه من قوله فألحق مأعليه وعلماؤنا الخ عين ولا اثر وانماً هومن كلام البحر حيث قال والعجب من الكمال ابن الهمام انه في هذا الموضع نفى ظنية الدلالة عن حديث التسمية بمعنى مشتركها واثبتها له في بأب شروط الصلاة بأبلغ وجوة الإثبات بأن قال ولاشك في

¹ فتح القدير باب شروط الصلوة التى تتقدمها مكتبه نوريه رضويه تحمر الم٢٢٣

ذلك لان احتمال نفى الكمال قائم فالحق ماعليه علماؤنا الى أخر (مانقل الشامى فالعلامة الشامى رحمه الله تعالى لم يراجع ههنا الى الفتح وظن ان الكلام كله منقول عنه "وانما هو عنه الى قوله قائم وما بعده فين البحر "_)

ثم "أقول: العجب فكل العجب من المحقق ماكم صاحب البحر كيف نسب ههنا الى المحقق مألم يقله ولم يردة فأنه رحمه الله تعالى انها نفى ههنا عن خبر التسمية الظنية بمعنى الاشتراك اعنى تساوى الاحتمالين كما يتساوى معنيا المشترك مألم تقم على احدهما قرينة ولم يقل مكان قوله مشتركها، مشكوكها اذلا شك فى الدلالة انها الشك فى تعمين

احتال نفی الکمال قائم، "یعن واقعة"ان سب کی دلالت کے ظنی ہونے میں کوئی شک نہیں، اس لئے کہ یہ احتمال موجود ہے کہ ان سب میں وضو و نماز کے کامل ہونے کی نفی ہو، تو حق وہی ہے جس پر ہمارے علماء ہیں، اس عبارت کے آخر تک جو علامہ شامی نے نقل کی، اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ علامہ شامی رحمۃ الله علیہ نے یہاں فتح القدیر کی مراجعت نہ کی اور یہ خیال کرلیا کہ بحر کی ساری عبارت فتح ہی سے منقول ہے، خیال کرلیا کہ بحر کی ساری عبارت فتح ہی سے منقول ہے، حالا نکہ اس میں فتح سے صرف لفظ" قائم "تک نقل ہے اس کے بعد کاکلام خود بحر کا ہے،

م اقول: سخت تعب محقق صاحب بحر پر ہے کہ انہوں نے یہاں محقق علی الاطلاق کی جانب ایک ایس بات کیسے منسوب کردی جو نہ انہوں نے کہی ، نہ ہی وہ ان کا مقصود ہے اس لئے کہ حضرت محقق رحمۃ الله تعالی علیہ نے یہاں جس بات کا انکار کیا ہے وہ یہ ہے کہ حدیث تسمیہ میں ظنیت اثبات جمعنی اشتر اک ہو۔ اشتر اک کا مطلب یہ کہ دونوں اختمال برابر ہوں جیسے مشتر ک کے دونوں معنی برابر ہوتے ہیں جب تک کہ کسی ایک پر کوئی قرینہ نہ قائم ہو ، اور انہوں نے لفظ مشتر ک الدلالة کے بجائے مشکوک الدلالة نہ کہا، اس کی وجہ

ف: تطفل على البحر الرائق

المدلول ولم يعترف بهذا في شروط الصّلاة انها اعترف بقيام الاحتمال ولم ينكره ههنا بل قدصر ح به (حيث قال نفى الكمال فيهما احتمال يقاببله الظهور اه أولاجل كونه مرجوعًا لم يستنزل الحديث عن افادة الوجوب كما قدمنا نقل كلامه وهو بمرأى منك فلاتعارض بين كلامهه اصلًا وبالله التوفيق - 2

ثمّ اشر ألعجب العجب على العجب ان المحقق المحقق صاحب البحر فهم من كلام المحقق حيث اطلق رحمهما الله تعالى انه يدعى قطعية دلالة الحديث على

یہ ہے کہ (دلالت تو دونوں معنوں پر موجود ہے ۱۲م) دلالت میں کوئی شک نہیں، صرف مدلول کی تعیین میں شک ہے، اور شرائط نماز میں اعتراف اس بات کا نہیں، وہاں انہوں نے بس احتمال موجود ہونے کا اعتراف کیا ہے اس کا انکار یہاں بھی نہیں، ببلکہ اس کی تو صراحت فرمائی ہے ، ان کے الفاظ یہ ہیں "ان دونوں حدیثوں میں نفی کمال ایک ایبااحتمال ہے کہ ظاہر اس کی مخالفت کر رہا ہے اص "یعنی احتمال ہے مگر چونکہ مرجوع ہے اس لئے وہ حدیث کو افادہ وجوب کے درجے سے مرجوع ہے اس لئے وہ حدیث کو افادہ وجوب کے درجے سے نیجے نہ لاسکے گا، جسیا کہ ہم ان کی پوری عبارت پہلے نقل کر آئے ہیں، اور وہ آپ کے سامنے ہے اس سے ثابت ہوا کہ ان کی دونوں مقام کی عبارتوں میں بالکل کوئی تعارض نہیں کی دونوں مقام کی عبارتوں میں بالکل کوئی تعارض نہیں۔

پھر سخت حیرت بالائے حیرت یہ ہے کہ محقق صاحب بحر نے محقق علی الاطلاق رحمہما الله تعالی کے کلام سے یہ سمجھ لیا کہ وہ اس بات کے مدعی ہیں کہ وضو کے لئے وجوب تسمیہ پر حدیث

ف: "تطفل آخر على البحر الرائق

¹ فتح القدير كتاب الطهارات مكتبه نوريه رضويه تحمر الا

² جد الممتار على ر دالمحتار كتاب الطهارة المحجع الاسلامي مباركيور (الهند) ا97/

ايجاب التسمية للوضوء حيث قال وقد اجاب (اى فى الفتح) عن قولهم لاواجب فى الوضوء بما حاصله ان هذا الحديث لما كان ظنى الثبوت قطعى الدلالة ولم يصرف صارف افاد الوجوب اه

¹⁷ اقول: هذا نقيض مأصرح به المحقق فأنه انما قرر ان الحديث ظنى الثبوت والدلالة جميعاً وحقق ان الثابت بمثله الوجوب دون الاستنان ا ذاكان احتمال الخلاف مرجوحاً وقال ان الظن واجب الاتباع في الادلة الشرعية الاجتهادية وهو متعلق بالاحتمال الراجح فيجب اعتبار متعلقه ²اه

كماتقدم وقد نقله المحقق صاحب البحر بقوله ان اريد بظنيها مافيه احتمال ولو مرجوحاً فلا نسلم انه لايثبت به الوجوب لان الظن

کی دلالت قطعی ہے، بحر کے الفاظ یہ ہیں فقہا نے فرمایا کہ وضو میں کوئی واجب نہیں، اس کا فتح القدیر میں جو جواب دیا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے کہ یہ حدیث جب ثبوت میں ظنی، دلالت میں قطعی ہے اور اسے اس معنی سے بھیر نے والی کوئی چیز نہیں تو وہ وجو ب کا افادہ کرے گی اصر (اور وضو میں یہ واجب (تسمیہ) اس حدیث کے پیش نظر ثابت ہوجائے گا

اقول: یہ اس کے بالکل بر عکس ہے جس کی حضرت محق نے صراحت فرمائی، کیونکہ انہوں نے تو یہی تقریر فرمائی ہے کہ حدیث، ثبوت اور دلالت دونوں میں ظنی ہے اور یہ تحقیق کی ہے کہ ایسی حدیث سے سنیت نہیں، وجوب ثابت ہوتا ہے بشر طیکہ احتمال مخالف مرجوح ہو۔ اور انہوں نے فرمایا ہے کہ شریعت کی اجتہادی دلیوں میں ظن کا اتباع واجب ہے اور ظن (احتمال رائح) کوماننا واجب سے اور طن (احتمال رائح) کوماننا واجب سے اور

جیسا کہ پہلے ان کی یہ عبارت گزری، اور اسے صاحب برخ نے بھی اپنے ان الفاظ میں نقل کیا ہے اگر ظنی الدلالة کا یہ مطلب کیا ہے اگر ظنی الدلالة کا یہ مطلب لیا گیا ہے کہ وہ دلیل جس میں کوئی بھی دوسرااحمال ہوا گرچہ مرجوح سہی، تو ہم یہ نہیں مانتے کہ الیی دلیل سے وجوب

¹ البحرالرائق کتابالطهارة ایجایم سعید کمپنی کراچی ۱۹/۱ 2 فتحالقدیر، کتابالطهارات، مکتبه نوریه رضویه سکھ ا۲۱۱

واجب الاتباع وانكان فيه احتمال أ اه فسبحن من لايزل ولاينسى_

ثم حاول المحقق ف صاحب البحر الرد على المحقق حيث اطلق باختيار الشق الاول فقال مرادهم من ظنى الدلالة مشتركها ولا شك انه مشترك شرعى اطلق تارة واريد به نفى الحقيقة نحولا صلوة لحائض الابخمار ولا نكاح الابشهود واطلق تارة مراد به نفى الكمال نحولا صلاة للعبد الأبق ولا صلاة لجار المسجد الافى المسجد الاف

"اقول: المحقق لاينكر انه يأتى لهذا وهذاكيف وقد نص بقيام احتمال نفى الكمال فى الموضعين من

نہ ہوگا، اس کئے کہ ظن کا اتباع واجب ہے اگرچہ اس میں کوئی اور احمال موجود ہے اھ، تو پائی ہے اس ذات کے لئے جسے لغزش اور فراموشی نہیں۔

پھر محقق صاحب بحر نے پہلی شق اختیار کر کے محقق علی الاطلاق کی تردید کرنے کی کوشش کی ہے ، کہتے ہیں " ظنی الدلالة ہے ، اور اس میں الدلالة ہے ، اور اس میں شک نہیں کہ یہ مشترک شرعی ہے ، کبھی اس کا اطلاق ہوا اور اس سے نفی حقیقت مقصود ہوئی جیسے " بالغہ کے لئے اوڑ ھنی کے بغیر نماز نہیں "اور گواہوں کے بغیر نکاح نہیں "اور کبھی اس کا اطلاق ہوا اور نفی کمال مقصود رہی جیسے " آ قا کے پاس سے بھاگئے ہوئے غلام کی نماز نہیں "اور مسجد کے پڑوسی کی نماز نہیں مگر مسجد میں ،اھ

ا قول: حضرت محقق کو اس سے انکار نہیں کہ وہ اس کے لئے بھی آتا ہے اور اس کے لئے بھی (یعنی لائے نفی جنس کی نفی حقیقت اور نفی کمال دونوں معنی میں مستعمل ہونے سے

ف: "تطفل ثالث على البحر الرائق وانتصار للامام ابن الهمام

أخر الرائق كتاب الطهارت التج ايم سعيد كمينى كرا چي ۱۹۱۱
 أخر الرائق ، كتاب الطهارة ، التج ايم سعيد كمينى كرا چي ۱۹/۱

كلامه انها يقول ان الاصل نفى الاصل ونفى الكمال خلاف الظاهر ولا ينفيه ارادته حيث دعا اليه الدليل ومجرد استعمال لفظ فى معنيين لا يجعله مشتركا فيهما متساوى الدلالة عليهما والالارتفع المجاز من البين.

والعجب أمن المحقق صاحب البحر نسى ههنا ان مذهب أن المحقق صاحب البحر نسى ههنا ان مذهب أن الحنفية والجمهور ان لا اجمال فى نحولا صلاة الا بطهور انما ادعى الاشتراك القاضى ابو بكر الباقلانى من الشافعية وقد تكفل برده علما أن أن كتبهم الذكية.

ثم قال المحقق صاحب البحر

انہیں انکار نہیں ۱۳م) انکار کیسے ہوگا جبکہ اپنے کلام کے دونوں مقام پر انہوں نے نفی کمال کااحتمال موجود ہونے کی تصریح کی ہے۔ اور وہ تو صرف بیہ فرمار ہے ہیں کہ اصل یہی ہے کہ اصل اور حقیقت کی نفی ہو۔ اور کمال کی نفی خلاف ظاہر ہے اس کی تردید اس سے نہیں ہوسکتی کہ نفی کمال اس سے کسی اس کی تردید اس سے نہیں ہوسکتی کہ نفی کمال اس سے کسی ایسے مقام میں مراد لی گئی ہے جہاں دلیل اس کی مقتضی ہے اور دومعنوں میں کسی لفظ کا محض مستعمل ہوجانا اسے ان دونوں میں مشترک اور دونوں پر برابر برابر دلالت کرنے والا نہیں بنادیتاور نہ مجاز کا وجود ہی ختم ہوجائے۔

اور محقق صاحب بحر پر تعجب ہے کہ وہ یہاں یہ بھول گئے کہ حفیۃ اور جہور کا مذہب یہ ہے کہ "لاصلوۃ الابطہور" (بغیر طہارت کے نماز نہیں) کے مثل میں کوئی اجمال نہیں (یہاں صرف نفی حقیقت کا معنی ہے ، ایبا نہیں کہ دوسرے معنی کا بھی احمال مساوی موجود ہو اور تعیین کے لئے بیان متکلم کی حاجت ہو ۱۲م) اشتر اک کے مدعی تو صرف قاضی ابو بکر باقلانی شافعی ہیں جن کی تردید کی ذمہ داری ہمارے علماء اپنی پاکیزہ کتا بول میں پورے طور سے ادا کر چکے ہیں۔

ف! "تطفل رابع على البحر_

ف-٢: لااجمال في نحو لا صلوة الا بطهور ـ

فتعين نفى الحقيقة فى الاولى بالاجماع وفى الثانى لانه مشهور تلقته الامة بالقبول فتجوز الزيادة بمثله على النصوص المطلقة كانت الشهادة شرطاً 1

"اقول اولا مبنى على الاشتراك ونفى الحقيقة متعين بظهورة وان اكتسب القطع بالاجماع وثانيا" ماذكر في الثاني ان حققت يكن حجة عليه فأن تلقى الامة بالقبول بمعنى نفى الصحة غير مسلم لخلاف امام دار الهجرة

حدیث میں نفی حقیقت اجماع سے متعین ہوئی اور دوسری میں اس لئے کہ یہ حدیث مشہور ہے جو امت کے قبول عام سے سرفراز ہے ، الی حدیث سے نصوص مطلقہ پر کسی قید کا اضافہ ہوسکتا ہے اس لئے نکاح میں شہادت شرط ہوئی۔"
اقول اولا: یہ ساری گفتگو (لائے نفی جنس کی مذکورہ دو معنوں میں) مشترک ماننے کی بنیاد پر ہے (حالال کہ اس کا اصلی معنی صرف ایک ہے نفی حقیقت اور دوسرا معنی مجازی ہے جس کے قریبے کی حاجت ہوتی ہے ۱۲م) اور پہلی حدیث میں نفی حقیقت متعین ہوتی ہے اس لئے کہ وہی ظاہر ہے اگر چہ اس معنی کو اجماع کے باعث قطعیت بھی حاصل ہو گئی ہے۔ (ورنہ معنی حقیقی متعین ہونے کے لئے ظہور اور تبادر ذہنی کافی ہوتا ہے

نانیا: حدیث نانی کے بارے میں جو بیان کیاا گراس کی تحقیق کیجئے تو معلوم ہوگا کہ وہ توان کے خلاف جمت ہاس لئے کہ اس سے اگرید مراد ہے کہ اس حدیث میں گواہوں کے بغیر نکاح کے عدم جواز کا معنی امت

ف1: "تطفل خامس على البحر

ف:۲: التطفل سادس

¹ البحرالرائق، كتاب الطهارة الحيج اليم سعيد كميني كراچي ١٩/١

ومن معه فلم يبق الاتلقى الحديث بالقبول فيفيد قطعية الثبوت فقط فلوكان مشترك الديادة به على الكتاب الدلالة تقاعد عن صلوح الزيادة به على الكتاب من قبل الدلالة وان تكامل من جهة الثبوت والثالث أشتراط الشهادة للصحة لايقضى بنفى الحقيقة بدونها فأن الحق كما حققت فيما علقت على ردالمحتار الفرق بين باطل النكاح وفاسدة وقد قال في الدر المختار يجب مهر المثل في نكاح فاسد وهوالذي فقد شرطاً من شرائط الصحة كشهود أه

کے قبول عام سے سر فراز ہے تو یہ تسلیم نہیں اس لئے کہ امام مالک اور ان کے موافق حضرات اس کے خلاف ہیں (وہ بغیر شہادت کے بھی نکاح جائز مانتے ہیں ۱۲م) اور اگر یہ مراد ہے کہ یہ حدیث قبول عام سے سر فراز ہے لیعنی امت نے اسے حدیث رسول مانا ہے اور اس کے ثبوت سے کسی کو انکار نہیں تو اس کا مفاد بس اتنا ہوا کہ حدیث قطعی الثبوت ہے۔ اب اگر (بقول بحر کے) اثبات اور دلالت کے معاملے میں یہ خلی اور مشترک ہے تو ثبوت کی جہت سے کامل اور بلند پایہ ہو کر بھی دلالت کی جہت سے قاصر اور فروتر ہو گی جس کے ہو کو بھی دلالت کی جہت سے قاصر اور فروتر ہو گی جس کے ہو کو بھی دلالت کی جہت سے قاصر اور فروتر ہو گی جس کے ہو کہ بھی دوات تابل نہ رہ جائے گی کہ اس سے قرآن پر زیادتی ہو سکے

ال : صحت نکاح کے لئے شرط شہادت کا تقاضایہ نہیں کہ اس کے بغیر حقیقت نکاح کا وجود ہی نہ ہوسکے ، اس لئے کہ حق یہ ہے کہ نکاح باطل اور نکاح فاسد میں فرق ہے جبیبا کہ میں نے اس کی تحقیق روالمحتار پراپنے رقم کردہ حواثی میں کی ہے اور در مختار میں ہے نکاح فاسد میں مہر مثل واجب ہے ، نکاح فاسد وہ ہے جس میں صحت نکاح کی کوئی شرط مفقود ہو ، جیسے فاسد وہ ہے جس میں صحت نکاح کی کوئی شرط مفقود ہو ، جیسے گواہوں کا ہو نااھ ، اور النہر الفائق میں بھی اسی کی

ف: ۲۲ تطفل سابع

¹ الدرالمختار، كتاب النكاح، باب المهر مكتبه مجتبائي دبلي، ١٠١٨ -

صرح فى النهر بل قد نقل البحر مقرا ان كل نكاح اختلف العلماء فى جوازه كالنكاح بلا شهود فالد خول فيه يوجب العدة اما نكاح منكوحة الغير فلم يقل احد بجوازه فلم ينعقد اصلااه ثم قال فعند عدم المرجح لاحد المعنيين كان الحديث ظنيا وبه تثبت السنة ومنه حديث التسمية اه 2

"اقول: اولا ف" اكفى بالظهور مرجحاً

وثانيا: مبنى أن على ماسبق اليه ذهنه رحمه الله تعالى من ان المحقق يدعى الوجوب بناء على ادعاء قطعيه الدلالة وقد علمت انه ضدما صرح

تصریح ہے بلکہ خود صاحب بحر نے درج ذیل عبارت نقل کر کے بر قرار رکھی ہے ،ہم وہ نکاح جس کے جائز ہونے میں علماء کا اختلاف ہواس میں مباشرت سے عدت واجب ہو جاتی ہے جیسے بغیر گواہوں کے نکاح لیکن دوسرے کی منکوحہ سے نکاح تو کوئی بھی اس کے جواز کا قائل نہیں اس لئے تو وہ سرے سے منعقد ہی انہ ہوا۔اھہ۔

پھر فرماتے ہیں توجب دومعنوں میں سے کسی کو ترجیج دینے والا کوئی امر نہ ہو توحدیث ظنی ہو گی اور اسی سے سنت ہونا ثابت ہوتا ہے حدوضو میں تشمیہ والی حدیث بھی الی ہے اھ اقول اولاتر جیجے کے لئے یہی کافی ہے کہ وہ معنی ظاہر ہو۔

الوں اولاری نے سے یہ کا کا ہے کہ وہ سی ظاہر ہو۔

الوں اولاری نے سے یہ کا کا ہے کہ وہ سی ظاہر ہو۔

الن اللہ تعالی کا ذہن پہلے جاچکا کہ حضرت محقق وجوب بر دلالت وجوب تسمیہ کے مدعی اس بنیاد پر ہیں کہ وہ وجوب پر دلالت حدیث کے قطعی ہونے کا دعوی رکھتے ہیں ، حالال کہ واضح ہوچکا کہ یہ خیال خود حضرت

ف_1: تطفل ثامن _

ف_٢: تطفل تاسع_

¹ البحرالرائق كتاب الطلاق باب العدة الحج أيم سعيد كمپنى كرا چى ۴/۴ ۱۹ ا 2 البحرالرائق بمتاب الطهارة الحج أيم سعيد كمپنى كرا چى ۱۹۱

المحقق

وثالثا: - قوله به تثبت السنة ذهول عما حقق المحقق من ان الظنية ولو في جانبى الثبوت والاثبات لايقعد الطلب الجازم عن افادة الايجاب كما قدمنا تحقيقه هذا مامست الحاجة اليه للاحقاق والانتصار للمحقق على الاطلاق ولنرجع الى ماكنا فيه .

محقق کی تصریحات کے برعکس ہے۔

الله: صاحب بحر نے کہا، اس سے (یعنی ظنی الدلالة حدیث سے) سنت ہونا ثابت ہوتا ہے اس میں اس تحقیق سے ذہول ہے جو حضرت محقق نے رقم فرمائی کہ ظنیت طلب جزمی کو افادہ وجوب کے مرتبے سے نیچے نہیں لاتی اگرچہ شوت اور اثبات دونوں ہی جانب ظنیت ہو، جیسا کہ ہم اس کی تحقیق پہلے بیان کرآئے ہیں۔ یہ وہ کلام تھاجو احقاق حق اور حضرت محقق علی الاطلاق کی حمایت اور دفاع کی حاجت کے با عث قلم بند ہوا۔ اب پھر ہم اپنی سابقہ گفتگو پر لوٹ آئیں ۔ ۔

ثالث: اگراس بحث محقق پر لحاظ بھی ہو توبسم لله واجب للوضوء ہو گی نه که فی الوضوء ،اور ہمارا کلام افعال داخله فی الوضوء میں ہے کہا علمت (جبیبا که واضح ہوا۔ ت)

هذا والكلام وان افضى الى قليل تطويل فقد اقى بحمد لله بجزيل تحصيل و الحمد لله على مأ علم وصلى الله تعالى على سيدنا واله وصحبه وسلم والله سبحانه وتعالى اعلم ،واذ خرجت العجالة في صورة الرسالة سبيتهاالجود الحلو في اركان الوضوء "٢٣٥م، والحمد

یہ بحث تمام ہوئی، اور کلام اگرچہ ذرا طویل ہوگیا مگر بحمہ تعالی بہت مفید ہوا _____اور تمام تعریف خدا ہی کے لئے ہے اس پر جو اس نے علم دیا اور ہمارے آقا اور ان کی آل واصحاب پر خدائے بر ترکا درودو سلام ہو ____اور خدائے پاک وبر ترکو ہی خوب علم ہے _____اور جب یہ عجالہ (عجلت میں لکھا جانے والا مضمون) ایک رسالہ کی صورت اختیار کرگیا تو میں نے اس کا نام یہ رکھا۔الجود الحلو فی اد کان الوضوء ۱۳۲۴ھ

ف: ۲۵ تطفل عاشر

(ارکان وضوکے بیان میں باران شیریں) اور تمام ستائش خدا	لله رب العلمين _
کے لئے جوسارے جہانوں کارب ہے۔	

(رساله الجود الحلوفي اركان الوضوء ختم ہوا)

مسکله ۴ نسبه از ببگرام ضلع مر دو کی محلّه میدان بوره مرسله حضرت سید ابراهیم صاحب از صاحبزادگان مار مره شریف ۸ جمادی الاولىااساھ

ماقولکھ دامر فضلکھ (آپ کی فضیلت قائم ودائم رہے آپ کیافرماتے ہیں۔ت) کہ مسواک کتنی طول میں ہونا جاہئے ؟"سنا ہے کہ غایبة السواك فی مسائل المسواك"مولفہ مولوی وحافظ شوکت علی سندیلی میں بیان ہے کہ اگر مالشت بھر سے زائد مسواک ہے تووہ مرکب شیطان (شیطان کی سواری۔ت) ہے،امید کہ اس کی سند لکھی جائے،بینواتو جروا (بیان فرمایئے آپ کواجر و ثواب دیا جائے گا۔ ت)

الجواب:

یہ قول امام عارف بالله حکیم الامہ سیدی محمد بن علی ترمذی قیر س سر ہ سے منقول ہے ، در مختار میں ہے۔

(مسواک ایک بالشت سے زیادہ نہ ہو ور نہ اس پر شیطان بیٹھتا	لايزاد على الشبر والا فالشيطان يركب عليه ¹
<i></i> ت)	

حاشبہ طحطاویہ علی مراقی الفلاح میں ہے:

طفی

	•
مسواک جو استعال کرنے والاہے اس کی بالشت بھر	يكون طول شبر ^{مــه} مستعمله

ف: مسكلم: مسواك كاطول بالشت كجرسے زيادہ نہ جائے۔

استعال کرنے والے کی بالشت مراد ہے یا متوسط بالشت؟ اس عـه: هل المراد شبر المستعمل اوالوسط تر دد فيه بارے میں سید طحطاوی نے

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع محتيائي د ، بلي ۲۱/۱

ہونی چاہئے اس لئے کہ جو زیادہ ہو اس پر شیطان بیٹھتا ہے	لان الزائد يركب عليه الشيطان 1
(ニ)_	

شرح نقابه علامه قهستانی میں ہے:

(حکیم ترمذی نے فرمایا: مسواک ایک بالشت سے زیادہ نہ کی جائے ور نہ اس پر شیطان بیٹھتاہے)

قال الحكيم الترمذي لايزاد على الشبر والا فالشيطان ركب عليه 2

آ اقول: شک نہیں نے کہ ظاہر حقیقت ہے جب تک کوئی صارف نہ ہو ولا مانع منها فالشیطان موجود ورکوبه ممکن والله اعلم دحقیقة الحال _(اوراس سے کوئی مانع نہیں اس لئے کہ

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

حاشية الدرر وقال يحرر 5 اه وقال ش الظاهر الثانى 4 لانه محمل الاطلاق غالبا 4 اه

"اقول: نقل العلامة نفسه في حاشيه المراقي هذا الذي نراة لكنه نسبه الى بعضهم فأن كان ذالك البعض من يعتمد على قوله فهذا نص في الباب والافالظاهر معش والله تعالى اعلم المنه دام فيضه.

حاشیہ در مختار میں تر د د ظاہر کیا ہے اور فرمایا ہے کہ اس کی تنقیح کی ضرورت ہے اھ اور علامہ شامی نے کہا ہے کہ ظاہر ، ٹانی ہے اس لئے کہ مطلق بولنے کے وقت عموماوہی مراد ہوتا ہے اھ۔

اقول: خود علامہ طحطاوی نے مراقی الفلاح کے حاشیہ میں یہ عبارت نقل کی ہے جو پیش نظر ہے لیکن اسے "بعض" کی طرف منسوب کیا ہے اور "بعض" اگر کوئی الیی شخصیت ہے جس کے قول پر اعتماد کیا جاتا ہے جب تو یہ اس باب میں نص ہے ورنہ ظاہر علامہ شامی کے ساتھ ہے ، اور خدائے بزرگ وبر تر ہی کو خوب علم ہے کامنہ فیضہ (ت)

ف: "معروضة على العلامة ط_)

¹ حاشية طحطاوي على مر اقى الفلاح، كتاب الطهبارة ، فصل فى سنن الوضوه ، دار الكتب العلميه بير وت ا/٠٠٠

² جامع الرموز كتاب الطهارة مكتبه اسلاميه كنبد قابوس ايران ا٢٩/١

³ حاشيه طحطاوي على الدر المختار كتاب الطهارة مكتبه العربييه كوئشه ا/٠٠

⁴ ر دالمحتار كتاب الطهارة داراحياء التراث العربي بيروت ا/٨٨

شیطان موجود ہے اور اس کا بیٹھنا ممکن ہے اور حقیقت حال خدا ہی خوب جانتا ہے۔ت)اگر چہ علامہ طحطاوی نے حاشیہ در میں فرمایا :

لعل المراد من ذلك انه ينسيه استعماله او يوسوس له اه 1

ما تقول: ظاهرة أن انه فهم رجوع ضمير عليه الى السواك كما يفصح عنه ما نقل هو نفسه في حاشية المراقي والله تعالى اعلم

اسے وسوسہ میں بتلا کرتا ہے اھ۔

اقول: اس عبارت سے ظاہر یہ ہوتا ہے کہ "علیه" (اس پر
) کی ضمیر کا مرجع انہوں نے مسواک کرنے والے کو سمجھاہے

عالانکہ وہ ضمیر مسواک کی طرف لوٹ رہی ہے جبیبا کہ حاشیہ
مراتی کی وہ عبارت اسے صاف بتارہی ہے جو انہوں نے خود

نقل کی ہے۔ اور خدائے برتر ہی کوخوب علم ہے۔ت)

شایداس سے مراد یہ ہے کہ وہ اسے استعال کرنا کھلادیتا ہے یا

ف: ۲ معروضة اخرى عليه

¹ حاشية الطحطاوي على الدرالمختار كتاب الطهارة مكتبة العربية كوئية ا (**٠** +

Page 312 of 590

تَنُويرُ الْقِنْدِيلُ فِي أَوْصَافِ الْمِنْدِيلِ ٢٢٣ه (رومال کے اوصاف بیان کرنے میں قندیل کاروشن کرنا۔ ت)

سم الله الرحين الرحيم ط

مسکله سون: ۲ شعبان معظم ۱۳۲۱ ه

کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسلہ میں کہ زید کہتا ہے کہ بعد وضومنہ کیڑے سے یو نچھنا نہیں جا ہیے اس میں ثواب وضو کا ماتار ہتا ہے بینوا توجروا۔

الجواب:

بسمرالله الرحلن الرحيمط

الحمد لله الذي ثقل ميزاننا بالوضوء وجعلنا تمام تعريفين الله کے لئے جس نے ہماري ميزانِ عمل، آب وضو سے گرال بار فرمائی اور ہمیں آثار وضو سے تابندہ رو، روشن دست ويا والابنايا اور

غرامحجلين من اثأر الوضوء والصلوة

ف: مسّله وضو کے بعد کپڑے سے اعضاء یو تجھنے کا حکم

جن کارومال سعادت مر ریشم سے زیادہ حسین و نفیس تھاان پر ایسے درود وسلام جوان کے قبول کے ماعث ہمارے چروں اور دلوں کو تابند گی بخشنے کے لئے مر میل کچیل سے صاف کر دیں

والسلام على من كان منديل سعده احسن و انفس من کل چر یہ ماسحین بقیدله عن وج هنا وقلوبناكل درن وسخ للتنوير

الله تعالی ثواب عطافرمائے ، وضو کا ثواب جاتار ہنا محض غلط ہے۔ ہاں بہتر ہے کہ بے ضرورت نہ پُو محصے ، امراء و متکبرین کی طرح اُس کی عادت نه ڈالے اور پُونچھے تو بے ضرورت بالكل خشك نه كرلے قدرے نم باقی رہنے دے كه حديث فساميں آيا ہے:

یہ پانی روز قیامت نیکیوں کے لیے میں رکھا جائے گا (اسے ترمذی نے در میانی طبقہ کے تابعی حضرت ابن شھاب زمری سے روایت کیا اور بزرگ طبقہ اور افضل درجہ کے تابعی حضرت سعید بن میتب سے تعلیقاً بیان کیا۔ت) اقول: (حدیث معلق بھی ہارے نزدیک استناد میں موصول ہی کا حکم رکھتی ہے اور اسے توابو بکرین ابی شیبہ نے ان الفاظ میں موصولًا بھی روایت کیاہے۔ سر کار نے فرمایا : میں وضو کے بعد رومال کا استعال پیند نہیں کرتا اور فرمایا: وضو کا یانی وزن کیا جائے گا۔اور

ان الوضوء يوزن رواه الترمذي أعن ابن شهاب الزهري من اواسط التأبعين و علقه عن سعيد بن المسيب من اكابر همرو افضلهمر القول:والمعلق في عندنا في الاستناد كا لموصول وقد وصله ابوبكربن ابي شيبة انه قال 2 ا كرة الهنديل بعد الوضوء وقال هو يوزن

ف-ا-: وضو کا پانی روز قیامت نیکیوں کے یلے میں رکھا جائے گا۔

ف_٢: المعلق عندناكالبوصول_

• مالا بقال ^ف باله أي فعلى

ف_ ": مالا يقال بالرأى يحمل على الرفع اذالم يكن صاحبه اخذا عن الاسرائيليات _

¹ سنن الترمذي ابواب الطهارة باب ماجا_ء في المنديل بعد الوضو حديث ۵۴٪ دار لفكر بيروت ا ۱۲۰/

² المصنف لا بن ابي شيبه ، ابواب الطهارة ماب من كره المنديل حديث ٩٩٩ ادار الكتب العلمه بير وت ١/ ٩٣٩

الرفع محبول مالم یکن صاحبه اخذ اعن الا سرائیلیات بل قدروی تمام فی فوائده وابن عساکر فی تاریخه عن ابی هریرة رضی الله تعالی عنه عن النبی صلی الله علیه و سلم من توضأ فسح بثوب نظیف فلا باس به و من لم یفعل فهو افضل لان الوضوء یوزن یوم القیامة مع سائر الاعمال 1

"اقول: وبه انتفی الاستدلال بو زنه علی کراهة مسحه کما قال الترمذی فی جامعه و من کرهه انماکرهه من قبل انه قبل ان الوضو یوزن ² الخ فهذا الحدیث مع تصریحه بالوزن نص علی نفی الکراهة فان ذلك انما هواستحباب ومعلوم نبی ان ترك المستحب لا بوجب

جو بات رائے سے نہ کہی جاسکتی ہو وہ اس پر محمول ہوتی ہے کہ سرکار سے مروی اور مرفوع ہے جب کہ راوی اسرائیلیات سے لے کر بیان کرنے والا نہ ہو بلکہ تمام نے فولکہ میں اور ابن عساکر نے تاریخ میں حضرت ابوم پرہ رضی الله عنہ سے بیہ حدیث روایت کی ہے۔ ت) یعنی نبی صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا: جو وضو کر کے پاکیزہ کپڑے سے بدن پونچھ لے تو پچھ کرج نہیں اور جو ایبانہ کرے تو یہ بہتر ہے اس لئے کہ قیامت کے دن آ بِ وضو بھی سب اعمال کے ساتھ تولا جائے گا۔ کہ اور وضو کے وزن کئے جانے سے یہ استدلال کیا گیا ہے کہ اس کو جس نے مکروہ کہا ہے کہ فرمایا گیا ہے : یہ پانی روزِ قیامت نیکوں کے میں لکھا کہ اس کا م کو جس نے مکروہ کہا ہے اس وجہ سے مکروہ کہا ہے کہ فرمایا گیا ہے : یہ پانی روزِ قیامت نیکوں کے استدلال رَد ہو جاتا ہے کیوں کہ اس میں وزن کئے جانے کی

صراحت کے ساتھ کراہت کی نفی،اوراس کے صرف مستحب

ف!: ترك المستحب لايوجب كراهة تنزيه.

¹ كنزالعمال بحواله تمام وابن عسا كرعن ابی هریرة حدیث ۲۲۱۳۹ ، موسیة الرساله بیر وت ۳۰۷/۹ سنن الترمذی ابواب الطهارة باب ماجاه فی المندیل الخ بعد الوضوء حدیث ۵۴ دار لفکر بیر وت ا ۱۲۰/۱

ہونے پر نص موجود ہےاور پیہ معلوم ہے کہ ترک
مستحب، کراہتِ تنزیہ کامُوجب نہیں۔ جبیبا کہ محقق بحر اور
علامہ شامی وغیر ہمانے اس کی تحقیق فرمائی ہے۔ (ت)

كراهة التنزيه كما حققه في البحر والشامي و غيرهباد

اس کے سوااس کی ممانعت یا کراہت کے بارے میں اصلًا کوئی حدیث نہیں بلکہ نی صلی اللّٰہ علیہ وسلم سے متعدد حدیثوں میں اس كا فعل مروى ہوا۔ جامع ترمذي ميں ام المومنين صديقه بنت الصديق رضي الله تعالى سے ہے:

بعدائں سے اعضائے منوّر صاف فرماتے۔

قلت : اسی طرح امام دار قطنی نے یہ حدیث افراد میں حضرت ابو بکر صدیق رضی اللّٰه عنه سے روایت کی ہے (ت)

قالت كان لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم | رسول الله صلى الله عليه وسلم ايك رومال ركھتے كه وضوكے خرقة يتنشف بهابعد الوضوء

> قلت: ونحوة للدار قطني في الا فراد 2 عن الى م بكر الصديق ضي الله تعالى عنه

نیز حامع ترمذی میں معاذبن جبل رضی الله تعالیٰ عنہ ہے ہے:

میں نے رسول الله صلی الله تعالیٰ علیه وسلم کو دیھا کہ حب وضوفرماتے اینے آنچل سے روئے مبارک صاف کرتے۔

قال رأيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اذا توضأمسح وجهه بطرف ثوبه 3

سُنن ابن ماجہ میں سلمان فارسی رضی اللّٰہ تعالیٰ عنہ ہے ہے:

ر سول الله صلى الله تعالى عليه وسلم نے وضو فرما كر أوني مُرتا که زیب بدن اقدی تھااُلٹ کراُس سے چیر ہانور یو نچھا۔

ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم توضأ 4 فقلب جبة صوف كانت عليه فمسح بها وجهه

¹ سنن الترمذي، ابواب الطهارة، باب ماجاء في المنديل، بعد الوضوء حديث ٥٣ دار لفكر بير وت ا ١١٩١

² كنزالعمال قط في الافراد عن الى بكر حديث ٢٦٩٩٧ موسية الرساله بير وت ٢٠٩٩٩م

³ سنن الترمذي ابواب الطهارة باب ماجاء في المنديل بعد الوضوء حديث ۵۳ دار الفكريبر وت ا ۱۲۰/

⁴ سنن ابن ماجه، ابواب الطهارة باب ماجاء في المنديل بعد الوضو اليج ايم سعيد كميني كراجي ص ٣٤ س

"اقول: یہ چاروں عدیثیں اگرچہ ضعف ہیں مگر تعددِ طرق سے اس کا انجبار ہوتا ہے معمدا علیہ میں فرمایا کہ جب عدیث نسط ضعف بالا بھاع فضائل میں مقبول ہے تو اباحت میں بدرجہ اولی، علاوہ بریں یہاں ایک عدیث حسن قولی بھی موجود امام ابو المحاسن محمد بن علی رحمہ الله تعالی کتاب الالمام فی آ داب دخول الحمام میں روایت فرماتے ہیں: اخبونا محمد بن اسلمعیل انا ابو اسلحق الارموی اخبرتنا کریمة القوشیة انا ابو علی بن المحبوبی انا ابو القاسم المصیصی انا ابو علی بن المحبوبی انا ابو القاسم المصیصی انا ابو عبد الرحل بن عن عثمان انا ابر هیم بن محمد بن احمد بن ابی ثابت ثنا احمد بن بکیریعلی انا سفین عن لیث عن زریق عن انس رضی الله تعالی عنه قال قال رسول الله صلی الله تعالی علیه وسلم لاباس بالمندیل بعد الوضوء أینین انس بن مالک رضی الله تعالی عنہ سے روایت ہے رسول الله صلی الله تعالی علیه تعالی علیه وسلم نے فرمایا: "وضو کے بعد رومال میں کچھ حرج نہیں "۔ امام مذکور اس عدیث کو روایت کرکے فرماتے ہیں تعالی علیه هذا الاسناد لا باس به (اس اسناد میں کوئی حرج نہیں ") علیه میں فرمایا:

امام ترمذی کا قول ہے: اس باب میں نبی صلی الله علیہ وسلم سے کوئی حدیث صحیح نہ آئی۔ اھاس قول سے حدیث حسن وغیرہ موجود ہونے کی نفی نہیں ہوتی اور مطلوب کا ثبوت حدیث حسن حدیث صحیح پر موقوف نہیں بلکہ اسی کی طرح حدیث حسن سے بھی اس کا ثبوت ہوتا ہے۔ (ت)

وقول الترمذى أن الايصح عن النبى صلى الله تعالى عليه وسلم في هذا الباب شيئ انتهى الاينفى وجود الحسن ونحوه والمطلوب الايتوقف ثبوته على الصحيح بل يثبت به كما يثبت بالحسن ايضاً.

ف_ا: حدیث ضعیف استحباب واباحت میں بالا جماع مقبول ہے۔)

ف-٢:قول المحدثين لايصح لاينفي الحسن_

¹ الالمام باداب دخول الحمام 2 الالمام باداب دخول الحمام 3 حلمة المحلى شرح منسة المصلى

لاجرم محرر المذبب امام رباني سيد ناامام محمد شيباني قدس سره النوراني كتاب الآثار شريف ميس فرمات بين:

یعنی امام اجل ابراہیم نخعی سے اس باب میں استفتاء ہوا کہ آدمی وضو کرکے کپڑے سے منہ پونچھے: فرمایا کچھ حرج نہیں۔
پھر فرمایا: بھلاد کچھ تواگر ٹھٹڈی رات میں نہائے توکیا یوں ہی کھڑا رہے یہاں تک کہ بدن خشک ہو جائے۔ امام محمد نے فرمایا: ہم اسی کو اختیار فرماتے ہیں ہمارے نزدیک اس میں کچھ حرج نہیں اور یہی قول امام ابو حنیفہ رضی الله عنہ کا ہے۔

اخبرنا ابو حنيفة عن حماد عن ابرهيم في الرجل يتوضأ فيسح وجهه بالثوب قال لاباس به ثم قال ارأيت لواغتسل في ليلة باردة ايقوم حتى يجف قال محمد وبه ناخذ ولا نرى بذلك باساً وهو قول ابى حنيفة رضى الله تعالى عنه - 1

اور یہیں ''سے ظاہر ہوا کہ وضو و عنسل دونوں کااس باب میں ایک ہی حکم ہے ببلکہ بسااو قات عنسل میں کپڑے سے بدن خصوصاً سر پونچھنے کی حاجت بہ نسبت وضو کے زائد ہوتی ہے اور اگر تجربہ ''مصحیحہ یا خبر طبیب حاذق مسلم مستور سے معلوم ہو کہ نہ پونچھنا ضرر شدید کا باعث ہوگا توصاف کر لیناواجب ہو جائیگا اگرچہ وضو میں اگرچہ بنہایت مبالغہ کہ نم کانام نہ رہے۔ حلیہ میں سر :

یہ سارا کلام اس صورت میں ہے جب پانی خشک کرنے کی ضرورت نہ ہواورا گراس کی ضرورت ہے توظام ریہ ہے کہ اس ضرورت کے حسبِ حال اس عمل کے بلاکراہت جواز بلکہ استحباب یا وجوب میں ، کوئی اختلاف نہ ہو ناچاہئے۔ (ت)

هذا كله اذالم تكن حاجة الى التنشيف فأن كان فألظاهر انه لاينبغى أن يختلف فى جوازه من غير كراهة بل فى استحبأبه أو وجوبه بحسب تلك الحاجة - 2

ف۔: مسئلہ: عنسل کے بعد اعضاء پو تحجھنے کا حکم۔ ف۔۲: اگر اعضاء نہ پو نحھنے سے ضرر ثابت ہو تو پو نچھنا واجب تک ہو سکتا ہے۔

¹ كتاب الآثار للامام محمد باب مسح بعد الوضو بالمنديل ادارة القرآن كراچى ص^ 2 حلية المحلى شرح منية المصلى

اور صحیحین کی حدیث جوام المومنین میمونه رضی الله تعالی عنها سے ہے:

حضور اقدس صلی الله علیه وسلم نهائے، یه کپڑا جسم اقدس کو صاف کرنے کے لئے حاضر لائیں، حضور پُر نور صلی الله علیه و سلم نے نه لیااور ہاتھ سے پانی یو نچھ کو جھاڑا۔

انها اتت النبى صلى الله تعالى عليه وسلم بخرقه بعد الغسل فلم يردها وجعل ينفض الماء بيده 1

اس سے کراہت ثابت نہیں ہوتی لانھا واقعة عین سلا عموم لھا (یہ ایک معین واقعہ ہے اس میں عموم نہیں ہے۔ ت) ممکن ہے کہ وہ کپڑامیلاتھا پندنہ فرمایاذ کر الاهام النووی فی شرح المھذب (امام نووی نے یہ وجہ شرح مہذب میں بیان فرمائی۔ ت)

اقول: اس توجیه پراعتراض ہے کہ ام المومنین میمونه رضی الله تعالیٰ عنها کو حضور اقد س صلی الله علیه وسلم کی انتهائی پاکیزگی، صفائی اور لطافت معلوم تھی اس لئے یہ بعید ہے کہ انھوں نے سرکار صلی الله علیه وسلم کے لئے ایسا کپڑالپند کیا ہو مگریہ کہا جا سکتا ہے کہ انھوں نے ٹھنڈک وغیرہ کی وجہ سے یہ سمجھا کہ رومال کی ضرورت ہے اور جو حاضر لائیں اس کے علاوہ دوسرا انھیں وستباب نہ ہوا۔ (ت)

"اقول: وفيه بُعل نان تكون امر البومنين اختارت له صلى الله تعالى عليه وسلم مثل هذا مع علمها بكمال نزاهته ونظافته ولطافته صلى الله عليه وسلم الا ان يقال ظنت الحاجة للبدونحوة ولم يجد الاما اتت به

ممكن ہے كہ نمازكى جلدى تھى اس لئے نہ ليا، ذكر لا ايضك (اسے بھى امام نووى ہى نے ذكر كيا۔ت)

اقول:اس پریهاعتراض نہیں

ما**قو**ل: ولا يرد عليه انه

ف: حكاية وقائع الحال لاتدل على العموم

ف-۲: تطفل على الامأمر النووي.

^{1 صیح} البخاری، کتاب الغسل باب من افرغ بیمینه الخ قد یمی کت خانه کراچی ۱/۴۰۰ ۱۳، صیح مسلم، کتاب الحیض باب صفة عنسل البحابة قد یمی کت خانه کراچی ۱/۲۳۵

ہو سکتا کہ جلدی کے معاملہ میں کیڑے سے شکھانے اور ماتھ سے جھاڑنے کے در میان کوئی فرق ظاہر نہیں۔ (عدم اعتراض)اس لئے کہ بخاری کے الفاظ بہ ہیں: اُم المومنین نے حضور کو کیڑا پیش کیا تو نہ لیااور ہاتھوں سے یانی جھاڑتے ہوئے چلے گئے اھے۔ تو ہو سکتا ہے کہ جلدی کی وجہ سے کیڑے سے شکھانے کے لئے کھیرے نہ ہوں اور کیڑاساتھ لے جانا بھی نہ حایا ہواور ہاتھ سے یانی جھاڑنے کاکام تو چلتے ہوئے بھی ہو جاتا ہے، جبیبا کہ حضور صلی الله علیہ وسلم نے یہی کیا۔ (ت)

لا يظهر الفرق بين النشف بالثوب و النفض بالبد في الاستعجال لان لفظ البخاري فناولته ثرياً فلم يأخنه فأنطلق وهوينفض بديه أهم فلعله لاجل الاستعجال لم يقم لينتشف بالثوب و لم يرد استصحابه بخلاف النفض بالبد فكان يحصل ماشياكها فعل صلى الله تعالى عليه وسلّم

ممکن ہے کہ اپنے رت عزوجل کے حضور تواضع کے لئے ابیا کیاذ کر ہ ایضاً (اسے بھی امام نووی نے ذکر کیا۔ت) اله اقول: لینی رومالوں سے بدن صاف کرنا ارباب تنعم کی عادت ہے اور ہاتھ سے یانی یونچھ ڈالنا مساکین کا طریقہ ، تو حضور اقدس صلی الله علیہ وسلم نے تواضعاً طریقہ مساکین پر اکتفافر ماہا ، ممکن ہے کہ وقت گرم تھااس وقت بقائے تری ہی مطلوب تھی ذکر ہ القاً، ی فی الب قاق² (اسے علامہ علی قاری نے مر قاۃ میں ذکر کیا۔ت) بلکہ اُم المومنین کا کیڑا پیش کر ناظام اَاسی طرف ناظر کہ ایسا ہوتا تھامگراس وقت کسی وجہ خاص سے قبول نہ فرمایا:

الفاظ بدیبین: رومال اسی لئے حاضر کیا گیا کہ حضور رومال سے بانی خشک کیا کرتے تھے اور سر کار کانہ قبول فرمانااس وجہ سے تھاکہ اس میں کچھ مُیل وغیر ہ تھا۔ (ت)

قاله ابن التين نقله في ارشاد السارى و لفظه ما | اسے ابن التين نے كہا،ان سے ارشاد السارى ميں نقل ہوا، اتى بالمنديل الا انه كان يتنشف به ورده لنحو وسخ كان فيه 13ه

^{1 صحيح} ابخاري كتاب الغبل باب نفض البدين من غنسل البناية قد يمي كت خانه كراجي الاسم

² مر قاة المفاتيح كتاب الطهارة باب الغسل تحت الحديث ٢٣٦٦ المكتبة الحسيبه كوئية ١٢٠٠/٢

³ ارشاد البياري كتاب الغسل باب المضمضر الخ تحت الحديث ٢٥٩ دار الكتب العلميه بير وت! ٣٩٧/

مه التول: ويتوقف ف على اثبات ان هذا لم يكن اول غسله صلى الله تعالى عليه وسلم عندها وانى له ذلك.

اقول: اس توجیه کی تمامیت به ثابت کرنے پر موقوف ہے که ان کے یہاں به حضور صلی الله علیه وسلم کاپہلا عسل نه تھااور به کہاں سے ثابت ہو پائےگا۔ (ت)

بالجملہ اس قدر میں شک نہیں کہ ترک احیاناً دلیلِ کراہت نہیں ہو سکتا بلکہ وہ تتمیّہ دلیل سنیت ہوتا ہے ، اور احسن تاویلات حدیث وہ ہے جو امام اجل ابراہیم نخفی استاذ الاستاذ سیدنا امام اعظم رضی اللّٰه عنه نے افادہ فرمائی کہ سلف کرام کپڑے سے پُونچھنے میں حرج نہ جانتے مگر اس کی عادت ڈالنا پسند نہ فرماتے کہ وہ باب تر فہ و تنعمؓ سے ہے۔ سنن ابی داؤد میں حدیثِ میمونہ رضی اللّٰہ تعالی عنہاکے آخر میں ہے۔

> فذكرت ذلك لابرهيم فقال كانوا لايرون با لمنديل بأساولكن كانوا يكرهون العادة أولفظ الطبرى قال الاعمش فذكرت ذلك لابرهيم فقال انما كانوا يكرهون المنديل بعد الوضو مخافة العادة _2

حضرت ابراہیم سے میں نے اس کا ذکر کیا توانھوں نے فرمایا: وہ حضرات رومال سے پونچھنے میں حرج نہ جانتے تھے مگر اس کی عادت ڈالنا پیند نہ فرماتے تھے،

طبری کے الفاظ یہ ہیں: امام اعمش نے کہا: پھر میں نے حضرت ابراہیم سے اس کا تذکرہ کیا تو انھوں نے فرمایا: وہ حضرات وضو کے بعد رومال استعال کرنے کو ناپیند فرماتے سے کہ کہیں عادت نہ پڑ جائے۔ (ت)

پھر نفس حدیث میں دلیل جواز موجود کہ ہاتھ سے پانی صاف فرمایااور صاف کرنے میں جیسا کیراویاہاتھ،

اسے امام نووی نے شرح مہذب میں ذکر کیا اور شرح مسلم میں بعض علاء سے نقل کیا اور بر قرار رکھا

ذكرة الامام النووى في شرح المهذب واو ردة في شرح مسلم عن بعض العلماء

ف: وتطفل على الإمام القسطلاني و ابن التين _

سنن ابی داؤد، کتاب الطهارة، باب فی عسل من الجنابة، آفتاب عالم پریس لامور ۱/۳۳
 المواہب اللدنیہ المقصد التاسع النوع الاول الفصل السادس المکتب الاسلامی بیروت ۵۳/۴

مقرا عليه لكن نقل العلامة على القاري في البدقاة شرح البشكاة عن بعض علمائنا ان معنى قرلها رضى الله تعالى عنها فانطلق فهو ينفض يديه يحركهما كما هو عادة عه من له رجولية قال وقيل ينفضهما لازالة الماء المستعمل وهو منهى عنه - في الوضوء والغسل لما فيه من اماطة اثر العبادة مع أن الماء مادام 1 على العضو لايسبى مستعبلا فالاول اولى اهـ 1 ثمر نقل عن القاضي الامامر عياض أن من فوائد الحديث جواز النفض والاولى تركه لقوله عليه الصلاة والسلام اذا ترضأتم فلا تنفضوا ايديكم ومنهم من حمل النفض على تحريك البدين في المشي

کین مُلّا علی قاری نے مر قاۃ شرح مشکوۃ میں ہمارے بعض علماء سے نقل کیا ہے کہ اُمّ المومنین رضی الله تعالی عنها کے ارشاد مذکور" سرکا ریاتھوں کو جھاڑتے ہوئے جلے گئے"کا معنی یہ ہے کہ مر دانگی والوں کے طور پر ہاتھوں کوہلاتے ہوئے ۔ گئے۔آگے لکھا: اور کھا گیا کہ معنی یہ ہے کہ آپ مستعمل بدن سے دور کرنے کے لئے ماتھوں کو حھاڑتے ہوئے گئے اور اس کام سے وضو و عنسل دونوں میں ممانعت آئی ہے کیونکہ اس میں عبادت کا اثر اینے بدن سے دور کرنا ہے باوجودیکہ مانی جب تک بدن سے لگا ہوا ہے مستعمل نہیں کملاتا تو پہلا معنی اولی ہے۔ پھر امام قاضی عماض سے نقل کیا ہے کہ اس حدیث سے جو فوائد ملتے ہیں اس میں سے یہ بھی ہے کہ ماتھ سے مانی یونچھ کر جھاڑنا اولی ہے اور بہتر اس کا ترک ہے کیونکہ حضور علیہ الصلوۃ والسلام کاارشاد ہے : جب تم وضو کرو تم اپنے ہاتھ نہ جھاڑو اور کسی نے جھاڑنے کا مطلب یہ بتایا ہے: چلنے میں ہاتھوں کو حرکت

عه: ٥٠ اقول: الاولى أن يقول كتعبير غيرة كما عه: اقول: بهتريون كهنا به كه "طاقتورون كے طورير" بيے ه عادة الاقر اعمنه

بعض دوسرے حضرات کی تعبیر ۱۲منہ (ت)

ف: مسئلہ وضویا عسل میں یانی سے ہاتھ نہ جھ کانا بہتر ہے مگر منع نہیں، اوراس بارے میں جو حدیث آئی کہ "وہ شیطان کا پھا ہے"ضعیف ہے۔

¹ مر قاة المفاتح كتاب الطهارة باب الغسل تحت الحديث ١٣٠١ أمكتبة الحبيسه كوئية ١٢٠/١

وهو تأويل بعيد أهد ثم قال اعنى القارى قلت وانكان التاويل بعيدا فالحمل عليه جمعاً بين الحديثين اولى من الحمل على ترك الاولى أه أقول: أولا فقد اعترفتم ببعد التاويل وهو كذلك ولم يثبت في النهى عن النفض حديث صحيح قال الامام النووى في المنهاج تحت الحديث المذكورفيه دليل على ان نفض اليد بعد الوضوء والغسل لاباس به وقد اختلف اصحابنا فيه على اوجه اشهرها ان المستحب تركه ولايقال انه مكروه الثاني انه مكروه الثاني انه مكروه الثاني انه مكروه الاظهر المختار فقد جاء هذا الحديث الصحيح في الاباحة ولم يثبت في النهى شيئ اصلا اه و الحديث الحديث

دینااور یہ تاویل بعید ہے۔ اھاس پر علامہ قاری لکھتے ہیں میں کہتا ہوں اگرچہ یہ تاویل بعید ہو مگر دونوں حدیثوں کے درمیان تطبیق دینے کے لئے اس معنی پر محمول کرناترک اولی پر محمول کرنے سے بہتر ہے۔اھ

پر موں رہے سے بہر ہے۔ اھ

اقول: اوّلاً آپ کو اعتراف ہے کہ یہ تاویل، بعید ہے اور یہ

واقعۃ وہ ایی ہی ہے اور ہاتھ سے پانی پونچھ کر جھاڑنے سے

ممانعت کے بارے میں کوئی حدیث صحیح ثابت نہیں۔ امام

نووی منہاج (شرح مسلم) میں حدیث مذکور کے تحت

فرماتے ہیں: اس میں دلیل موجود ہے کہ وضواور عسل کے

بعدہاتھ سے پانی جھاڑنے میں کوئی حرج نہیں اور اس بارے

میں ہمارے علماء کے مختلف اقوال ہیں، سب سے مشہور یہ ہے

میں ہمارے علماء کے مختلف اقوال ہیں، سب سے مشہور یہ ہے

یہ مکروہ ہے، تیسرایہ کہ مباح ہے، کرنانہ کرنا پکیاں اور برابر

ہے۔ یہی اظہر اور مختار ہے کیونکہ اباحت کے بارے میں یہ

صحیح حدیث موجود ہے اور ہو حدیث ذکر ہوئی

ف: تطفل على العلامة القارى ـ

¹ مر قاةالمفاتيح كتاب الطهارة باب الغسل تحت الحديث ٣٣٦ المكتبية الحسيبيه كوئية ١/٠٠٢

² مر قاةالمفاتيح كتاب الطهارة باب الغسل تحت الحديث ٢٣٣١ المكتبة الحبيسه كوئية ١٢٠٠/٢

³ شرح صحيح مسلم كتاب الحيض باب صفة عنسل الجنابة تحت الحديث ١٠ دار الفكربيروت ٢٨/ ١٣٦٧ ١٣١٠

المذكور رواه ابو يعلى في مسنده وابن عدى في الكامل من طريق البختري بن عسد عن اسه عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اشربوا اعينكم من الماء عند الوضوء ولا تنفضوا ابديكم فأنها مراوح الشيطان أونحوه عندالديلي في مسند الفردوس و اخرجه ايضاً ابن حبأن في الضعفاء وابن الى حاتم في العلل والدختري - ضعيف متروك كما في التقريب 2 وقال المناوى في شرحه الكبير للحامع الصغير المستى بفيض القدر ان البخترى ضعفه ابوحاتم وتركه غيره وقال ابن عدى روى عن الله قدر عشرين حديثا عامتها مناكير هذا منها اهومن ثم قال العراقي سنده ضعيف وقال النووي كابن الصلاح لم نجدله اصلا اه³

اسے ابو یعلی نے اپنی مند میں اور ابن عدی نے کامل میں بطريق بختري بن عبيد عن ابه ، حضرت ابو مريره رضي الله تعالیٰ عنہ سے انھوں نے نی صلی اللّٰہ علیہ وسلم سے روایت کیا که سر کارنے فرمایا: اپنی آنکھوں کو بھی وضو کے وقت کچھ پانی یلاؤاور اینے ہاتھوں کو نہ جھاڑ و کیوں کہ اس طرح وہ شیطان کے پکھے ہیں۔اسی کے ہم معنی مند الفردوس میں دیلمی نے روایت کی اور ابن حیان نے بھی کتاب الضعفاءِ میں اور ابن الی حاتم نے کتاب العلل میں اس کی تخریج کی اور بحتری ضعیف، متروک ہے جیبا کہ تقریب التہذیب میں ہے ۔علامہ مناوی نے جامع صغیر کی شرح کبیر فیض القدیر میں لکھاہے کہ : بختری کو ابو حاتم نے ضعیف کہا اور دوسرے حضرات نے اسے ترک کر دیا۔ابن عدی فرماتے ہیں کہ اس نے اپنے والد سے بیس حدیثیں روایت کی ہیں جن میں زیادہ تر منکر ہیں یہ بھی انہی میں سے ہے یہی وجہ ہے کہ عراقی نے فرمایا: اس کی سند ضعیف ہےاور ابن الصلاح کی طرح امام نووی نے فرمایا : ہمیں اس کی کو ئی اصل نہ ملی۔اھ

ف: تضعيف البخترى بن عبيد

¹ كنزالعمال بحواله ع وعد عن ابي هريرة حديث ٢٦٢٥٦ موسية الرساله بيروت ٩ ٣٢٦١، الجامع الصغير بحوله ع وعد عن ابي هريرة حديث ١٠٦٢ دارالكت العلمه بيروت ٢٠٠١

² تقريب التهذيب ترجمه البحترى بن عبيد ٦۴٢ دار الكتب العلميه بيروت ال٢٢١١

³ فيض القدير شرح الجامع الصغير تحت الحديث ٢٢٠ ادار الكتب العلميه بيروت ال ٢٦٨

من أداب الوضوء كما في الدر وغيرة فلا غروفأن من أداب الوضوء كما في الدر وغيرة فلا غروفأن امثال الحديث في امثال المقام تقوم بافادة الادبية اما أن ينتهض معارضاً لحديث صحيح فكلا۔

والمثانيا ترك الاولى الفادة البواز واقع عنه صلى الله تعالى عليه وسلّم بحيث تجاوز حدالاحصاء وذلك هوالاولى منه صلى الله تعالى عليه وسلم لكونه من مشارع تبليغ الشرائع والبيان بالفعل اقوى كما شهد به حديث ام سلمة رضى الله تعالى عنها في واقعة الحديبية ومثالثا: لفظ الحديث العني عن مخرج الحديث الاعبش في طريق اخرى عن مخرج الحديث الاعبش اعنى بطريق عبدالله بن ادريس عن الاعبش عن سالم هو ابن ابي الجعد عن كريب عن ابن عماس عن مدر مدن المهد عماس عن مدر عن منه الله

قلت: ہارے بعض علاء نے پانی نہ جھاڑنے کو اگرچہ آ دابِ
وضو سے شار کیا ہے جسیا کہ در مخار وغیرہ میں ہے یہ کوئی
تجب کی بات نہیں کیوں کہ ایس حدیث ایس جگہ اتن
صلاحیت رکھتی ہے کہ کسی چیز کے ایک ادب اور مستحب
ہونے کا افادہ کر دے۔ رہایہ کہ کسی حدیث صحیح کے معارض
ہوجائے توالیام گرنہیں ہوسکتا۔

انیاً: کسی چیز کاجواز بتانے کے لئے حضور اقد س صلی الله علیہ وسلم سے ترک اولی بے شار مقامات میں واقع ہے اور یہ عمل (ترک اولی افادہ جواز کے لئے) حضور صلی الله علیہ وسلم سے ہو نااولی ہے اس لئے کہ سرکار قوانین واحکام کی تبلیغ کا مصدر و منبع ہیں۔ اور فعل کے ذریعہ بیان زیادہ قوی ہوتا ہے جیسا کہ اس پر واقعہ حدیبیہ میں حضرت امّ سلمہ رضی الله عنہا کی حدیث شاہد ہے۔

المان: (کچھ اور طرق سے جو الفاظِ حدیث وارد ہیں وہ بالکل فیصلہ کن ہیں) امام مسلم وامام نسائی کے یہاں مخرج حدیث حضرت اعمش سے ایک طریق اور ہے وہ یوں ہے: عبدالله بن اور یس من الاعمش عن سالم یہ ابن الی الجعد ہیں من کریب ابن عباس عن

ف1: "تطفل أخر على القارى

فــ ٢: ترك الاولى احيانا لبيان الجواز هو الاولى من الذبي صلى الله تعالى عليه وسلمر

تعالى عنهم ان النبى صلى الله تعالى عليه وسلم اق بمنديل فلم يبسه وجعل يقول بالباء هكذا يعنى ينفضه اه أولفظ ابى داؤد عن الاعبش فناولته المنديل فلم يأخذه وجعل ينفض الماء عن حسدة 2

فهذه نصوص مفسرة لاتدع لتأويل ذلك البعض مساغاً ولا مجالا فضلا عن ان يكون هو الاولى وانا اتعجب أمن القاضى الامام كيف يقتصر على تبعيده وكذا الشيخ المحقق أما حيث نقل هذا التأويل في لمعات التنقيح شرح مشكوة المصابيح عن بعض الشروح واقره.

میمونہ رضی الله تعالیٰ عنہم ۔ اس طریقِ عبد الله بن ادریس میں الفاظِ حدیث یہ ہیں: نبی صلی الله علیہ وسلم کے پاس رومال حاضر کیا گیا تو اسے ہاتھ نہ لگایا اور پانی کو یوں کرنے گئے یعنی جھاڑنے گئے ۔ اھ اور بطریق عبدالله بن داؤد عن الاعمش، سنن الی داؤد میں یہ الفاظ ہیں: امّ المومنین نے سرکار کو رومال پیش کیا تو نہ لیا اور بدن مبارک سے پانی جھاڑنے لگہ

یہ ایسے مفسّر نصوص ہیں کہ اس تاویل (جھاڑنا یعنی چلنے میں ہاتھ ہلانا) کی کوئی گنجائش اور جگہ ہی نہیں رہ جاتی، اس تاویل کا اولی ہونا تو بہت دور کی بات ہے اور مجھے تو یہ تعجب ہے کہ المام قاضی عیاض نے اسے صرف بعید کہنے پر اکتفاء کیوں کی؟ اور اسی طرح شخ محقق پر بھی تعجب ہے کہ انہوں نے لمعات الشقیح شرح مشکلوۃ المصافیح میں یہ تاویل بعض شروح کے حوالے سے نقل کی اور بر قرار رکھی، اور اشعۃ اللمعات

ف1: تطفل على الامام القاضى عياض_

ف: ٢: تطفل على الشيخ المحقق عبد الحق الدهلوى

ف": تطفل أخر عليه

¹ صحيح مسلم كتاب الحيض باب صفة عنسل الجنابة قد يمي كتب خانه كرا چي ا / ١٣ / ١

² سنن ابي داؤد كتاب الطهارة ماب في الغسل من الجنابة آفتاب عالم يريس لامهورا/ ٣٢_٣٣

³ لمعات التنقيح كتاب الطهارة باب الغسل تحت الحديث ٢٣٣م مكتبة المعارف النعمانيه لامور٢ / ١٠٩

اي معنى بعد است از مقام أاهلم لا يقولون بأطل مأله من مساغ هذا ـ

ثمر ان من الناس من يقول بكراهة المنديل بعد الوضوء دون الغسل قال في الحلية روى عن ابن عباس اه

معالى: رواة عبدالرزاق فى مصنفه عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما انه كرة ان يست بالمنديل من الوضوء ولم يكرهه اذا اغتسل من الجنابة أه وحاول الامام ابن امير الحاج فى الحلية توجيهه بأن كراهته فى الوضوء لما ذكرنا عن الزهرى قال ولم ينقل فى الغسل انه يوزن أه

مات ل: تقاعد في كونه بوزن

میں فرمایا: یہ معنی اس مقام سے بعید ہے۔ اھ یہ کیوں نہیں فرمایا: یہ معنی اس مقام سے بعید ہے۔ اھ یہ کیوں نہیں ، یہ بحث تمام ہوئی۔ اب یہ ہے کہ بعض حضرات اس کے قائل ہیں کہ وضو کے بعد رومال استعال کرنا مکروہ ہے ، غسل کے بعد نہیں۔ حلیہ میں ہے کہ یہ قول حضرت ابن عباس رضی الله تعالی عنہما سے مروی ہے۔ اھ قلت اسی عبدالرزاق نے اپنی مصنّف میں حضرت ابن عباس رضی الله تعالی عنہما سے روایت کیا ہے کہ انہوں نے وضو کے بعد رومال سے پانی روایت کیا ہے کہ انہوں نے وضو کے بعد رومال سے پانی روفہ کو ناپند کیا اور غسل جنابت کی صورت میں مکروہ نہ رکھا ۔ امام ابن امیر الحاج نے حلیہ میں اس کی یہ توجیہہ فرمانے کی کوشش کی ہے کہ وضو میں ان کی کراہت کی وجہ وہ فرمانے کی کوشش کی ہے کہ وضو میں ان کی کراہت کی وجہ وہ قرام نے بارے میں یہ منقول نہیں کہ حدیث ہے ہو ہم نے امام زمری سے نقل کی (کہ یہ پانی روفِ قیامت وزن ہوگا) اور غسل کے بارے میں یہ منقول نہیں کہ اس کا یانی بھی وزن کیا جائے گا۔ اھ

اقول: ہم بتا چکے کہ اس یانی کے وزن

ف: المتطفل على الحلية

¹ اشعة المعات كتاب الطهارة باب الغسل مكتبه نوربير رضوبيه سخفر ال ۲۳۲

² حلية المحلى شرح منية المصلى

³ المصنف لعبدالرزاق كتاب الطهارة بالمنديل حديث ٥٩ كـ المكتبة الاسلامي بيروت ا ١٨٢/ لمريد لهرا

⁴ حلية المحلى شرح منية المصلى

ايراث كراهة المسح قد قدمناه وان سلم أن فالنقل في الوضوء نقل في الغسل بالقياس الجلى فالنقل في الغسل حسنة كالوضوء فأن كان يوزن ماء الوضوء فكذا ماؤه بل هو اولى لانها طهارة كبرى وماؤه اكثر واوفي، وانها الامر عندى والله تعالى اعلم ان حبر الامة رضى الله تعالى عنه رأى في منعه في الغسل حرجا كما اسلفنا۔

کئے جانے کی فضیات اسے پو کچھنے میں کراہت لانے سے قاصر ہے۔۔۔۔۔اوراگراسے مان ہی لیں تو (وہی حکم عسل میں بھی ہونا چاہئے اگرچہ خاص لفظ عسل کے ساتھ حدیث وارد نہیں ہے کیونکہ ۱۲م) وضو میں منقول ہونا قیاس جلی ، بلکہ دلالة النص کی رُوسے عسل میں بھی منقول ہونا ہے اس لئے کہ وضو کی رُوسے عسل میں بھی منقول ہونا ہے اس لئے کہ وضو کی طرح عسل بھی ایک نیکی ہے تو اگر وضو کا پانی تولا جائے گاتو عسل کا پانی بھی ایساہی ہوگا بلکہ وہ بدرجہ اولی ہوگا اس لئے کہ وہ طہارتِ کبری ہے اور اس کا پانی زیادہ وافر بھی ہوتا ہے ، ۔۔۔۔۔ واللہ تعالی عنہ نے اعلی عنہ نے اعلی عنہ نے اعلی عنہ نے اعلی کے اندر اس سے ممانعت میں حرج دیکھا جیسا کہ پہلے ہم عسل کے اندر اس سے ممانعت میں حرج دیکھا جیسا کہ پہلے ہم بیان کرآئے ہیں۔

بالجملہ تحقیق مسکلہ و ہی ہے کہ کراہت اصلاً نہیں ، ہاں حاجت نہ ہو تو عادت نہ ڈالے اور پُوٹچھے بھی تو حتی الوسع نم باقی ر کھناا فضل ہے۔ فتاوٰی امام قاضی خان میں ہے :

لاباس للمتوضى والمغتسل ان يتمسح بالمنديل روى عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انه كان يفعل ذلك ومنهم من كره ذلك ومنهم من كره للمتوضى دون

وضو و عنسل کرنے والے کے لئے رومال سے بدن پو مجھنے میں حرج نہیں، رسول الله صلی الله علیہ وسلم سے مروی ہے کہ وہ ایبا کرتے تھے۔ بعض نے اسے مکروہ کہا ہے، اور بعض نے وضو کرنے والے کے لئے مکروہ کہا ہے عنسل والے

ف_ا: حصلها تعليها

ف1: غسل کا پانی بھی نیکیوں کے لیے میں رکھاجا ناظام ہے

کے لئے نہیں اور صحیح وہی ہے جو ہم نے کہا مگر حیاہئے کہ اس
میں مبالغہ نہ کرےاور پانی بالکل خشک نہ کر دے اعضاء پر کچھ
اثر باقی رہنے دے۔(ت)

المغتسل والصحيح مأقلناه الاانه ينبغي ان لايبالغ ولايستقصى فيبقى اثر الوضوء على 1 اعضائه $_{-}$

حلیہ میں ہے:

اسی طرح خزانة الا کمل وغیرہ میں پانی شکھانے کا ذکر"لا یاس" (حرج نہیں) کے لفظ کے ساتھ آیا ہے اور ان ہی الفاظ کے ساتھ خلاصہ میں اسے اصل (مبسوط) کے حوالہ سے بیان

وكذا وقع ذكر التنشيف بلفظ لاباس في خزانة الاكمل، غيرة، عزاه في الخلاصة إلى الاصل بهذا للفظ الضاً 12

ے۔ یہاں سے ظاہر ہوا^{نے} کہ وہ جو در مختار میں واقع ہوا کہ وضو کے بعد رومال سے اعضاء یو نچھنا مستحب ہے۔

رومال سے یانی یو نچھ لے اور ہاتھ سے نہ حجماڑے اھے۔ (ت)

حیث قال من الأداب التمسح بمندیل وعدم اس کے الفاظ یہ ہیں کہ: آداب وضو میں یہ بھی ہے کہ نفضيهه اه

اور منی میں واقع ہوا کہ عسل کے بعد مستحب ہے حیث قال ویستحب ان یمسح بہندیل بعد الغسل اه(اس کے الفاظ یہ ہیں: مستحب ہے کہ عنسل کے بعد کسی رومال سے بدن پونچھ لے۔اھت) دونوں سہو قلم ہیں،

مجھے اس بارے میں علائے مذہب میں سے کوئی بھی ان دونوں حضرات کا پیش رُومعلوم نہیں اس لئے کہ اس میں اختلاف ہے کہ مکروہ ہے بانہیں ، مستحب کہاں سے ہوگا(ت)

لااعلم لهبأسلفا في ذلك في البذهب فأن الخلاف كماعليت في الكراهة فضلاعن الاستحباب

ف: تنبيه على مأفي البنية والدر البختاري

¹ ر دالمحتار بحواليه خانيه كتاب الطهارة داراحياء التراث العربي بيروت ا/٨٩

² ر دالمحتار بحواله الحلية كتاب الطهارة داراحيا_ء التراث العربي بير وت ا A9/

³ الدرالختار ، كتاب الطهارة ، مطبع محتبائی د ، بلی ، ۲۴/۱

⁴ منية المصلى كتاب الطهارة فرائض الغسل وسنينها مكتبيه قاديد لاهور ص٠٠

وللذار دالمحتار مين قولِ دُر پر فرمايا:

اسے صاحبِ منیہ نے عنسل کے بیان میں ذکر کیااور حلیہ میں اس پر لکھا کہ صاحبِ منیہ کے سوا کسی اور کے یہاں میں نے اس کا ذکر نہ دیکھا بلکہ یہاں تو کراہت میں اختلاف ہے الخ۔ اس سے علامہ شامی نے اشارہ کیا کہ اس استحباب کو عنسل سے نکال کر وضومیں لاناصاحبِ در مختار کا تفر دیر تفر دہے (ت)

ذكرة صاحب المنية في الغسل وقال في الحلية ولم ارمن ذكرة غيرة وانما وقع الخلاف في الكراهة ألخ فأشارالي ان نقله الى الوضوء تفرد على تفرد

ہاں علامہ طحطاوی نے قولِ دُر کو بعد استنجاء آ بِ استنجاء نسر ومال سے بو تجھنے پر حمل کیااور وہ محمل حسن ہے متعد د کتب میں اس کا استحباب مصرح ہے ،

سیّد طعطاوی نے کہا: قولہ والتمسے یعنی مقام استنجاء کو کسی کپڑے سے یو نچھ لینا،اییاہی فتح القدیر میں ہےاھ (ت)

قال ط قوله والتمسح اى مسح موضع الاستنجاء بخرقة كذافي فتح القدير اه

منیے کے آ داب الوضومیں ہے:

مقام استنجاء کو دھونے کے بعد کھڑے ہونے سے پہلے کپڑے
سے پونچھ لے --- اور پاس میں کپڑانہ ہو تو ہاتھ سے خشک
کرلے۔ (ت)

وان يمسح موضع الاستنجاء بالخرقة بعد الغسل قبل ان يقوم وان لم يكن معه خرقة يجففه بيده

حلیہ میں ہے:

یعنی بائیں ہاتھ سے بار بار پُونچھ لے کد اس جگہ تری نہ رہ جائے اور بعض نے استیقاء (صفائی)

يعنى اليسرى مرة بعد اخرى حتى لا يبقى البلل على ذلك المحل ومنهم

ف: مسئلہ پانی سے استنج کے بعد کیڑے سے خوب صاف کرلینامستحب ہے کیڑانہ ہوتو باربار بائیں ہاتھ سے یہاں تک کہ خشک ہو جائے۔

¹ روالمحتار كتاب الطهارة مطلب في التمسح بمنديل داراحيا _والتراث العربي بيروت ا/٨٩

² حاشية الطحطاوى على الدرالمختار كتاب الطهارة المكتبة العربية كوئشه ا ٧٦ ـ

³ منية التصلى كتاب الطهارة مستحبات الوضوء مكتبه قاديه لا مور ص ٢٧

کی یہی تفسیر کی ہے۔(ت)

من فسر الاستنقاء بهذااً

غنیہ میں ہے:

تاکہ ماہِ مستعمل کا اثر بالکل ختم ہو جائے النے ---- آگے سید طعطاوی نے فرمایا: اور ہندیہ میں ہے کہ جس کپڑے سے مقامِ استنجاء کو پونچھے اس سے دیگر اعضائے بدن کو نہ پونچھے تو یہ دوسرے کپڑے سے یُونچھ لینے کے منافی نہیں اھ ----اور اسی کے ہم معنی ر دالمحتار میں بھی ہے،

ا قول: ہاں منافی نہیں اور دیگر اعضاء کی عزت کا لحاظ بھی ہے لیکن اس کا نقاضا میہ بھی نہیں کہ باقی بدن کو دوسرے کپڑے سے بونچھ لینامستحب ہے۔ جیسا کہ واضح ہے۔ توبیہ کلام شارح رحمہ الله تعالی کے لئے مفید بھی نہیں۔ (ت)

ليزول اثر الماء المستعمل بالكلية ² الخثم قال طوق الهندية ولايمسح سائر اعضائه بالخرقة التى يمسح بها موضع الاستنجاء فلاينا في انه يمسح بغيرها ³ اهونحوه في ردالمحتار اقول د: نعم وكرامة سولكن لايقتض ايضا استحباب مسح غيره بغيرها كمالا يخفى فلا يفيد كلام الشارح رحمه الله تعالى .

تعبیہ: علماء میں مشہور ہے کہ اپنے دامن اللہ آئجل سے بدن نہ پو نچھنا چاہئے اور اسے بعض سلف سے نقل کرتے ہیں اور ر دالمحتار میں فرمایا: دامن سے ہاتھ منہ پو نچھنا بھول پیدا کرتا ہے۔ لمعات باب الغسل میں ہے:

اولی یہ ہے کہ اینے دامن پالباس کے کنارے

الاولى ان لا ينشف بذيله وطرف

ف ا: مسكد : جس كير سي استنج كا ياني خشك كرين اس سي باقي اعضاء نه يو كي في

ف_٢: ٣^ معروضة على العلامتين طوش

ف ٣: مسكد: اپند دامن ياآ نچل سے بدن يو نچھناشر عامنع نہيں مگر دامن سے ہاتھ منہ يو نچھنے سے اہل تجربہ منع فرماتے ہيں كداس سے بھول پيدا ہوتی ہے۔

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى

² غنية المستملى كتاب الطهارة آ داب الوضو_ء سهيل اكيدً مى لا مور ص اس

³ حاشية الطحطاوي على الدرالمخيار كتاب الطهارة المكتبية العربيه كوئية ا /21

یا اور کسی حصہ سے خشک نہ کرے ،اور بیہ بعض سلف سے	ثوبه ونحوهما وحكى ذلك عن بعض السلف ¹ _
بطورِ حکایت منقول ہے۔(ت)	

ارشاد الساری باب المضمضة والاستتشاق فی البخابیة میں ہے:

ذخائر میں ہے اور جب خشک کرے تو اولی بیہ ہے کہ دامن، لباس کے کنارے، اور ان کے مثل سے نہ یو تجھے۔ (ت) قال في الذخائر واذا تنشف فالاولى ان لايكون بذيله وطرف ثوبه ونحوهما 2_

ردالمحتار میں قبیل تیم ہے:

بعض نسیان پیدا کرنے والی چیز وں میں مزید چند باتیں ذکر کی ہیں ، ان ہی میں اپنے چہرے یا ہاتھوں کو دامن سے یو نچھنا بھی ہے اور سیّدی عبدالغنی رحمہ اللّٰه کا ان اشیاء کے بارے میں ایک رسالہ بھی ہے۔ (ت)

زادبعضهم مها يورث النسيان اشياء منها مسح وجهه او يديه بذيله، ولسيدى عبدالغنى فيها رسالة 3-

"**اقول**: بیہاہل تجربہ کی ارشادی باتیں ہیں کوئی شرعی ممانعت نہیں، جامع ترمذی وسنن ابنِ ماجہ کی حدیثیں گزر<mark>یں کہ نبی صلی</mark> الله علیہ وسلم نے گوشہ جامہ مبارک سے چ_ھرہ اقد س کا پانی صاف فرمایا،

اشعة اللمعات میں حضرت معاذ بن جبل رضی الله تعالیٰ عنه کی حدیث کے تحت ذکر ہے کہ ہو سکتا ہے جامہ سے کپڑے کا کوئی ٹکڑ ااور رومال مراد ہو۔ اقول: ایک توبہ خلاف ظاہر ہے دوسرے

وذكر في اشعه اللمعات في حديث معاذبن جبل رضى الله تعالى عنه انه يحتمل ان يراد بالثوب الخرقة والمنديل 4_

ف: "تطفل على الشيخ المحقق

"اقول:مع كونه -خلاف

¹ لمعات التنقيح كمتاب الطهارة ماب الغسل مكتبة المعارف العلمية لا مهور ٢/ ١٠٩

² ارشاد الساري شرح صحيح البخاري كتاب الطهارة باب المضمضة الخ دار الكتب العلمية بيروت ا 19۸/

³ ر د المحتار كتاب الطهارة فصل في البئر داراحياء التراث العربي بير وت ا/ • ١٥

⁴ اشعة اللعات كتاب الطهارة باب سنن الوضوء الفصل الثاني مكتبه نوربيه رضوبيه تنحمرا /٢٢٧

حضرت سلمان رضی الله تعالیٰ عنه کی حدیث میں اس کااخمال نہیں۔ (ت)

الظاهر لايحتمله حديث سلمان رضى الله تعالى عنه.

ہاں ان کاضعف اور علماء میں اس کی شہرت اسے مقتضی کہ اس سے احتراز اولی ہے ،

بل في البناية شرح الهداية للامام العيني عن شرح الجامع الصغير للامام الاجل فخر الاسلام ان الخرقة التي يسمح بها الوضوء محدثة بدعة يجب ان تكره لانها لم تكن في عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ولااحد من الصحابة والتابعين قبل ذلك وانها كانوا يتهسحون بأطراف ارديتهم 1

فهذا النص في المقصود ثم مأذكر قدس سرة من الكراهة فمحله اذا كان بثياب فأخرة كما تعودة المتجبرون، قال الامام العيني بعد نقله "وقال الفقيه ابو الليث في شرح الجامع الصغير كان الفقيه ابو جعفر يقول انما يكرة ذلك اذاكان شيئا نفيسالان في ذلك فخر اوتكبرا واما اذالم تكن الخرقة نفيسة فلا بأس به لانه لايكون فيه كبر وقول المصنف (اي صاحب الهداية) هو الصحيح اي هذا

اھ بلکہ امام عینی کی شرح ہدایہ بنایہ میں امام اجل فخر الاسلام
کی شرح جامع صغیر سے نقل ہے کہ وضوکا پانی پو تجھنے کے لئے
یہ جو کیڑے کا ٹکڑاوضع ہوا ہے نوا بجاد بدعت ہے جس کا مکروہ
ہونا ضروری ہے اس لئے کہ اس سے پہلے یہ نہ رسول الله
صلی الله علیہ وسلم کے زمانہ میں تھانہ صحابہ و تا بعین میں سے
کسی کے دور میں تھا ، وہ حضرات بس اپنی چادروں کے
کناروں سے یو نچھ لیا کرتے تھے اھ۔

یہ اس مقصود میں نص ہے۔۔۔۔ پھر حضرت موصوف قدس سرہ نے جو کراہت ذکر فرمائی ہے اس کا موقع اس صورت میں ہے جب عمدہ فتم کے کپڑوں سے پو نچھا جائے جیسے متکبرین نے عادت بنا رکھی ہے۔ امام عینی نے ارشاد مذکور نقل فرمانے کے بعد لکھا ہے کہ فقیہ ابواللیث سے شرح جامع صغیر میں فرمایا ہے کہ فقیہ ابو جعفر فرماتے تھے: یہ مکروہ اسی صورت میں ہے جب وہ نفیس فتم کا ہو کیوں کہ اسی میں فخر و تکبر ہوتا ہے۔ اگر وہ کپڑا عمدہ فتم کا نہ ہو تو کوئی حرج نہیں کیونکہ اس میں کوئی تکبر نہیں ہوتا۔ اور مصنف (صاحب کیونکہ اس میں کوئی تکبر نہیں ہوتا۔ اور مصنف (صاحب بدایہ) کی عمارت "ھو الصحیح" کامعنی ہے کہ

¹ البناية في شرح الهدابية كتاب الكراهية باب اللبس المكتبة الامدادييه كة المكرمة ٢٢١/٣

القول (المذكور عن الفقيهين ابى الليث وابى جعفر) هو الصحيح وكذا قال في جامع قاضى خان والمحبوبي وذلك لان المسلمين قداستعملوا في عامة البلدان منا ديل في الوضوء كيف وقدروى الترمذي في جامعه 1 الخ ذكرههنا حديث ام المؤمنين المقدم رضى الله تعالى عنها۔

قلت: اما ما وقع في القنية من عدام جواز السسح بثيابه والعمامة ففي مسح اليد بعد الاكل فأنه رمز اولاعس للامام علاء الدين السغدى وذكرانه يجوز مسح اليد على الكاغذ، ثم ذكر رامزاط للمحيط يكره استعمال الكاغذ في وليمة ليسح بها الاصابع، ولا يجوز مسح أ

یمی قول (جو فقیہ ابواللیث اور فقیہ ابو جعفر کے حوالے سے مذکور ہے) صحیح ہے۔۔۔۔۔ اور ایبا ہی جامع قاضی خان اور محبوبی میں ہے۔۔۔اس کی وجہ یہ ہے کہ اب اہل اسلام عامہ بلاد میں وضوکا پانی ہو تجھنے کے لئے رومال کا استعال کر رہ ہیں، کیوں نہ ہوجب کہ ترمذی نے اپنی جامع میں روایت کی ہے الخے۔ یہاں ام المومنین صدّ یقتہ رضی الله تعالی عنہا کی حدیث ذکر کی ہے جو پہلے گزر چکی (کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم ایک رومال رکھتے تھے کہ وضو کے بعد اس سے علیہ وسلم ایک رومال رکھتے تھے کہ وضو کے بعد اس سے اعضائے متورصاف فرماتے)۔

قلت رہاوہ جو قنیہ میں آیا ہے کہ اپنے کپڑے اور عمامے سے
پونچھنا ناجائز ہے، تو یہ کھانے کے بعد ہاتھ پونچھنے سے متعلق
ہے، اس لئے کہ اس میں پہلے امام علاؤالدین سغدی کے لئے
عس کار مز دے کر ذکر کیا ہے کہ کاغذ سے ہاتھ پونچھناجائز ہے
۔ پھر محیط کے لئے طاکار مز دے کر ذکر کیا ہے کہ ولیمہ کے اندر
انگلال یونچھنے کے لئے کاغذ کا استعال مکروہ ہے اور

ف1: مسّله کھانے کے بعد کاغذ سے ہاتھ یو نچھنانہ جا ہے۔

فے ۲: کھانے کے بعد اپنے عمامے وغیرہ لباس سے ہاتھ پونچھنا منع ہے مصنف کے نزدیک میہ ممانعت اس وقت ہے کہ ابھی ہاتھ نہ دھوئے ہوں بادھونے کے بعد بھی چکنائی بابو باقی ہو جس سے کیڑا خراب ہو۔

¹ البناية في شرح الهداية كتاب الكراهية باب اللبس المكتبة الامدادية مكة المكرمة ٢٢١/٨

اليد على ثيابه ولا بدستار، ثم نقل عن استاذه البديع انه قال فعلى هذا لايجوز على المنديل الذى يوضع عندالخوان لمسح الايدى به، ثم رده بقوله قلت لكن تعليل عس في بيانه يقتضى جوازه بالمنديل فانه قال لان الثوب ما ينسج لهذا والمنديل ينسج لهذا أه فهذا كله في المسح بعدالاكل.

"اقول: و انها لم يجز بثياب اللبس والعمامة لانه يفسدها وافساد الهال لايجوز ويتحصل من هذا ان محله مااذا مسح قبل الغسل وكذا بعدة ان كان فيه دسم اورائحة تكرة من الثوب وان احبّت في الطعام والا فلاما نع فيها يظهر فليراجع وليحرر والله سبحنه وتعالى اعلم ولنسم هذا التحرير المنير تنوير القنديل في اوصاف المنديل"(١٣٢٣ه) والحمد للهرب الغلمين رساله "تنوير القنديل في اوصاف المنديل" في المناهد والمناهد والمناهد والقنديل المناهد والقنديل المناهد والقنديل العلمين والمناهد والقنديل القنديل المناهد والقنديل القنديل القنديل المناهد والقنديل المناهد والقنديل المناهد والقنديل المناهد والقنديل المناهد والقنديل المناهد والقنديل المناهد والمناهد والمناهد والقنديل المناهد والمناهد والقنديل والمناهد وا

اینے کپڑے یا دستار سے ہاتھ یو نچھنا، ناجائز ہے۔ پھر اپنے استاد بدیع سے نقل کیا ہے کہ انہوں نے فرمایا: تواس بنیاد پر اُس رومال سے بھی جائز نہ ہو گاجو دستر خوان کے پاس ہاتھ یو نچھنے ہی کے لئے رکھاجاتا ہے۔۔۔ پھر اسے یوں رد کر دیا ہے کہ میں کہتا ہوں: لیکن علاؤ الدین سغدی نے اس کے بیان میں جو علّت پیش کی ہے اس کا تقاضا یہ ہے کہ رومال سے یو نچھنا جائز ہو کیونکہ انہوں نے کہا ہے اس لئے کہ کپڑااس کام کے لئے تیار نہ کیا گیااور رومال اُسی کے لئے بُنا جاتا ہے اھے۔ تو یہ ساراکلام کھانے کے بعد یو نچھنے سے متعلق ہے۔ اور یہا نوں اور عمامہ سے ناجائز اسی لئے ہے کہ بور ناجائز اسی لئے ہے کہ بیر بو جائیں گے اور مال خراب کرنا جائز اسی نے ہو اور سے یہ حاصل ہوتا ہے کہ عدم جواز اس سے یہ حاصل ہوتا ہے کہ عدم جواز اس

میں ناپند ہوتی ہے اگرچہ کھانے میں پندیدہ ہو ورنہ بظاہر اس سے کوئی مانع نہیں تواس بارے میں مراجعت اور تنقیح کرلی جائے اور خدائے پاک و برتر ہی خوب جانتا ہے اور چاہئے کہ ہم اس روش تحریر کا نام یہ رکھیں: "تَنُویدُ الْقِنْدِیلِ

فِي أَوْصَافِ الْمِنْدِيلِ (١٣٢٨هـ) (رومال كے اوصاف بيان

كرنے ميں قنديل كى تنوير ـ ت) اور تمام ستائش خداكيكے جو

صورت میں ہے جب کھانے میں چکنائی ہاایی یو ہو جو کیڑے

سارے جہانوں کارب ہے۔

¹ القنية المنية لتتميم الغنية كتاب الكراهية والاحسان مطبوعه كلكته هندص ١٥٩و١٥٩

٢ار بيج الآخر شريف ٢٠ ١٣١ھ

مر سله شیخ شوکت علی صاحب

مسئله یم:

کیافرماتے ہیں علمائے دین ومفتیانِ شرع متین اس صورت میں کہ شرع محمدی فصل بست وہشتم دربیان مکر وہات وضو میں ہے ہ

تیسرے تانے کے برتن سے اگر

ہے وضو نا قص کرے گاجو بشر

یہ نہ معلوم ہوا کہ تا نبے کے برتن سے کیوں وضو ناقص ہے آج کل بہت شخص تا نبے کے برتن لوٹے سے وضو کرتے ہیں کیا ان سب کا وضو ناقص ہوتا ہے بینوا تو جروا (بیان کرواجر دیے جاؤگے۔ت)

الجواب:

تا نبے کے برتن سے وضو کرنا، اُس میں کھانا پینا، سب بلا کراہت جائز ہے، وضو میں پچھ نقصان نہیں آتا۔ ہاں قلعی کے بعد چاہیے بے قلعی برتن میں کھانا پینا مکروہ ہے کہ جسمانی ضرر کا باعث ہے اور مٹی کا برتن تا نبے سے افضل ہے۔ علماء نے وضو کے آ داب ومستحبات سے شار فرمایا کہ مٹی کے برتن سے ہواور اس میں کھانا پینا بھی تواضع سے قریب تر ہے۔ ردالمحتار میں فتح القدیر سے ہے:

(ان ہی میں سے) لیعنی آ دابِ وضومیں سے (یہ ہے کہ وضوکا برتن کی مٹی کا ہو)۔(ت)

(منها) ای من اداب الوضو کون انیته من خزف 1

اُسی میں اختیار شرح مختار سے ہے۔

کھانے پینے کے برتن مٹی کے ہونا افضل ہے کہ اُس میں نہ اسراف ہے نہ اِترانا، اور حدیث میں ہے: جو اپنے گھر کے برتن مٹی کے رکھے فرشتے اس کی زیارت کریں۔ اور تانبے اور رانگ کے بھی جائز ہیں۔ ۱۲

(اتخاذها) اى اوانى الاكل والشرب (من الخزف افضل اذلا سرف فيه ولا مخيلة وفى الحديث من اتخذ اوانى بيته خزفا زارته الملئكة ويجوز اتخاذها من نحاس اورصاص2

اسی میں ہے:

¹ ر دالمحتار ، كتاب الطهارة ، داراحيا التراث العربي بيروت ا /۸۴

² ر دالمحتار كتاب الحظر والا باحة دار احياء التراث العربي بير وت 4 /٢١٨

بغیر قلعی کیے ہوئے تانیے کے برتن میں کھانا مکروہ ہے،
کیونکہ اُس کازنگ کھانے میں مل کر ضررِ عظیم پیدا کرتا ہے
اور قلعی ہو جانے کے بعد ایسا نہیں اھ ملحضاً۔ (ت) والله
تعالی اعلمہ۔

يكرة الاكل في النحاس بالغير المطلى بالرصاص لانه يدخل الصداء في الطعام فيورث ضررا عظيماً واما بعدة فلا أهملخصاً والله تعالى اعلم

۴۲ ر بیچ الاول ۱۳۱۹ھ

مسئله ۵: ن

کیافرماتے ہیں علائے دین اس مسکلہ میں کہ اگر در میان وضو کرنے کے رسے خارج ہو جائے یعنی دو عضویا تین عضو دھولیے ہیں اور ایک یا دوباقی ہیں تواس شخص کواز سر نووضو کرنا چاہیے یاجو عضو باتی رہاہے صرف اس کو دھولیناکافی ہے بیننوا تو جروا۔ الحوالہ ن

از سرنو وضو کرے اتنے اعضاء کا عنسل باطل ہو گیامسکلہ بدیہیہ ہے کہ نا قضِ کامل نا قضِ نا قص بدرجہ اولی ہے معہذا جزئیہ کی بھی تصریح ہے۔ در مختار میں ہے:

صحت طہارت کی شرط یہ ہے کہ طہارت کے اہل سے اس کی جگہ پر واقع ہواور کوئی مانع طہارت نہ ہو (ت)

شرط صحتها اى الطهارة (صدور الطهر من اهله فى محله مع فقد مانعه) -

ر دالمحتار میں ہے:

عبارتِ شرح " کوئی مانع طہارت نہ ہو "اس طرح کے در میان طہارت کوئی نا قض نہ پیدا ہو یہ اس کے لئے ہے جو اسی نا قض کے عذر میں مبتلانہ ہو۔ (ت) قوله مع فقد مانعه بأن لا يحصل ناقض في خلال الطهارة لغير معذور به 3-

نیز در مختار میں ہے:۔

ف: مسكله: وضو كرتے ميں ناقض وضووا قع ہو تو سرے سے وضو كرے۔

¹ ر دالمحتار كتاب الحظر والا باحة دار احياء التراث العربي بير وت ٥ /٢١٨

² الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي دبلي ا/ كـار دالمحتار

³ ر دالمحتار كتاب الطهارة داراحياء التراث العربي بيروت ا ٧٠/

ضودرست کرنے کے لئے شرط ہے ایسی آلودگی کادور ہونا جس کی وجہ سے پانی عضو تک نہ پہنچ سکے جیسے موم اور آ کھ کا کچڑ۔ کچر میان کوئی منافی نہ پایا جائے اے اہل شان میں باعظمت! (ت)

وشرط لتصحیح الوضوء زوال مایبعد ایصال المیاه من ادران، کشمع و رمص ثم لم یتخلل الوضوء مناف یاعظیم ذوی الشان 1-

حاشیہ علامہ سیداحمد مصری طحطاوی پھرر دالمحتار میں ہے:

قولہ " کوئی منافی " جیسے ریح یا خون نکلنا ، اھ علامہ شامی نے اضافہ کیا یعنی اس کے لئے جواس میں معذور نہ ہواھ۔ قوله مناف كخروج ريح ودم أه زادالشامي اى لغير المعذور بذلك أ-اه

جوام رالفتاوی المسام اجل صدر شہیدر کن الدین ابو بکر محمد بن ابی المفاخر بن عبدالرشید کرمانی کتاب الطهارة باب ثالث فآوائے امام شخ الاسلام عطاء بن حمزه سغدی میں ہے:

کسی نے تیم کے لئے زمین پر ہاتھ مار کر اٹھایا اور چہرے یا کلائیوں پر ہاتھ کلائیوں پر ہاتھ کلائیوں پر ہاتھ کلائیوں پر ہاتھ کھیر نے سے پہلے بلاآ وازیاآ واز کے ساتھ ری لگلنے سے اس کو حدث ہوا تو بعض نے کہااس ضرب سے تیم جائز ہے جیسے کسی نے وضو کا پانی ہتھیایوں میں لیا کہ اسے حدث ہو گیا پھر اس یانی کو وضو میں استعال کر لیا تو

رجل ضرب اليد على الارض للتيمم و رفعها وقبل ان يمسح بهاوجهه وذراعيه احدث بريح اوصوت قال بعضهم يجوز التيمم بمنزلة أمن ملأ كفيه ماء الوضوء فاحدث ثم استعمله في بعض الوضوء فانه

ف! مسئلہ: تیم کے لئے ضرب کی اور ابھی منہ یاہاتھ پر نہ ملنے پایا تھا کہ حدث واقع ہوا تواز سرنو ضرب کرے۔ ف7: مسئلہ: پانی چلومیں لیااور ابھی استعال نہ کیا تھا کہ حدث واقع ہوا بعض کے نزدیک اس پانی کووضو میں استعال کر سکتا ہے اور مصنف کی تحقیق کہ بیہ خلاف صحیح ہے وہ چلووضو میں کام نہیں دے سکتا۔

¹ الدرالخيّار كتاب الطهارة مطبع مجتمائي دبلي ا/ ١٤

² حاشيه الطحطاوي على الدر المختار كتاب الطهارة المكتبة العربية كوئمة اله ٥٤

³ ر دالمحتار كتاب الطهارة واراحياء التراث العربي بيروت ١٠٠١

يجوز وقال السيد الامام ناصر الدين لايجوز وهو اختيار الامام الشجاع بسبرقند لان الضربة من التيمم قال صلى الله تعالى عليه وسلم التيمم ضربتان فقداتى ببعض التيمم ثم احدث فينقض كما اذا حصل الكل وهذه بمنزلة الوضوء اذاحصل فى خلاله نقض ماوجدكما ينتقض بعد تمامه اذا حصل قال الامام ظهير الدين المرغيناني مااختاره السيد الامام حسن به ناخذاه 1-

"اقول: وبالله التوفيق - ماذكر ذلك البعض في الاستشهادله من مسألة من ملاء كفيه وضوء الخ انها يتمشى على احدى روايتين غير مأخوذ تين ،الاولى قول الامام الثانى ان شرط الاستعمال الصب والنية وقد فقدا في الصورة المذكورة

یہ جائز ہے اور سید ناامام ناصر الدین نے فرمایا کہ ناجائز ہے اسی کو سمر قند کے امام شجاع الدین نے اختیار کیااس لئے کہ ضرب بھی تیم کاایک حصہ ہے۔ حضور صلی الله علیہ وسلم کا ارشاد ہے: "تیم دوضرب ہے" توصورت یہ ہوئی کہ کچھ تیم اس نے کر لیا پھر اسے حدث ہوا تو یہ نا قض ہو گا جیسے اگر کُل تیم موجوکے ہوتا تو جاتا رہتا اور یہ ایسے ہی ہے جیسے وضو کے درمیان کوئی نا قض پایا گیا تو جتنا وضو ہو چکا ہے وہ جاتا رہے گا جیسے وضو کہ گا جیسے وضو ممکل ہونے کے بعد وہ نا قض پائے جانے کی صورت میں پوراوضو جاتارہتا۔ امام ظہیر الدین مرغینانی نے فرمایا: جو سیّد امام ناصر نے اختیار کیا وہ عمدہ ہے اور ہم بھی اسی کو اختیار کرتے ہیں اھے۔

اقول: وبالله التوفيق - ان بعض نے اپنے قول کی شہادت میں ، وضوکے لئے ہمسیلیوں میں جو پانی لینے کامسکلہ ذکر کیا ہے وہ دو غیر ماخوذ روایتوں میں سے ایک کی بنیاد پر چلنے والا ہے ---- پہلی روایت: امام ابو یوسف کا یہ قول کہ مستعمل ہونے کے لئے بہانا اور نیت شرط ہے اور مذکورہ صورت میں دونوں

ف: "تطفل على جوابر الفتأوي

¹ جوام الفتاوي كتاب الطهارة الباب الثالث (قلمي نسخه) فوتوكايي ص ٥

والاخرى ماعليه مشائخ بلخ من اشتراط الاستقرار بعد الانفصال في موضع مامن بدن اور ثوب او ارض او غيرها ومعلوم انه اذا استعمل مافي كفه في عضو فالانفصال من الكف وان حصل لكن لم يستقر بعد فلا يكون مستعملاً.

اماً على القول - الصحيح البعتبد ان مجرد مس الماء بدناً عليه حدث وانفصاله عنه كاف لحكم الاستعمال وان لمريكن هناك صب من البحدث ولانية ولم يستقر بعدماً انفصل فلاشك ان الماء بانفصاله من كفه يصير مستعملا فلايصح استعماله في وضوء هذا ماظهرلي وهو واضح جدا وبه تم الرد على ذلك القول والله تعالى اعلم و

مفقود ہیں، دوسری روایت جو مشائخ بلخ نے اختیار فرمائی کہ پانی مستعمل ہونے کے لئے اس کے جُداہونے کے بعد بدن، یا کپڑے یا زمین یا ان کے علاوہ کسی جگہ گھرنا شرط ہے۔اور معلوم ہے کہ ہشیلی کا پانی جب کسی عضو میں استعال کیا تو ہشیلی سے جُدائی اگرچہ ہو گئی لیکن ابھی وہ گھرا نہیں تو مستعمل نہ ہوگا

لیکن صحیح معتمد قول میہ ہے کہ حدث والے بدن سے پانی کا محض مس ہو جانا اور اس سے جدا ہو جانا مستعمل ہونے کے لئے کافی ہے اگرچہ محدث کے عمل سے وہاں نہ بہانا ہو، نہ نیت، نہ بعد انفصال کسی جگہ استقرار ---- اس قول معتمد کی بنیاد پر اس میں کوئی شک نہیں کہ پانی ہھیلی سے جدا ہو کر مستعمل ہو جائے گا پھر کسی عضو میں استعال درست نہ ہوگا، میہ وہ ہے جو مجھ پر ظاہر ہوا اور بہت واضح ہے اور اسی سے اس قول پررد ممکل ہو جاتا ہے اور خدائے برتر ہی خوب جانتا ہے۔

(اگلاصفحہ ملاحظہ ہو)

ف: مسئلہ: صحیح یہ ہے کہ جس بدن پر حدث ہو پانی کا اسے چھو کر اس سے جدا ہو نا ہی اس کے مستعمل کر دینے کو بس ہے ،خود صاحب حدث کا یانی ڈالنا یااس کی نیت یااس بدن سے جدا ہو کر دوسرے بدن یا کپڑے یاز مین پر کھم جانا کچھ شرط نہیں

مسكله ٧: نسمر سله مولوي محمد يعقوب صاحب اركاني ازرياست راميور محلّه پنجابيان مكان حافظ غلام شاه صاحب ۴ شوال ٣٣٠ اص

بعون من قال

فَسَّئُلُوٓ اللهِ كَاللهِ كُي إِن كُنْتُمُ لِاتَعْلَوُنَ اللهِ

فيأمخدومنا الذي فأق في الاشتهار على الشبس في رابعة النهار احتوت فضائله الاقطار احاطت مواهبه الامصارما قولكم في ان المتوضيع رأى اثرا من الدمر في البزاق بعد المضمضة فأخرج مأفى الفم من البزاق وغيره بالمص ليظهر مساواته ومغلوبيته في البزاق فرأى بعدما اخرج ان الدمر مساو للبزاق ففي هذه هل ينجس فهه امر لا، وماء المضيضة التي وقعت بعد ذلك الاخراج نجس امر لا ففي صورة النجس ان اليد التي مضبض بها اخذ بتلك البد الاناء الذى فيه الماء وقعت قطرتها اى قطرة تلك اليد في ذلك الإناء غالبالان تلك البد كانت مبلولة بماء المضمضة لانه لاشك ان القدر القليل من ماء المضبضة يصل في اليد عند المضبضة وايضاً يبقىشيىمن

اس کی مدد سے جس نے فرمایا: "علم والوں سے پوچھواگرتم نہ جانتے ہو"۔ تواے ہمارے وہ خدوم جو شہرت میں آ فاب علی جائتے ہو اور توان ہیں جن کے فضائل تمام اطراف زمین کو حاوی ہیں، جن کی عطائیں شہر وں کو محیط ہیں، آپ کا کیاار شاد ہے اس شخص کے بارے میں وضو کرتا تھاگلی کے بعد لعابِ دہن میں خون کااثر دیکھاتو باقی لعاب وغیرہ خوب بچوس کر نکالا کہ میں خون کااثر دیکھاتو باقی لعاب وغیرہ خوب بچوس کر نکالا کہ بعد معلوم ہوا کہ خون، برابر ہے یا مغلوب ہے، نکا لئے کے بعد معلوم ہوا کہ خون، برابر ہے یا مغلوب ہے، نکا لئے کہ نہیں ؟ اور اس کے بعد جو کلی کی اس کا یائی نایاک ہوا یا اگر نایاک ہے تو جس ہاتھ سے گلی کی عالباً اس کا قطرہ بر تن میں ٹیکا، کہ ہاتھ کلی کے پائی سے تر تھااور شک نہیں کہ کلی کا کہ باتھ کلی کے پائی سے تر تھااور شک نہیں کہ کلی کا کرنایاک ہو گیاتو بر تن کا پائی نایاک ہوا، اس سے اس نے تمام کوضو کیا، پھر دل میں بچھ شک آ یا تو دُوسری مسجد میں وضو کیا مگر یہاں بھی بر تن

ف: مسئلہ: منہ سے خون نکا کلی کی اس کا پانی پاتھ سے ٹیک کربر تن میں گرااس سے وضو کیا پھر تین وضواور کیے اور مربارہاتھ کی بوند وضو سے پہلے برتن میں ٹیکی اس میں کیا حکم ہے۔

سے پہلے ہاتھ دھوتے ہی قطرہ، وضو کے برتن میں گراتواب اس کے اعضائے وضو پاک ہو گئے یا نہیں؟ بیان کیجئے اجر

ماء المضمضة في البد فلا يدخل كل الماء في الفعر المين قطره ليك كيا، كهر دوباره سه باره ابيابي بوااورم باروضو وذلك الباقي يلاقي الشفتين ففي هذه ان صارت الشفتان نجستين بورود الدمر المساوى للبزاق عند دفع ذلك الدمر عن الفمر يكون مايلاقيهما اليجيد (ت) الضا نحسا فتكون البد نحسة وما وقع عليه ماء اليد يكون نجسا فيصير الماء الموضوع في الاناء الذي اخذه بتلك البد نحسالان قطرة تلك البد وقعت في الاناء غالباً فذلك المتوضى غسل يديه ووجهه ورجليه بذلك الماء الذى وقعت فيه قطرة تلك البد التي مضبض بها بعد اخراج الدم الساوى للبزاق ثم وقع في الشك فتوضأ ثانيا في البسحد الأخر لكن وقعت قطرة في ماء الاناء الذي بتهضأبه ثم تهضأ في الوقت الأخر فوقعت قطرات في ماء الإناء ثم ترضأ في ماء الإناء عند غسل المديد، وكل قطرات وقعت في ماء الرضوء انها وقعت في اول كل مرة عند غسل المدين في هذه الاوقات الثلثة فبعد ذلك طهرت اعضاء وضوئه امر لالبكتب في هذه الباقية من الصفحة مختصرك، بينوات جروا

الجواب:

ہاں اس کامنہ نا پاک ہو گیااور اس کے بعد

نعم تنجس فيه وماء المضيضة بعد

ذلك الى ثلث نجس وكذلك اليه التي تمضمض يها فأن قطرت قطرة من البد في الاناء اعنى داخله في الماء قبل تمام الثلث فقد تنجس ماء الاناء والتبضيض به بعد ذلك لايزيد الفم والبدالا تنجسا ثم إذا توضأ بذلك الباء فقد عبت النجاسة اعضاء الوضوء وكل مااصابه ذلك الماء من بدن اوثوب وكلما توضأ بماء وقعت فيه قبل الوضوء قطرة من يده المتنجسة فأنه تنجس والغسل بألنجس لايفيد طهرا ولاخفة وان غسل الف مرة فاعضاؤه وثبابه كلها الى الأن على نجاستها فأنكانت القطرة التي قطرت اول مرة في الماء من بقية المضمضة الاولى يجب غسل كل مااصابه ماء شيئ من الرضوءات ثلث مرات وانكانت من المضمضة الثانية فمرتبن اوالثالثة فمرة واحدة لان النجاسة تقبل التشكيك فقبل الغسل نجأسة لاتطهر الا بتثلث الغسل وبعد الغسل بهائع طاهر قالع مرة نجاسة تطهر بغسلتين تعد الغسل مرتين نجأسة تطهر بغسلة واحدة والمأء المصيب

تین کلیوں تک کلی کا یانی نایاک ہے، بوں ہی وہ ہاتھ جس سے کلی کی تھی، تواگر ہاتھ کی بوند برتن میں یعنی اس کے اندریانی میں تین کلیاں پوری ہونے سے پہلے ٹیکی توبر تن کا پانی نا پاک ہو گیا۔ اور اب اس سے کلی کرنا ہاتھ اور منہ کی نجاست ہی بڑھائے گا، پھر جب اس یانی سے وضو کیا تواب تمام اعضائے وضواور جس جس بدن ما کیڑے کو مانی پہنچاسپ نا ماک ہو گئے اور جتنی بارایسے یانی سے وضو کیا جس میں پیش از وضو نایاک ہاتھ کی بوند گری وہ پانی ناپاک ہو گیااور ناپاک پانی سے دھونا تو یاک کرے نہ نایا کی کم ہوا گرچہ مزار بار دھوئے تواس کے اعضاء اور کیڑے سب اب تک نجس ہیں، پیں اگر وہ قطرہ کیہ پہلی باریانی میں ٹرکا پہلی کلی کے بقیہ سے تھاجب تو کسی بارے میں وضو کا بانی جس چز کو لگا اُسے تین بار دھونا واجب ہے، اور اگر دوسری کلی کا تھا تو دوبار ، اور تیسری کا توایک بار ، اس لیے کہ نحاست - کم وبیش ہونے کی قابلیت رکھتی ہے، دھونے سے پہلے تووہ نحاست ہے کہ بغیر تین بار دھوئے باک نہ ہو گی ،اور جب کسی باک بہتی چیز سے جو لگی ہوئی چیز کو حپیرانے والی ہے ایک بار دھولیں تو اب وہ نحاست ہے کہ دو بار دھونے سے پاک ہو گی ،اور جب دو بار

۔ ف : مسئلہ: نجاست کہ تین پانیوں سے دھوئی جاتی ہے ، پہلا پانی جس چیز کو لگے وہ تین بار دھونے سے پاک ہو گی اور دوسراپانی لگے تو دوبار ،اور تیسراتوایک ہی بار دھونے سے پاک ہی ہو جائے گی۔

شيئا نجسا انهايكتسب من النجاسة قدر مافي البصاب فهاء الغسلة الاولى نجس بالنجاسة الكاملة لايطهر مايصيبه الابثلث غسلات وماء الكاملة الثانية نجس بنجاسة تطهرها غسلتان، فها يصيبه يطهر بمرتين وفي ماء الثالثة نجاسة تطهر بغسلة فها اصابه يطهر بمرة هذا كله اذا تحقق وقوع القطرة في الهاء ومجرد بقاء شيئ من ماء المضمضة في اليد لايقضي به جزمالجواز من ماء المضمضة في اليد لايقضي به جزمالجواز ينجس الاسطحه الفوقاني اوفي الاناء من فوق موضع الهاء فلا تنجس الهاء مالم يصبه ر اكد او حنيئذ يطهرة التوضى الثالث ان مرالهاء كل

دھولیا تواب وہ نجاست ہے کہ ایک ہی بار دھونے سے باک ہو جائیگی اور جو یانی کسی چیز سے ملے اس میں اسی قدر نجاست آئيگي جو اس چز ميں تھي، تو پہلي بار کا دھوون پوري نحاست سے نجس ہے کہ جسے یہ یانی گلے گا وہ بغیر تین دفعہ دھوئے یاک نہ ہو گی ،اور دوسراد ھوون اس نجاست سے نجس ہے جسے ، دو ماره دھونا پاک کردے گا، توجس چیز کو بیہ دھوون لگے وہ دو د فعہ دھونے سے باک ہوجائیگی ،اور تیسرے دھوون میں وہ نا ما کی ہے جو ایک ہی بار دھونے سے پاک ہو جائیگی تو یہ جس چزیر بہنچے وہ ایک ہی بار دھونے سے طہارت حاصل کرلے گی، یہ سب اس وقت ہے کہ اس بانی میں بوند کاٹیکنا شخقیق ہو، فقط اتنی بات کہ کلی کا کچھ یانی ہاتھ میں رہ جاتا ہے یانی میں قطرہ گرنے کو مسلزم نہیں، ممکن ہے کہ ہاتھ کی بوند برتن کے اوپر کری ہو تو صرف اس کی سطح بالا نا پاک ہو گی بابرتن کے اندر جہاں تک یانی ہے اُس جگہ سے اوپر گری ہوتو یانی نا ہاک نہ ہوگاجب تک تھہرے ہونے کی حالت میں اس بوند كى حكه سے نه ملے، ولہذلا گر صرف پہلى بار

ف: مسئلہ: ناپاک بوندیں برتن کے اوپر گریں اور اندر پانی ہے یا اندر ہی بوند گری مگر جہاں پانی تھااس جگہ سے اوپر گری تو پانی ناپاک نہ ہوگاجب تک تھہرے ہوئے ہونے کی حالت میں اندر کی بوند پر نہ گزرے۔

ناپاک بوند کاپانی میں گرنا تحقیق ہوااور اسکے بعد جو تین وضو اور کیے ان میں خاص پانی میں گرنا تحقیق نہ ہو تو پچھلا وضو اسے ناپاک کر دےگا، اگر تینوں بارآب وضواس تمام موضع پر گزرا ہو جو اس ناپاک پانی سے نجس ہوا تھا، اور اگر پہلی ہی باراس بوند کا پانی میں گرنا تحقیق نہ ہو جب تو دوسرے سے پاراس بوند کا پانی میں گرنا تحقیق نہ ہو جب تو دوسرے سے پاکہا لا یخفی اور اس پر اور صور تیں قیاس کر لو۔ والله تعالی اعلم ۱۲

مرة على كل ما اصابه الماء للمتنجس اذا تحقق وقوع القطرة في الماء اول مرة لافي هذه المرات الثلث وان لم يتحقق حتى في المرة الاولى فهوطا هر من اول مرة كما لايخفى وقس عليه والله تعالى اعلم وعلمه جل مجده اتم واحكم

Page 345 of 590

Page 346 of 590

دساله لمعالاحكام ان لاوضوءمن الزكام "''" (روشن احکام که زکام سے وضو نہیں)

سم الله الحدن الحدم

مسكله ك ف: غروذي القعدوم ٢٣٢ ادم

کیافرماتے ہیں علائے دین اس مسلد میں کہ زکام جاری ہونے سے وضوجاتا ہے یانہیں۔بینوا تو جروا (بیان کیجیے اجر لیجے۔ت) الجواب: الحمد الله الذي حمدة نور وذكرة طهور والصلاة منام تعريف خداك لئے، جس كى حمد نور ہے اور جس كاذكر،

والسلام على سيد كل طيب طأهر وأله وصحبه الطهورج، اور درود وسلام بوم طيب وطام كے سر دار اور ان كى اطیب واطهر آل واصحاب پر ـ (ت)

الاطأئب الاطأهر

۔ زکام کتنا ہی جاری ہواس ہے وضو نہیں جاتا کہ محض بلغمی ر طویات طاہرہ ہیں جس میں آ میزش

ف: مسکله: زکام کتنابی بهے وضو نہیں جاتا۔

خون يارىم كالصلَّاا حتمال نهيس_

"اقول: ہارے علاء تصریح فرماتے ہیں کہ بلغم کی قے اللہ کسی قدر کثیر ہو، نا قض وضونہیں۔در مخار میں ہے:

قولِ معتمد کی بنیاد پر بلغم کی قے اصلاً نا قض وضو نہیں۔ (ت)

لاينقصه قيئ من بلغم على المعتمد اصلاك

حاشیہ علامہ طحطاوی میں ہے:

یہ حکم سر سے اتر نے والے اور معدہ سے چڑھنے والے دونوں قتم کے بلغم کو شامل ہے اور ان کا قول "علی المعتبد" (قول معتمد کی بنیاد) دوم (معدہ والے) کی طرف راجع ہے کیونکہ صحیح سے ہے کہ اول میں وضونہ ٹوٹے کا حکم بالا تفاق ہے۔ (ت) شامل للنازل من الرأس والصاعد من الجوف وقوله على المعتمد راجع الى الثاني لان الاول بالاتفاق على الصحيح 2_

۔ ردالمحتار میں ہے:

الصحيح

اصلا ای سواء کان صاعدامن الجوف اوناز لامن السلّا" -1 الراس ح خلافا لا بی یوسف فی الصاعد من -1 الجوف الیه اشار بقوله علی المعتمد ولو اخره -1 لکان اولی -1 اهای لان تقدیمه یوهم آن فی عدم النقض بالبلغم خلافا مطلقاً ولیس کذلك فی مطلقاً -1

ف: مسكله: بلغم كى قے كتنى ہى كثير ہو وضونہ جائے گا۔

¹ الدرالختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي د _المي ٢٦/١

² حاشية الطحطاوي على الدرالمختار كتاب الطهارة المكتبة العربية كوئية ا 49/

³ ر دالمحتار كتاب الطهارة مطلب في نوا قض الوضوء داراحياء التراث العر لي بير وت ٩٣/١

نور الایضاح ومراتی الفلاح میں ہے:

دس چیزیں نا قض وضو نہیں ہیں ان میں سے ایک بلغم کی قے ہے اگرچہ زیادہ ہو ،اس لئے کہ نجاست اس کے اندر نہیں جاتی اور وہ خود پاک ہے۔ (ت)

عشرة اشياء لاتنقض الوضوء منها قيئ بلغم ولوكان كثيرالعدم تخلل النجاسة فيه وهو طاهر_1

یہ تصریحاتِ جلیہ ہیں کہ بلغم جو دماغ سے اُٹر نے بالاجماع نا قض وضو نہیں اور ظام ہے کہ زکام کی رطوبتیں دماغ ہی سے نازل ہیں توان سے نقض وضو کسی کا قول نہیں ہوسکتا، حکم مسئلہ تواسی قدر سے واضح ہے مگریہاں علامہ سید طحطاوی فسار حمۃ الله علیہ کو ایک شبہہ عارض ہوا جس کا منشا یہ کہ ہمارے علاء نے فرمایا : جو سائل چیز فسا بدن سے بوجہ علت خارج ہو نا قض وضو ہے مثلگا آ تکھیں وُ گھتی ہیں یا جے ڈھلکے کا عارضہ ہو یا آ تکھ، کان ، ناف وغیرہ میں دانہ یا ناسور یا کوئی مرض ہوان وجوہ سے جو آنسو، یانی بہے وضو کا نا قض ہوگا۔ در مختار باب الحیض میں ہے :

عذر والا وہ ہے جسے بار بار پیشاب کا قطرہ آتا ہو یا استحاضہ ہو یا آئکھ میں رمد یا عمش یا غرب ہو (آشوب یا چندھا بن یا کوئی کچنسی ہو) اور اسی طرح مر وہ چیز جو کسی بیاری کی وجہ سے نظے اگرچہ کان یا پستان یا ناف سے ہو۔(ت)

صاحب عندر من به سلس بول او استحاضة اوبعینه رمد اوعمش اوغرب و کذاکل مایخرج بوجع ولو من اذن او ثدی وسرة 2_

ر دالمحتار میں ہے:

قولہ "آشوب ہو" یعنی اس سے پانی بھی

قوله رمداي وليسيل منه

ف! "معروضة على العلامة ط.

فـ ۲: مسئلہ: آئکھیں دکھنے یا ڈھلکے میں جو آنسو ہے یا آئکھ، کان، چھاتی، ناف وغیرہ سے دانے ناسور خواہ کسی مرض کے سبب پانی بہے وضو جاتار ہےگا۔

¹ مراقی الفلاح مع حاشیة الطحطاوی، کتاب الطهارة فصل عشرة اشیاء لا تنقض الوضوء ، دارالکتب العلمیه بیروت، ص ۹۳-۹۳ 2 الدرالمختار کتاب الطهارة باب الحیض مطبع مجتبائی د ہلی ۱۱/۳۵

بہتا ہو ۔۔۔۔ قولہ عمش لیعنی اکثر او قات یانی بہنے کے ساتھ ، بصارت کی کمزوری ہو۔۔۔۔ قولہ غرب۔۔۔۔مطرزی نے کہا: یہ آنسو بہنے کی ایک رگ ہوتی ہے جو بہنے لگتی ہے تو بند نہیں ہوتی جیسے بواسیر ---- اصمعی سے منقول ہے:"بعینیہ غرب"اس وقت بولتے ہیں جب آنکھ بہتی رہتی ہو اور اس کے ساتھ آنسو تھمتے نہ ہول۔اورغُ ب۔۔۔۔ رابر حرکت کے ساتھ ---- آنکھ کے کو یوں میں ایک ورم ہوتا ہے۔ (ت)

الدمع قوله عبش ضعف الرؤية مع سيلان الدمع في اكثر الاوقات، قبله غرب،قال البطرزي هو عرق في مجرى الدمع يسقى فلا ينقطع مثل الباسور عن الاصمعي بعينه غرب اذا كانت تسيل ولا تنقطع دموعها والغرب بالتحريك ورمر في الهاقي اه¹

اس پر علامہ طحطاوی نے فرمایا:

لینی ظام ًا یہ مسکلہ ناک کو بھی شامل ہے جب زکام ہو۔ ظاهره يعمر الانف اذا زكم 2-

علامہ شامی نے اُس پراعتراض کیا کہ ہمارے علماء تصر ی^{ج نسا}فرما چکے ہیں کہ سوتے آ دمی کے مُنہ سے جو رال بہے اگرچہ بیٹ سے آئے اگرچہ بدبودار ہو پاک ہے، قول سید طحطاوی نقل کرکے فرماتے ہیں:

منہ کی رال اگرچہ بدبودار ہے، پاک ہے۔ تو تامل کرو۔ (ت)

لکن صرحوا بان ماء فعد النائم طاهر ولو منتنا الیمن جمارے علاء نے تصری فرمائی ہے کہ سونے والے کے **فتأم**ل_ ³

۱۶ آول: علامه طحطاوی کی طرف سے اس پر دو تشیعے وار د ہو سکتے ہیں:

ا**وّل**: کلام ^{نست}اس یانی میں ہے کہ مرض سے بھے اور سوتے میں رال نکلنا مرض نہیں، نہاس کی

ف: مسئلہ: سوتے میں جو رال بہے اگر چہ پیٹے سے آئے اگرچہ بدبودار ہو ماک ہے۔

ف٢: "معروضة على العلامة ش

¹ ر دالمحتار كتاب الطهارة باب الحيض داراحيا _والتراث العربي بير وت!/ ۲۰۲

² حاشية الطحطاوي على الدرالمخيار كتاب الطهبارة باب الحيض المكتبة العربيه كوئية ا **/۵۵**ا

³ ر دالمحتار كتاب الطهارة باب الحيف داراحياء التراث العربي بير وت ا/ ۲۰۲

بو دلیل علت ہے ، جیسے آخر روز میں بوئے دمان صائم کا تغیر۔

دوم: عوارض فسلم کلّف میں ادھر سے کلیہ ہے کہ جو حدث فسلم نہیں نجس نہیں اور اس کا عکس کلی نہیں کہ جو نجس نہ ہو حدث بھی نہ ہو، نیند جنون بیہوشی کو نجس نہیں کہہ سکتے اور نا قض وضو ہیں ،اور سب سے بہتر مثال ری^{ح نے س}ے کہ صحیح ومعتمد مذہب پرطام ہے اور بالا جماع حدث ہے توآپ دہان نائم کی طہارت سے استدلال جائے مجال مقال ہوگا۔ در مختار میں ہے:

ر دالمحتار میں درابہ سے ہے:

اس کلیه کاعکس نه ہو گاتو په نه کہا جائے گا که جو نجس نه ہو گاوہ حدث بھی نہ ہو گا۔ اس لئے کہ نیند ، جنون ، بیہوشی وغیر ہ حدث ہیںاور نجس نہیں۔(ت) انها لا تنعكس فلا يقال مالا يكون نجسا لايكون حدثاً لان النوم والجنون والاغماء وغيرها حدث وليست بنجسة ـ 2 ـ

حاشیہ طحطاوی میں ہے:

حدث نہ ہونے کو، نجس نہ ہو نالازم ہےاور اسکے برعکس نہیں ـ تو په نهيں کها چاسکتا که جو نجس نه ہو گاوہ حدث بھی نه ہو گا اس لئے کہ نیند، بیہوشی اور ر یکم نجس نہیں اور یہ سب حدث ہیں۔اھ

فيلزم من انتفاء كرنه حدثاانتفاء كرنه نحساولا ينعكس فلا بقال مالابكون نجسا لا يكون حدثا فأن النوم والاغماء والريح ليست بنجسة وهي احداث اهـ

فا: "معروضة اخرى عليه

ف7: مسئلہ: بدن مكلّف سے جو چیز نگلے اور وضونہ جائے وہ نا پاک نہیں مگریہ ضرور نہیں كہ جو نا پاک نہ ہواس سے وضونہ جائے۔ ف": مسئلہ: صیح بیہ ہے کہ ریج جوانسان سے خارج ہوتی ہے یاک ہے۔

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع محتبائي د ,لميا/ ٢٦

² ر دالمحتار كتاب الطهارة دارا حيا_ء التراث العربي بيروت ا **9**9/

³ حاشية الطحطاوي على الدرالختار كتاب الطهارة المكتبة العربية كوئية ا /٨١

اقول: اور یہاں قضیہ اور اس کے عکس کو سمجھنے میں علامہ شامی کوردالمحتار میں ایک وہم در پیش ہواہے جس پر میں نے حاشیہ ردالمحتار میں تنبیہ کی ہے۔اورامید ہے کہ آخر کلام میں ہم اس طرف لوٹیں گے۔ (ت)

اقول: وههنا وهم عرض فى فهم القضية وفهم العكس العلامة الشامى فى ردالمحتار نبهت عليه فيما علقت عليه ولعل لنا فى أخر الكلام عودا اليه.

اور اگر ثابت کرلیں کہ جو ظاہر رطوبت بدن سے نکلے اگرچہ سائل ہو ناقض نہیں تواب اس تحبثم کی حاجت نہ رہے گی کہ آب دہانِ نائم سے استدلال کیجئے خود آب بنی نسے کی طہارت مصرح و منصوص ہے۔ در مختار مسائل قے میں ہے: المہخاط کالبیزاق (ناک کی رینٹھ تھوک کی طرح ہے۔ت) خودعلامہ طحطاوی پھر شامی فرماتے ہیں:

اور امام ابو یوسف سے جو منقول ہے کہ رینٹھ نجس ہے وہ ضعیف ہے (ت)

ومانقل عن الثاني من نجاسة المخاط فضعيف

۔ تومسکلہ نے بلغم سے استدلال جس طرح فقیر نے کیااسلم واحکم ہے جس میں خود علامہ طحطاوی کواقرار ہے کہ رطوبات بلغمیہ جب دماغ سے اتری ہوں بالاجماع نا قض وضو نہیں۔

ثم "اقول: اب بیہ نظر کرنی رہی کہ آیا کلیہ مذکورہ ثابت ہے کہ اگر ثابت ہوتو یہاں تک استظہار علامہ طحطاوی کے خلاف دو دلیلیں ہوجائیں گی۔ مسئلہ قب میں کہ قبیر نے عرض کئے اور علامہ شامی کے طور پر تین، تیسری مسئلہ آب دہان نائم کہ وہ مثل بزاق بعنی لعابِ دہن ہے اور لعابِ دہن وبلغم جنس واحد ہیں اور انھیں کی جنس سے آبِ بینی ہے وہی رطوبات ہیں کہ قدرے غلیظ وبستہ ہوں تو بلغم کملائیں رقبق ہو کہ منہ سے آئیں تو آبِ دہن غلیظ یار قبق ہو کرناک سے آئیں تو آبِ بینی۔ حلیہ میں ہے:

¹ الدر المختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي د _المي ا/٢٦

² ر دالمحتار كمتاب الطهبارة دارا حياء التراث العربي بير وت ا / 9م، حاشية الطحطاوي على الدرالمختار كتاب الطهبارة المكتبية العربييه كوئية ا / ٨٠

امام قاضی خان کی شرح جامع صغیر میں ہے: اگر تھوک کی قے کی تو یہ بالاجماع نا قض وضو نہیں ---- تھوک وہ ہے جو جماہوااور بستہ نہ ہو، اور بلغم وہ ہے جو جامد اور بندھا ہوا ہو۔ (ت) فى شرح الجامع الصغير لقاضى خال ان قاء بزاقا لا ينقض الوضوء بالاجماع والبزاق مالا يكون متجمدا منعقدا و البلغم مايكون متجمدا منعقدا أـ

ہاں بیہ کلیہ فسلمذ کورہ ضرور ثابت فسلم ہو الہٰ ذاالی اشیاء میں علماء برابران کی طہارت سے حدث نہ ہونے پر استدلال فرماتے ہیں۔ حلیہ میں ہے :

اگر بلغم کی قے ہو تو نا قض وضو نہیں اس لئے کہ وہ پاک ہے، اسے بدائع وغیر ہ میں ذکر کیااھ ملتقطا۔ (ت)

ان كان اى القيئ بلغماً لاينقض لانه طاهر ذكره في البدائع وغيره 2 اهملتقطاً

اُسی میں ہے:

پھر بدائع میں ہے اور شخ ابو منصور نے ذکر کیا ہے کہ طرفین کا جواب حلق کے اطراف اور چھپھرٹ کے کئاروں سے چڑھنے والے بلغم کے بارے میں ہے اور یہ کہ وہ بالا جماع حدث نہیں ، اس لئے کہ وہ پاک ہے، تو دیکھا جائےگا کہ اگر وہ معدہ سے نہیں اٹھا ہے تو نجس نہ ہوگا تو حدث بھی نہ ہوگا۔ (ت)

ثم فى البدائع وذكر الشيخ ابو منصور ان جوابهما فى الصاعد من حواشى الحلق واطراف الرئة وانه ليس بحدث بألاجماع لانه طأهر فينظران لم يصعد من المعدة لا يكون نجسا ولا يكون حداثاً -

اوراس کے نظائر کلامِ علماء میں کثیر ہیں کلیہ کی صر یح تصریح کیجئے، خزانۃ المفتین میں ہے:

ف!: مسئلہ: یہ کلیہ ہے کہ جور طوبت بدن سے بہرا گرنجس نہیں تونا قض وضو بھی نہیں۔

ف٢: "معروضة اخرى على العلامة

1 حلية المحلى شرح منية المصلى 2 حلية المحلى شرح منية المصلى 3 حلية المحلى شرح منية المصلى

Page 353 of 590

بدن سے نکلنے والی چیز دو قتم کی ہے: پاک اور ناپاک، پاک کے نکلنے سے طہارت نہیں جاتی ۔ جیسے آنسو، پسیند، تھوک، رینٹھ،انسان کادودھ الخ (ت)

الخارج من البدن على ضربين طاهر ونجس فبخروج الطاهر لاينتقض الطهارة كالدمع والعرق والبزاق والمخاط ولبن بنى أدم أالخ

الحمد لله فاس تقرير فقير الماك تحقيق منير باته آئى كه قابل حفظ ہے۔

۱ فا قول: حدث و نجس کواگر مطلق رکھیں توان میں نبست عموم و خصوص من وجہ ہے، نوم حدث ہے اور نجس نہیں، خمر نجس ہے اور حدث نہیں، دم فصد حدث و نجس دونوں ہے اور خارج ازبرن مکلّف کی قید لگائیں لامن بدن الانسان فینتقض طرد او عکسا بخارج الجن والصبی (خارج ازبرن انسان نہ کہیں کہ جن اور بچہ سے خارج ہونے والی ہم چیز کی وجہ سے کلیے نہ جامع رہ جائے نہ مانع، یعنی یہ لازم آئے کہ خارج از جن کا یہ حکم میں اور خارج از طفل کا بھی یہ حکم ہے حالال کہ حکم میں جن شامل ہے اور بچہ شامل نہیں۔ ت) اور اس کے ساتھ نجس سے نجس بالخروج لیس یعنی وہ چیز کہ بوجہ خروج اسے حکم سن نعامل ہے، پیشاب اگر چیش از خروج است دیا جائے اگر چہ اس سے پہلے اسے نجس نہ کہا جاتا (جیسے خون نسٹ وغیرہ فضلات کا یہی حال ہے، پیشاب اگر چیش از خروج نیال کہ مو اور خون تو ہم وقت رگول میں ساری ہے پھر نماز کیو تکر ہو سے) توان دو آقیدوں نیال کے ساتھ حدث عام مطلقا ہے یعنی بدنِ مکلّف سے باہر آنے والا نجس بالخروج حدث ہے اور ہم حدث نجس بالخروج نہیں جیسے رائی کے کہ خود رتے ، ر تولِ صحیح، پاک ہے۔ ۔ ت) قضیہ مذکورہ میں علائے کرام نے کہی صورت مرادلی ہے ولئذا عکس کلی نہ مانا، اور اگر قبود مذکورہ کے ساتھ رطوبات کی شخصیص کرلیں تو نبیس تو یہاں ہم ایک کے ساتھ رطوبات کی بدن مکلّف سے باہر آئے اگر نجس بالخر وج ہے ضرور حدث ہے اور اگر حدث ہے ضرور خوب ہے تو روحدث ہے اور اگر خوب ہے تو بہاں ہم ایک کے انقاء پر استدلال صحیح ہے، للذا آب بنی کہ نجس نہیں ہم گرنا قض وضو نہیں ہو سکتا و بالگاہ

ف!: حدث ونجس كي نسبتول ميں مصنف كي تحقيق منير _

ف7: خون پیشاب وغیره فضلات جب تک ہاہر نه نکلیں ناپاک نہیں۔

¹ خزانة المفتين ، كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء ، قلمي ال^م

التو فیق اور نجس میں نجس بالخروج کی قید ہم نے اس لئے زائد کی کہ اگریہ نہ ہواور صرف خروج ازبدن مکلّف کی قیدر کھیں تو اب بھی نسبت عموم من وجہ ہو گی کہ رس حدث ہے اور نجس نہیں، اور معاذ الله فالگر کسی نے شراب پی اور وہ قے ہوئی مگر تھوڑی کہ منہ بھر کرنہ تھی تو نجس ہے اور حدث نہیں یعنی وضونہ جائے گا کہ قلیل ہے لیکن بیائس کی نجاست اپنی ذات میں تھی خروج کے سب عارض نہ ہوئی۔ در مختار میں ہے:

د ہن میں این خس ہے جیسے عین شراب یا پیشاب کی تے نجس ہے اگرچہ قلیل ہونے کی وجہ سے ناقض نہیں کہ اس کی نجاست اصالہ گے وجہ سے نہیں ہے۔ (ت)

ماء فم الميت في نجس كقيئ عين خمر او بول وان لم ينقض لقلته لنجاسة بالإصالة لابالمجاورة 1_

اور اگر رطوبات کی بھی قید بڑھالیں تواب نجس عام مطلقاً ہو جائے گا کہ مسئلہ ریج داخل نہ رہے گااور مسئلہ خمر باقی ہو گااب کہ نجس بالخروج کی قید لگائی مسئلہ خمر بھی خارج ہو گیااور تساوی رہی۔

اگرید کہو کہ اس صورت میں مسئلہ شراب سے کلیہ دوم ---
مر حدث ، نجس بالخروج ہے ----- پر اعتراض دارد ہو گااس
لئے کہ اگر منہ بھر کر شراب کی قے کی تو وہ مطلقاً محدث ہے

اور نجس بالخروج نہیں کیوں کہ شراب تو نجس العین ہے۔

قلت: (میں کہوں گا)اس میں کوئی عجب نہیں کہ ایک نجس
چیزاین بامر سے کوئی

فأن قلت ترد حينئذ مسألة الخبر على الكلية الثانية القائلة ان كل حدث نجس بالخروج فأنه ان قاء الخبر ملاء الفم كان حدثا قطعا ولم يكن نجسا بالخروج فأنها نجسة العين ـ "قلت: لا ناعزو ان يكتسب النجس بنجاسة اخرى من خارج

ف! :مسّله: شراب کی قے بھیا گرمنہ بھرنہ ہو ناقض وضونہیں۔

ف٢: مسكله: ميت كے منہ سے جو يانی نكاتا ہے ناياك ہے۔

ف ٣: نجس چيز دوباره نجس ہوسکتی ہے والہذا اگر شراب پيشاب ميں پڑ جائے پھر سر كه ہو جائے پاك نہ ہو گی۔

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي د ملي ا ٢٦/

اور نجاست حاصل کرلے جیسے شراب جوپیثاب میں پڑگئی ہو ، کہ اگر وہ سرکہ ہو جائے تو بھی پاک نہ ہو گی ۔۔۔۔اور اگر اسے نہ مانو تو نجس عام مطلق ہی رہے۔ اور عام کے انتفاسے خاص کا انتفا بھی ضروری ہے تو رینٹھ کے پاک ہونے سے یہ ثابت ہو جائے گا کہ وہ حدث نہیں۔اور اسی میں مقصود ہے۔۔ ۔ والله تعالی اعلم (ت) كخمر وقعت فى بول حتى لو تخللت لم تطهر وان ابيت فليكن النجس اعم مطلقاً وانتفاء العام يوجب انتفاء الخاص فبطهارة المخاط يثبت انه ليس بحدث وفيه المقصود والله تعالى اعلم

'' ثم اقول: المعتقت ِ امر المعتب المعتب كه درد و مرض سے جو بچھ بہے اسے ناقض ماننااس بناء پر ہے كه اس ميں آميزشِ خون وغيره نجاسات كا ظن ہے خود محرر مذہب رضى الله تعالى عنہ كے كلام مبارك ميں اس كى تصر سے اور وہى ان فروع كا ماخذ صر سے جو توزكام اس كے تحت ميں آئى نہيں سكتا۔ منيہ ميں ہے :

امام محمد سے منقول ہے کہ فرماتے ہیں: جب آنکھ میں آشوب ہواوراس سے آنسو بہتا ہوتو میں وضوکا حکم دوں گااس لئے کہ مجھے اندیشہ ہے کہ اس سے بہنے والا آنسو صدید (زخم کا بانی) ہو۔ (ت)

عن محمد اذا كان فى عينه رمد ويسيل الدموع منها امرة بالوضوء لانى اخاف ان يكون ما يسيل عنه صديد 1_

حلیہ میں ہے: کذا ذکر ہ بنحوہ عنه هشام 2(اس کے ہم معنی امام محد سے روایت کرتے ہوئے ہثام نے نوادر میں ذکر کیا ہے۔ت)

ف! "معروضة ثالثة على العلامة ط_

فے ۲ مسکلہ: شخقیق بیرہے کہ در دومر ض سے جو کچھ بہے اس وقت نا قض ہے کہ اس میں آ میز ش خون وغیرہ نجاسات کااحمال ہو۔

منية المصلى بيان نوا قض وضوم كتبه قادريه لا مورض ٩١
 حلية المحلى شرح منية المصلى

غنیہ میں ہے:

اس بارے میں آئکھ اور آئکھ کے علاوہ میں کوئی فرق نہیں بلکہ جو بھی کسی بیاری کی وجہ سے خارج ہو ، کان ، پستان ، ناف وغیر ہ جس جگہ سے بھی ہو وہ اصح قول پر ناقض ہے اس لئے کہ وہ زخم کا پانی ہے۔ (ت)

لافرق فى ذلك بين العين وغيرها بل كل ما يخرج من علة من اى موضع كان كالاذن والثدى و السرة ونحوها فأنه ناقض على الاصح لانه صديد أ

اسی میں مثل فتح القدیر ^{خاتج}نیس امام بر ہان الدین صاحبِ ہدایہ سے ہے:

اگر ناف سے زرد پانی نکل کر بہے تو وضو جاتارہے گااس لئے کہ وہ خون ہے جو یک کرزر داور رقیق ہو گیا۔ (ت)

لوخرج من سرته ماء اصفر وسال نقض لانه دم قد نضج فاصفر وصار رقيقا 2-

کافی میں ہے:

امام ابو صنیفہ رضی الله تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ اگر آببلہ سے صاف پانی نکلے تو وہ ناقض نہیں۔ اور قاضی خال کی شرح جامع الصغیر میں ہے کہ حسن بن زیاد نے کہا: یہ پانی پسینہ اور آنسو کی طرح ہے تو وہ نجس نہ ہو گا اور اس کے نکلنے سے طہارت نہ جائے گی۔ اور صحیح وہ ہے جو ہم نے کہا اس لئے کہ وہ رقیق خون ہے جو پورا پکا نہیں تو وہ پانی کے رنگ کا ہو جاتا وہ رقیق خون ہے جو پورا پکا نہیں تو وہ پانی کے رنگ کا ہو جاتا

عن ابى حنيفة رحمه الله تعالى اذاخرج أراى من النفطة) ماء صاف لاينقض فى شرح الجامع الصغير لقاضى خان قال الحسن بن زياد الماء بمنزلة العرق والدمع فلا يكون نجسا وخروجه لايوجب انتقاض الطهارة والصحيح ماقلنا لانه دم رقيق لم يتم نضجه فيصير لونه لون الماء

ف ا: مسئلہ: ناف سے زردیانی بہہ کرنکے وضوحاتارہے۔

فـ ٢ : مسكله: دانے كا پانی اگرچه صاف نتھرا ہو صحیح په ہے كه وہ بھی ناپاك و نا قض وضو ہے۔

¹ غنية المستملى شرح منية المصلى فصل فى نوا قض الوضوء سهيل اكيدُ مى لا مهور ص ١٣٣٠ ² غنية المستملى شرح منية المصلى فصل فى نوا قض الوضوء سهيل اكيدُ مى لا مهور ص ١٣٣٠

اورجب وہ خون ہے تو نجس اور نا قض وضو ہوگا۔ (ت)

واذاكان دماكان نجساناقضاللوضوء أ

بحر میں ہے:

ا گرآ تکھوں میں آشوب ہو کہ برابر آنسو بہتا رہتا ہے تو ہر وقت کے لئے وضو کا حکم ہو گااس لئے کہ ہوسکتا ہے وہ زخم کا بانی ہو۔(ت) لوكان فى عينيه رمد يسيل دمعها يؤمر بالوضوء لكل وقت لاحتمال ان يكون صديدا²

تبيين الحقائق ميں ہے:

اگرآئھوں میں آشوب یاعش (چندھاپن) ہو کہ آنسو سے رہتے ہوں تو علاء نے فرمایا ہے کہ ہر نماز کے وقت اسے وضو کا حکم ہوگااس لئے کہ بیراخمال ہے کہ وہ زخم کا پانی یابیپ ہو۔ (ت)

لو كان بعينيه رمد او عبش يسيل منهما الدموع قالوا يؤمر بالوضوء لوقت كل صلوة لاحتمال ان يكون صديدا او قيحاً - 3

خلاصه میں ہے:

احتلام یاد ہے اور تری دیکی اگر ودی ہو تو بلا اختلاف عشل واجب نہیں اور اگر منی یامذی ہو تو بالا جماع عشل واجب ہے اور ہم مذی سے عشل واجب نہیں کہتے لیکن منی دیر ہوجانے سے رقیق ہو جاتی ہے تو اس سے مراد وہ ہے جو مذی کی صورت میں ہو، حقیقت مذی مراد نہیں اور اسی بنیاد پر نامینا اور آشوب چثم والے کی آ کھے سے جب آ نسو بہتا ہو تو اسے مرا کہ وقت

تذكر الاحتلام و رأى بللا ان كان ودياً لايجب الغسل بلا خلاف وان كان منياً او مذياً يجب الغسل بالاجماع ولسنا نوجب الغسل بالمذى لكن المنى يرق باطالة المدة فكان مراده مأيكون صورته المذى لاحقيقة المذى وعلى هذا ألى الاعمى ومن بعينيه رمد سال الدمع ينبغى ان يتوضأ

ف: مسئلہ : اندھے کی آ کھ سے جو پانی ہے وہ نا پاک اور نا قض وضو ہے۔

¹ الكافى شرح الوافى

² البحرالرائق كتاب الطهارة الحيجايم سعيد كمپنى كراچى ٣٢/١

³ تبيين الحقائق كتاب الطهارة دار المعرفة بيروت ١٩٩١

رُنا حِاہِے اس کئے کہ بیپ اور زخم کا پانی نکلنے کا <u> </u>	کے لئے وضو ک
ت)	احتمال ہے۔ (پ

لوقت كل صلاة لاحتمال خروج القيح والصديد 1_

وجیزامام کردری میں ہے:

خواب دیکھااور تری نہ پائی تواس پر بالاجماع عشل نہیں اور اگر منی یا مذی دیکھی تو لازم ہے، اس کئے کہ غالب گمان ہیہ ہے کہ وہ منی ہے جو وقت گزرنے سے رقیق ہو گئی، اسی وجہ سے علاء نے فرمایا کہ نابینا اور آشوب والے کاجب آنسو برابر بہے تو وہ ہر نماز کے وقت کے لئے وضو کرے اس کئے کہ یہ احتمال ہے کہ وہ آنسو در اصل پیپ یاز خم کا پانی (صدید) ہو۔ (ت) احتلم ولم يربللا لاغسل عليه اجماعاً ولو منيا او مذياً لزم لان الغالب انه منى رق بمضى الزمان وعن هذا قالوا ان الاعبى اومن به رمد اذا سال الدمع يتوضؤ لوقت كل صلاة لاحتمال كونه قيحاً اوصديدا 2

بالجمله مجر در طوبت كه مرض سے سائل ہو مطلقاً فی نفسها م گزنا قض نہیں بلكه احتمال خون و ریم کے سبب وللذالهام ابن الهمام كى رائے اس طرف گئى كه مسائل مذكورہ میں امام محمد كاحكم وضواستحبابی ہے اسلئے كه خون وغیرہ ہونا محتمل ہے اور احتمال سے وضو نہیں جاتا مگر ہير كه خبر اطباء پاعلامات سے ظن غالب ہوكہ بيد خون پاريم ہے تو ضرور وجوب ہوگا۔ فتح میں قبیل فصل فی الاناس فر اللہ ہوكہ ہيد خون باریم ہے تو ضرور وجوب ہوگا۔ فتح میں قبیل فصل فی

ایساآ شوب چیثم ہو کہ برابر آنسو بہتار ہتا ہو توہر وقت کے لئے وضو کا حکم ہو گاس لئے کہ صدید (زخم کا پانی) ہونے کا احمال ہے، میں کہتا ہوں اس تعلیل کا تفاضا یہ ہے کہ یہ حکم استحبابی ہواس لئے کہ اس کے ناقض ہونے فى عينه رمن يسيل دمعها يؤمر بالوضوء لكل وقت لاحتمال كونه صديدا واقول: هذا التعليل يقتضى انه امر استحباب فأن الشك والاحتمال فى كونه ناقضا

¹ خلاصة الفتاؤى كتاب الطهارات الفصل الثاني مكتبه حبيبيه كويمة ا/١٣

² الفتاوى البزازييه على هامش الفتاوى الهنديه تمتاب الطهارة الفصل الثانى نورانى كتب خانه بيثاور ۴ / ١٠١٠ ا

میں شک واخمال حکم نقض کا موجب نہیں اس لئے کہ یقین شک سے زائل نہیں ہونا والله تعالی اعلم ہاں وجوب اس وقت ہو گاجب غلبہ ظن کے طور پر علم ہو جائے اطباء کے بتانے یا ایسی علامات کے ذریعہ جن سے مبتلا کو غلبہ ظن حاصل ہو۔ (ت)

لا يوجب الحكم بالنقض اذا ليقين لايزول بالشك والله اعلم نعم اذا علم من طريق غلبة الظن بأخبار الاطباء اوعلامات تغلب ظن المبتلى يجب 1-

اسی طرف ان کے تلمیذار شدامام ابن امیر الحاج نے میل کیااور اس کی تائید میں فرمایا:

اس پر شاہدوہ ہے جو شرح زاہدی میں اس مسکد کے بعد ہے اور ہشام سے ان کی جامع میں روایت ہے کہ اگر پیپ ہو تو مسخاضہ کی طرح ورنہ تندرست کی طرح ہے۔ (ت)

يشهد لهذا مأفي شرح الزاهدى عقب هذه البسئلة وعن هشام في جامعه انكان قيحاً فكالبستحاضة والافكالصحيح 2_

یو نہی محقق بحر نے بحر الرائق میں کلام فتح باب وضومیں بلاعزو ذکر کیااور مقرر رکھااور باب الحیض میں ہو حسن قفر مایااور تحقیق نسی ہے کہ حکم استحبابی نہیں بلکہ احتیاط ایجابی ہے، مشائخ مذہب سے تصریح وجوب منقول ہے۔خود فتح القدیر فصل نواقض الوضوء میں فرمایا:

پھر زخم وآبیلہ اور پستان، ناف اور کان کا پانی جب کسی بیاری کی وجہ سے ہو توبر قول اصح سب برابر ہیں، اسی بنیاد پر علاء نے فرمایا: جے آشوب چشم ہواور آئکھ

ثمر الجرح والنفطة ومأء الثدى والسرة والاذن اذا كان لعلة سواء على الاصح و على هذا قالوا من رمدت عينه وسال المأء منها وجب عليه الوضوء فأن استمر فلوقت كل صلاة وفي التجنيس الغرب

ف:مسکلہ: شخیق بیہ ہے کہ دردیاعلت سے جورطوبت بہے اس میں صرف اختال خون و ریم ہونا ہی وجوب وضو کو کافی ہے اگر چہ فتح وحلیہ میں استحباب مانا۔

¹ فتح القدير كتاب الطهارات فصل في الاستحاضة مكتبه نوريه رضويه سكهرا (١٦٣٧

² حلية المحلى شرح منية المصلى

³ البحرالرائق كتاب الطهارة باب الحيض اليَّ ايم سعيد كميني كرا چي ا ٢١٦/

فی العین اذا سال منه ماء نقض لانه کالجرح اسے یانی بے تواس پر وضو واجب ہے اگر برابر بے توہر نماز وليس برمع الخر

کے وقت کے لئے واحب ہے اور تجنیس میں ہے: آنکھ کی تھنسی سے جب پانی بہے تو وضو جاتار ہے گااس لئے کہ وہ زخم کی طرح ہے آنسو نہیں ہے۔الخ (ت)

اور تقریر محقق علی الاطلاق 🗓 کا جواب ان عبارات جلیلہ سے واضح جو ابھی خلاصہ و بزاز یہ سے منقول ہو کیں کہ جس طرح احتلام ماد ہونے کی حالت میں صریح مذی کے دیکھنے سے بھی غشل مالاجماع واجب ہے حالاتکہ مذی سے مالاجماع غشل واجب نہیں مگرا حتیاطًا حکم وجوب ہوا۔خود محقق علی الاطلاق نے فتح القدیر میں نقل فرمایا:

النوم مظنة الاحتلام فيحال به عليه ثمر يحتمل لنيز لمان احتلام كي جله ب تواس ترى كواس كے حواله كيا انه كان منبأفرق بواسطة الهواء 2_

حائے گا پھر یہ اختمال بھی ہے کہ وہ منی تھی جو ہوا کی وجہ سے ر قیق ہو گئی۔(ت)

اسی طرح یہاں وجود مرض مظنہ خروج خون وریم ہے توامر عبادات میں احتیاطًا حکم وجوب ہوا۔منحة الخالق میں ہے:

قول محقق"اس تعلیل کا تفاضا ہے ہے کہ یہ حکم استحبابی ہو"اسے نہر میں یہ کہہ کررد کر دیا ہے کہ امر حقیقةً وجوب کے لئے ہےاور یہ اخمال راجح ہےاور یہ کہ خود فتح القدیر میں وجوب کی تصریح ہےاسی طرح مجتلی میں ہے کہ اس پر وضو واجب ہے اور لوگ اس سے غافل ہیں۔ اھ منحہ کی عبارت ختم ہو ئی۔ (ت)

اقول: اولیٰ یہ کہناہے کہ وجوب پر

قوله وهذا التعليل يقتضى انه امر استحبأب الخ ردة في النهر بأن الامر للوجوب حقيقة وهذا الاحتبال راجح ويأن في فتح القدير صرح بالوجوب وكذا في المجتبى قال يجب عليه الوضوء والناس عنه غافلون 3 اهمافي المنحة. الولى: والاولى في ان يقول

فا: المتطفل على الفتح

ف_۲: مشتطفل على النهر _

¹ فتح القدير كتاب الطهارات فصل في نواقض الوضو_ء مكتبه نوريه رضوبه سخمرا ٣٣/ 2 فتح القدير كتاب الطهارات فصل في الغسل مكتبه نوريه رضويه سكهرا /۵۴ 3 منحة الخالق على البحر الرائق كتاب الطهارة اليج ايم سعيد كمپني كراچي السس-mr_my

نص موجود ہے جبیبا کہ اسے فتح القدیر میں نقل کیا ہے اس لئے کہ ناظر کو معلوم ہے کہ حضرت محقق نے تصریح وجوب بلفظ قالوا (مشائخ نے فرمایا) نقل کی ہے اور باب حیض میں خود بحث کی ہے کہ جب تک کسی علامت باطبیب کے بتانے سے غلبہ ظن نہ حاصل ہو، وجوب نہیں۔(ت)

ان الوجوب منصوص عليه كما نقله في فتح القدير وذلك لما علمت إن المحقق إنها نقله في النواقض بلفظة قالوا ويحث بنفسه في الحيض ان لاوجوب مالم يغلب على الظن بأمارة او اخبار

اخیر میں صاحب بحرنے بھی کلام فتح پراستدراک فرما کرمان لیا کہ بیہ حکم وجوب کے لئے ہے۔ باب الحیض میں فرمایا :

وهو حسن لکن صرح فی السراج الوهاج بأنه | يه بحث الحچی ہے لیکن سراج وہاج میں تصر کے ہے کہ وہ صاحب عذر ہے توامر برائے ایجاب ہے۔ (ت)

غرض فریفین تشلیم کئے ہوئے ہیں کہ مدار اس رطوبت کے خون وریم ہونے پر ہے قول تحقیق میں احتیاطًااحمال دم پر ایجاب کیااور خیال محقق و تلمیذ محقق میں جب تک دم کاغلیہ خلن نہ ہواستحیاب رہا۔

ولہٰذا اشک رمد میں محقق ابن امیر الحاج نے بحثًا یہ قید بڑھائی کہ اس کا رنگ متغیر ہو جس سے احتال خون ظام ہو ۔ حليه ميں فرمایا:

اس بنیاد پر کلام مجتبیٰ " جس کی آنکھ میں آشوب ہو اور اس کی وجہ سے آنکھ سے پانی بھے تو وضو جاتا رہے گا"انتہی۔ اس صورت ير محمول ہو نا جائے جب آنکھ سے نکلنے والا مانی اس کی وحه سے بدلا ہوا ہو۔اھ مخضراً (ت)

وعلى هذا فما فيه (اي في المجتبى) إن من رمدت عينه فسال منها ماء بسبب رمن ينتقض وضوئه انتهى ينبغى أن يحمل على مأاذا كان الماء الخارج من العين متغير بسبب ذلك 2 اهمختصرا

'' ا**ور شخقیق ن**وبی ہے کہ وجود مرض مظنہ دم ہے اس کے ساتھ شہادت صورت کی ۔

ف- ممتطفل على الحلية

¹ البحرائق كتاب الطهارة باب الحيض الحجاميم سعيد كمپنى كراچي ا ٢١٦/ ² حلية المحلى شرح منية المصلى

حاجت نہیں جس طرح مسکلہ مذی میں معلوم ہوا۔

ولہذاامام برہان الدین صاحبِ ہدایہ نے کتاب التجنیس والمزید میں ناف سے جو پانی نکلے اس کے زرد رنگ ہونے کی شرط لگائی کہ احتال د مویت ظاہر ہو کہا قد منا نقلہ (جیسا کہ ہم اس کی عبارت پہلے نقل کر چکے۔ت)

²¹ اقول: اور به منافی تحقیق نہیں کہ امام مدوح کا یہاں کلام صورت وجودِ مرض میں نہیں اور بلامرض بلاشبہ حکم دمویت کے لئے شہادت صورت کی حاجت۔

وللذاامام حسن بن زیاد خے فرمایا اور وہ ایک روایت نادرہ ہمارے امام اعظم رضی الله تعالیٰ عنه سے بھی ہے اور جوم ہو ینا بھے وغیر ہما بعض کتب میں اُس پر جزم کیا اور امام حلوانی نے خارش اور آ بلے والوں کیلئے اُسی میں وسعت بتائی که دانوں سے جو صاف نتھرایانی نکلے نہ نایاک ہے نہ نا قض وضو کہ رنگت کی صفائی احتمال خون و ریم کوضعیف کرتی ہے۔

جیسا کہ اس کی نقل گرر چکی اور خود سید طحطاوی نے اپنے حاشیہ مراتی الفلاح میں یہ لکھاہے: حسن بن زیاد سے روایت ہے کہ آبلہ کا پانی نا قض وضو نہیں، امام حلوانی نے فرمایا: خارش، چچک اور آبلے والوں کے لئے اس میں وسعت ہے اور جوہرہ میں بنائیج سے نقل ہے کہ جب آبلے سے صاف پانی نکلے تو نا قض نہیں (الی قوله) عارف بالله سیدی عبدالغنی نابلسی نے فرمایا: کی الحمصہ میں آبلے سے نکلنے والے صاف پانی کی وجہ سے عدم نقض کی روایت پر حکم ہونا چاہئے اور یہ پانی کی وجہ سے عدم نقض کی روایت پر حکم ہونا چاہئے اور یہ کہ اس سے جو نکاتا ہے وہ

كما تقدم نقله وذكر الطحطاوى نفسه في حاشيته على مراقى الفلاح مانصه عن الحسن ان ماء النفطة لاينقض قال الحلوانى وفيه وسعة لمن به جرب اوجدرى اومجل وفى الجوهرة عن الينا بيع الماء الصافى اذا خرج من النفطة لاينقض (الى قوله) قال العارف بالله سيدى عبد الغنى النابلسى وينبغى ان يحكم برواية عدم النقض بالصافى الذى يخرج من النفطة فى عدم النقض بالصافى الذى يخرج من النفطة فى كالحمصة وان ما يخرج منها

ف:مسکلہ: دانے سے جو صاف ستھرا پانی نکلے متعدد روایات میں پاک ہےاور اُس سے وضو نہیں جاتا۔ تھجلی والوں کو اس میں بہت وسعت ہے بحال ضرورت اس پر عمل کر سکتے ہیںا گرچہ قول صبح اس کے خلاف ہے۔

نا قض نہیں جب کہ صاف پانی ہو۔ (ت)	لاينقض اذاكان ماء صافيا 1

جومرہ نیرہ کی عبارت یہ ہے:

عرق مدمی (ناروکا ڈورا) بدن سے نکلے تو وضونہ جائے گااس لئے کہ وہ کوئی سیال چیز نہیں بلکہ ایک دھاگا ہے اور بدن سے جو بہتا ہوا گر صاف ہے تو نا قض نہیں۔ ینا بچے میں کہا: صاف پانی الخ۔ (ت) العرق المدمى أذا خرج من البدن لاينقض لانه خيط لامائع واما الذى أم يسيل منه ان كان صافيا لاينقض قال في الينابيع الماء الصافي الخ

یہاں بھی اگرچہ صحیح وہی ہے کہ صاف پانی بھی ناقض مگر نہ اس لئے کہ مطلقاً جور طوبت مرض سے نکلے ناقض ہے بلکہ اُسی وجہ سے کہ دانوں آببلوں کے پانی میں ظن رائج یہی ہے کہ خون و ریم رقیق ہو کر پانی ہوگئے کہا اسلفنا عن الامام فقیه النفس قاضی خان سے نقل گزری۔ت)

بالجمله اُن کے کلمات قاطبةً ناطق ہیں کہ حکم نقض احتمال و ظنِ خون وریم کے ساتھ دائر ہے نہ کہ زکام سے ناک بہی اور وضو گیا بحران نست میں پسینہ آیا اور وضو گیا پستان کی قوت ماسکہ ضعیف ہونے سے دودھ بہااور وضو گیا ہر گزنہ اسکا کوئی قائل نہ قواعد مذہب اس پر مائل۔

^{۱۲} اقول: ان تمام نس^۳ ولائل قامرہ و حل بازغ کے بعد اگر پھے بھی نہ ہوتا تو یہ استظمار آپ ہی واجب الرد تھا، زکام ایک عام چیز ہے غالبًا جیسے دنیا بنی کوئی فرد بشر جس نے چند سال عمر پائی ہواُسے کبھی نہ کبھی اگر چہ جاڑوں ہی کی فصل میں زکام ضرور ہوا ہوگا یقین عادی کی رُوسے کہا جاتا ہے کہ صحابہ کرام و

ف!:: بدن سے ناروکاڈورانگلنے سے وضونہ جائے گا۔

فـ ٢: مسكله: ناروسے رطوبت بہے تووضو جاتار ہے اگرچہ صاف سفیدیانی ہو۔

فس": مسئلہ: بحران کے پسینہ سے وضو نہیں جاتا۔

ف ٢٠: ٩ معروضة رابعة على العلامة ط

ماشية الطحطاوی علی مراتی الفلاح فصل فی نوا قض الوضوءِ دار الکتب العلمية بيروت 0 و 0

² الجوم والنيره كتاب الطهارة مكتبه امداديه ملتان ٨/١

تابعین اعلام وائمہ عظام رضی الله تعالی عنہم کوخود بھی عارض ہوا ہوا لیی عموم ببلوی کی چیز میں اگر نقض وضوکا حکم ہوتا توایک جہان اُس سے مطلع ہوتا مشہور و مستفیض حدیثوں میں اس کی تصری آئی ہوتی، کتب ظاہر الروایة سے لے کر متون وشر وح وقاوی سب اُس کے حکم سے مملو ہوتے نہ کہ بارہ سوبر س کے بعد ایک مصری فاضل سید علامہ طحطاوی بعض عبارات سے اُسے بطور احتمال نکالیں اور خود بھی اُس کے اصل موضع بیان یعنی نواقض وضو کے ذکر تک اُس کی طرف اُن کا ذہن نہ جائے حالا نکہ آئی مرمد وغیرہ کامسئلہ در مختار میں وہاں بھی مذکور تھا، باب الحیض میں جاکر خیال تازہ پیدا ہو ایسا خیال زنہار قابل قبول نہیں ہوسکتا تمام اصول حدیث واصول فقہ اس پر شاہد ہیں ہاں جے رُعاف نسطین ناک سے خون جانے کا مرض ہے اور اسی حالت میں اُسے زکام ہوااور خون لگلنے کے غیر او قات میں جو ریزش زکام کی آتی ہے سرخی لیے متغیر اللون آتی ہے جس سے آمیزش میں مطنون ہے تواس صورت میں نقض وضوکا حکم ظام ہے۔

یہاں ہم نے رنگ مذکور کے بدل جانے کی شرط رکھی اس لیے کہ بیاری اگرچہ موجود ہے مگر اس سے بعنی نکسیر سے ریڈھ نہیں آتی تواگر وہ صاف ہے تو خالص زکام سے ہے اور رنگ بدلا ہوا ہے تو ظاہر پر بنا کرتے ہوئے اس کے تغیر کی نبیت نکسیر کی جانب ہوگی، اگرچہ دوسرے اسباب کی جانب بھی استناد ممکن ہے، یہ وہ ہے جو میرے نزدیک ہے اور امید رکھتا ہوں کہ درست ہوگا گر الله نے چاہا۔ اور میں نے دیکھا کہ اپنے نسخہ غنیہ کے حاشیہ پر اس کی عبارت "ناقض علی الاصح لانہ صدیدہ" (بر قول اصح وہ ناقض ہے اس لئے کہ وہ زخم کا یانی ہے) کے

وانها شرطنا ههنا تغیر اللون المذکور لان العلة وان کانت موجودة فالمخاط لایحدث منها اعنی من الرعاف فأذا کان صافیا کان من محض الزکام، واذا تغیر استند تغیره الی الرعاف بناء علی الظاهر وان امکن استناده الی اسباب اخر، هذا ماعندی وارجو ان یکون صوابا ان شاء الله تعالی ورأیتنی کتبت علی هامش نسختی الغنیة عند قوله ناقض علی الاصح لانه صدید

ف: مسئلہ: جسے ناک سے خون جاتا ہوا ہی حالت میں اُسے زکام ہواور ریزش سرخی لئے نکلے اگر چہ اس وقت خون بہنا معلوم نہ ہواس کی بیریزش بھی ناقض وضو ہے۔ تحت میں نے یہ لکھاہے:

قلت: صديد (زخم كاياني) مونے سے نقض كى تعليل علامه طحطاوی کے اس استظہار کو بعید قرار دیتی ہے جو زکام کے نا قض وضو ہونے سے متعلق انہوں نے لکھا ہے اس لئے کہ وہ ایک بیاری سے بہنے والا مانی ہے اور علامہ شامی نے اس پر علاء كى اس تصر يكس تعاقب كياب كدسونے والے مے منہ کا یانی یاک ہے اگرچہ بدبودار ہو۔

اقول: لیکن اس پر بیه کلام ہے کہ نیند کی وجہ سے اعضاء ڈھلے ہو جاتے ہیں (اس کئے منہ کا مانی ماہر آ جاتا ہے) اور دیر گزرنے سے بدبو بیدا ہو جاتی ہے تو یہ لازم نہ آ باکہ وہ بانی کسی بیاری کی وجہ سے نکلا ہے اور ناقض وہی ہے جو کسی

لكنى اقول (ليكن ميس كهتا هور) زكام ايك عام سي چيز ہے، شاید کوئی انسان ایسانہ گزرا ہو جسے اپنی عمر میں چند بار زکام نہ ہوا ہواور یقین ہے کہ ہر قرن ہر طبقہ بلکہ ہر سال واقع ہوا ہے اور عہد رسالت، زمانہ صحابہ اور دورائمہ میں بھی ہوا ہے بلکہ خود ان حضرات کو بھی زکام ہوا ہو گا،اگر بیہ نا قض وضو ہو تا تو ضروری تھا کہ اس کاحکم مشہور ہو ، لو گوں کے کان اس سے خوب خوب آشنا ہوں کہ سارے علاقوں میں پھیل جائے اور فقہ وحدیث کی قدیم وجدید کتابیں اس کے ذکر

مانصه

قلت: تعليله النقض بأنه صديد يبعد استظهار الطحطاءي النقض بالزكام لكونه ماء سال من علة وتعقبه الشامي بها صرحوا بأن ماء فم النائم طاهر وان كان منتنا

اقول: لكن فيه إن النومرير خي والمكث بنتن فلمر يلزم كونه من علة وانبأ الناقض مأمنها فأفهم لكنى اقدل: الزكام امر عام ولعله لم يكن انسان الاابتلى به في عبرة مرارا ومتيقن انه وقع في كل قرن وكل طبقة بل كل عامر وفي عهد الرسالة و زمن الصحابة وإيام الاثبة بل لعلهم الباريسير بو---- تواسع سمجهور زكبوا بانفسهم ايضاً فلوكان ناقضاً لوجب ان يشتهر حكمه ويملأ الاسماع ويعم البقاع. وبتدفق منه يحار الاسفار قديها وحديثا لاان

لایذکر فی شیئ من الکتب ویبقی موقوفاً الی ان یستخرجه العلامة الطحطاوی علی وجه الاستظهار فی القرن الثالث عشر، و قد علمت ان ماکان هذا شانه لایقبل فیه حدیث روی احادا لان الاحادیة مع توفر الدواعی امارة الغلط۔

ماكان يظنه العبد الضعيف ان ماكان خروجه معتادا ولا ينقض لاينقض ايضاً اذا فحش وان عدد حينئذ علة فيما يعد الاترى ان العرق لاينقض فأذا فحش جدا كما في بحران المحموم اوبعض الامراض لم ينقض ايضا وكذلك الدمع واللبن والريق فكذا المخاط ومن ادل دليل عليه ما اجمعوا عليه ان من قاء بلغما فأن

سے لبریز ہوں --- نہ یہ کہ کسی کتاب میں اس کا کوئی ذکر نہ ہو اور تمام سابقہ صدیاں یوں ہی گزر جائیں یہاں تک کہ تیر ھویں صدی میں علامہ طحطاوی بطور استظمار اس کا استخراج کریں، جب کہ معلوم ہے کہ جو ایسا عام معالمہ ہو اس میں بطریق آ حاد روایت کی جانے والی حدیث بھی قبول نہیں کی جاتی اس لئے کہ کثرتِ اسباب و دواعی کے باوجود آ حاد سے مروی ہو نا غلطی کی علامت ہے۔

اور بندہ ضعیف کا خیال ہے ہے کہ جو چیز عادةً لکلتی ہے اور ناقض نہیں ہوتی وہ بہت زیادہ نکلے تو بھی ناقض نہ ہو گی اگر چہ الی صورت میں اسے کسی بیاری کے دائرے میں شار کیا جائے۔ دیکئے پسینہ ناقض وضو نہیں اگر ہے بہت زیادہ آئے جیسے بخار کے بحران یا بعض امراض میں ہوتا ہے تو بھی ناقض نہیں۔ اسی طرح آنو، دودھ، تھوک، اور اس کی سب سے بڑی دلیل ہے ہی جس پر اجماع ہے کہ بلغم اگر سرسے آنے والا ہے دلیل ہے جس پر اجماع ہے کہ بلغم اگر سرسے آنے والا ہے تو ایس

ف! لايقبل حديث الأحاد في موضع عموم البلوى فكيف برأى عالم متأخر_

ف٢: مسكله: مصنف كي تحقيق كه جو چيز عادةً بدن سے بہا كرتى ہواوراس سے وضونہ جاتا ہو جيسے آنسو، پيدنه،

ودھ، بلغم، ناک کی ریزش وہ اگرچہ کتنی ہی کثرت سے نکلے ناقض وضونہیں اگرچہ اس کی کثرت بجائے خود ایک مرض گئی جاتی ہو۔

کی قے منہ کھر کر ہو جب بھی ناقض وضو نہیں۔اور معلوم ہے کہ در حقیقت بلغم اور آب زکام میں کوئی اختلاف نہیں اور اتنی مقدار جس سے منہ کھر جائے، کثیر ہے، تو ضروری ہے کہ زکام سے بھی وضو نہ جائے۔ یہ وہ ہے جو مجھ پر ظاہر ہوا، والله تعالی اعلم۔ میرا عاشیہ ختم ہوا۔۔۔۔۔اسے اس وجہ سے میں نے نقل کر دیا کہ بعض فوائد پر مشمل ہے۔۔۔۔۔ اور میں نے نقل کر دیا کہ بعض فوائد پر مشمل ہے۔۔۔۔۔ اور خدائے پاک ہی مالک توفیق ہے اور اسی کی مدد سے تحقیق کی بلندی تک رسائی ہے اور خدا ہی کا شکر ہے اس پر جو اس نے تعلیم فرمایا۔۔۔۔۔اور ہمارے آقا اور ان کی آل پر خدائے برتر کا درود وسلام ہو۔ والله سد خنه و تعالی اعلم۔

نازلا لاينقض وان ملاً الفم ومعلوم انه لا اختلاف في البلغم وماء الزكام في الحقيقة وما يملؤ الفم كثير فوجب عدم النقض بالزكام هذا ماظهر لى والله تعالى اعلم أه ماكتبت عليه ونقلته كما اشتمل على بعض فوائد والله سبحانه ولى التوفيق وبه الوصول الى ذرى التحقيق والحمد لله على ماعلم وصلى الله تعالى على سيدنا واله وسلم سحنه وتعالى اعلم -

¹ حواشی امام احمد رضاعلی غنیهٔ المستملی قلمی ص ۴ ۱۹۱۶ ا

رساله

الطراز المعلم فيماهو حدث من احوال الدم

(نشان زدہ نقش اس بیان میں کہ خون کس حال میں نا قض وضوہے)

بسمرالله الرحلن الرحيمط

مسله ۸^ن: دوم ذی القعدة الحرام ۲۳ ساره

کیافرماتے ہیں علائے دین اس مسکلہ میں کہ اگر خون چھنکا اور باہر نہ آیا تو وضو جائیگا یا نہیں، اور اگر کیڑا اُس خون پر بار بار مختلف جگہ سے لگ کر آلودہ ہوا کہ قدر درم سے زائد ہو گیا تو ناپاک ہوگا یا نہیں اور اگر خارش وغیرہ کے دانوں پر جو چپک پیدا ہوتی ہے اُس سے کیڑا اُسی طرح بھر اتو کیا حکم ہے؟ بینوا تو جروا۔ (بیان فرمائے اجرپائے، ت)

الجواب:

بسمرالله الرحلن الرحيم

تمام تعریف خدائے یکتا کے لئے ہے میرے گوشت و

الحمد لله وحده شهد بهالحي

ف: مسكله: خون چھنكنے، أبھرنے، بہنے كے فرق واحكام)

خون نے اس کی شہادت دی اور درود و سلام ہو طیّب و طاہر نبی اُقی پر اور ان کی آل ، ان کے اصحاب ، ساری جماعت اور ہر اس شخص پر جس نے ان کی راہ میں خون بہایا یا خود اس کاخون بہا۔ (ت)

ودمى والصلاة والسلام على الطيب الطاهر النبى الامى وأله وصحبه وسائر حزبه ومن فى سبيله أدفى اودمى ـ

يهال تين "صور تيل بين:

اؤل: چھنکنا یعنی خون و ریم وغیرہ نے اپنی جگہ سے اصلاً تجاوز نہ کیا بلکہ اُس پر جو کھال کا پر دہ تھا وہ ہٹ گیا، جس کے سبب وہ شے اپنی جگہ نظر آنے گئی پھرا گروہ کسی چیز فساسے مس ہو کراس میں لگ آئی مثلاً خون چیزکا اُسے انگل سے پھواا نگل پر اس کا دائ آگی سے دانت مانجے یادانت سے کوئی چیز کائی ان اشیاء پر خون کی رنگت محسوس ہوئی یا ناک انگل سے ساف کی اُس پر سُر خی لگ آئی اور ان سب صور توں میں اُس ملنے والی شے پر اثر آ جانے سے زیادہ خوداُس خون کو حرکت نہ ہوئی تو یہ بھی جگہ سے تجاوز نہ کرنا نہ کھہر سے گا کہ اُس میں آپ تجاوز کی صلاحیت نہ تھی اور اس حکم نہ پر رہ جائے منہ سے اصلاً تجاوز نہ کرنا ہوئی سے بار بار گا ور کرکے اس کے منہ پر جو چیک میں حرکت کریں سے صورت بالاجماع نا قض وضو نہیں ، نہ اس خون ور یم کیلئے حکم نا پائی ہے کہ مذہب صحیح و معتد میں جو حدث نہیں وہ نجس بھی خود باہر صورت بالاجماع نا قض وضو نہیں ، نہ اس خون ور یم کیلئے حکم نا پائی ہے کہ مذہب صحیح و معتد میں جو حدث نہیں وہ نجس بھی نہیں، ولذا اگر خار ش فسے جس میں خود باہر سے گا اُس چیک سے دانوں پر گیڑا مختلف جگہ سے بار بار لگا اور دانوں کے منہ پر جو چیک پیدا ہوتی ہے جس میں خود باہر اُس نے اور بہنے کی قوت نہیں ہوتی اگر در گزرے تو وہ وہاں کی وہیں رہے گی اُس چیک سے

ف ا: مسائل: خون چینکا نگل سے چھوااس پر داغ آگیا یاضلال یا مسواک یادانت مانح سے وقت انگل میں لگ آیا یا کوئی چیز دانت سے کاٹی اس پر خون کااثر پایا یاناک انگل سے صاف کی اس پر سرخی آگئ مگر وہ خون آپ جگہ سے بٹنے کے قابل نہ تھاوضونہ جائے گااور وہ خون بھی یاک ہے۔

یاک ہے۔

ف7: مسّله: خون ياريم آبلے كے اندر سے بہہ كرآبلے كے منه تك آكررہ جائے تووضونہ جائے گا۔

فے ٣: خارش وغیرہ کے دانوں پر خالی چیک ہے کیڑااس سے بار بارلگ کربہت جگہ میں بھر گیانا یاک نہ ہوانہ وضو گیا۔

سارا کپڑا بھر گیانا پاک نہ ہوگا یہی حالت فساخون کی ہے جبکہ اُس میں قوتِ سیلان نہ ہو یعنی ظنِ غالب سے معلوم ہوا کہ اگر کپڑا نہ لگتا اور اُس کاراستہ کھُلار ہتا جب بھی وہ بام نہ آتا پنی جگہ ہی پر رہتا ہاں اگر حالت یہ ہو نسم کہ خون بہنا چاہتا ہے اور کپڑالگ لگ کر اُسے اپنے میں لے لیتا ہے تجاوز نہیں کرنے دیتا یہاں تک کہ جتنا خون قاصدِ سیلان تھا وہ اس کپڑے ہی میں لگ لگ کر پچھ گیا اور بہنے نہ پایا تو ضرور وضو جاتارہے گا اور قدر درم سے زائد ہوا تو کپڑا بھی نا پاک ہو جائیگا کہ یہ صورت واقع میں بہنے کی تھی کپڑے کے لگنے نے اُسے ظام نہ ہونے دیا۔

ووم: الجرنا فسلمی خون وریم اپنی جگہ سے بڑھ کر جسم کی سطح یا دانے کے منہ سے اوپر ایک بولے کی صورت ہو کررہ گیا کہ اس کا جرم سطح جسم وآبیلہ سے اُوپر ہے مگر نہ وہاں سے ڈھلکا نہ ڈھلکنے کی قوت رکھتا تھا جیسے سُوئی چبھونے میں ہوتا ہے کہ خون کی خفیف بوند نکلی اور نقطے یا دانے کی شکل پر ہو کررہ گئ آگے نہ ڈھلکی اور اسی قتم کی اور صُور تیں، ان میں بھی ہمارے علاء کے مذہب اصح میں وضو نہیں جاتا ، یہی صحیح ہے اور اسی پر فتوی اور اسی حکم فسسمیں داخل ہے یہ کہ خون یاریم اُجرااور فی الحال اس میں قوتِ سیلان نہیں اُسے کپڑے سے پونچھ ڈالا دوسرے جلسے میں پھر اُجرااور صاف کر دیا یوں ہی مختلف جلسوں میں اتنا نکلا میں اتنا نکلا ہو اگر ایک بار آنا ضرور بہہ جاتا تو اب بھی نہ وضو جائے نہ کپڑانا پاک ہو کہ ہم بار اُنتا نکلا ہے جس میں بہنے کی قوت نہ تھی۔ ہاں جلسہ واحدہ میں ایبا ہوا تو وضو جاتا رہے گا کہ مجلس واحد کا نکلا ہوا گویا ایک بار کا نکلا ہوا ہے۔ یوں ہی اگر خون فسم اُنسی طرح کیا تو وضو خاتا رہے گا کہ مجلس واحد کا نکلا ہوا گویا ایک بار کا نکلا ہوا ہے۔ یوں ہی اگر خون فسم اُنسی طرح کیا تو وضو خاتا رہے گا کہ مجلس واحد کا نکلا ہوا گویا ایک بار کا نکلا ہوا ہے۔ یوں ہی اگر خون فسم اُنہ کھر ااور اُس پر مُحلی وغیرہ دُوال دی پھر اُنجر اُنہ اُنہ میں طرح کیا تو وضو خات کہ کہا کہ ایک

ف ا: مسكلہ: يبي حكم حينكے ہوئے خون كا ہے كہ نہ اس سے كيڑا نجس ہونہ وضوساقط ۔

فے ۲: مسئلہ: خون یاریم بہنے کے قابل ہو مگر کپڑے میں لگ لگ کر بہنے نہ پائے وضو جاتار ہے گااور درم بھر سے زائد ہو تو کپڑا بھی نجس ہو جائے گا۔

فے ٣: مسئلہ: سوئی چھ کرخواہ کسی طرح خون کی بوند اُبھری اور ببولاسا ہو کررہ گئی ڈھلکی نہیں تو فتوی اس پر ہے کہ وہ پاک ہے وضو نہ حائےگا۔

ف ۲: خون یاریم اُمجرااور ڈھکنے کے قابل نہ تھااُسے کپڑے سے بو نچھ لیا، دیر دیر کے بعد بار بار ایسا ہی ہوا وضونہ جائے گااور کپڑا پاک رہا، ہاں اگرایک ہی جلسے میں بار بار اُمجرااور بو نچھ لیااور حچھوڑ دیتے توسب مل کر ڈھلک جاتا تو وضونہ رہااور وہ ناپاک ہے۔ ف2: خون امجرااس پر مٹی ڈال دی پھر امجرا بھر ڈالی وضونہ رہا جبکہ ایک جلسے میں اتنااُ بھراکہ مل کر بہہ جاتا۔

جلسے میں بفترر سیلان جمع ہوجاتا کہ یہ بہنے ہی کی صورت ہے اگرچہ عارض کے سبب صرف اُمجر ناظام ہوااور ایک جلسے اسمیں اتناہوتا بانہ ہوتااس کامدار ٹھیک اندازے اور غلبہ ظن پر ہے۔

سوم: بہنا کہ اُکھر کر ڈھلک بھی جائے یا کسی مانع کے باعث نہ ڈھلکے تو فی نفسہ اتنا ہو کہ مانع نہ ہوتا تو ڈھلک جاتا جس کی عور تیں اُوپر گزریں یہ شکل ہمارے ائمہ کے اجہاع سے نا قض وضو ہے اور کپڑا قدر درم سے زائد کھرے تو ناپاک۔ ہاں وہ بہنا کہ صرف باطن بدن میں ہو نا قض نہیں کہ باطن انسان میں تو خون ہر وقت دورہ کرتا ہے آئھوں کے ڈھیلے بھی شرعًا باطن بدن میں داخل ہیں۔ وللذا وضو و غسل کسی میں یہاں تک کہ حقیقی نجاست فٹ سے بھی اُن کے دھونے کا حکم نہ ہوا تواگر آئھ کے فسٹ بالائی حقے میں کوئی دانہ بھوٹا اور خون وریم اُس کے زیریں حقے تک بہہ کرآیا مگر آئکھ سے باہر نہ ہوا وضو نہ جائیگا اور حسب قاعدہ معلومہ جب وہ حدث نہیں تو نجس بھی نہیں۔ پس اگر کپڑے سے اُسے بُونچھ لیا اور وہ کپڑا پانی میں گراپائی ناپاک نہ ہوگا اور نون کے سام میں اختلاف ہے کہ اگر خون دماغ سے اثر کر اُس میں بہا اور نرم بانسے تک نہ پہنچا تو نا قض وضو ہوگا یا نہیں۔ مشہور تر یہ ہے کہ وضو نہ جائے گا کہ ناک کا سخت حصہ بھی اندر سے یقینا باطن بدن میں داخل ہے والمذا وضو وغسل وضو ہوگا یا نہیں۔ مشہور تر یہ ہے کہ وضو نہ جائے گا کہ ناک کا سخت حصہ بھی اندر سے یقینا باطن بدن میں داخل ہے والمذا وضو وغسل میں میں اُس کا دھونا واجب نہیں، اور انسب بہ ہے کہ وضو کرلے کہ اس موضع کا دھونا آگر چہ واجب نہیں وضو وغسل دونوں میں سنت تو ہے۔ فتح القدیر میں ہے:

غیر سبیلین میں خروج یہ ہے کہ نجاست تطہیر کی جگہ تک تجاوز کر جائے تواگر آنکھ کے اندر کوئی زخم ہے جس سے خون نکل کر آنکھ ہی میں الخروج في غير السبيلين هو تجاوز النجاسة الى موضع التطهير فلو خرج من جرح في العين دم

ف!: مسكله: ابك جليه مين متفرق طورير جتناخون الجرابه جمع مو كربهه جاتا بانهيں اس كامدار اندازے ير ہے۔

ف7: مسلمه: نایاک سرمه لگا مااور کوئی نجاست آنکھ کے ڈھیلے کو پینچی اس کادھو نامعاف ہے۔

ف ٣٠ : مسئلہ : خون ياييپ آئھ ميں بہامگر آئھ سے باہر نہ گيا تو وضونہ جائے گا سے كپڑے سے بونچھ كريانى ميں ڈال ديں تونا ياك نہ ہوگا۔

ف من : مسكلہ: ناك كے سخت بانسے ميں خون بہااور نرم حصے ميں نه آيا تو مشہور تربيہ ہے كہ وضونہ جائے گا۔

فسال الى الجانب الاخر منها لاينقض لانه لايلحقه حكم هو وجوب التطهير اوندبه بخلاف مألو نزل من الراس الى مألان من الانف لانه يجب غسله فى الجنابة ومن النجاسة فينقض.

ولو أربط الجرح فنفنت البلة الى طأق لاالى الفارج نقض ويجب ان يكون معناه اذا كان بحيث لولا الربط سال لان القبيص لوتردد على الجرح فأبتل لاينجس مألم يكن كذلك لانه ليس بحدث ولو اخذه من راس الجرح قبل ان يسيل مرة فبرة ان كان بحال لوتى كم سال نقض والا لاوفى المحيط حدالسيلان ان يعلم وينحدر عن ابي يوسف وعن محمداذا انتفخ على والصحيح لاينقض وفى الدراية جعل قول محمد اصح ومختار السرخسى الاول وهو اولى وفى مسبوط شيخ الاسلام تورم

دوسری جانب کو بہہ گیاتو وہ ناقض وضو نہیں اس لئے کہ اسے تطہیر کے وجوب یا استحباب کا کوئی حکم لاحق نہیں ہوتا بخلاف اس کے جو سر سے اتر کر ناک کے نرم بانسے تک آگیا ہو اس لئے کہ عنسل جنابت میں اور نجاست لگنے سے اس حصہ کو دھونا واجب ہوتا ہے تو وہ خون ناقض وضو ہوگا۔

دھوناواجب ہوتا ہے تو وہ خون ناقض وضو ہوگا۔
اور اگر زخم پر پی باندھ دی تو تری پی کی تہہ تک نفوذ کر آئی
باہر نہ نکلی تو بھی وضو جاتا رہاضر وری ہے کہ اس کا معنی یہ ہو
کہ ایس صورت رہی ہو کہ اگر بندش نہ ہوتی تو خون بہہ جاتا
اس لئے کہ کر تا اگر زخم پر بار بارلگ کر تر ہو گیا تو نجس نہ ہوگا
جب تک بہنے کے قابل نہ رہا ہو کیونکہ وہ حدث نہیں اور اگر
بہنے سے پہلے اسے سر زخم سے بار بار لے لیا، اگر ایس حالت
رہی ہو کہ چھوڑ دیتا تو بہہ جاتا تو وضو ٹوٹ گیا ور نہ نہیں اور
محیط میں ہے کہ امام ابو یوسف سے مروی ہے کہ بہنے کی
تعریف یہ ہے کہ اوپر جاکر نیچ ڈھلکے اور امام محمد سے روایت
ہے کہ جب سر زخم پر پھول جائے اور سر زخم سے بڑا ہوجائے
تو یف یہ ہے کہ اوبر حری کا عقار اول ہے اور وہی اولی
محمد کا قول اصح قرار دیا اور سر خسی کا عقار اول ہے اور وہی اولی

ف: مسئله: زخم پرپیٔ بندهی ہے اس میں خون وغیر ہ لگ گیاا گراس قابل تھا کہ بندش نہ ہوتی توبہ جاتا تو وضو گیاور نہ نہیں ، نہ پی نا پاک۔

ورم كرآ يااوراس ميں پيپ وغيره نمودار ہوا تو وضونہ ٹوٹے گا جب تک ورم سے تجاوز نہ کر حائے اس لئے کہ حائے ورم کو دھونا واجب نہیں ہوتا توالیی جگہ تجاوز نہ ہواجیے تطہیر کاحکم لاحق ہوتا ہے۔ (ت)

راس الجرح فظهربه قيح ونحوه لاينقض مألمر يجأوزا لورم لانه لايحب غسل موضع الورم فلم يتجاوز الى موضع يلحقه حكم التطهير أ

در مختار میں ہے:

لایجب غسل مافیه حرج کعین وان اکتحل جس میں حرج ہے اسے دھونا واجب نہیں ہے جسے آکھ، اگرچەاس مىں نجس سرمەلگاليا ہو۔ (ت)

بكحل نجس²ـ

اُسی میں ہے:

سبيلين سے نكلنے سے مراد محض ظاہر ہونا ہے اور غير سبيلين میں خود بہنا اگرچہ بالقوۃ ہو اس لئے کہ علاء نے فرمایا ہے جب بھی خون نکا یو نچھ دیاا گراپیا ہو کہ چھوڑ دیتاتو بہہ جاتا تو وہ نا قض ہے ورنہ نہیں جیسے اس صورت میں جب کہ آنکھ با زخم باذ کرکے اندر ہے اور باہر نہ آئے (ت) المراد بألخروج من السبيلين مجرد الظهوروفي غيرهما عين السيلان ولوبا لقوة لما قالوا لومسح الدمر كلما خرج ولوتركه لسال نقض والإلاكما لو سال في بأطن عين او جرح او ذكر ولم يخرج

۔ ردالمحتار میں ہے:

اذا وضع عليه قطنة اوشيئاً اخر حتى ينشف ثم ازخم پرروئي يااور كوئي چيزر كودي تاكه خون جذب كرے پر دوسری، تیسری بار بھی رکھی توجتنا

وضعه ثانيا وثالثافانه

ف: مسئلہ: قطرہ اترآ باخون وغیرہ ذکر کے اندر بہاجب تک اس کے سوراخ سے باہر نہ آئے وضونہ جائے گااور بیثاب کا صرف سوراخ کے منہ پر چکناکافی ہے۔

¹ فتح القدير كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوريه رضويه سكهرا ٣٣٧

² الدرالخيّار ، كتاب الطهارة ، مطبع محتبا كي دبلي ٢٨/١

³ الدرالخيّار كتاب الطهارة مطبع محتيائي دبلي ٢٥/١ °

یجمع جمیع مانشف فان کان بحیث لو ترکه سال نقض وانها بعرف هذا بالاجتهاد وغالب الظن وكذا لو القي عليه رمادا اوتراباً ثم ظهر ثانيافتريه ثمروثم فانه يجمع قالوا وانها يجمع اذا كان في مجلس واحد مرة بعد اخرى فلو في مجالس فلا تأتر خانية ومثله في البحر اقول وعليه فما يخرج من الجرح الذي ينزّ دائماً وليس فيه قوة السيلان ولكنه اذا ترك يتقوى باجتباعه ويسيل عن محله فأذ انشفه اوربطه بخرقة وصار كلها خرج منه شيئ تشربته الخرقة ينظران كان مأتشر بته الخرقة في ذلك المجلس شيئا فشيئا بحيث لوترك واجتمع لسال ينفسه نقض والإلاولا يجمع ما في مجلس الى مجلس إخ

حذب ہوا ہے سب جمع کیا جائے گاا گریہ صورت ہو کہ چھوڑ دیتا تو بهیه جاتا تووه نا قض وضو ہے۔اس کی معرفت اجتهاد اور غالب نظن سے ہوتی ہے یوں ہی اگراس پر راکھ یا مٹی ڈال دی پھر دوسری بار ظامر ہوا تواس پر بھی مٹی ڈال دیابیاہی متعدد بار ہوا تو وہ سب جمع کیا جائے گا ---- علماء نے فرمایا : جمع اسی وقت کیا جائے گا جب ایک مجلس میں بار بار ابیا ہوا ہو۔ اگر چند مجلسوں میں ہوا تو جمع نہ کیا جائے گا، تاتار خانیہ اوراسی کے مثل بح میں بھی ہے ، میں کہتا ہوں : اس کے پیش نظر جو برابر رہنے والے زخم سے نکلتا رہتا ہے اور اس میں بہنے کی قوت نہیں لیکن ایبا ہے کہ اگر چھوڑ دیا جائے تو کچا ہو کر پہنے کی قوت یا جائے اور اپنی جگہ سے بہہ جائے توجب اسے جذب کر لے یا محسی پٹی سے باندھ دے اور ایسا ہو کہ جب بھی اس سے کچھ نکلے تواسے ٹی چوس لے دیکھا جائے گااس مجلس میں جس قدریٹی نے بار بار چوس لیا ہے اگر ایباہے کہ چھوڑ دیا حاتا اور کیجا ہوتا تو خود بہہ جاتا تو وہ نا قض ہے ورنہ نہیں اور ایک مجلس سے دوسری مجلس میں جو نکلا ہو وہ جمع نہ کہا جائے۔ (ت)

اسی میں ہے:

صرح فى غاية البيان بأن الرواية مسطورة فى كتب اصحابنا

غایة البیان میں تصریح ہے کہ ہمارے اصحاب کی متابوں میں بیر روایت لکھی ہوئی ہے کہ جب

¹ ردالمحتار كتاب الطهارة مطلب نوا قض الوضوء داراحياء التراث العربي بيروت ا/٩١

انه اذا وصل إلى قصبة الانف ينتقض وإن لم يصل الى مألان خلافالزفر وان قول الهداية ينتقض اذا وصل الى مالان بان لاتفاق اصحابنا جبيعا اي لتكون البسألة على قول زفر ايضا لان عنده لاينتقض مالم يصل الى مالان فهذا صريح في إن المراد بالقصبة مااشتدا

خون ناک کے بانسے تک بہنچ جائے تو وضوٹوٹ جائے گاا گرجہ نرم حصہ تک نہ کہنچے بخلاف امام زفر کے اور ہدایہ کی عبارت " وضو ٹوٹ جائے گاجب نرم حصہ تک پہنچ جائے " بیہ اس صورت کا بیان ہے جس میں ہمارے تمام اصحاب کا اتفاق ہے۔ مقصد یہ ہے کہ مسکلہ امام زفر کے قول پر بھی ہو جائے اس لئے کہ ان کے نز دیک یہ ہے کہ جب تک نرم حصہ تک نہ یہنچے نا قض نہیں تو بہ اس بارے میں صریح ہے کہ بانسہ سے مراداس کا سخت حصہ ہے۔ (ت)

بح الرائق میں ہے:

ولیس ذلك الا لكونه یندب تطهیره فی الغسل | اور وه ای لئے ہے کہ غسل وغیره میں اس کی تطهیر مندوب **ب**۔(ت)

ونحوه ـ

اُسی میں ہے:

قالوا لاينقض ماظهر من موضعه ولم يرتق كالنفطة اذا قشرت ولا مأارتقى عن موضعه ولمر يسل كالدم البرتقي من مغرز الإبرة والحاصل في الخلال من الاسنان وفي الخبر من العض وفي الاصبع من ادخاله في الانف. 3-

علماء نے فرمایا : وہ خون نا قض نہیں جوا بنی جگہ سے ظام ہوا اور اویر نه چڑھا جیسے آسلہ ، جب اس کا پوست ہٹادیا جائے اور وہ بھی ناقض نہیں جو اوپر چڑھ گیا اور بہا نہیں جیسے سُوئی چبھونے کی جگہ سے چڑھنے والاخون اور وہ بھی نہیں جو خلال میں دانتوں سے اور روٹی میں دانت لگانے سے اور انگلی میں ۔ اسے ناک کے اندر ڈالنے سے لگ جاتا ہے۔ (ت)

¹ ر دالمحتار كتاب الطهارة مطلب نوا قض الوضوء داراحياء التراث العربي بيروت ا/ 91-91

² البحرائق كتاب الطهارة النج ايم سعيد كمپني كراچي ٣٢/١

³ البحرائق كتاب الطهارة الحيجاميم سعيد كمپني كراچي ٣٢/١

اسی طرح جامع الرموز میں محیط سے ہے۔عالمگیری میں ہے:

المتوضيئ اذا عض شيئاً فوجد فيه اثر الدمر اواستاك بسواك فوجد فيه اثر الدمر لا ينتقض مالم يعرف السيلان كذا فى الظهيرة 1 اه

باوضونے کسی چیز کو دانت سے کاٹا تو اس چیز میں خون کا نشان لگ گیا یا کسی مسواک سے دانت صاف کیا تو اس میں خون کا اثر دیکھا تو یہ ناقض نہیں جب تک کہ بہنے کاعلم نہ ہو، ایساہی ظہیریہ میں ہے۔اھ (ت)

تنبیب*اتعدیدة جلیلة م<mark>فیدة</mark> متعددتنبیباتِ جلیله و مفید*ه

میمید اوّل: بندہ ضعیف، مولائے لطیف اس پر لطف فرمائے،
کہتا ہے: صاحبِ بحر سے خلال اور روٹی کامسکلہ جوا بھی ہم نے
نقل کیااس میں انہوں نے بہت خوب کیا کہ اس نصر تک شدہ
حکم پر جزم کیا جس پر متعدد مشائخ عظام سے نص موجود ہے
اور اس وہم کی طرف مائل نہ ہوئے جو تیبین الحقائق کی ظام میارت سے بیدا ہوتا ہے، تبیین میں لکھا ہے: امام علاء
الدین نے ذکر کیا کہ جو روٹی کھارہا تھا اور اس میں خون کا اثر
دیکھا جو اس کے دانتوں کی جڑ سے اس میں لگ آیا تواسے جاہئے
دیکھا جو اس کے دانتوں کی جڑ سے اس میں لگ آیا تواسے جاہئے

الاوّل: يقول ف العبد الضعيف لطف به المولى اللطيف لقد احسن المحقق البحر صاحب البحر فيما نقلنا عنه انفا في مسئلة الخلال والخبزاذ جزم بهذا المصرح به المنصوص عليه من غير واحد من المشائخ العظام ولم يركن الى مايوهمه ظاهر مافي التبيين حيث قال ذكر الامام علاء الدين ان من اكل خبزا و رأى اثر الدم فيه من اصول اسنانه ينبغي ان يضع اصبعه اوطرف كمه

ف:مسّلہ: فقطا تنی بات کہ مثلاناک یادانت سے انگلی پرخون لگ آیاد و بارہ دیکھا پھراثر پایا وضو جانے کو کافی نہیں جب تک اس میں خود بہنے کی قوت مظنون نہ ہو۔

¹ الفتاوى الهنديه كتاب الطهارة الفصل الخامس نوراني كتب خانه بيثاور الااا

على ذلك الموضع فأن وجد فيه اثر الدمر انتقض وضؤوة والافلا 1 اه

ورأيتني كتبت عليه مانصه

المول: الوكان ظهور اثر الدم على شيئ بالاتصال ناقضاً مطلقاً فلم لم ينقض حين رأى الدم على الخبز اولا بل الواجب ان تكون فى نفسه قوة التجاوز من محله لاان يمسه شيئ فليتصق به وهذا اظهر من ان يظهر ولعله هو المقصود اى يجرب هل هو سائل ام كان باديا وانتقل الى الخبز بالمساس

ولعل ظأناً يظن أن البادى لقلته وعدم مدده ينتشف بالبساس الاول فأذا وضع الاصبع أو الكم وظهر فيه

اس جگه رکھ کر دیکھے اگراس میں بھی خون کااثر ہے تواب اس کاوضو ٹوٹ گیا، ورنہ نہیں اھ (ت)

میں نے دیکھا کہ تبیین کے اس مقام پر میں نے بیہ حاشیہ لکھا

اقول: اگر کسی چیز کے مس ہونے کی وجہ سے اس پر خون کا اثر دکھائی دینامطلقا نا قض وضو ہے تو پہلی بار روٹی پر خون کا اثر دکھائی دینامطلقا نا قض وضو ہے تو پہلی بار روٹی پر خون کا اثر دکھائی دینامطلقا نا قض وضو کیوں نہ ٹوٹا۔۔۔دراصل یہ بات نہیں بلکہ ضروری یہ ہے کہ خون میں بذاتِ خودا پنی جگہ سے تجاوز کرنے کی قوت ہو، نہ یہ کہ کوئی چیز مس ہونے سے خون اس پر چپک جائے۔ یہ اتنازیادہ ظام کہ اظہار سے بے نیاز ہے۔۔۔ شاید قول مذکور کا مقصود بھی یہی ہے یعنی یہ کہ جائج کرے کہ شاید قول مذکور کا مقصود بھی یہی ہے یعنی یہ کہ جائج کرے کہ قالور مس ہونے کی وجہ سے روٹی پرلگ آبا۔

تھااور مس ہونے کی وجہ سے روٹی پرلگ آیا۔ شاید کسی کو یہ خیال ہو کہ محض دکھائی دینے والاخون ، کم ہونے اور اندر سے اضافہ نہ ملنے کے باعث پہلی بار مس ونے سے ہی خشک ہو جائے گا پھر جب اُنگلی باآستین رکھی اور

ف منتطفل على الامام الزيلعي ـ

 $^{^{-1}}$ تبيين الحقا كق كتاب الطهارة دار الكتب العلمية بيروت ا $^{-1}$

اس میں بھی ظاہر ہواتو پتہ چل گیا کہ اس میں اندر سے اضافہ ہوتار ہتا ہے اس لئے وہ بادی نہیں بلکہ خارج ہے۔
اقول: یہ خیال کچھ بھی نہیں، مشاہدہ اس کی تردید کے لئے کافی ہے، اور فنح القدیر کے حوالے سے یہ صراحت بھی گزر چک ہے کہ: اگر کُر تاز خم پر بار بارلگ کر تر ہو گیاتو نجس نہ ہوگا جب کہ خون اس قابل نہ رہا ہو کہ اگر چھوڑ دیا جاتا تو بہہ نگاتا کیونکہ وہ (صرف لگ جانیوالاخون حدث نہیں اھ، میر احاشیہ ختم۔ پھر میں نے دیکھا کہ صاحبِ حلیہ بھی اسی تاویل کی جانب مائل ہیں جو میں نے ذکر کی ولله الحمد، ان کے الفاظ کریمہ یہ ہیں (م کے بعد متن منیہ کی عبارت ہے اور ش کے بعد شرح حلیہ کی عبارت ہے اور ش کے بعد شرح حلیہ کی عبارت ہے اور ش کے نظر آباتو اس پر خون کااثر دیکھا تو اس پر وضو نہیں۔
فظر آباتو اس پر خون کااثر دیکھا تو اس پر وضو نہیں۔ فظر آباتو اس پر وضو نہیں کیونکہ یہ بہنے والاخون نہیں، بیرامام فظر آباتو اس پر وضو نہیں کیونکہ یہ بہنے والاخون نہیں، بیرامام فظر آباتو اس پر وضو نہیں کیونکہ یہ بہنے والاخون نہیں، بیرامام فظر آباتو اس پر وضو نہیں کیونکہ یہ بہنے والاخون نہیں، بیرامام فظر آباتو اس پر وضو نہیں کیونکہ یہ بہنے والاخون نہیں، بیرامام

قاضی خان وغیرہ نے ذکر کیا۔م: اور مشاکخ میں سے ایک

بزرگ نے فرمایا کہ اس

ظهر ان له مددا فلا يكون باديا بل خارجا - "اقول: وليس بشيئ وكفى بالمشاهدة ردا عليه وقد تقدم عن الفتح ان القميص لو تردد على الجرح فابتل لاينجس مالم يكن بحيث لو ترك سال لانه ليس بحدث اهما كتبت تمرأيت ولله الحمدان جنح فى الحلية الى تأويله بما ذكرت وهذا لفظه الشريف مر ولو عض شيئا فرأى عليه اثر الدم فلا وضو عليه ألى الدم راس وكذا لوخلل اسنانه فرأى الدم راس

ش: وكذا لوخلل اسنانه فرأى الدم راس الخلال لاوضوء عليه لانه ليس بدم سائل ذكره قاضى خان وغيره 3

م : وقال بعض المشائخ ينبغي ان

حواث لامام احمد رضاعلی تبیین الحقائق)
 منیة المصلی کتاب الطهارة سکتبه قادرید لا مورص ۹۰
 حلیة المحلی شرح منیة المصلی

Page 379 of 590

يضع كمه اواصبعه في ذلك الموضع ان وجد الدم فيه نقض والا فلا أش: هذا هو الشيخ الامام علاء الدين كما في الذخيرة وغيرها والاحسن لا ينقض مألم يعرف السيلان كما في الفتاوى الظهيرية والظاهر انه مرادا لكل ومن ثم قال في خزانة الفتاوى عض على شيئ واصابه دم من بين اسنانه او اصاب الخلال ان كان بحيث لوترك لايسيل لاينقض اه

فالحمد لله على كشف الغبة ثمر راجعت الغنية فرأيت ان الترجى الأخر الذى ترجيت بقولى ولعل ظانا يظن قدوقع فانه رحمه الله تعالى قال بعد قول بعض المشائخ"وهذا هو الاحوط لانه اذرأى الاثر يجب عليه ان يتعرف هل ذلك عن شيئ سائل بنفسه امر لا فأذا ظهر ثانيا على كمه او اصعه غلب على

جگہ آستین یاانگل رکھ کر دیکھنا چاہئے اگر اس میں خون پائے تو اس جسے وضو ٹوٹ جائے گاور نہ نہیں۔

ش: یہ بزرگ شخ امام علاء الدین ہیں جیسا کہ ذخیرہ وغیرہ میں بتایا ہے اور احسن جیسا کہ فقاوی ظہیریہ میں کہا یہی ہے کہ جب تک سائل ہونے کاعلم نہ ہو نا قض نہیں اور ظاہر یہ ہے کہ مقصود سب کا یہی ہے اسی لئے خزانة المفتین میں کہا: کوئی چیز دانت سے کائی اس پر دانتوں کے در میان سے خون لگ گیا یا خلال پر خون لگ گیا گروہ اس قابل تھا کہ چھوڑ دیا جاتا تو نہ بہتات وہ نا قض نہیں اھ۔

تواس مشکل دور ہونے پر خداکا شکر ہے پھر میں نے غنیہ کی مراجعت کی تو دیکھا کہ وہ بعد والی توقع جس کا اظہار میں نے "شاید کسی کو خیال ہو" سے کیا تھاواقع ہو چکی ہے کیونکہ صاحبِ غنیہ نے اس میں بعض مشاکخ کا قول ذکر کرنے کے بعد لکھا ہے اور یہی احوط ہے لیعنی اس میں زیادہ احتیاط ہے کیونکہ جب اس نے خون کا اثر دیکھ لیا تو اس پر یہ دریافت واجب ہے کہ وہ از خود بہنے والے خون کا اثر ہے یا ایسا نہیں پھر جب اس کی آ سین یا

¹ منية المصلى كتاب الطهارة سكتبه قادريد لا مورص • ٩ حلية المحلى شرح منية المصلى 2

الظن كونه سائلا والا فلاوفى الحاوى سئل ابراهيم عن الدم اذا خرج من بين الاسنان فقال انكان موضعه معلوماً وسال نقض وهو نجس وان لم يعلم وخرج مع البزاق فأنه ينظر الى الغالب اه

وقد اصاب رحمه الله تعالى اولا ان الواجب تعرف سيلانه بنفسه وأخرا حيث عقبه بقول ابرهيم المدير للحكم على السيلان وانها الزلة أق زعمه ان بظهوره على الاصبح ثانيا يغلب على الظن سيلانه وقد قدمت مايكفي ويشفى وقول الامام الاجل ظهير الدين المرغينائى لقول الاكثرين انه الاحسن مع ظهور وجهه لقول الاكثرين انه الاحسن مع ظهور وجهه

انگی پر دوسری بار بھی وہ اثر نظر آیا تو غلبہ ظن حاصل ہو گیا کہ وہ بہنے والا ہے ، ورنہ نہیں ۔ اور حاوی میں لکھا ہے کہ شخ ابراہیم سے اس خون کے متعلق سوال ہوا جو دانتوں کے درمیان سے نکلے ، انہوں نے جواب دیا کہ اگر معلوم ہے کہ کس جگہ سے نکلا ہے اور بہنے والا ہے تو نا قض وضو اور نجس ہے ، اور اگر اس کی جگہ معلوم نہیں تھوک کے ساتھ نکل آیا ہے تو دیکھا جائے گا کہ تھوک اور خون میں زیادہ کون ہے (جو زائر ہوائی کا حکم ہوگا) اھے۔

صاحب عنیہ رحمۃ الله تعالیٰ علیہ نے شروع میں صحیح لکھا کہ اس کے سائل ہونے کی دریافت واجب ہے اور آخر میں بھی ٹھیک کیا کہ شخ ابراہیم کا کلام لائے جس میں سائل ہونے پر حکم کا مدار رکھا ہے لغزش صرف ان کے اس خیال میں ہے کہ دوسری بارا نگلی پر اثر ظاہر ہونے سے سائل ہونے کا غلبہ ظن حاصل ہو جائے گا۔ اس خیال کے ردمیں کافی وشافی گفتگو ابھی ہو چکی ہے۔ اب رہایہ کہ غنیہ نے اسے احوط کہا تو امام جلیل ظہیر الدین مرغینانی نے تولِ جمہور کو احسن اکہا ، اس میلی وجہ بھی ظاہر ہے ، وہی آ کشر مشائخ

ف: "تطفل على الغنية.

ومعانه علىه الاكثر

¹ غنية المستملى بمتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوسهيل اكي**ر** مي لا مور ص ١٣٣_١٣٣

وانه جزم به الاكابر كقاضى خان وصاحب المحيط وغيرهما لايقاومه قول الغنية لخلافه احوط مع عدم ظهور وجهه بل ظهور وجه عدمه وانما الاحتياط ألعمل باقوى الدليلين كما فى الفتح والبحر وغيرهما لاجرم لم يعرج عليه المحقق الشارح نفسه فى شرحه الصغير الملخص من هذا الكبير انما اقتصر على نقل قول ابرهيم ولله الحمد على تواتر الأنه على عبدة الاثيم.

الثانى: عامة الرواة فى ماذكرنا من الخلاف فى حلا السيلان انه العلو والانحداد معا امر مجرد العلو على نسبة الاول الى الامامر الثانى والثانى الى الامامر الشيبانى وقال فى الحلية ظاهر البدائع انه اى الاول قول علمائنا الثلثة رضى الله تعالى

کامذہب بھی ہے، اس الر المام قاضی خال اور صاحبِ محیط وغیر ہا جیسے اکابر نے جزم کیا تو اس کے خلاف قول کو صاحبِ عندی کا "احوط" کہنا کیا حثیت رکھتا ہے اجب ۱ کہ اس کی وجہ بھی ظاہر نہیں بلکہ اس سکے عدم کی وجہ ظاہر ہے رہا احتیاط تو احتیاط کا اس میں ہے کہ دو دلیلوں میں سے جوزیادہ قوی ہو احتیاط ۱ کا اس میں ہے کہ دو دلیلوں میں سے جوزیادہ قوی ہو اس پر عمل کیا جائے جسیا کہ فتح القدیر ، البحر الرائق وغیر ہما میں ہے۔۔۔ آخر کار خود شارح محقق نے اس شرح کبیر کی تلخیص کر کے جو شرح صغیر لکھی ہے اس میں اس قول پر نہ کھی ہے اس میں اس قول پر نہ کھی ہے اس میں اس قول پر نہ کھی ہے کہ اس شخ ابر اہیم کا کلام نقل کرنے پر اکتفا کی۔۔۔خداکا شکر ہے کہ اس نے اپنے بندہ گنہگار کو متواز احسانات سے نواز ا

عمبیہ دوم: سیلان کی تعریف میں ہم نے اختلاف ذکر کیا، پہلا قول یہ کہ سیلان اوپر چڑھنے پھر نیچے ڈھکنے کے مجموعے کا نام ہے دوسرا یہ کہ صرف اوپر چڑھنا ہی سیلان ہے، عامہ رواۃ نے قول اول امام ثانی (قاضی ابویوسف) کی طرف منسوب کیا اور قول دوم امام شیبانی کی طرف منسوب کیا ---- حلیہ میں یہ لکھا کہ: بدائع کے ظاہر کلام سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اول ہمارے تینوں ائمہ رضی الله تعالی عنہ کا قول ہے اھ۔

ف:الاحتياط هو العمل باقوى الدليلين-

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى

وفى الفوائد المخصصة لسيدى العلامة ابن عابدين "اشتراط السيلان فى نقض الطهارة فيه خلاف وان الصحيح اشتراطه وان اخذا كثر من راس الجرح خلافا لمحمد وجعلها فى الظهيرية رواية شاذة عن محمد وفى التتارخانية عن المحيط شرط السيلان منهب علمائنا الثلثة وانه استحسان وقال زفر رحمه الله تعالى اذا علا فظهر على رأس الجرح ينتقض وضوؤه وهو القياس انتهى.

^ اقول: قدعرف منهب زفرفي الهداية وغيرها النقض بمجرد الظهور فقوله علا اى من الباطن وقوله ظهر بمعنى التبيين دون الصعود كيف و زفرلا يشترط الانتفاخ والصعود بعد الوصول الىرأس الجرح فليعلم ذلك.

ورأيت في خلاصة الامام طاهر بن عبدالرشيد والبخاري مانصه

سیدی علامہ ابن عابدین کے "فواکہ مضصہ میں ہے: ناقض طہارت ہونے میں خون کا بہہ جانا شرط ہے یا نہیں ؟ اس میں اختلاف ہے اور صحح یہ ہے کہ بہہ جانا شرط ہے اگرچہ خون چڑھ کر سرزخم سے زیادہ جگہ لے لے بخلاف مذہب امام محمد کے ۔۔۔ اور اسے ظہیریہ میں امام محمد سے منقول ایک شاذ روایت قرار دیا۔۔ اور تا تارخانیہ میں محیط سے نقل ہے کہ:

بہہ جانے کی شرط ہمارے تینوں علاء کے مذہب پر ہے۔۔۔یہ استحمان ہے۔۔۔ور امام زفر رحمۃ الله علیہ نے فرمایا کہ خون جب اوپر آیا پھر سرزخم پر ظاہر ہوا تو وضو ٹوٹ جائے گا۔۔۔۔یہ قیاس ہے انتھی۔۔

اقول: ہدایہ وغیر ہاسے معلوم ہو چکا ہے کہ امام زفر کامذہب یہ ہے کہ محض ظاہر ہونے ہی سے وضو ٹوٹ جائے گا۔۔۔۔ تو کلام بالا میں "اوپر آیا"کا معنی یہ ہو گا کہ اندر سے اوپر آیا اور "ظاہر ہوا"کا معنی چڑھنا نہیں بلکہ" نمایاں ہونا"ہوگا۔۔۔۔ وہ ہوگا بھی کیسے جب کہ امام زفر سرزخم تک پہنچ جانے کے بعد چڑھنے اور (دائرہ بناکر) پھول جانے کی شرط نہیں رکھتے۔۔۔۔ یہ بات معلوم رہنی چاہئے۔

اور میں نے امام طامر بن عبدالرشید بخاری کی کتاب خلاصہ میں یہ عبارت دیکھی: جامع صغیر کے

¹ الفوائد المحقصه رساله من رسائل ابن عابدين الفائدة الثانية سهبل اكيد مي لامورا / 24

فى بعض نسخ الجامع الصغير الدمر اذالمر ينحدر عن رأس الجرح لكن علا فصارا اكبر عن رأس الجرح لا ينتقض وضوؤه 1

ثمرأیت فی وجیز الکردری جزم بعزوه للجامع الصغیر کما سیاتی فاذن اطلاقه القول یفید ظاهرا انه مذهب علمائنا الثلثة رضی الله تعالی عنهم ثم هوالذی صححه عامة ائمة الفتوی کقاضی خال وغیره مین قصصنا اولم نقص علیك۔

ووقع فه هنأ زلة قلم من المحقق البحر تبعه عليها العلامه طحيث قال في البحر الرائق في الدراية جعل قول محمد اصح واختار السرخي وفي فتح القدير انه الاولى اه

وهو كما ترى سهوظاهر وانما اختار السرخسى قول ابى يوسف

بعض نسخوں میں ہے کہ: خون جب سر زخم سے ڈھلکے نہیں لیکن چڑھ کر سر زخم سے بڑا ہو جائے تو وہ نا قض وضو نہیں۔
پھر میں نے وجیز کردری میں دیکھا کہ عبارتِ بالاسے متعلق بالجزم جامع صغیر کا حوالہ دیا ہے جبیبا کہ اس کی عادت آ رہی ہے تو یہاں جامع صغیر میں کلام مطلق رکھنے (کسی ایک کا امام کا قول نہ بتانے) سے بظاہر یہی مستفاد ہوتا ہے کہ یہ ہمارے تینوں علاء رضی الله تعالی عنهم کامذہب ہے۔۔۔۔پھر عامہ ائمہ فتوی نے اسی کو صحیح کہا ہے جیسے امام قاضی خان اور ان کے علاوہ ائمہ جن کے نام نہ ان کے علاوہ ائمہ جن کے نام نہ ان کے علاوہ ائمہ جن کے نام نہ ان

یہاں محقق صاحبِ بحر سے ایک لغزشِ قلم واقع ہوئی ہے جس پر طحطاوی نے بھی ان کا اتباع کر لیا ہے وہ یہ کہ البحر الرائق میں لکھتے ہیں: "درایہ میں امام محمد کے قول کو اصح قرار دیا، اسی کوامام سر خسی نے بھی اختیار کیا ہے اور فتح القدیر میں ہے کہ وہی اولی ہے اھ"۔

یہ جیسا کہ آپ دیکھ رہے ہیں ، کھلا ہوا سہو ہے ، امام سرخسی نے توامام ابویوسف کا قول اختیار

ف: تنبيه على سهو وقع في البحر وتبعه طـ

¹ خلاصة الفتاوى كتاب الطهارة الفصل الثالث ،المكتبة الحبيبه كوئشه ،ا/١١ 2 البحرالرائق كتاب الطهارة التج ايم سعيد كمپني ٣٢/١

واياه جعل في الفتح اولى كما نقلنا لك نصه رحمهم الله تعالى جميعاً ورحمناً بهم أمين نبه عليه العلامة شقائلا فأجتنبه أه

"قلت: ونسبة تصحيح قول محمد للدراية منصوص عليها في الفتح وتبعه العلامة من بعدة حتى العلامة ش اذا نقل كلامه هذا في ردالمحتار واقرة عليه لكنه زعم في منحة الخالق أحاشية البحر الرائق انه ذكر في الدراية قول ابي يوسف ثمر ذكر قول محمد ثانيا ثم قال والصحيح الاول فليراجع اهد

وهذا يقتضى انه انقلب الامر على الفتح اليضاكما انقلب على البحر واذا صح هذا بقيت التصحيحات

کیا ہے اور اس کو فتح القدیر میں بھی اولی قرار دیا ہے جیسا کہ فتح کی عبارت ہم نقل کرآئے ہیں، الله تعالی ان سب حضرات پر رحمت فرمائے اور ان کے صدقے میں ہم پر بھی رحم فرمائے۔الٰہی! قبول فرما۔اس سہو پر علامہ شامی نے متنبہ کیا اور فرمایا: فاجتسہ (تواس سے بینا) ادھ۔

قلت اب بحركی ایک بات رہ گئ كه درايه میں امام محمد كے قول كو اصح قرار دیا ہے۔ اس كی صراحت پہلے فتح القدیر میں ہوئی اور بعد كے علماء نے اس كا اتباع كیا یہاں تک كه علامه شامی نے بھی یہی بات رد المحتار میں نقل كی اور بر قرار ركھی۔ ۔ لیکن انہوں نے البحر الرائق كے حاشيه منحة الخالق میں یہ بتایا كه: درایه میں یہلے امام ابویوسف كا قول ذكر كیا پھر امام محمد كه: درایه میں کیم کہا كه: وقول بیان كیا پھر کہا كه: صحیح اول ہے۔ " تواس كی مر اجعت كرنا چاہے اھے۔

اس کا مطلب سے ہے کہ صاحبِ فتح القدیر نے بھی بر عکس بتادیا جیسا کہ بحر نے الٹابیان کیا ----اگر علامہ شامی کابیان صحیح ہے تو تمام تصحیحات قول

ف1: معروضة على ش

ف٢: تنبيه على سهو وقع في الفتح على مأ زعم العلامة ش_

¹ روالمحتار كتاب الطهارة ، مطلب نوا قض الوضوء واراحيا ۽ التراث العربي بيروت ١/١٩ 2 منحة الخالق على البحر الرائق كتاب الطهارة مطلب نوا قض الوضوء واراحيا ۽ التراث العربي بيروت ١٩١١

كلهاً راجعة الى قول ابى وسف وهو اسكن للقلب وامكن فليراجع_

والعبد الضعيف لم يرههنا تصريح احد بتصحيح قول محمد بل ولا ترجيحاً ماله واختيارهـ

اللهم الامافى الفوائل المخصصة عن الذخيرة عن الفقيه ابن جعفر عن محمل بن عبدالله رحمه الله تعالى انه كان يميل في هذا الى انه ينتقض وضوؤه و رأه سائلا (قال اعنى صاحب الذخيرة) وفي فتاؤى النسفي هكذا اها

والا مارأيت في جواهر الفتاوى من الباب الرابع المعقود لفتاوى الامام الاجل نجم الدين النسفى مانصه رجل توضأ فعض الذباب بعض اعضائه فظهر منه دم لاينتقض الوضوء لقلته ولو غرزفي عضوه شوكا اوابرة فظهر الدم ولم يسل ظاهرا ينتقض وضوؤه لان الظاهر انه سال عن راس الجرح أهوهذا ماكان اشار

امام ابو یوسف کی طرف راجع ہو گئیں اور اس میں دل کے لئے زیادہ سکون و قرار زیادہ ہے۔۔۔۔ تو اس کی طرف مراجعت ہوناچاہئے۔

اور بندہ ضعیف نے یہاں قول امام محمد کی تصحیح سے متعلق کسی کی تصر تک نہ دیکھی بلکہ اس سے متعلق کسی طرح کی کوئی ترجیح اور کسی کا سے اختیار کرنانہ یایا۔

ہاں مگر (۱) جو فوائد مخصصہ میں ذخیرہ سے ، اس میں بروایتِ فقیہ ابو جعفر محمد بن عبدالله رحمۃ الله تعالیٰ علیہ سے منقول ہے کہ اس بارے میں وہ اس جانب ماکل تھے کہ وضو ٹوٹ جائے گااور اسے انہوں نے بہنے والا سمجھا، صاحبِ ذخیرہ نے فرمایا: اور فتاوی نسفی میں بھی اسی طرح ہے اھ۔

(۲) اور وہ جو جواہر الفتاوی کے باب چہارم میں دیکھا۔۔۔۔ یہ باب امام مجم الدین نسفی کے فاوی کے لئے باندھا گیا ہے، اس کی عبارت یہ ہے: ایک شخص باوضو ہے اس کے کسی عضو پر مکھی نے کاٹ لیا جس سے کچھ خون ظاہر ہو گیا تو اس کا وضو نہ توٹ کا کیونکہ یہ خون کم ہی ہو گا۔۔۔۔۔اور اگر اس نے اپنے عضو میں کا نئا یا سوئی چبھولی جس سے خون ظاہر ہوا اور کھل کر بہا نہیں تو اس کا وضو ٹوٹ جائے گا کیونکہ ظاہر یہ ہے کہ وہ مرز خم سے بہہ گیا ہے۔ یہی وہ ہے جس کی طرف ذخیرہ میں مرز خم سے بہہ گیا ہے۔ یہی وہ ہے جس کی طرف ذخیرہ میں

الفوائد المحضصه رسالة من رسائل ابن عابدين الفائدة الثامنة ، سهيل اكيثر مي لا مور ، ۱۰/۱
 جوام الفتاوي

اليه في الذخيرة ان هكذا في الفتاؤى النسفي. والامشيا عليه في مجبوع النوازل نقله عنه في الخلاصة ثم عقب بها في نسخة الجامع الصغير ثم قال فعلى هذا ينبغى ان لا ينتقض اه أوالا ماوقع في الكفاية من قوله بعض مشائخنا رحمهم الله تعالى اخذوا بقول محمد رحمه الله تعالى احتياطاً وبعضهم اخذوا بقول ابي يوسف رحمه الله تعالى وهو اختيار المصنف اي رصاحب الهداية ي رحمه الله تعالى وهو اختيار المصنف اي رصاحب الهداية ي رحمه الله تعالى وهو اختيار المصنف اي رصاحب الهداية ي رحمه الله تعالى وهو اختيار المصنف اي رصاحب

[^]ا**قول**: وهذا ^ناغرب من الكل لانه ربماً يوهم ان الاختيارين متكافئان_

و الاماوقع في وجيز الامام الكردرى حيث قال نوازل (اى قال في مجبوع النوازل) شاكه شوكة او ابرة فأخرجها وظهر دم ولم يسل نقض و

اشارہ کیا کہ فآوی نسفی میں بھی اسی طرح ہے

(۳) اور اس قول پر مجموع النوازل میں مشی ہے جسے خلاصہ میں اس سے نقل کیا ہے پھر نسخہ جامع صغیر کی مذکورہ بالاعبارت لکھی ہے پھر فرمایا ہے: تواس بنیاد پر اسے ناقض نہیں ہونا چاہئے۔

(٣) اورجو کفایہ میں درج ہے کہ: ہمارے بعض مشاکن رحمہم الله تعالی علیہ کا قول لیا ہے الله تعالی علیہ کا قول لیا ہے اور بعض نے امام ابویوسف رحمۃ الله تعالی علیہ کا قول لیا ہے اور اسی کو لوگوں کی آسانی کے لئے خصوصًا پھوڑے کچنسی والوں کے حق میں نرمی کی خاطر مصنّف یعنی صاحبِ ہدایہ نے ہی اختیار فرمایا ہے اھے۔

اقول: یہ سب سے زیادہ غریب ہے کیونکہ اس سے یہ وہم ہوتا ہے کہ دونوں ترجیحیں بالکل ایک دوسرے کے برابر ہیں ۔ (۵)اور وہ جو وجیز المام کردری میں واقع ہے وہ لکھتے ہیں: مجموع النوازل میں ہے: کوئی کاٹنا یا سوئی چبھو کر نکالاخون ظاہر ہوااور بہانہیں، تو یہ ناقض ہے۔۔۔اور جامع صغیر میں ہے: سرزخم

ف: ممتطفل على الكفائة.

في حق اصحاب القروح اه

¹ خلاصة الفتادى، كتاب الطهارة الفصل الثالث في نوا قض الوضوء مكتبه حبيبيه كوئية الما 2 الكفايه مع فتح القدير كتاب الطهارة مكتبه نوريه رضويه تحمر الم ۴۰وا ۴

فى الجامع الصغير لم ينحدر الدم عن راسه لكنه علاوصار اكثر من رأس الجرح لاينقض وهذا خلاف مأفى النوازل والاول عن الامام الثانى والثانى عن محمد رحمهما الله تعالى والنقض اقيس لان مزايلته عن مخرجه سيلان

قلت: و انت تعلم ان قد انقلب عليه الامر في نسبة المذهبين الى حضرة الامامين _

المغير جاز ماثم قال والثانى اى عدم النقض الصغير جاز ماثم قال والثانى اى عدم النقض عن محمد فأن مأفي الجامع الصغير مطلقا ان لم يكن ظاهره انه قول المبتنا الثلثة رضى الله تعالى عنهم فلا اقل من ان يكون قول محمد فكيف ينسبه اليه بعن ـ ثم لانظر الى قوله اقيس مع مامر من تصحيحات عامة الائمة قول عدم النقض

سے خون ڈھلکا نہیں لیکن اوپر چڑھااور سرزخم سے زیادہ ہو گیا تو نا قض نہیں --- یہ اس کے برخلاف ہے جو مجموع النوازل میں ہے اور اوّل امام ثانی سے مر وی ہے اور دوم امام محمد سے روایت ہے--- رحمماالله تعالی اور نا قض ہونا زیادہ قرین قیاس ہے اس کئے کہ خون کا اپنے مخرج سے جدا ہونا سیلان سے اھے۔

قلت ناظر پر عیاں ہے کہ وجیز میں دونوں مذہب، دونوں اماموں کی جانب منسوب کرنے میں معالد اُلٹ گیا ہے۔
اقول: اور صاحبِ وجیز پر یہ بھی تعجب ہے کہ جامع صغر کا حوالہ تو جزم کے ساتھ پیش کیا پھر بھی یہ لکھ دیا کہ "والثانی عن مجمہ" یعنی ناقض نہ ہونا المام مجمہ سے ایک روایت ہے حالا نکہ جامع صغیر میں جو حکم مطلقا بیان ہوا ہے ظاہر یہ ہے کہ وہ ہمارے تینوں ائمہ رضی الله تعالی عنہم کا قول اور مذہب ہے اگر ایسانہ ہو تو بھی کم از کم وہ المام مجمہ کا قول ضرور ہے پھر ہمام مجمہ کی طرف اس کی نسبت بلفظ" عن "کیے کررہے ہیں (ہمام مجمہ کی طرف اس کی نسبت بلفظ" عن "کیے کررہے ہیں (ہمام محمہ کی طرف اس کی نسبت بلفظ" عن "کیے کررہے ہیں (ہمام محمہ کی طرف اس کی نسبت بلفظ" عن "کیے کر ہے ہیں (ہمام محمہ کی طرف اس کی نسبت بلفظ" عن "کیے کر ہے ہیں ا

ف: ممتطفل على البزازية

¹ الفتاوى البزازيد على هامش الفتاوى الهنديه كتاب الطهارة نوراني كتب خانه بيثاور ١٢/٣

بلفظ هو الصحيح والاصح والمختار وغيرها ويقطع النزاع مارأيت في جواهر الاخلاطي وفي الفوائد المخصصة عن الذخيرة والتتار خانية، ثلثتهم عن فتاوى خوارزم وفي الهندية عن المحيط واللفظ للاولى اذالم ينحدر عن رأس الجرح ولكن علافصار اكبر من رأس الجرح لا ينتقض وضوؤه والفتوى على عدم النقض في جنس هذه المسائل أهوالله الموفق.

الثالث: ابو يوسف يجمع القيئ اذا اتحا المجلس ولا يعتبر السبب وعكس ف محما وقوله

پھر وجیز نے ناقش ہونے کو جو "اقیس" (زیادہ قرین قیاس)
کہا قابلِ التفات نہیں کیونکہ اس کے مقابلہ میں ناقض نہ
ہونے کے قول کے متعلق، صحیح ---- اصح ---- مختار وغیرہ
الفاظ سے عالہ ائمہ کی تصحیحات موجود ہیں جیسا کہ گزرا---افاظ سے عالہ ائمہ کی تصحیحات موجود ہیں جیسا کہ گزرا---اور قاطع نزاع وہ ہے جو میں نے جوام الاخلاطی امیں اور فوائک
مخصصہ میں ذخیرہ او تاتار خانیہ ساکے حوالے سے دیکھا، ان
تینوں میں فتاوی خوارزم سے نقل ہے اور ہندیہ میں بھی
دیکھا کہ محیط سے منقول ہے، الفاظ اول کے ہیں: جب خون
مرزخم سے نہ ڈھلکے لیکن اوپر چڑھ کر سرزخم سے بڑا ہو جائے
تو ناقش وضو نہیں اور "اس جنس کے مسائل میں فتوی عدم
نقض بر ہی ہے اللہ اللہ قبی۔

میمید سوم: (قے اگر منہ بھر ہو تو نا قض وضو ہے لیکن تھوڑی تھوڑی قے چند بار کرکے اتنی مقدار میں آئی کہ اگر سب کیجا ہو تومنہ بھر ہو جائے

ف: مسئلہ: قے اگر منہ بھر کر ہو ناقض وضو ہے ، پھر اگر چند بار تھوڑی تھوڑی آئے کہ سب ملانے سے منہ بھر کر ہو جائے تواگر ایک ہی مثلی سے آئی ہے وضو جاتار ہے گا گرچہ مختلف جلسوں میں آئی ہو ، اور اگر مثلی تھم گئی تھی پھر دوسری مثلی سے اور آئی تو ملائی نہ جائے گی اگرچہ ایک ہی مجلس میں آئی ہو۔

¹ جوام الاخلاطي كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء (قلمي) ص2، الفوائد المحضصة رسالة من رسائل ابن عابدين الفائدة الثامنة تسهيل اكيدًمي لا مور الر٢٠، الفتاوي الهنديد كتاب الطهارة الفصل الخامس نوراني كتب خانه پيثاور الر١٠

الاصح وتطابقت النقول ههنا على اعتبار المجلس قال في الحلية "فعلى هذا يحتاج محمد رحمه الله تعالى الى الفرق والله تعالى اعلم بذلك

واشار فى ردالمحتار الى مايحن و حنو جوابه فقال كانهم قاسوها على القيئ ولما لم يكن هنا اختلاف سبب تعين اعتبار المجلس فتنبه اه

اسے یجامان کر نقض وضوکا حکم ہوگا یا نہیں؟) امام ابو یوسف کا قول یہ ہے کہ ایک نشست کے اندر چند بار میں جنتی تے آئی ہے سب یجامانی جائے گی خواہ ایک سبب یعنی ایک متلی سے آئی ہو یا چند سے اور امام محمہ کے نزدیک اس کے بر عکس ہے ایک متلی سے ایک متلی سے چند بار میں جتنی آئی ہے یجانہ ما نیں گے اگرچہ کئی مجلس اور کئی نشست میں ہو) ----اصح امام محمہ کا قول ہے لیکن یہاں (یعنی چند بار آئے ہوئے خون سے متعلق) ساری روایات اس پر متفق ہیں کہ ایک مجلس کا اعتبار ہوگا (سبب ایک ہونے نہ ہونے کہ کو ڈونوں مقام میں وجہ فرق بیان کرنے ، اس بنیاد پر امام محمہ کو دونوں مقام میں وجہ فرق بیان کرنے ، اس بنیاد پر امام محمہ کو دونوں مقام میں وجہ فرق بیان کرنے اور علامہ شامی نے ردا کمحتار میں ایک ایک بات کی طرف اشارہ کیا ہے جو اس اعتراض کے جو اب کے طور پر جاری ہے وہ کہتے ہیں : "گویا ان حضرات نے اسے قبر قیاس کیا اور چونکہ ہیں : "گویا ان حضرات نے اسے قبر قیاس کیا اور چونکہ ہیں ان اختلاف سبب کا وجو د ہی نہیں اس لئے مجلس ہی کا اعتبار ہیں ایا اختلاف سبب کا وجو د ہی نہیں اس لئے مجلس ہی کا اعتبار میں ایک انتہار

یہ معین ہے۔۔۔۔ تواس پر متنبہ ہو نا چاہئے اھ۔ اقول؛ یہ عجیب ہے۔اس کئے کہ قے

ف: ۵۵معروضة على ش

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى

² ردالمحتار ، كتاب الطهارة باب نوا قض الوضوء ، داراحياء التراث العربي بيروت ا/٩٢

يعتبر السبب وهو الامام الربانى اذا وجد ماهو علة حكم الجمع عنده لم لايحكم به ويعدل عنه الى ماقد سقط اعتباره عنده لاجل ان العلة دائمة ههنا وان دوام العلة انها يقتضى دوام الحكم لاالغائها واسنادة الى غيرها

فأن قيل قديدوم السبب ههنا شهورا ودهورا فكيف يجمع الاخر الى الاول_

محقلت: هذا اعتراف بأن اتحاد السبب لايقوم باقتضائه حكم الجمع فلم يكن فيه دفع الايراد بل تسليمه ـ

لكنى ^{(ا}قول: يتخالج - صدري مايد فع هذا والا يراد

میں سبب کا عتبار کرنے والے ---- امام ربانی محمد بن شیبانی کو جب وہال ایک ایسی چیز (یعنی مجلس و نشست) مل رہی ہے جو ان کے نزدیک (ایک جگہ کے مسئلہ میں) کیجائی کا حکم کرنے کی علّت ہے تو اسی پر حکم کیوں نہیں رکھتے اور اسے چھوڑ کر ایک ایسی چیز (سبب اور مسئلی) کو کیوں لیتے ہیں جس کا اعتبار ان کے نزدیک ساقط ہو چکا ہے (یعنی مسئلہ خون میں ۱۲م) -- (انہیں توقع میں بھی مجلس کا اعتبار کرنا چاہئے) اس لئے کہ علت یہاں دائی ہے اور علت کا دائی ہونا اسی کا مقتضی ہے کہ حکم کو یہاں دائی ہو، نہ اس کا کہ اسے لغو اور بے اثر تھرا کر حکم کو کسی اور علت ہے وابستہ کر دیا جائے۔

فان قیل (اگریہ جواب دیا جائے کہ) یہاں (مسلہ خون میں) سبب (زخم، پھوڑا وغیرہ) کبھی مہینوں اور زمانوں تک لگاتار رہ جاتا ہے توآخر کواول کے ساتھ کیسے کیجا کیا جائےگا؟

قلت: (میں کہوں گا) یہ تواس بات کا اعتراف ہے کہ سبب کا ایک ہونااس قابل نہیں کہ حکم جمع کا مقتضی ہو تو یہ میرے اعتراض کا جواب نہ ہوا بلکہ اس میں تواسے تسلیم کر لیا گیا۔ اقول: (میں کہتا ہوں) میرے دل میں ایک بات گردش کر رہی ہے جواس جواب اور

ف: "تطفل على الحلية ومعروضة على ش_

جبيعا إن شاء الله تعالى وهو إنا لا فنسلم ههنا اتحاد السبب بل الدوح اذا احست بالم تتوجه لدفاعه فتتبعها الريح والدم فلاحتما عها بحدث الورم وتزداد الحرارة فيثقل اجتماع الدم ههنا غيران الطبيعة تضن بالدم الصالح ان تدفعه ولذلك اذا فصد البريض يتقدم الدمر الفاسل خروجا وعن هذا كانت الحجامة احب من الفصد لأن الفصد يشق العرق فيثج الدم ثجافيع شدة تحفظ الطبيعة على الدم الصالح تعجز عن امساكه كليا لانه بانفتاح مجراه يسيل بطبعه سيلانا قويا،فمع حجز الطبيعة يخرج شيئ من الصالح قهرا عليها يخلاف الحجامة فأن الخروج فيها ضعيف فتتقرى الطبيعة على احراز الصالح

اس اعتراض دونوں ہی کو رفع کر دینے والی ہے ان شاہ اللّٰہ تعالی۔ وہ یہ کہ ہم یہاں (مسکہ خون میں) اتحاد سدب نہیں مانتے ۔۔بلکہ حقیقت یہ ہے کہ روح حب محسی تکلف کا احساس کرتی ہے تواس کے د فعیہ پر متوجہ ہوتی ہے۔اس میں ہوااور خون بھی ان کے تا بع ہو جاتے ہیں توان سب کے مجتمع ہونے کی وجہ سے ورم پیدا ہو جاتا ہے اور حرارت بڑھتی ہے تو اس جگہ خون کا اجتماع ثقیل ہو جاتا ہے مگریہ ہے کہ طبیعت صالح خون کو بحانا جا ہتی ہے اور اسے دفع کرنا نہیں جا ہتی۔۔۔ یمی وجہ ہے کہ جب مریض کو فصد لگائی جاتی ہے (اس کی رگ کھول دی جاتی ہے) تو پہلے فاسد خون باہر آتا ہےاسی لئے سنگی لگانا فصد لگانے سے بہتر ہو تاہے کیوں کہ فصد رگ کو بھاڑ دیتی ہے جس سے خون تیزی سے اُبل پڑتا ہے اور زور سے سنے لگتا ہے اس وقت طبیعت صالح خون کے شدید تحفظ کے ماوجود اسے کلی طور پر روکنے سے بے بس ہو جاتی ہے کیوں کہ بہنے کی راہ کھل حانے کی وجہ سے خون طبعًا پوری قوت سے بنے لگتا ہے اور طبیعت کے روکنے کے باوجود کچھ صالح خون اسے مغلوب کر کے مام آ جاتا ہے اور سنگی لگانے میں ایبا نہیں ہوتا۔ کیوں کہ خروج اس میں کمزور ہوتا ہے جس کی وجہ سے طبیعت صالح خون کو مناسب طور پر

ف:تحقيق المصنف في اعتبار محمد المجلس لجمع الدمر والسبب لجمع القيئ.

كما ينبغي وإذا كان الامر كذلك لاتنبعث للطبيعة داعية دفع الهم المنتقل إلى هنا مع الروح الا اذا عبلت فيه الحرارة البلتهية من اجتباع الثلاث الحارات فينسف بنضج يحصل له بعد بيارغه كمال صلاحه وح تترك الطبيعة الظن به ويزداد التأذى فتحب دفعه فتنفجر القرحة فيجعل الدمر يخرج على شاكلته في الحجامة دون الفصد لأن الانفتاح ههنا ايضافي الجلدلافي العرق فيكون خروجه بضعف لا بىفق شديد غيران القدر المتهيئ منه للخروج وهو الذي تحول مزاجه من الصلاح وعدل قوامه للخروج اذا خرج خرج اعنى تتعاقب اجزاؤه ولا ينبغى لبعضه القعود خلف بعض حتى يحصل بين خروج ابعاضه طفرات وتخللات انقطاع لان المقتضى موجود والمانع مفقود فلا بال بخرج حتى ينتهى

بحالینے کی قوت ہاجاتی ہے۔۔جب معاملہ ایسا ہے توطبیعت کے لئے یہاں روح کے ساتھ منتقل ہونے والے خون کو دفع کرنے کا کوئی داعیہ نہ بیدا ہو گامگر حب اس خون میں تبیوں ۔ حار چیز وں کے مجتمع ہونے سے کھڑک اٹھنے والی حرارت اثر انداز ہو گی تو وہ کچھ یک حانے کی وجہ سے خراب ہو جائے گا یہ یکناخون کے کمال عمد گی وصلاح کی حد کو پہنچ جانے کے بعد ہو گا۔اب طبعت اس کا تحفظ حیموڑ دے گی اور تکلیف بڑھے گی تو اسے دفع کرنا جاہے گی، پھوڑااس وقت بھٹ جائے گاجس کی وجہ سے خون مام آنے لگا اسی انداز میں جو سٹکی لگانے کے وقت ہوتا ہے۔ اس تیز روانی کے طور پر نہیں جو فصد لگانے میں ہوتی ہے۔ اس لئے کہ یہاں بھی جلد ہی کھلی ہے رگ نہیں کھلی ہے تو خروج آ ہشگی اور ضعف کے لئے ہو گا ----شدت سے نہ ہو گا ---- ہاں یہ ہے کہ جس خون کامزاج فاسد ہو چکا ہے اور اس کا قوام بامر آ نے پر مائل اور اسی کے لائق ہو گیا ہے ، یہ اتنا خون جب نکلے گا تو نکلتا جائے گا لیمنی اس کے سارے اجزاء بے در بے بامر نکلتے جائیں گے۔ اور طبعًا سے نہیں ہونا جاہئے کہ ایک حصہ لگلنے کے بعد دوسرا حصہ اتنی دیر تھم رہے کہ ان اجزاء کے بام آنے کی مدت میں متعدد بار انقطاع پیدا ہو اور در میان میں خاصا توقف ہو جائے ، اس لئے کہ (فاسد خون کے سارے اجزاء میں خروج کا) مقتضی موجود ہے اور مانع مفقود ہے

ثم اذا كان الاذى بأقياً بعدلا تزال الروح تتوجه اليه فيعقب الخارج دم أخر صالح ويمكث حتى يعرض له مأعرض لسالفه فيخرج كما خرج وهكذا۔

فظهران كل خروج بعد انقطاع من دون منع انهاينشؤ من سبب جديد فيجب ان لايجمع الا انهاينشؤ من سبب جديد فيجب ان لايجمع الا ماتلاحق شيئا فشيئا كما ذكرنا وهو المعنى ان شاء الله تعالى باتحاد المجلس لان المجلس معتبر حتى اذا بدأ الدم فانتقل الانسان من فوره لايجمع ماخرج هنامع ماخرج أنفًا وان بقى جالساكما هو طول النهار و خرج دم اول الصبح وانقطع ثم خرج شيئ عندالغروب يجمع هذا مع الاول فأن هذا بعيد من الفقه كل البعد-

وبالحيلة علامة اتحاد

تویہ خون نکلتا ہی رہے گا پہال تک کہ ختم ہو جائے۔ پھر اگر تکلیف اب بھی باقی رہ گئی توروح اس طرف متوجہ ہوتی رہے گی جس کے باعث دوسرا صالح خون اس نکلے ہوئے خون کے بعد مجتمع ہو کر تھہرے گا اس پر بھی وہ ساری حالتیں طاری ہولی تھیں تو یہ بھی ایک ہول گی جو اس کے پیش روپر طاری ہوئی تھیں تو یہ بھی ایک وقت باہر نکلے گا جیسے وہ نکلا تھااور یوں ہی معالمہ رہے گا۔

ہوں گی جواس کے پیش روپر طاری ہوئی تھیں تو یہ بھی ایک وقت باہر نکلے گا جیسے وہ نکلا تھااور یوں ہی معالمہ رہے گا۔

اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ انقطاع کے بعد بغیر رکاوٹ کے پیا جانے والا ہم خروج کسی سبب جدید ہی سے پیدا ہوتا ہے تولازم ہے کہ صرف وہ خون جمع کیا جائے جومسلسل تھوڑا تھوڑا ہرآ یا ہے جیسا کہ ہم نے ذکر کیا ---اور اتحاد مجلس سے یہی مقصود و مراد ہے --- ان شاء الله تعالی --- یہ نہیں کہ بذاتِ مود مجلس کا اعتبار ہے یہاں تک کہ جب خون نکلنا شروع ہواور آدی فوڑا جگہ بدل دے تو دوسری جگہ جو نکلے وہ پہلی جگہ نکلئے والے خون کے ساتھ جمع نہ کیا جائے کہ مجلس ایک نہ رہی) ----اورا گر جہال ہے وہیں دن بھر بیٹھار ہے اور غروب کے وقت نکل کر بند ہو جائے ۔ پھر پچھ خون ضبح کے اول وقت نکل کر بند ہو جائے ۔ پھر پچھ خون عبال عالم تو ایک تو اس کو پہلے کے ساتھ جمع کیا جائے کہ مجلس نو ایک ہی رہی لہذا دونوں یکجا ہوں (اور کہا جائے کہ مجلس نو ایک ہی رہی لہذا دونوں یکجا ہوں اتحاد (اور کہا جائے کہ مجلس نو ایک ہی رہی لہذا دونوں یکجا ہوں اتحاد کے بی تو فقاہت سے بالکل بعید ہے ۔ مخضر یہ کہ یہاں اتحاد کے بی تو فقاہت سے بالکل بعید ہے ۔ مخضر یہ کہ یہاں اتحاد کے بی تو فقاہت سے بالکل بعید ہے ۔ مخضر یہ کہ یہاں اتحاد کے بی تو فقاہت سے بالکل بعید ہے ۔ مخضر یہ کہ یہاں اتحاد کے بیاں اتحاد

سبب كى علامت

اومع الانحدار

السبب ههنا هو التلاحق واختلافه هو تخلل الانقطاع طبعاً لاقسرا بخلاف القيئ فأن الطبيعة تحتاج فيه الى دفع الثقيل الذى ميله الطبع الى الاسفل على خلاف طبعه الى جهة الاعلى فربماً لاتقدر عليه الاتدريجاً كما هو مرئى مشاهد فمادام الطبيعة فى الهيجان فهو سبب واحدوان تخلل الانقطاع فأذا سكنت ثم هاجت فهو سبب جديد هذا مأظهر لفهى القاصر فتأمل وتبصر فلعل بعضه يعرف وينكر لتأمل وتبصر فلعل بعضه يعرف وينكر تعالى عنهم فى النجس الخارج من غير السبيلين شرط السيلان ليس الا وفيه خلاف زفر، وخلاف بينهم ان السيلان مجرد العلو

کے بعد دیگرے مسلسل نکلنا ہے۔۔۔۔ اور اختلاف سدب کی علامت نه طبعًا ----نه جبراً ----انقطاع کے در میان میں جاکل ہو تااور نیج نیج میں خون کاخو دا نی طبیعت سے بند ہو جانا ہے۔۔ --- اور قے میں ایسا نہیں---- کیوں کہ اس میں وہ تقیل جس کا طبعی میلان نجے آنے کی طرف ہوتا ہے برخلاف طبع طبیعت اسے اویر کی جانب دفع کرنے کی حاجت مند ہوتی ہے طبیعت زیادہ تراس پر تدریحًا ہی قدرت باتی ہے جبیبا کہ یہ دیکھا اور مشاہدہ کیا ہوا ہے۔ توجب تک طبیعت ہیجان میں ہو یہ ایک سبب ہےاور اگر بیچ میں انقطاع ہو گیاتو طبیعت میں جب سکون ہو حائے تو یہ سبب جدید ہے۔۔۔۔ یہ وہ ہے جو میرے فہم قاصریر منکشف ہوا تو اس میں تامل اور نگاہ غور کی ضرورت ہے۔ ہوسکتا ہے اس میں کچھ معروف ہواور کچھ نامعروف۔ تعبیہ چہارم: ائمہ مذہب رضی الله تعالیٰ عنهم سے سبیلین (پیشاب، پاخانہ کے راستوں) کے علاوہ سے لگلنے والی نجس چیز کے بارے میں صرف سیلان (بہنے) کی شرط منقول ہے اور اس میں صرف امام زفر کااختلاف ہے اور ان کے در میان ایک اختلاف یہ ہے کہ سیلان صرف چڑھنے کا نام ہے باچڑھنے اور وملكز

ف:مسئله تحقيق: شريف أن النقض بالخروج إلى مايجب تطهيرة لامايندب خلافاً للفتح والحلية والبحر والشرنبلالي والطحطاوي والشامي-

كما سبعت كل ذلك على هذا كانت كلما تهم حتى جاء الامام ابو الحسين احمد بن محمد القدوري رحمه الله تعالى فزاد فى الكتاب قيد التجاوز الى موضع يلحقه حكم التطهير ثم تظافرت عامة الكتب على اتباعه متونا وشروحا وفتاؤي.

قال في المنية تفسير السيلان ان ينحدر عن رأس الجرح واماً اذا علاعن رأس الجرح ولم ينحدر لايكون سائلا وقال بعضهم اذا خرج وتجاوز الى موضع يلحقه حكم التطهير فهو سيلان يعنى اذا خرج الدم من راسه الى انفه اواذنه ان سال الى موضع يجب تطهيره عند الاغتسال ينتقض والافلا اله

قال المولى الحلبى في شرحه الحلية هذا البعض هو الشيخ ابو الحسين القدورى ومن حذا حذوة 2

ثم الذى كانت تتوار دعليه كلماتهم من بعدان المراد بحكم

دونوں کے مجموعے کا۔۔۔۔ جبیبا کہ یہ سب آپ سُن چکے۔۔۔۔ فقہاء کے کلمات اسی حد تک تھے یہاں تک کہ امام ابوالحسین احمد بن محمد قدوری رحمۃ الله تعالیٰ علیه آئے توانہوں نے اپنی کتاب میں ایک قید یہ بڑھائی کہ خون الی جگہ تجاوز کر جائے جسے (وضویا عسل میں) پاک کرنے کا حکم ہوتا ہے پھر متون، شروح اور فناوی کی تقریبًا ساری ہی کتابیں ان کے اتباع میں ہم نواہو گئیں۔

الحسین قدوری اور ان کے متبع حضرات ہیں اھے۔ پھر اس کے بعد سبھی حضرات کے کلمات کا اس پر توار د تھا کہ حکم تطہیر سے مراد وجوب ہے

¹ منية المصلى ، كتاب الطهارة ، بيان نوا قض الوضوء ، مكتبه قادريه لا بهور ، ص ٩٠ علية المحلى شرح منية المصلى 2 حلية المحلى شرح منية المصلى

التطهير هو الوجوب ولو في الغسل كما افصح عنه في المنية

و عن العلامة ابرهيم الحلبي في شرحها الغنية (الى موضع يلحقه حكم التطهير) اى يجب تطهيره في الجملة في الوضوء اوالغسل او ازالة النجاسة الحقيقية أه

و"قال الحدادى فى الجوهرة النيرة شرح مختصر القدورى قوله يلحقه حكم التطهير يعنى يجب تطهيرة فى الحدث اوالجنابة حتى لوسال الدم الى مالان من الانف نقض الوضوء 2

و "قال الامام صدر الشريعة في شرح الوقاية (سال الى مأيطهر) اى الى موضع يجب تطهيره في الجملة اما في الوضوء او في الغسل 3 الم

و قال سلطان الوزراء العلامة ابن كمال باشا في ايضاح الاصلاح (سال الى مأيطهر) اى الى موضع يجب ان يطهر في الوضوء او في الغسل بالغسل

اگرچہ عنسل ہی میں ہو، (۱) جبیبا کہ منبیہ میں اسے صاف طور پر کہا،

(۲) علامہ ابراہیم حلبی نے اس کی شرح منیہ میں لکھا: (ایسی جگہ جس کی تطہیر کا حکم ہوتا ہے) لیعنی فی الجملہ وضویا غسل میں اسے پاک کرنایا نجاست حقیقیہ (اس پرلگ جائے تواس) کا دور کرنا واجب ہوتا ہے۔

(٣) اور حدادی نے مخضر قدوری کی شرح جوہرہ نیرہ میں لکھا : عبارت متن : "یلحقہ حکم التطمیر" (اسے تطہیر کا حکم لاحق ہوتا ہے" یعنی اسے حدث یا جنابت میں پاک کرنا واجب ہوتا ہے یہاں تک کہ خون اگر ناک کے نرم جھے تک بہہ آیا تو وضوٹوٹ جائیگا اھ۔

(۴) امام صدر الشريعه نے شرح و قاميه ميں فرمايا: (اليي جگه بهه جائے جسے پاک کيا جاتا ہے) يعنی اليي جگه جسے پاک کرنا فی الجمله وضو یا عنسل میں واجب ہوتا ہے اھ۔

(۵) سلطان الوزراء علامہ ابن كمال پاشا نے الصاح الاصلاح ميں لكھا: (اليى جگه بہہ جائے جسے پاک كياجاتا ہے) يعنى اليى حكم جسے وضو يا عسل ميں وهونے يا مسح كرنے كے ذريعہ ماك كرنا

¹ غنية المستملى شرح منية المصلى كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء سهيل اكيرُ مي لا ہور ص ١٣١١

² الجومرة النيرة كتاب الطهارة مكتبه امداديه ملتان 9/1

³ شرح الو قاي، كتاب الطهارة ، نوا قض الوضوء ،مكتبه امداد بيرملتان ،ا **٠**٧ -

او بالمسح أاه

و'قال العلامة اكمل الدين البابرق في العناية شرح الهداية "قوله يلحقه التطهير المراد ان يجب تطهيره في الجملة كما في الجنابة حتى لو سال الدم من الرأس الى قصبة الانف انتقض الوضوء لان الاستنشاق في الجنابة فرض الهوال الامام فخرالدين الزيلعي في تبيين الحقائق "غير السبيلين اذا خرج منها شيئ و وصل الى موضع يجب تطهيره في الجنابة ونحوه ينقض الوضوء أه

و^قال الامام السيد جلال الدين الكرلاني في الكفأية اذا كان في عينه قرحة ووصل الدم منهاا لي جانب أخر من عينه فلاينقض وضوئه لانه لم يصل الى موضع يجب غسله 4 اه

و قال السيد برهان الدين ابرهيم بن ابى بكر بن محمد بن الحسين الاخلاطى الحسيني في جواهرة "خروج الدم الى

واجب ہوتا ہے اھ۔

(۲) علامه اکمل الدین بابرتی نے عنایة شرح ہدایہ میں فرمایا:
عبارت متن: "اسے تطہیر لاحق ہوتی ہے" مرادیہ ہے کہ
اسے پاک کرنا فی الجمله واجب ہو جیسے جنابت میں۔۔ یہاں
تک کہ اگر خون سرسے ناک کے بانسے کی طرف بہہ آیا تووضو
ٹوٹ گیا کیونکہ جنابت میں استشاق (ناک میں پانی چڑھانا)
فرض ہے اھے۔

(2) امام فخر الدین زیلعی نے تبیین الحقائق میں فرمایا : "جب غیر سبیلین سے کوئی نجس چیز نکے اور ایسی جگه پہنچ جائے جس کی تطہیر جنابت وغیرہ میں واجب ہوتی ہے تو وضو ٹوٹ جائگااھ۔

(۸) امام جلال الدین کرلانی کفایه میں رقم طراز ہیں: "اگر آنکھ میں بچنسی ہواور خون اس سے نکل کرآنکھ ہی کی جانب دوسری طرف پہنچ جائے تووضونہ ٹوٹے گاکیوں کہ وہ الی جگہ نہ پہنچا جے دھوناواجب ہواھ۔

(9) سید بر ہان الدین ابراہیم بن ابی بکر محمد بن حسین اضلاطی حسین جس جگه تک حسین جو امیر میں لکھتے ہیں : "کان کے وسط میں جس جگه تک عنسل کے اندر پانی

¹ فتح المعين بحواله ابن كمال باشاكتاب الطهارة التَّح اليم سعيد كمپنى كراچى ا(۴٠

² العناية شرح الهداية على _{با}مش فتح القدير كتاب الطهارة مكتبه نوربير رضوبيه تحمر السسوم mr وسم

³ تببين الحقائق كتاب الطهارة دار الكتب العلمية بيروت الـ4 °

⁴ الكفايية شرح البداميه كتاب الطهارة المكتبة النورية الرضوية تتحمر اله٣٠

وسط الاذن بحيث يجب ايصال الماء اليه في الاغتسال ناقض الوضوء أه

وقال العلامة عبدالعلى البرجندى في شرح النقاية قوله الى مأيطهر اى الى موضع يجب تطهيره في الغسل اله

و"قال الامام شيخ الاسلام بكر خواهر زاده في مبسوطه على مانقله عنه في الفتح والبحر و غيرهما تورم رأس الجرح فظهر به قيح ونحوه لاينقض مالم يجاوز

"الورم لانه لايجب غسل موضع الورم فلم يتجاوز الى موضع يلحقه حكم التطهير اله وقال البولى حسام الدين السغناق في النهاية اول شروح الهداية على مااثرعنه في الحلية في شرح قوله الى موضع يلحقه حكم التطهير البراد ان يجب تطهيره في الجملة كما في الجنابة اله "وهذا هو المستفاد من معراج الدراية شرح الهداية ومن "الملتقط ومن أالدر

پنچانا واجب ہوتا ہے وہاں تک خون نکل آنا نا قضِ وضو ہے ا ھے۔

(۱۰) علامه عبد العلی بر جندی شرح نقابیه میں فرماتے ہیں : "قوله الی مایطهر ---- یعنی ایسی جگه جس کی تطهیر عسل میں واحد میں اللہ

(۱۱) امام شخ الاسلام بحر خوام زادہ اپنی مبسوط میں رقم فرماتے ہیں جیسا کہ اس سے فتح، بحر وغیر ہما میں نقل کیا ہے "سرزخم ورم کر گیااس میں پیپ وغیرہ ظام ہوا توجب تک ورم سے وہ تجاوز نہ کرے ناقض نہیں توالی جگہ تجاوز نہ پایا گیا جسے تطهیر کا حکم لاحق ہو "اھ

(۱۲) حمام الدین سغناقی ہدایہ کی سب سے پہلی شرح نہایہ میں جیباکہ اس سے حلیہ میں نقل کیا ہے عبارت متن "الی موضع یلحقه حکم التطهید" کی شرح میں لکھتے ہیں : "مرادیہ ہے کہ اس کی تطہیر فی الجملہ واجب ہو جیسے جنابت میں "اھ

(۱۳) جبیها که معراج الدرایه شرح مدایه (۱۴) ملتقط (۱۵) درر اوران کے علاوہ کتابوں سے مستفاد ہے

¹ جوام الاخلاطي، تاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء قلمي ص٦

² شرح النقابة للبر جندي كتاب الطهارة مطبع عالى نوكشورا /۲۱

³ فتخ القدير كتاب الطهارة المكتبة النورية الرضوبيه بسكهرا/٣٣

⁴ النهابيه

ومن غيرها وسترد عليك نقولها ان شاء الله تعالى ـ

أوبه جزم العلامة عبر بن نجيم في النهر الفائق والموالفائق العلامة السيد ابو السعود الازهرى في فتح الله البعين أنقلا عن ابيه السيد على الحسيني ان البراد بحكم التطهير وجوبه في الوضوء والغسل ولو بالمسح أاه

فهذا ما ارتكز في اذهان العامة جيلا فجيلا غيران المحقق على الاطلاق الامام الهام كمال الدين محمد بن الهمام زادالندب ايضا حيث يقول لو خرج من جرح في العين دم فسال الى الجانب الأخر منها لاينتقض لانه لايلحقه حكم وجوب التطهير اوندبه بخلاف مالو نزل من الراس الى مالان من الانف لانه يجب غسله في الجنابة ومن النجاسة فينتقض اهدو تبعه تلميذه المحقق في الحلية قائلا بعد نقله ماياتي عن

سب کی عبار تیں ان شاء الله تعالیٰ آگے نقل ہوں گی۔

(۱۲) اسی پرعلامہ عمر بن نحیم نے النہرالفائق میں جزم کیا۔

(۱۷) اور علامہ سید ابو السعود ازمری نے فتح الله المعین میں

۸ااپنے والد سید علی حینی سے نقل کرتے ہوئے لکھا ہے کہ:

"حکم تطہیر سے مراد اس کا وضو وغسل میں واجب ہونا ہے

اگرچہ مسح ہی کے ذریعے "۔

یمی بات عامه علاء کے ذہن میں نسل در نسل بثبت رہی مگر محقق علی الاطلاق ا مام ہمام کمال الدین محمد بن الهمام نے مندوب ہونے کا بھی اضافہ کیا ، وہ لکھتے ہیں : "اگر آئھ کے اندر کسی زخم سے خون فکل کر آئھ ہی کی دوسری جانب بہاتو وضونہ ٹوٹے گااس لئے کہ اسے تطہیر کے وجوب یا ندب کا حکم لاحق نہیں ہوتا بخلاف اس صورت کے جب خون سرسے ناک کے خرم ھے میں اثر آئے کیوں کہ اسے جنابت میں اور کوئی نجاست لگنے سے دھونا واجب ہوتا ہے تو وہ نا قض وضو ہوگا اللہ سے دھونا واجب ہوتا ہے تو وہ نا قض وضو ہوگا اللہ کے خوالے سے آنے والی

¹ فتح الله المعين كتاب الطهارة الشيج ايم سعيد كميني كرا جي الـ ١٨

² فتح القدير كتاب الطهارة، فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوريه رضوبيه تحمر ال٣٣٧

الاتقائى فعلى هذا البرادان يتجاوز الى موضع يجب طهارته او تندب كما اشرنا اليه انفا اله يجب طهارته او تندب كما اشرنا اليه انفا المعتدد والاشارة فى قوله الى موضع يلحقه حكم التطهيراى شرع فى حقه الحكم الذى هو التطهير اهفان البشروع يعم المندوب وربما يترشح هذا التعميم من النهاية ايضًا فانه مع تصريحه بأن البراد الوجوب كما تقدم فرع عليه بقوله حتى "لوسال الدم الى قصبة الانف انتقض الوضوء لان الاستنشاق فى الجنابة فرض وفى الوضوء سنة وكذلك فى البسوط ألا اله الاستنان لو لم يكف لكان البسوط ألا الن يقال المراد انه وان لم يكن فى الوضوء الاستة لكنه فى الغسل فرض فتحقق التجاوز الى ما يجب تطهيرة فى الجملة

عبارت نقل کرنے کے بعد لکھا: "تواس بناپر مرادیہ ہو گی کہ الی جگه تجاوز کر جائے جس کی طہارت واجب یا مندوب ہوتی ہے جبیباکہ اس کی جانب ہم نے اشارہ کیا"اھ

قلت اشارہ الی موضع یلحقه حکم التطهید کے تحت ان کی اس عبارت میں ہے یعنی اس کے حق میں مشروع ہے وہ حکم جو تطہیر ہے اھ"اس لئے کہ مشروع، مندوب کو بھی شامل ہے

اقول: یہ تعیم نہایہ سے بھی پچھ مترشح ہوتی ہے کیوں کہ انہوں نے وجوب مراد ہونے کی نضر تکمذکور کے باوجوداس پر تفریع میں یہ لکھا ہے: "یہاں تک کہ خون اگر ناک کے بانسے کی طرف بہہ آیا تو وضو ٹوٹ گیا کیونکہ استشاق جنابت میں فرض اور وضو میں سنت ہے ---- ابیا ہی مبسوط میں ہے "اھ - اس لئے کہ سنت ہو نااگر کافی نہ ہو تا تواس کا تذکرہ عبث ہو تا مگر یہ کہا جا سکتا ہے کہ مطلب یہ ہے کہ وضو میں اگر چہ صرف سنت ہے لین غسل میں فرض ہے توابی جگہ تجاوز متحقق ہو گیا جس کی تطہیر فی الجملہ واجب ہے تواس جملے (وضو میں سنت ہے ایکن غسل میں فرض ہے توابی جگہ وضو میں سنت ہے ایکن غسل میں فرض ہے تواب جملے (وضو میں سنت ہے)

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى 2 حلية المحلى شرح منية المصلى 3 النهامه

فتكون زيادة هذه الجملة تحقيقاً لقوله في ماسبق في الجملة وهذا هوالذي يتعين حمل كلامه عليه كيلايخالف أخره اوله.

"اقول: وكذلك في الأول والأخر فأنه عبم الندب اطلق تجأذب في الأول والأخر فأنه عبم الندب ثم ذكر النزول الى مألان وعلله بوجوب غسله في الغسل ومعلوم ان المفهوم معتبر في كلمات العلماء ولوكان الحكم عندة كذلك في النزول الى مأاشتد كان الظاهر ان يذكرة ويعلله بندب غسله في الغسل والوضوء كى يكون مثالا لما زاد من الندب ولايوهم خلاف المرام هلكنه رحمه الله تعالى لم ير بُدّا من اتباع العامة فأنهم انما صورو المسألة هكذا كما ستعرفه ان شاء الله تعالى .

کا اضافہ دراصل اس لفظ"فی الجملة"کی تحقیق قرار پائے گاجو پہلے ان کی عبارت میں آگیا ہے۔۔۔۔۔اسی معنی پران کے کلام کو محمول کرنا متعین ہے تاکہ اس کا آخری حصہ ابتدائی حصے کے مخالف نہ ہو۔

اقول: اسی طرح محقق علی الاطلاق کے بھی ظاہر کلام کے اندر اول تا آخر کے در میان کش مکش پائی جاتی ہے کیوں کہ پہلے انہوں نے حکم کو ندب کے لئے بھی عام کر دیا پھر ناک کے زم جھے تک خون اتر آنے کا ذکر کیا اور عسل میں اس کا دھونا واجب ہونے سے علت بیان کی اور معلوم ہے کہ کلماتِ علماءِ میں مفہوم معتبر ہوتا ہے اگر ان کے نزدیک ناک کے سخت حصے تک اتر آنے کا حکم ایسا ہی ہوتا تو ظاہر یہ تھا کہ اسے ذکر کرتے اور عسل اور وضو میں اسے دھونے کے مندوب کرتے اور عسل اور وضو میں اسے دھونے کے مندوب ہونے سے اس کی تعلیل فرماتے تاکہ جو لفظ "ندب "انہوں نے بڑھایا اس کی ایک مثال ہو جاتی اور خلاف مقصود کا وہم نہ پیدا ہوتا لیکن حضرت محقق رحمہ الله تعالی نے علیہ علماء کے اتباع سے کوئی مفرنہ دیکھا کیونکہ انہوں نے مسئلہ کی صورت اسی طرح رکھی ہے جیسا کہ آگے ان شاء الله تعالی معلوم اسی طرح رکھی ہے جیسا کہ آگے ان شاء الله تعالی معلوم

ف: ٥٤ تطفل على الفتح

پھر ان کے بعد ان کی تبعت کرنے والا ان کے تلمیذ صاحب حلیہ کے سواکسی کو میں نے نہ دیکھا یہاں تک کہ محقق صاحب بحرآئے توانہوں نے البحر الرائق میں اس کے ستون مضبوط کئے اور فرماہا : "ہم نے حکم کی تفییر اس سے کی جو واجب اور مندوب دونوں کو عام ہے اس لئے کہ ناک سے سخت جھے کی طہارت بالکل (یعنی و ضواور غنسل کسی میں بھی) واجب نہیں بلکہ مندوب ہے اس لئے کہ غیر روزہ دار کے لئے اشتشاق میں مالغہ (لینی نرم ھے سے بڑھا کر سخت تک مانی چڑھادینا) مندوب ہے۔۔۔اور معراج الدرایہ وغیر ہ میں تصریکے ہے کہ خون جب ناک کے بانسے تک اُٹرآئے تو نا قض وضو ہے اور بدائع میں ہے: خون جب صماخ گوش (کان کے سوراخ) تک اُٹر آئے تو حدث ثابت ہو جائے گا، صحاح میں صماخ اذن کا معنی کان کا شگاف لکھا ہے اور پیراسی لئے ہے کہ اس کی تطهیر عنسل وغیر ہ میں مندوب ہے تو بعض حضرات کا یہ فرمانا کہ" مراد ایسی جگہ پہنچنا ہے جس کی طہارت واجب ہے"۔۔۔۔اس پر محمول ہو گاکہ واجب ہونے کا مطلب ثابت ہونا ہے اور حدادی کی عمارت : "اذا نزل الدم الی قصمة الانف لا ينقض (خون جب ناك كے بانسے تك اتر آئے تو نا قض نہیں) "اس پر محمول ہو گی کہ اس جگہ تک نہ ينيح جهال استنشاق ميل ياني يهنجانا

ثم لم ارمن تبعه بعده غير تلبيذه حتى اتى المحقق البحر فشيد اركانه في يجره قائلا انها فس نا الحكم بالاعم من الداحب والبندوب لان مااشتد من الانف لاتحب طهار ته اصلا بل تندب لما إن السالغة في الاستنشاق لغير الصائم مسنونة وقد صرح في معراج الدراية وغيره بأنه إذا نزل الهم إلى قصبة الإنف نقض وفي البدائع اذا نزل الدمر الى صباخ الإذن يكون حدثاً وفي الصحاح صباخ الاذن خرقها وليس ذلك الالكونه بندب تطهيره في الغسل ونجره فقول بعضهم البراد إن يصل إلى موضع تجب طهارته محمول على ان المراد بالوجوب الثبوت وقول الحدادي اذا نزل الدم الى قصبة الانف لاينقض محبول على انه لم يصل الى ما يسن ايصال الماء المه في الاستنشاق

توفيقاً بين العبارات وقول من قال اذا نزل المر الى مالان من الانف نقض لايقتضى عدم النقض اذا وصل الى مااشتد منه الا بالمفهوم والصريح بخلافه وقد اوضحه فى غاية البيان والعناية والمراد بالوصول المذكور سيلانه أه والعناية والمراد بالوصول المذكور سيلانه أه أقول: تاويله كلام الحدادى فى السراج الوهاج كانه يريد به ان "الى" فى كلامه لاخراج الغاية اى نزل الدم من الراس وانتهى الى مبده مااشتد من الانف من دون ان ينزل منه شيئ مأشتد من الانف من دون ان ينزل منه شيئ فيه ، وهذا كان محتملا لولا ان الحدادى صرح فى مختصر سراجه ان المراد بالحكم الوجوب و فرع عليه تقييد الانتقاض بالنزول الى مالان فرع عليه تقييد الانتقاض بالنزول الى مالان كماتقدم وسيأتى عنها ماهو انص واجل

مسنون ہے تاکہ عبار توں میں تطبیق ہو جائے اور بعض حضرات کے کلام میں آیا ہے کہ "جب خون ناک کے زم صے کل اثر آئے تو نا قض وضو ہے "اس کا تقاضا یہ نہیں کہ جب سخت ھے تک پنچے تو نا قض وضو نہیں مگریہ کہ اس کا مفہوم لیا جائے حالال کہ صریح اس کے برخلاف ہے اور غایۃ البیان و عنایہ میں سے واضح طور پر لکھا ہے اور وصول (پنچنا) جومذ کور ہوااس سے مراد سیلان (بہنا) ہے اھے۔

اقول: حدادی کی عبارتِ سراج وہاج کی جو تاویل کی ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ صاحبِ بحر یہ مراد لے رہے ہیں کہ عبارت سراج میں لفظ"الی" غایت کو خارج کرنے کے لئے ہے لیخی خون سر سے اُٹرے اور ناک کے سخت جھے کے شروع تک بہنچ خود اس جھے میں ذرا بھی نہ اُٹرے، یہ احتمال تو تھاا گر حداد کی نے اپنی مخضر سراج میں یہ تصر تک نہ کر دی ہوتی کہ حکم سے وجوب مراد ہے اور اس پر تفریع کرتے ہوئے وضو لؤٹے کو خون کے نرم جھے تک اُٹر آنے سے مقید نہ کیا ہوتا جسیا کہ گزرا اور آگے ان کی اس سے بھی زیادہ صر تکے اور وشن و

ف: ٥٨ تطفل على البحر

¹ البحر الراكق كتاب الطهارة التج اليم سعيد كمپنى كراچي ا ٣٢_٣١ ا

وردة اخوة وتلبينة العلامة عبر في النهر الفائق بقوله "وهذا وهم واني يستدل بها في البعراج وقد علل المسألة بها يمنع هذا الاستخراج فقال مألفظه لونزل الدمرالي قصبة الانف انتقض بخلاف البول اذانزل الى قصبة الذكرولم يظهر فأنه لم يصل الى موضع بلحقه حكم التطهير وفي الانف وصل فأن الاستنشاق في الجنابة فرض كذا في المبسوط اهوقد افصح هذا التعليل عن كون البراد بالقصبة مالان منها لانه الذي يجب غسله في الجنابة ولذا قال الشارح (اي شارح الكنزيري الامام الزيلعي لونزل الدم من الإنف انتقض وضوؤه اذا وصل الى مألان منه لانه بجب تطهيره وحمل الوجوب في كلامه عن الثبوت مها لإداعي اليه وعلى هذا فيجب إن يراد بالصماخ الخرق الذي يجب ايصال الماء اليه في الجنابة وبهذا ظهر ان كلامهم منأف لتلك ال بأدة اه كلام النهر ـ

واضح عبارت آ رہی ہے ، صاحب بح کی تردید میں ان کے برادر اور تلمیذ علامہ عمر نے النہر الفائق میں بیہ لکھا ہے: بیہ وہم ہے اور معراج کی عبارت سے استدلال کیسا، جبکہ اس میں مسکلہ کی تعلیل ان الفاظ سے بیان ہوئی ہے جو پیر مطلب لنے سے مانع ہیں ، ان کے الفاظ یہ ہیں : خون اگر ناک کے بانسے تک اُترآ ئے تو وضو ٹوٹ جائے گابر خلاف اس صورت کے حب بیشاب ذکر کی نالی تک اُترآئے اور ظام نہ ہو ،اس لئے کہ یہ ایسی جگہ نہ پہنجا جسے تطہیر کا حکم ہے اور ناک میں ایسی جگہ پینچ گیااس لئے کہ جنابت میں استنشاق فرض ہے، ایساہی مبسوط میں ہےاھ۔اس تعلیل نے توصاف بتا دیا کہ پانسے سے مراد اس کا نرم حصہ ہے اس لئے کہ پیمی وہ ہے جسے جنابت میں وهونا فرض ہے ، اسی لئے شارح فرماتے ہیں (یعنی کنزالد قائق کے شارح مراد ہیں امام زیلعی): اگرخون ناک سے اترا تو وضو ٹوٹ جائے گاجب اس کے زم جھے تک پہنچ گیا ہواس لئے کہ اس کی تطہیر واجب ہےاور ان کے کلام میں لفظ وجوب کو معنی ثبوت پر محمول کرنے کا کو کی داعی نہیں ،اس بنایر ضروری ہے کہ صماخ سے وہ شگاف مراد ہو جہاں جنابت میں یانی پہنچانا واجب ہے، اس سے واضح ہو گیا کہ ان حضرات کی عبار تیں اس اضافے (ندب) کے منافی ہیں اھ نہر کی عبارت ختم۔

¹ النهر الفائق كتاب الطهارة قديمي كتب خانه كراجي ار ٥٢

"اقول: كفى بأبداء أن التوفيق بين كلماتهم داعيا اليه ان "امكن وكلام المعراج أن لم يثبت الزيادة فلا ينفيها و "كلام الشارح أنها ينا فى بلحاظ مفهوم المخالفة وقد اجاب عنه البحر بأن المفهوم لايعارض الصريح فيجب عنده ان يراد المفهوم غير مراد كى لاتتعارض كلمات الاسياد.

نعم فى الاستناد بالمعراج منع ظاهر فان ظاهر قوله نزل الى قصبة الانف وان كان مفيد التعميم مااشتد وما لان فأن بالنزول الى مأاشتد يتحقق النزول الى القصبة قطعا وان لم يصل الى المارن لكن يكدره تعليله أخرا بافتراض الاستنشاق كماذكره فى النهر - "اقول: لاسيمان" وقد ترك

اقول: داعی ہونے کے لئے ان حضرات کی عبار توں میں بشرط امکان تطبق پیدا کرنے کا مقصد کافی ہے۔ اور معراج کی عبارت اگراس اضافے کو ثابت نہیں کرتی تواس کی تردید بھی نہیں کرتی اور شارح (امام زیلعی) کے کلام میں مفہوم خالفت کا لحاظ کیا جائے جب ہی وہ اس کے منافی ہوگا۔ صاحب بحر اس کا جواب دے چکے ہیں کہ مفہوم ، صر تے کے معارض و مقابل نہیں ہوتا توان کے نزدیک ضروری ہے کہ مفہوم مراد نہ ہوتا کہ ان حضرات کے کلام میں تعارض نہ ہوسکے۔

ہاں معراج سے استناد پر کھلا ہوا منع وار د ہوتا ہے، اس لئے کہ
ان کاظاہر کلام" ناک کے بانسے تک اُٹرے "اگرچہ سخت و نرم
دونوں حصوں کی تغییم کاافادہ کر رہا ہے کیونکہ سخت حصے میں
اُٹرنے سے بھی بانسے میں اٹر نا قطعًا متحقق ہو جاتا ہے اگرچہ
نرم حصے تک نہ پنچے لیکن سے تغییم مکد ّراور نامعقول ہو جاتی ہے
جب آخر میں وہ اس کی علّت استشاق کی فرضیت سے بیان
کرتے ہیں جسیا کہ نہر میں ذکر کیا۔
اقول ؛ ایک خاص بات یہ بھی ہے کہ

ف:٥٩ تطفل على النهر

فـ ٢: "تطفل أخر عليه

ف ": "تطفل أخر على البحر بتأئيد كلام االنهر

على مأنقل في النهر من كلام المبسوط لفظة وفي الوضوء سنة كما تقدم نقله عن الحلية عن النهاية عن المبسوط فلوكان مرادة العموم لما ترك مأيفيدة واقتصر على مألا يعطيه.

وانتصر العلامة الشامى للبحر الرائق فى منحة الخالق فقال يتعين ان يحمل قول المعراج فأن الاستنشاق فى الجنابة فرض على معنى ان اصل الاستنشاق فرض وان يبقى اول كلامه على ظاهرة من غير تأويل 1 الخ

"اقول: كيف نسيخالف بين محمليهما مع ان اخرة على اوله دليل قال "لما سيأتي قريباً عن عاية البيان عن النقض بالوصول الى قصبة الانف قول اصحابنا وان اشتراط الوصول الى مالان منه قول زفر 2الخ

مبسوط میں یہ الفاظ بھی تھے کہ "اور وضو میں سنّت ہے" جسیا کہ حلیہ کی عبارت میں بواسط نہایہ، مبسوط سے نقل گزری لیکن جیسا کہ نہر نے نقل کیا معراج میں مبسوط کے وہ الفاظ ترک کر دیئے ہیں تواگر صاحبِ معراج کا مقصود عموم ہوتا تواس کا افادہ کرنے والے الفاظ وہ ترک کرکے صرف اس قدر پراکتفانہ کرتے جو عموم کا معنی نہیں دیں۔

علامہ شامی نے منحة الخالق میں البحر الرائق کی حمایت کی ہے اور لکھا ہے کہ: عبارت معراج: استشاق جنابت میں فرض ہے "کواصل استشاق فرض ہونے کے معنی پر محمول کرنا اور اس کی ابتدائی عبارت کو بغیر کسی تاویل کے ظامر پر باقی رکھنا متعین ہے الخ۔

اقول: دونوں کے مطلب میں مخالفت کیسے ہوگی جبکہ آخر کلام کو اول کی دلیل بنایا ہے آگے اپنی تائید میں علامہ شامی یہ لکھتے ہیں: اس لئے کہ آگے غایۃ البیان کے حوالے سے آرہا ہے کہ ناک کے بانسے تک خون پہنچ آنے سے وضو ٹوٹ جانا ہمارے اصحاب کا قول ہے اور نرم جھے تک پہنچنے کی شرط امام زفر کا قول ہے الخ۔

ف: "معروضة على العلامة الشامي

¹ منحة الخالق على البحر الراكق كتاب الطهارة، التي ايم سعيد كمپنى كراچي الا الاوسس¹ 2 منحة الخالق على البحر الراكق كتاب الطهارة التي ايم سعيد كمپنى كراچي استر

"اقول: هذا المحل لو ان المعراج كان هو المتفرد بهذا فكان يجب ردكلامه الى وفاق المتهورمهما امكن لكن عامة الكتب مصرحة ههنا بتقييد النقض بما لان كما ستسمعه ان شاء الله تعالى فجعلهم جميعا غافلين عما حكى الاتقانى فى غاية البيان فى غاية البعد غاية الامر ان يحمل على اختلاف الروايات فانى يجب رد مافى المعراج الى مافى الغاية.

"ثم: على أم اليضا انها كان السبيل ان يحمل كلامه اولا وأخرا على بيان مااذا نزل الى مالان والسكوت عما نزل الى مااشتد كما اختاره البحرلا ان يجعل أخر كلامه مخالفاً لاوله مع كونهما مطلباً ودليلا قال-"وان قول من قال اذا وصل الى مالان منه لبيان الاتفاق وكان صاحب النهر لم يطلع على ذلك

اقول: اس کا موقع تھا اگر تنہا صاحبِ معراج اس خصوص کے قائل ہوتے ، ایسی صورت میں جہاں تک ہوسکے ان کے کلام کو جمہور کی موافقت کی جانب پھیرنا واجب ہوتا لیکن عامہ کتب نے وضو ٹوٹے کو زم ھے تک پہنچنے سے صراحةً مقید کیا ہے جبیبا کہ ان شاء الله آگے ان کی عبار تیں پیش ہوں گی۔۔۔ تو اتقانی نے غایۃ البیان میں جو حکایت کی ہے اس سے سب ہی کو غافل کھہرانا انتہائی بعید ہے ، زیادہ سے زیادہ یہ ہو سکتا ہے کہ اختلافِ روایات مانا جائے پھر عبارتِ معراج کو عبارتِ معراج کو عبارتِ عایہ کی جانب پھیرنا کیسے ضروری ہوگا۔

پھراس بنیاد پر بھی راہ یہی تھی کہ کلام معراج اوّل و آخر دونوں جگہ نرم حصہ تک خون اتر نے سے متعلق حکم کے بیان اور سخت حصے تک اتر نے سے متعلق سکوت پر محمول کیا جائے جسیا کہ بحر نے اختیار کیا، نہ بیہ کہ آخر کلام کو اول کے خلاف بنایا جائے باوجو دیکہ ایک مدعا ہے دوسرا دلیل علامہ شامی آگے فرماتے ہیں: اور جس نے یہ لکھا ہے کہ "جب خون نرم حصے فرماتے ہیں: اور جس نے یہ لکھا ہے کہ "جب خون نرم حصے تک پہنچ جائے "اس کا مقصد الی صورت رکھنا ہے جس پر امام زفر کا بھی اتفاق ہو۔۔۔۔۔۔ شاید صاحب نہر

ف، "معروضة اخرى على العلامة ش_

ف_٢: "معروضة ثالثة عليه_

حتى قال ماقال 1 اه

26 القول: هذا انها يتهشى فى عبارة الهداية وفيها كلام الاتقانى دون سائر العبارات المتظافرة الافى بعضها بتعسف شديد هذا ـ

ولنأت على مأذكر الاتقانى فأعلم ان الامأم برهأن الدين قال فى الهداية فى صدر الفصل البعانى النا قضة للوضوء كل مأيخرج من السبيلين والدم والقيح اذا خرجاً من البدن فتجاوزا الى موضع يلحقه حكم التطهير 2-ثم ذكر مسائل القيئ الى ان ذكرقيئ الدم ثم قال ولو نزل من الرأس الى مالان من الانف نقض بالاتفاق لوصوله الى موضع يلحقه حكم التطهير فيتحقق الخروج 3 اه

اس (تصریح غایة البیان) سے آگاہ نہ ہوئے اور وہ سب کہہ گئے۔ ،

اقول: یہ توجیہ صرف ہدایہ کی عبارت میں چل سکتی ہے اس کے بارے میں اتقانی کی گفتگو بھی ہے، دوسری بہت ساری عبار توں میں یہ توجیہ نہیں ہو سکتی ہاں بعض میں شدید تکلف کے بعد ممکن ہے۔ یہ بحث تمام ہوئی۔

اب ہم اس پر آتے ہیں جو اتقانی نے ذکر کیا۔ پہلے یہ جان لیجئے کہ امام برہان الدین نے فصل نوا قض وضو کے شروع میں فرمایا: مروہ چیز جو سبیلین سے خارج ہو۔۔۔۔ اور خون اور پیپ جب یہ دونوں ، بدن سے نکل کر کسی ایسی جگہ تجاوز کر جائیں جے تطہیر کا حکم لاحق ہے"۔۔۔۔ پھر قے کے مسائل بیان کئے یہاں تک کہ خون کی قے کاذکر کیا ، پھر فرمایا: "اور بیان کئے یہاں تک کہ خون کی قے کاذکر کیا ، پھر فرمایا: "اور ناقش وضو ہے کیونکہ خون ایسی جگہ پہنچ گیا جس کی تطہیر کا حکم ہوتا ہے تو خروج محقق ہوجائے گا۔ "اھ۔

ف:معروضة رابعة عليه ـ

منحة الخالق على البحر الرائق كتاب الطمارة التجائيم سعيد كمپنى كراچى استالا منحة الخالق على البحر الرائق كتاب الطمارة فصل فى نوا قض الوضوء المكتبة العربية كراچى المالا البدايد كتاب الطمارة فصل فى نوا قض الوضوء المكتبة العربية كراچى المالا

مألان من الانف اي الى المارن وما بمعنى الذي فأن قلت لم قبد بهذا القبد مع أن الرواية مسطورة في الكتب عن اصحابنا إن الدم إذا نزل الى قصية الانف ينقض الوضوء ولاحاجة الى ان ينزل الى مالان من الانف فأى فأئدة في هذا القيد اذن سوى التكرار بلا فأثرة لان هذا الحكم قد علم في أول الفصل من قوله والدم والقيح اذا خرجاً من البدن فتجاوزا الى موضع يلحقه حكم التطهير قلت بيان لاتفاق اصحابنا جبيعاً لأن عند زفر لاينتقض الوضوء مألم ينزل الدم إلى مألان من الانف لعدم الظهور قبل ذلك اه (قال في المنحة بعد نقله) وهو شاهد قرى على ماقاله (اي صاحب البحر)فلا تغتر بتزييف صاحب النهر والله تعالى وبي التوفيق 1

وذكر مثل كلامه الذى نقلنا ههنا مع قليل زيادة في رسالة الفوائد المخصصة واورد خلاصته

"الى مالان من الانف -----ناك كے اس صے تك أثر آئے جو نرم ہے"اس سے مراد"مادن"(نرمہ) ہے. اور "ماً" بمعنی الذی ہے . اگر اعتراض ہو کہ قید کیوں لگائی جب کہ ہمارے اصحاب کی کتابوں میں روایت بوں لکھی ہوئی ہے کہ خون جب ناک کے بانسے تک اتر آئے تو ناقض وضو ہے. اور اس کی ضرورت نہیں کہ ناک کے نرم جھے تک اترے الیی صورت میں اس قید کا کیا فائدہ ؟. سوااس کے کہ بے سُود تکرار ہو کیونکہ یہ حکم تو وہیں معلوم ہو گیاجو شر وع قصل میں فرمایا :اور خون اور بیپ جب یہ بدن سے نکل کر کسی الیی جگہ تجاوز کر جائیں جسے تطہیر کاحکم لاحق ہے"۔۔۔۔ تو میں کہوں گابہ اس صورت کا بیان ہے جس میں ہمارے تمام اصحاب کا اتفاق ہے اس لئے کہ امام زفر کے نز دیک جب تک زم جھے تک نہ اترے وضو نہیں ٹوٹٹااس لئے کہ اس سے پہلے ظہور ثابت نہیں ہوتا"ا ھے،اسے علامہ شامی نے منحة الخالق میں نقل کرنے کے بعد فرمایا: یہ صاحب بحر کے کلام پر قوی شاہد ہے تو صاحب نہر کی تردید سے دھوکے میں نہیں پڑنا جاہے اور خدائے تعالیٰ ہی توفیق کامالک ہے اھ۔

اسی طرح کی بات علامہ شامی نے تھوڑے اضافے کے ساتھ اسپے رسالہ "الفوائد المخصصه "میں بھی ذکر کی ہے--

فى ردالمحتار وختمه بقوله "فهذا صريح فى ان المراد بالقصبة مااشتد فأغتنم هذا التحرير المفرد 1 الخ-

"أقول: أنعم هو صريح في ان البراد في تلك الرواية مأاشتد اما عبارة البعراج التي فيها كلام البحر والنهر فلا مساغ فيها للحمل على مأاشتد للزوم الاختلاف بين الدليل والمدعى كما علمت فألحق ان استناد البحر بهاليس في محله فألحق ان استناد البحر بهاليس في محله الوجوب كما هو المتبادر من كلامه فأنه انما جعله واصلا الى مأيلحقه حكم التطهير بعد نزوله الى مألان فمعلوم ان المأرن داخل من وجه وخارج من وجه يلحقه حكم التطهير في الغسل ولا يلحقه في الوضوء فألتنصيص على مثل هذا لايعد عبثاً ولا تكرارا فيسقط سؤال الغاية من

میں بھی لکھاہے اور اسے اس عبارت پر ختم کیا ہے: "توبیاس بارے میں صرت کے ہے کہ بانسے سے مراد اس کا سخت حصہ ہے ۔اس منفر د تحریر کو غنیمت جانو"۔الخ

اقول: ہاں یہ اس بارے میں صریح ہے کہ اس روایت میں سخت حصہ ہی مراد ہے لیکن عبارتِ معراج جس میں بحر و نہر کی گفتگو ہے اسے "سخت حصے "پر محمول کرنے کی گفتگو ہے اسے "سخت حصے "پر محمول کرنے کی گفتگو ہائش نہیں اس کئے کہ دلیل اور دعوی کے در میان اختلاف لازم آتا ہے، جسیا کہ معلوم ہواتو حق یہی ہے کہ اس سے بحر کا استناد بے جا ہے۔

ثم اقول: اگر حکم سے ہدایہ کی مراد وجوب ہو جیسا کہ اس کی عبارت سے یہی متبادر ہے۔۔۔۔ کیونکہ اس میں خون کو نرم حصے تک پہنچنے کے بعد ہی اس جگہ تک پہنچنے والا قرار دیا ہے جسے حکم تطبیر لاحق ہوتا ہے تو یہ معلوم ہے کہ نرمہ ایک طرح سے داخل ہے اور ایک طرح سے خارج ہے ، عسل میں اسے تطبیر کا حکم لاحق ہوتا ہے اور وضو میں لاحق نہیں ہوتا ہے اور وضو میں لاحق نہیں ہوتا ہے اور وضو میں کر دینے کو بے فائدہ اور تکرار شار نہ کیا جائے گاتو غایۃ البیان کا اعتراض ہی سرے اور تکرار شار نہ کیا جائے گاتو غایۃ البیان کا اعتراض ہی سرے سے ساقط ہے۔

ر أسهـ

ف: "معروضة خامسة عليه.

ف: "تطفل على العلامة الاتقاني

¹ ر دالمحتار كتاب الطهارة مطلب نوا قض الوضوء مكتبه داراحياء التراث العربي بيروت اا ۹۱

وعلى المنا فألعجب من العلامة صاحب العناية رحمه الله تعالى حيث صرح ان المراد بالحكم الوجوب ثم تبع الغاية في ايراد هذا السؤال والجواب وزادان "قوله (اى قول الهداية) لوصوله الى موضع يلحقه حكم التطهير يعنى بالاتفاق لعدم الظهور قبل ذلك عند زفر أه واعترضه العلامة سعدى افندى في حاشيته عليها قائلا "فيه بحث اهولم يبين وجهه.

"اقول: وجه أن التقرير على هذا التقديران الثمتنا الثلثلة رضى الله تعالى عنهم يعتبرون الله تعالى عنهم يعتبرون السيلان الى مأيلحقه حكم التطهير ولو ندبا و زفر وان اجتزأ بمجردا لظهورلكن يجب عنده الوصول الى مأهو ظأهر البدن اذلا ظهور قبل ذلك فها دام الدم في مأ اشتدت

اس تفصیل کے پیش نظر علامہ صاحبِ عنایہ رحمہ الله تعالی پر تعجب ہے کہ انہوں نے حکم سے وجوب مراد ہونے کی تصریح کی پھر بھی یہ اعتراض وجواب ذکر کرنے میں غایة البیان کی پیروی کرلی اور مزید یہ لکھا کہ: عبارت ہدایہ "لوصولہ اللے ۔۔۔ پیروی کرلی اور مزید یہ لکھا کہ: عبارت ہدایہ "لوصولہ اللے ۔۔۔ کیوں کہ خون الی جگہ پہنچ گیا جس کی تطہیر کا حکم بلاتفاق اس سے مراد کہ ایس جگہ پہنچ گیا جس کی تطہیر کا حکم بالاتفاق ہے۔ کیونکہ زم جھے تک پہنچنے سے پہلے امام زفر کے نزدیک ظہور ثابت نہیں ہوتا اھے۔ اس پر علامہ سعدی آفندی نے اپنے عاشیہ عنایہ میں یہ کہہ کر اعتراض کیا کہ "اس میں بحث حاشیہ عنایہ میں یہ کہہ کر اعتراض کیا کہ "اس میں بحث سے اور وجہ بحث بان نہ کی۔

اقول: اس تقتریر پر صورت تقریر به ہو گی کہ ہمارے تینوں ائمہ رضی الله تعالی عنہم اس جگہ بہنے کا اعتبار کرتے ہیں جے تطهیر کا حکم ہو اگرچہ لطور ندب ہو۔اور امام زفر نے اگرچہ خون بہنے کے بجائے صرف ظاہر ہونے پر اکتفا کیا ہے لیکن ان کے نزدیک ایسی جگہ پہنچنا واجب ہے جو ظاہر بدن ہو کیونکہ ظہور اس سے پہلے ہوگاہی نہیں تو خون جب تک

ف1: "تطفل على العنابة.

ف-۲: كتطفل على العلامة سعدى آفندى

¹ العنابيه شرح البداية على بإمش فتح القدير كمتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوءِ مكتبه نوربيه رضوبيه تحمرا ٣٢/ 2 حاشية سعدي آ فندي على بامش فتح القدير كمتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوءِ مكتبه نوربيه رضوبيه تحمرا ٣٢/

من الانف سائلا فيه غير واصل الى مالان يتحقق الناقض عند الائمة لندب غسله فى الغسل والوضوء لاعندالامام زفر لان مااشتد ليس من ظاهر البدن عند احد فلا يتحقق الظهور اما اذا تجاوز حتى وصل الى الحرف الاول مما لان فقد تحقق الناقض على القولين اما على قول زفر فلظهوره على ظاهر البدن فيتحقق الخروج.

فقوله لوصوله الخ يعنى بالاتفاق فأن مراد زفر بالوصول مجرد الظهور وبما يلحقه حكم التطهير ظاهر البدن ومراد الاثمة بالوصول السيلان وبما يلحقه التطهير ماشرع تطهيره ولو ندبا فأذا وصل الى هنا حصل الوصول بالمعنيين الى مأيطهر على القولين وهذا تقرير صاف واف لابحث فيه ولا غبار عليه.

"اقول: لانمترى ان صاحب الغاية ثقة الى الغاية وقد اعتمد كلامه فى العناية وجزم به فى الحلية حتى حكم باعتمادة على صاحب المنية و

بقى الفحص عن الرواية

ناک کے سخت حصے میں بہدرہا ہے نرم حصے تک پہنچانہیں ہے اس وقت ائمہ ثلاثہ کے نزدیک ناقض متحقق ہے اس لئے کہ عنسل و وضو میں اس حصے کو دھونا مندوب ہے جبکہ امام زفر کے نزدیک ناقض متحقق نہیں کیونکہ سخت حصہ کسی کے نزدیک ظام بدن میں شار نہیں تو ظہور ثابت نہیں لیکن جب ذراآ گے بڑھ کر نرم حصے کے پہلے کنارے تک پہنچ جائے تو دونوں ہی قول پر ناقض متحقق ہو گیا۔ قولِ ائمہ پر توظام ہے اور قول امام زفر پر اس لئے کہ خون ظام بدن پر ظام ہو گیا تو خروج متحقق ہو جائے او خروج متحقق ہو جائے گا۔

اب کلام عنامیہ میں جوآیا کہ فقولہ لوصولہ الخ یعنی بالا نقاق اس کامطلب واضح ہے اس لئے کہ پہنچنے سے امام زفر کی مراد محض ظاہر ہونا ہے اور "جے حکم تطبیر لاحق ہے "سے ان کی مراد طاہر بدن ہے۔ اور پہنچنے سے ائمہ کی مراد بہنا ہے اور "جے حکم تطبیر لاحق "سے ان کی مراد وہ جس کی تطبیر مشروع ہے اگرچہ ندب کے طور پر ہو تو خون جب نرم جھے تک پہنچ گیا تو دونوں قول کے مطابق جے حکم تطبیر لاحق ہے اس تک پہنچنے کا دونوں معنی حاصل ہو گیا ہے۔۔۔۔ صافی وافی تقریر ہے جس میں نہ کوئی بحث ہے اور نہ اس پر کوئی غبار ہے۔

اب رہی روایت کی تفتیش اقول: ہم اس میں شک نہیں رکھتے کہ صاحب غاید نہایت درجہ ثقہ ہیں ، ان کے کلام پر صاحبِ عنایہ نے اعتماد کیا اور اس پر صاحبِ حلیہ نے جزم کیا یہاں تک کہ ان پر اعتماد کرکے صاحب منیہ اور

على من هو اجل واكبر اعنى الامام برهان الدين محمود صاحب الذخيرة انهما مشيا ههنا على قول زفر لكن الذى رأيته فيما بيدى من الكتب هو المشى على التقييد والحكم عليهم جبيعاً انهم اغفلوا المذهب ومشوا على قول زفر في غاية الاشكال.

وقد اسعناك نصوص المنية والجوهرة والتبيين وامعراج الدراية بل والفتح والعناية والنهايه وفي الجوهرة ايضًا لو سال الدم الى ما لان من الانف والانف مسدودة نقض اها وفيها ايضًا احترز بقوله حكم التطهير عن داخل العين وبأطن الجرح وقصبة الانف اه وفي العين وبأطن الجرح وقصبة الانف اه وفي نسختي خ للخلاصة اذا دخل اصبعه في انفه فدميت اصبعه ان نزل الدم من قصبة الانف نقض وانكان من داخل الانفلاق

ان سے بھی برتر بزرگ امام برہان الدین محمود صاحبِ ذخیرہ کے خلاف فیصلہ کر دیا کہ بید دونوں حضرات یہاں امام زفر کے قول پر چلے گئے ہیں۔ لیکن مجھے جو کتا ہیں دستیاب ہیں ان میں میں نے تقیید ہی پر مشی پائی اور سب کے خلاف بیہ فیصلہ کرنا کہ بید حضرات مذہب کو براہِ غفلت چھوڑ کر امام زفر کے قول پر چلے گئے ، انتہائی مشکل امر ہے۔

ہم (۱) منیہ (۲) جوہرہ (۳) تنبیین (۴) معراج الدرایہ (۵) بلکہ فتح القدیر (۲) عنایہ (۷) اور نہایہ کی عبار تیں پیش کر چکے ہیں اور جوہرہ میں دویہ عبار تیں اور ہیں۔: (۱) اگر ناک بند ہے اور خون ناک کے نرم ھے تک بہہ آیا تو وضو ٹوٹ گیا۔ (ب) حکم تطہیر کہہ کر آنکھ کے اندونی ھے ، زخم کے اندونی ھے اور ناک کے بانسے سے احتراز کیا ہے اھ۔

(۸) امام سمعانی کی خزانة المفتین میں جیسا کہ میرے نسجے میں ہے خلاصہ کے حوالہ کے لئے خ کا رمز دے کر نقل کیا ہے" ناک میں انگلی ڈالی ، انگلی خون آلود ہو گئ ، اگر خون ناک کے بانسے سے اتراہے تونا قض اور اگر داخلی ھے سے اُتراہے تونا قض اور اگر داخلی ھے سے اُتراہے تونا قض اور اگر داخلی ہے ہے تونا قض اور اگر داخلی ہے ہے تونا قبیں "اچھ

¹ الجومرة النيره كتاب الطهارة مكتبه امداديه ملتان ا 9/

² الجومرة النيره كتاب الطهارة مكتبه امداديه ملتان ا 9/

³ خزانة المفتين كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء (قلمي) الهم

و فيها رامزا ن للنوازل الرعاف اذا نزل الى مالان من الانف نقض أه

وفى 'جامع الرموز اذ انزل الدمر الى الانف فسد مالان منه حتى لا ينزل فأنه لا ينقض اه

وقال "الامام الاجل محبود فى الذخيرة على ما نقل عنها فى الحلية وعن ابى هريرة رضى الله تعالى عنه انه ادخل اصبعه فى انفه فلما اخرجه رأى على انملته دما فمسح ثم قام فصلى وتاويله عندنا اذا بالغ حتى جاوز مالان من انفه الى ماصلب وكان الدم فيما صلب من انفه وكان قليلا بحيث لوتركه لاينزل الى موضع اللين فمثله ليس بناقض أه

و"كذلك صرح به الامام الشهيد ناصر الدين محمدبن يوسف الحسيني في الملتقط قال في "الهندية لونزل الدم من الرأس الى موضع يلحقه حكم التطهير من الانف والاذنين نقض الوضوء كذا في المحيط

(9) اور اسی میں نوازل کے لئے ن کا رمز لگا کر نقل کیا ہے "جب نرم حصے تک اترآئے تو نا قض ہے "اھ
(۱۰) اور جامع الرموز میں ہے: "خون ناک کی طرف اترا تو نرم حصے کو کسی چیز سے بند کر دیا تاکہ اس میں نہ اترآئے تو ایسی صورت میں وضونہ ٹوٹے گااھ"

(۱۱) امام محمود ذخیرہ میں فرماتے ہیں جیسا کہ حلیہ میں ذخیرہ سے نقل کیا ہے: "حضرت ابو هریرہ رضی الله تعالیٰ عنہ سے مروی ہے کہ انہوں نے ناک میں انگی ڈال کر نکالی توبکورے پر خون نظر آیا اسے بونچھ دیا پھر اٹھ کر نماز ادا کی ، ہمارے نزدیک اس کا مطلب یہ ہے کہ جب انگی ناک کے اندر داخل کرنے میں مبالغہ کیا یہاں تک کہ نرم جھے میں خون تھااور اتنا تعالیٰ تھا کہ چھوڑ دینے پر نرم جھے تک نہ اُتر تا توایی صورت میں دہ خون نا قض نہیں "اھ

(۱۲) اسی طرح امام شہید ناصر الدین محمد بن یوسف حسینی نے ملتظ میں اس کی صراحت فرمائی۔

(۱۳) ہندیہ میں ہے"اگر خون سرسے ناک یاکانوں کی الیم جگہ تک اُٹرآیا جسے پاک کرنے کاحکم ہوتا ہے تو وضو ٹوٹ گیا۔ الیابی محیط میں ہے،

¹ خزانة المفتنين كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء (قلمي)) ال^{مه}

² جامع الرموز كتاب الطهارة مكتبة الاسلاميه گنبد قاموس ايران السهم

³ الذخيرة

والبوضع الذى يلحقه حكم التطهير من الانف مألان منه كذافي الملتقط 1 اه

و"قال الامام الاجل فقيه النفس في الخانية لو نزل الدم من الرأس الى مالان من الانف ولم يظهر على الارنبة نقض الوضوء أه

أوقال البرجندى مستشكلا عبارة النقاية سال الى مأيطهر مأنصه يخدشه انه اذا خرج الدم من اقصى الانف وسال حتى بلغ مألان منه ولم يسل عليه ينبغى على هذا ان يكون ناقضاً لانه خرج الى مأيطهر وسال وليس كذلك الا ان يقال المراد من النجس النجس بالفعل ومثل هذا الدم ليس بنجس بالفعل اويقال المراد انه سال بعد الخروج الى مأيطهر على مأهو المتبادر من العمارة أه

و"قال العلامة مولى خسرو فى الدرر قوله الى مأوق مايطهر احتراز عبا اذا سال الدم الى مأفوق مأرن الانف بخلاف مأاذا سال الى البارن لان الاستنشاق

اور ناک کی وہ جگہ جے پاک کرنے کا حکم ہوتا ہے اس کا نرم حصہ ہے۔،ایہای ملتقط میں ہے اھ۔

(۱۴) امام جلیل فقیہ النفس خانیہ میں فرماتے ہیں: خون اگر سرے ناک کے نرم جھے تک اتر آیا اور بانسے کے اوپر نہ ہوا تو وضو ٹوٹ گیااھ

(10) برجندی نے عبارت نقابیہ "سال الی مایطسر، الی جگہ بہا جس کی تطہیر ہوتی ہے "پر اشکال پیش کرتے ہوئے کہا: یہ اس بات سے مخدوش ہو رہی ہے کہ جب خون ناک کے آخری سرے سے نکلااور بہہ کر نرم جھے تک پہنچااور اس پر نہ بہا تواس بنیاد پر چاہئے کہ وہ نا قض ہو اس لئے کہ وہ الی جگہ کی طرف نکلااور بہاجس کی تطہیر ہوتی ہے حالال کہ وہ نا قض نہیں ہے مگریہ کہا جائے کہ نجس سے مراد نجس بالفعل ہے اور ایساخون بالفعل نجس نہیں یا یہ کہا جائے کہ وہ نگلنے کے بعد ایس جگہ کی طرف بہاجس کی تطہیر ہوتی ہے جسیا کہ عبارت سے متا در سے احد

(۱۶) علامہ مولی خسرو نے درر الحکام میں فرمایا: عبارت متن "الی ما یطهر "میں اس صورت سے احتراز ہے جب کہ خون ناک کے نرمے سے اوپر تک بہہ آئے بخلاف اس صورت کے کہ جب نرمے

¹ الفتاوى الهنديه محتاب الطهبارة الفصل الخامس نوراني كت خانه بيثاور الااا

² فمآوى قاضى خان كتاب الطهارة فصل فيما ينقض الوضوء نولكشور لكصنوًا ١٨/

³ شرح النقابيه للبر جندي كتاب الطهارة نوكسور لكهنؤا/٢١

فى الجنابة فرض اه

"اقول: والعجب في من العلامة الجليل ابى الاخلاص حسن بن عبارا لشرنبلا لى حيث حاول فى غنيته تحويل هذا التصريح الى ماختارة تبعاً للفتح والبحر من ان الحكم يعم الندب حيث قال فى مراقيه "السيلان فى غير السبيلين بتجاوز النجاسة الى محل يطلب تطهيرة ولو ندباً فلا ينقض دم سال داخل العين بخلاف ماصلب من الانف اله

فقال رحمه الله تعالى قوله عما اذا سال الدم الى مافوق مارن الانف يعنى اقصاه لاماقريب من الارنبة فأن غسله مسنون فينتقض الوضوء بسيلان الدم فيه اله

تک بہہ آئے اس لئے کہ استشاق جنابت میں فرض ہے "اھ اوول: علامہ جلیل ابو الاخلاص حسن بن عمار شرنبلالی پر تجب ہے کہ انہوں نے اپنے حاشیہ غنیہ ذوی الاحکام میں اس کی تصریح کو فتح اور بحر کی تبعیت میں اپنے اختیار کردہ اس مسلک کی طرف چھیرنے کی کوشش کی ہے کہ حکم ، ندب کو بھی شامل ہے کیونکہ انہوں نے مراقی الفلاح میں لکھا ہے نامل ہے کیونکہ انہوں نے مراقی الفلاح میں لکھا ہے نامل ہے کیونکہ انہوں کے مراقی الفلاح میں لکھا ہے نامسیلین کے علاوہ میں سیلان کا معنی یوں ثابت ہوگا کہ خواست الی جگہ تجاوز کر جائے جس کی تطہیر مطلوب ہوتی ہے اگرچہ ندب کے طور پر ہو تو آئھ کے اندر بہنے والا خون ناقض نہیں بخلاف اس کے جو ناک کے سخت جے میں بہاھ تو وہ عبارت درر کے تحت غنیہ میں یوں لکھتے ہیں : "ان کا قول "اس صورت سے احتراز ہے جب خون ناک کے نرمہ قول "اس صورت سے احتراز ہے جب خون ناک کے نرمہ نے اس سے مراد آخری سراہے وہ نہیں جو کے اندر خون بہنے سے وضو ٹوٹ جائے اس کا دھونا مسنون ہے تو اس کے کاندر خون بہنے سے وضو ٹوٹ جائے الاھ

ف: "تطفل على العلامة شرنبلالي

الدر رالحكام شرح غر رالا حكام كتاب الطهارة نوا قض الوضوء مير محمد كتب خانه كرا چي ا 1

² مراقی الفلاح کتاب الطهارة نوا قض الوضوء دار الکتب العلمیه بیروت ص ۸۷

³ غنية ذوىالاحكام على بامش در رالحكام كتاب الطهارة نوا قض الوضوء مير محمد كتب خانه كرا جي ١٣/١

وانت تعلم ان هذا تبديل لاتأويل وبالجملة عامة الكتب على مأترى نعم فى الخلاصة ان رعف فنزل الدم الى قصبة انفه نقض وضوءه أه وفى البزازية نزول الرعاف الى قصبة الانف ناقض أه وظاهره كما قدمنا يعم مأصلب لكن البزازية كانها خلاصة الخلاصة كما يظهر على من طالعهما واذا كان فى الخلاصة مأنقل عنه فى خزانة المفتين على مأفى نسختى ظهر مرادها لكن لم اجده فى نسختى الخلاصة وقد وجدت نسخها مختلفات بنقص و زيادة قليلا وتقديم وتأخير كثير افالله تعالى اعلم و

ولعلك تقول ما الذى تحصل تلك النقول والام أل الامر فى اختلاف البحر والنهر وهل ثمه ما يكشف الغمه - "اقول: كان بأب التوفيق مفتوحاً كما اشرنا الى بعضه لولا ان مع البحر والة الاتقانى

ناظر پر عیاں ہے کہ یہ تبدیل ہے تاویل نہیں ۔۔۔۔۔الحاصل عامہ کتب تقیید پر ہیں جیسا کہ سامنے ہے، ہاں خلاصہ میں یہ لکھا ہے: "اگر نکسیر پھوٹی اور خون ناک کے بانسے تک اُثر آیا تو ضوٹوٹ گیا"اھ

اور بزازید میں ہے: ناک کے بانسے تک نکسیر اتر آنا ناقش وضو ہے اھ "ان عبار توں کا ظاہر جیسا کہ ہم نے پہلے بھی کہا سخت حصے کو بھی شامل ہے لیکن بزازید، خلاصہ کا گویا خلاصہ ہے جیسا کہ دونوں کا مطالعہ کرنے والے پر ظاہر ہے اور جب خلاصہ میں وہ عبارت ہے جو خزانۃ المفتین میں اس سے نقل ہوئی جیسا کہ خزانہ کے میرے نسخہ میں ہے تو خلاصہ کی مراد ظاہر ہے لیکن یہ عبارت خلاصہ کے میرے نسخے میں نہ ملی اور میں کہیں کی بیثی کافرق ہوتا ہے اور تقدیم وتا خیر کافرق تو بہت ملی اللہ کہیں کی بیشی کافرق ہوتا ہے اور تقدیم وتا خیر کافرق تو بہت ملی اعدے۔

شاید آپ کہیں ان نقول کا حاصل اور بحر و نہر کے اختلاف میں انجام کار کیا ہوا؟ کیا یہاں الیم کوئی صورت بھی ہے جس سے یہ مشکل حل ہو؟

۔ اقول: تطبیق کا دروازہ تو کھلا ہوا تھا۔۔۔ جبیبا کہ ہم نے پچھ تطبیق کا اشارہ بھی کیا۔۔ اگر بحر کی ہم نوائی میں اتقانی کی

روایت

¹ خلاصة الفتاوي كتاب الطهارة الفصل الثالث مكتبه حبيبيه كوئية. ا/١٥

² الفتاوى البزازييه على بامش الفتاوى الهنديه كتاب الطهارة الفصل الثالث نور اني كتب خانه بيثاور ١٢/٣

نہ ہوتی جب کہ عنایہ نے بھی اس کی پیروی کی ہے اور حلیہ اس پر جزم کیا ہے یہ الی مفسّر ہے جس میں تاویل نہیں ہوسکی۔۔۔ اس سے قریب ندب کو شامل کرنے میں فنج کی تصر تکے ہے اور نہر کی موافقت میں وجوب پر اکتفااور نرمہ کی تقیید دونوں ہی مسلوں میں نصوص کی وہ کثرت ہے جو ہم بیش کر چکے ، ان میں سات نصوص مفسّر نا قابل تاویل ہیں عبارات او خیرہ ، کہتھ مین سات نصوص مفسّر نا قابل تاویل ہیں عبارات او خیرہ ، کہتھ مین سات نصوص مفسّر کی جائے اس میں موری عبارت یہ جو ہم المقتین عن الخلاصہ ، ہوہم کی وہ تو تعلق وخطا تیں المان نہیں اب ایک فریق کی جانب غلطی وخطا اور زیادتی و خفلت کی نسبت کرنے سے آسان یہ ہے کہ اور زیادتی و خفلت کی نسبت کرنے سے آسان یہ ہے کہ اختلافِ روایت مان لیا جائے تو میر سے دو روایتیں ہیں اختلافِ روایت مان لیا جائے تو میر سے دو روایتیں ہیں ایک روایت یہ کہ سخت جے کہ یہاں ہمارے تینوں ائمہ کرام سے دو روایتیں ہیں اگرچہ نرم جھے تک نہ پنچے سے وضو ٹوٹ جائیگا اگر جہ نرم جھے تک نہ پنچے ۔۔۔۔۔یہ وہ روایت ہے جو اتفانی کے اندر پنچنے سے وضو ٹوٹ جائیگا اگر چہ نرم جھے تک نہ پنچے ۔۔۔۔۔یہ وہ روایت ہے جو اتفانی کے اندا گرچہ نرم جھے تک نہ پنچے ۔۔۔۔۔یہ وہ روایت ہے جو اتفانی کے انتوان اور پختہ کاری پر اعتماد سے ہمیں معلوم ہوئی ، اس کی بنیاد اتفان اور پختہ کاری پر اعتماد سے ہمیں معلوم ہوئی ، اس کی بنیاد

مع تبعية العناية وجزم الحلية وهو مفسر لايقبل التاويل ويقرب منه نص الفتح بتعميم الندب ومع النهر مااسلفنا من كثرة النصوص في كلتا المسألتد، القصر على الوجوب والتقييد بالهارن وفيها سبعة نصوص مفسرات أسات عن التاويل كلام الذخيرة والملتقط والخزانة عن الخلاصة وثالث عبارات الجهرة و البرجندي وجامع الرمن والدرفلا امكان للتطبيق والحمل على اختلاف الرواية ايسا من نسبة احد الفريقين إلى الخطاء والغلط والغفلة و الشطط فالذي تحرر عندي ان ههنا عن ائمتنا الثلثة رضي الله تعالى عنهم روايتين رواية النقض بالسيلان في ماصل وان لم يصل الى مالان وهي التي عرفناهاباعتباد اتقان الاتقاني وعليها يجب تعييم الحكم الندب وهوالذي اختاره في الفتح والحلبة والبحر والبراقي وتبعهم الطحطأوي و ردالمحتار والاخرى عدم النقض الايالسيلان فيها لان وهي الرواية الشهيرة الشائعة في الكتب الكثيرة وعليها يقتصر

الحكم على الوجوب ولا يبقى داع اصلا الى تعميم الندب وهو الذى مشى عليه الاكثرون فأذن الثانى اكثرو اشهر واظهر وايسر غير ان مراعاة الاول احوط كما قال السيد الطحطاوى في حاشية الدر بعد نقل كلامى البحر والنهر "اقول مأ في البحر احوط فتأمل أه وصورة السيلان فيما اشتد مع عدم النزول الى المارن نادرة لاعلينا ان نعمل فيها بالاحوط فلذا جنحت اليه جنوحا ماتبعالهؤلاء المحققين الجلة الكرام ـ

"اقول: والثانى و ان ظهر وجهه فأن الخروج الى ظاهر البدن شرط بالاتفاق قال صدرالشريعة المعتبر الخروج الى ما هو ظاهر شرعا أه وما صلب من الانف داخل فى الداخل خارج عن الخارج بالاتفاق ولذا لم يجب تطهيره فى الغسل ايضا فالاول ايضاله وجه وذلك انا لها رأينا الشرع ندب الى غسله فى الغسل والوضوء

پر حکم میں ندب کو بھی شامل کرنا ضروری ہے اس کو فتح القدیر، حلیہ ، البحرالرائق اور مراتی الفلاح میں اختیار کیا اور ان ہی کاطحطاوی اور ردالمحتار نے اتباع کیا ، دوسری روایت به کہ جب تک نرم جھے میں نہ بہج وضونہ ٹوٹے گا کہی روایت کثیر کتابوں میں عام اور مشہور ہے اس کی بنیاد پر حکم وجوب تک محدود رہے گا اور ندب کو شامل کرنے کا بالکل کوئی داعی نہ رہ جائے گا۔ اسی پر اکثر حضرات شامل کرنے کا بالکل کوئی داعی نہ رہ جائے گا۔ اسی پر اکثر حضرات کہ اول کی رعایت احوط ہے جیسا کہ سیّد طحطاوی نے حاشیہ در مختار میں بحر و نہر کی عبار تیں نقل کرنے کے بعد لکھا: میں کہتا ہوں جو بخر میں ہے وہ احوط ہے ، تو تائل کرواھ اور نرے تک خون آئے بغیر صرف سخت جھے میں بہے یہ صورت بہت کم پیش آنیوالی ہے بغیر صرف سخت جھے میں بہے یہ صورت بہت کم پیش آنیوالی ہے بغیر صرف سخت جھے میں بہے یہ صورت بہت کم پیش آنیوالی ہے اس میں احوط پر عمل کر لینا پچھ ضروری نمیں اسی لئے ان بزرگ محققین کی پیروی میں اس کی جانب میر الیکھ میلان ہوا۔

بالانفاق شرط ہے --- صدر الشریعہ فرماتے ہیں: معتبر اس حصہ بدن کی طرف نکانا ہے جو شرع میں ظاہر قرار دیا گیا ہے اھ ---- اور ناک کا سخت حصہ بالانفاق داخل بدن میں داخل اور خارج بدن سے خارج ہے اسی لئے عسل میں بھی اسے پاک کرناواجب نہیں اسے خارج ہے اسی لئے عسل میں بھی اسے پاک کرناواجب نہیں حجہ ہے وہ یہ کہ جب ہم نے دیکھا کہ شریعت نے عسل اور وضو میں اس کادھونا مندوب رکھا ہے شریعت نے عسل اور وضو میں اس کادھونا مندوب رکھا ہے

¹ حاشية الطحطاوي على الدر المختار كتاب الطهارة المكتبة العربية. كو ئيرة ا / 2 ك

² شرح الو قاية كتاب الطهارة كون المسائل الى مايطهس نا قضامكتبه امداديه ملتان الااك

علمنا ان له وجها الى الظاهر والالم يندب غسله كسائر الداخلات فأذا وجد السيلان فيه اوجبنا الوضوء للاحتياط نظر الى ذلك الوجه هذا مأظهر لى والله تعالى اعلم

وبالجملة انا العبد الضعيف اجدنى اميل الى القول الثانى من حيث الدراية وشهرة الرواية معالكن لاجل الاحتياط وتلك الرواية الهائلة القائلة ان الوجوب ثمه باتفاق اثمتنا الثلثة رضى الله تعالى عنهم احببت ميلاما الى الاول وعلى توفيق الله المعول.

ثم ما قول: ظهرلى الأن بتوفيق المنان على تعميم الحكم للندب نقضان احدهما أن تظافر نصوص المذهب ان نزول أن شيئ الى الفرج الداخل لاينقض طهرا قط مالم يجاوزه الى الفرج الخارج مع

اوراس کی دعوت و ترغیب دی ہے تواس سے ہمیں علم ہواکہ اس کاایک رُخ ظاہر کی جانب بھی ہے ورنہ اس کادھونا مندوب نہ ہوتا، جیسے دیگر داخلی حصوں کا حال ہے۔ توجب اس سخت حصے میں سیلان پایاجائے تواسی پر نظر کرتے ہوئے احتیاطا ہم نے وضو واجب کہا یہ مجھ پر ظاہر ہوا اور خدائے برتر خوب حائے والا ہے۔

الحاصل میں بندہ ضعیف اپنے کو درایت اور شہرت روایت دونوں کی وجہ سے قول نانی کی طرف ماکل پاتا ہوں لیکن احتیاط کی وجہ سے ، جس میں احتیاط کی وجہ سے ، جس میں یہ ہے کہ یہاں وجوب پر ہمارے تینوں ائمہ رضی الله تعالی عنهم کا اتفاق ہے میں نے اول کی طرف ماکل ہونا پیند کیا اور خداہی کی توفیق پر مجروسہ ہے۔

ثمر اقول: ندب کے حکم کو عام کرنے پر خدا کی تونی سے مجھ پر ابھی دونقض منکشف ہوئے:

نقض اول : فرج داخل میں خون حیض وغیرہ کوئی نجاست اُتر آئے تو نا قض طہارت نہیں جب تک اس سے بڑھ کر فرج خارج تک نہ آ جائے حالا تکہ فرج داخل کو بطور ندب تطہیر کا حکم ہوتا ہے۔

ف1: ٢- تطفل على الفتح والحلية والبحر والمراقي وطوش-

فے ۲ : مسئلہ: فرج داخل میں خون حیض وغیرہ کوئی نجاست اتر آئے جب تک اس کے منہ سے متجاوز کرکے فرج خارج میں نہ آئے گی عنسل یا وضو کچھ واجب نہ ہوگا۔

ان الفرج ف الداخل قد لحقه حكم التطهير ندياً.

وذلك حديث امر المؤمنين الصديقة رضى الله تعالى عنها في الصحيحين وغيرهما ان امرأة من الانصار سألت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عن غسلها من المحيض فامرها صلى الله تعالى عليه وسلم كيف تغتسل ثم قال خذى فرصة عليه وسلم كيف تغتسل ثم قال خذى فرصة من مسك فتطهرى بها أ (وهو بفتح الميم اى فرصة ممسكة اى خرقة خلقة قدر امسكت كثيرا فرصة ممسكة اى خرقة خلقة قدر امسكت كثيرا واشبه بصورة الحال ولو كان المعنى على انها مطيبة لقال فتطيبي ولانه صلى الله تعالى عليه وسلم امرها بذلك لازالة الدم

اس بارے میں ام المومنین صدیقہ رضی الله تعالی عنہا کی حدیث صحیحین اور دوسری کتابوں میں آئی ہے کہ انصار کی ایک عورت نے اپنے عسل حیض کے متعلق نبی کریم صلی الله علیہ وسلم تعالیٰ علیہ وسلم سے سوال کیا تواسے حضور صلی الله علیہ وسلم نے حکم دیا کہ وہ کس طرح عسل کرے ، پھر فرمایا : خذی فرصة من میک فنظمری بہا (مئک میم کے زبر کے ساتھ یعی صاف کیا ہوا چڑا، حضرات علاء نے زیر والی روایت میں فرصة میں فرصة توریشتی نے فرمایا : یہ قول زیادہ دنوں تک روکا گیا ہو امام وریشتی نے فرمایا : یہ قول زیادہ مضبوط ، بہتر اور صورتِ حال سے زیادہ مناسب ہے اگریہ معنی ہوکہ وہ گڑا خوشبو آلود ہو تو فرماتے فنطیبی اس کے ذریعہ خوشبو مل لو، دوسری وجہ ہو تو فرماتے فنطیبی اس کے ذریعہ خوشبو مل لو، دوسری وجہ یہ کہ حضور صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم نے انہیں یہ حکم پاک کرنے کے لئے ہوتا توخون صاف

ف: مسكد: زن حائفنہ كو مستحب ہے كہ بعد فراغ حيض جب عنسل كرے ايك پرانے كپڑے سے فرج داخل كے اندر سے خون كااثر صاف كرلے۔

¹ صحیح البخاری کتاب الحیض باب دلک المراة نفسها قدیمی کتب خانه کراچی ۱/۴۵، صحیح مسلم کتاب الحیض باب استحباب استعال المغتسلة من الحیض قدیمی کتب خانه کراچی ۱/۴۵، مشکوة المصابح باب الغسل الفصل الاول قدیمی کتب خانه کراچی ۴۸۰۰

عند التطهير ولو كان لازالة الرائحة لامربها بعد ازالة الدم وتمامه في المرقاة لمولانا على القارى).

فقال صلى الله تعالى عليه وسلم تطهرى بها قالت كيف اتطهر بها فقال صلى الله تعالى عليه وسلم سبحان الله تطهرى بها ، قالت امر المؤمنين فاجتذبتها الى فقلت تتبغى بها اثراللام أهاى اجعليها في الفرج وحيث اصابه اللهم للتنظيف فقد امر صلى الله تعالى عليه وسلم المرأة تغتسل من محيضها ان تطهر داخل فرجها وتزيل عنه اللهم بفرصة ومعلوم ان حكم التطهير يعم التطهير من النجاسة الحقيقية كالحكمية وقد مر التنصيص به في قول الفتح فيها لان من الانف

کر لینے کے بعد اسے کرنے کا حکم دیتے پوری بات مولانا علی قاری کی م قاة میں ہے)۔

آپ صلی الله علیه وسلم نے فرمایا: چڑے کا کوئی کلوالے کر اس سے پاکی حاصل کروں؟ اس سے پاکی حاصل کروں؟ حضور صلی الله علیه وسلم نے فرمایا: سجان الله ،اس سے پاکی حاصل کرو۔ امّ المومنین فرماتی ہیں: میں نے اس عورت کو اپنی طرف کھینچااور کہااس کے ذریعہ خون کے نشان تلاش کروا ھے لیعنی اندون فرج اور دوسری جگہ جہاں خون لگ گیا ہواس سے صاف کرو،

تو حضور صلی الله علیہ وسلم نے حیض سے عسل کرنے والی عورت کو یہ حکم دیا کہ داخل فرج کو پاک کرواور کسی گلڑے کے ذریعہ اس سے خون دور کرے اس سے معلوم ہوا کہ تطہیر کا حکم ، نجاستِ حکمیہ کی طرح نجاستِ حقیقیہ سے تطہیر کو بھی شامل ہے، اس سے متعلق فتح کی صراحت بھی گزر چکی اس میں ناک کے نرمہ سے

¹ مر قاةالمفاتيح بحواله التورپشتی تحت الحدیث ۲۳۷ الممکتبة الحنفیه کوئیه ۱۴۰۱/۲۰ امتاب المبیسر شرح مصانیح السنة تحت حدیث ۲۸۱ مکتبه نزار مصطفی الباز مکة المکر مها ۱۵۲۷

^{2 صحیح} ا بخاری کتاب الحیض باب دلک المراة نفسها الخ قد یمی کتب خانه کراچی ۱٬۵۸۱ صحیح مسلم کتاب الحیض باب استحباب استعال للغسلة من الحیض قد یمی کتب خانه کراچی ۵٬۸۰۰ صحیح مسلم کتاب الحیض باب الغسلة من الحیض قد یمی کتب خانه کراچی ۵۰/۳

³ مر قاةالمفاتيح باب الغسل تحت الحديث ٢٣٨ المكتبة الحبيسه كوئية ٢/٢/٢ -

انه يجب غسله في الجنابة ومن النجاسة فينقض أه وفي الغنية أو في ازالة النجاسة الحقيقية أهـ

في البحر مرادهم ان يتجاوز الى موضع تجب طهارته اوتندب من بدن وثوب ومكان اه ولا شك ان مسح الدم من باطن الفرج لفرصة ليس الا لازالة النجاسة الحقيقية ولذا عبر صلى الله عليه وسلم عنه بالتطهير فحكم الله عليه وسلم عنه بالتطهير فحكم التطهير لايختص بالماء علا انا علمنا ان نظر الشارع ههنا الى ازالة اثر الدم من الباطن فلاشك ان الماء ابلغ فيه لاسيما بعد السح فلاشك ان الماء ابلغ فيه لاسيما بعد السح بالخرقة كما عرف في الاستنجاء بالماء بعد السح المسح بالحجر ولذا ألم اتت الرواية عن محرر المناه محمد رحمه الله تعالى في اغتسال المرأة انها ان لم تدخل اصبعها

متعلق ہے کہ اسے جنابت میں اور نجاست سے دھونا واجب ہے تواس میں خون اتر آنا نا قض وضو ہے اھے۔ غنیہ میں ہے:
یا نجاست حقیقیہ کے از الہ میں (حکم تطہیر ہو) اھے۔
البحر الرائق میں ہے ایسی جگہ تجاوز کر جائے جس کی پاکی واجب یا مندوب ہے وہ جگہ بدن کی ہو یا کپڑے کی یا خارجی حگہ اوہ۔

اور اس میں شک نہیں کہ باطن فرج سے کسی گلڑے سے خون اپو نچھنا نجاست حقیقہ دور کرنے ہی کے لئے ہے، اسی لئے حضور اقدس صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم نے تطہیر سے تعبیر فرمائی تو حکم تطہیر پانی ہی سے خاص نہیں علاوہ اس کے کہ جب ہمیں معلوم ہے کہ نظر شارع یہاں اندر سے خون کااثر دور کرنے پر ہے تو پانی یقینا اس میں زیادہ کار گر ہوگا، خصوصًا پارچہ سے یو نچھنے کے بعد، جیسا کہ پھر سے یو نچھنے کے بعد پانی سے استخاء کے بعد میں معلوم ہے۔ اسی لئے محرر پانی سے استخاء کے بارے میں معلوم ہے۔ اسی لئے محرر بانی سے عورت کے عسل کے مذہب امام محمد رحمہ الله تعالیٰ سے عورت کے عسل کے بارے میں روایت آئی کہ اگر وہ فرج میں انگلی نہ لے جائے بارے میں انگلی نہ لے جائے وہ فرج میں انگلی نہ لے جائے

ف : غنسل میں عورت کو مستحب ہے کہ فرج داخل کے اندرا نگلی ڈال کر دھولے ہاں واجب نہیں بغیراس کے بھی غنسل اتر جائے گا۔

¹ فتح القدير كتاب الطهارة الممكتبية النورية الرضوية بسكهم السم

² عنيه المستملى كتاب الطهارة فصل في النواقض الوضوء تسهيل اكيَّه في لا مور ص ١٣١١

³ البحرالرائق كتاب الطهارة النج اليم سعيد كميني كراچي الاس

فى فرجها فليس بتنظيف كها فى ردالهحتار أعن التأترخانية، وفهم منه الامر بالوجوب فجعل الهختار خلافه قال الشامى وهو بعيد أه الهختار خلافه قال الشامى وهو بعيد أه أقلت: فأنه أن اراد الوجوب قال ليس بطهارة ولم يقله وانها قال ليس بتنظيف وما فى الدر وغيره لا تدخل اصبعها فى قلبها به يفتى فمراده نفى الوجوب كهافى ردالهحتار عن السيد الحلبى عن العلامة الشر نبلالى لاجرم أن قال فى الفتح عن العلامة الشر نبلالى لاجرم أن قال فى الفتح تغسل فرجها الخارج لانه كالفم ولا يجب ادخالها الاصبع فى قبلها وبه يفتى أه ونفى الوجوب لاينفى الندب

جیسا کہ ردالمحتار میں تاتار خانیہ سے نقل ہے اور صاحبِ
تاتار خانیہ نے اس سے وجوب سمجھااور مخاراس کے خلاف کو
ہتایا۔علامہ شامی نے کہا: وجوب کا معنی بعید ہے اھ۔
ہوگی۔یہ انہوں نے کہا گر وجوب مراد ہوتا تو یہ کہتے کہ طہارت نہ
ہوگی۔یہ انہوں نے نہ کہا بلکہ صرف یہ کہا کہ تنظیف نہ ہوگی
اور در مخار وغیرہ میں جو لکھا ہے کہ: اپنی شر مگاہ میں انگلی نہ
لے جائے گی، اسی پر فتوی ہے اس کا مقصود وجوب کی نفی ہے
لیعنی اس پر یہ واجب نہیں ہے جیسا کہ ردالمحتار میں سیر حلبی
سے نقل ہے وہ علامہ شر نبلالی سے ناقل ہیں اسی لئے فتح میں
ہے: عورت اپنی فرج خارج کو دھوئے اس لئے کہ اس کا حکم
منہ کی طرح ہے اور اس کا شر مگاہ میں انگلی داخل کرنا واجب
نہیں اور اسی پر فتوی ہے اھا اور وجوب کی نفی سے مند وہیت کی
نفی نہیں ہوتی۔ نقض و پگر۔۔۔زیادہ قوی اور زیادہ ظام ہے۔

ف: " تطفل اخر على العلماء الستة ـ

¹ روالمحتار كتاب الطهارة واراحيا_ء التراث العربي بيروت السام

² ردالمحتار كتاب الطهارة داراحياء التراث العربي بيروت السهوا

³ الدرالختار كتاب الطهارة مطبع محتبائي دهلي ۲۸/۱

⁴ روالمحتار كتاب الطهارة داراحيا_ء التراث العربي بيروت السه ا

⁵ فتخ القدير كتاب الطهارة فصل في الغسل مكتبه نوريه رضوبيه سكهرا/٠٥

اقول :اس پر ہمارا اجماع ہے کہ مخرج کی اندونی سطح تک القول: اجمعنا فان خروج شيئ الى الشرج التول: اجمعنا في الشرج نحاست کاآ جانا ، نا قض طہارت نہیں جب تک کنارے پر ظام لاينقض طهرا مألم بين وقد لحقه حكم نہ ہو حالاں کہ ندیًا اسے حکم تطہیر لاحق ہے اس لئے کہ باخانے سے استخاکرنے والے کے لئے سنّت یہ ہے کہ جہاں تک ہوسکے باؤں کشادہ کرکے اور ڈھیلا ہو کر بیٹھے اور ڈھیلا ین نہ ہونے کی صورت میں جو کچھ چھیار ہتا سب ظاہر ہو کر باک ہو جائے۔

حلیہ میں ہے: "جب پاخانہ سے استنجاء پانی کے ذریعہ کرنا ہو تو جہاں تک ہو سکے کشادہ ہو کر، اپنے کو پورے طور سے ڈھیلا کر کے بیٹھے تا کہ اندر رہ حانے والی نحاست ظام ہو جائے اور اسے زائل کر دے ، اگر روزہ دار ہو تو ڈھیلا ہونے کا تکلف ترک کر دے اھ "ان دونوں ماتوں کو در مختار میں مخضر ترین لفظوں میں بیان کیا ہے اس طرح کے کہ فصل استخاء کے آخر میں کہا: " باوضو

التطهير ندياً فأن في السنة للستنجي ان يجلس افرج مايكون ويرخى كى يظهر فيطهر مايبقي كامنالولا الانفراج والارخاء قال في الحلبة اذا كان الاستنجاء بالباء من الغائط فليجلس كأفرج مايكون مرخيا نفسه كل الارخاء ليظهر مايدا خله من النجاسة فيزيله وان كان ^ف صائباترك تكلف الإرخاء ¹ وقد بين المقدمتين معافى الدر المختار باوجز

لفظ حدث قال في أخر فصل الاستنجاء

ف_!: مسئلہ: نحاست اگر مخرج کی اندرونی سطح تک آ جائے وضونہ جائے گاجب تک کنارے پر ظام نہ ہو۔

ف-٢: مسكلہ: بڑے اعتبے میں سنت یہ ہے كہ خوب یاؤں پھيلا كر بيٹھے اور سانس سے نیچے كوزور دے كہ جتنا حصہ مخرج كاظام ہوسكے ظام ہو کرسب نحاست دھل جائے۔

ف۳: مسکلہ: یہ مسنون طریقہ که بڑے انتنجے میں مذکور ہواروزہ دارکے لئے نہیں وہ ابیانہ کرے۔



استنجى ألمتوضيئ ان على وجه السنة بأن ارخى انتقض والالا أه فأفأد بألجملة الاولى ان غسل داخل الدبر سنة و بألاخيرة ان النزول اليه غيرناقض مألم يبرز و لا اعلم في هاتين خلافأ لاحد من علمائنا فاستقر بحمد الله تعالى عرش التحقيق على مأكان عليه الاكثرون كما هو القاعدة المقررة ان الصواب مع الاكثر وقد تبين لك مماتقر فوائد:

(۱) مرادهم بحكم التطهير هو الوجوب وكلامهم مناف لزيادة الندب كما افاد في النهر لالما قال بل لما افاض على المهيمن المتعال

(٢)لايشترط في النقض بها من غير السبيلين الاالخروج بالسيلان على ظاهر البدن ولو بالقوة فلا يستثنى من

نے استنجاء کیاا گر بطور سنت ہواس طرح کہ ڈھیلا رہے، تو وضو ٹوٹ جائے گاور نہ نہیں اھ۔

پہلے جملے سے افادہ کیا کہ مقام کے اندرونی کنارے کو دھولینا سنت ہے اور بعد والے جملے سے یہ بتادیا کہ وہاں نجاست اُتر آنے سے وضونہ ٹوٹے گاجب تک کہ کنارے پر ظاہر نہ ہو، میں نہیں جانتا کہ ان دونوں میں ہمارے علماء میں سے کسی کا کوئی اختلاف ہے تو جمہہ تعالی عرش تحقیق اسی پر مشقر ہوا جس پر اکثر ہیں جیسا کہ مقرر قاعدہ ہے کہ درستی و صواب اکثر کے ساتھ ہے تقریر ماسبق سے چند فوائد روشن ہوئے: اکثر کے ساتھ ہے تقریر ماسبق سے چند فوائد روشن ہوئے: کام اضافہ ندب کے منافی ہے جیسا کہ نہر میں افادہ کیا اسکی

(۲) غیر سبیلین سے نکلنے والی نجاست سے وضو ٹوٹنے میں صرف خروج کی شرط ہے اس طرح کہ ظاہر بدن پر اس کا سیلان ہوا گرچہ بالقوہ ہو، توبدن کے ظاہر حتی

وجہ وہ نہیں جو نہر میں بیان ہوئی بلکہ وہ جس کا میرے اوپر

رے نگہیان وبرتر نے فیضان کیا۔

ف: مسئلہ: بڑااستنجاہ ڈھیلوں سے کرکے وضو کر لیااب یاد آیا کہ پانی سے نہ کیا تھاا گرپانی سے استنجاء اس مسنون طریقہ پرپاؤں پھیلا کر سانس کازور نیچے کو دے کروضو کرے گاجاتارہے گااور ویسے ہی کرے گاتو ہمارے نز دیک نہ جائے گا۔

¹ الدرالخيار كتاب الطهارة فصل الاستنجاء مطيع مجتبائي دبلي اله ¹

سے صرف اندرون چیثم کااشٹناء ہوگا، کیونکہ

الظاهر حساالا داخل عه العين لانه

عـه: واليه يشير كلام الفاضل يوسف چلپى تلميذ العلامة مولى خسرو فى ذخيرة العقبى حيث قال الخروج الى مايطهر هو الانتقال من الباطن الى مايجب تطهيره وان يصل اليه ولم يتلوث هو به والمقصود من اعتبار قيد الى مايطهر الاحتراز عن الخروج الى مايعد من ظاهر البدن حسا ولا يعد منه شرعا لحكمة شرعية كداخل العين لانه لايجب تطهيره فالذى يخرج من بدن الانسان الى بمعنى انه لم يبق فى باطنه الحقيقي الذى هو تحت بمعنى انه لم يبق فى باطنه الحقيقي الذى هو تحت الجلدة وباطنه الشرعى الذى هو داخل العين أ اها فالكان فى قوله اولا كداخل العين كاف الاستقصاء بدليل أخر كلامه وفيه من الفوائد ان المراد الحكم

ای کی طرف علامہ مولی خسرو کے تلمیذ فاضل یوسف چلپی کی عبارت ذخیرۃ العقبی سے بھی اشارہ ہوتا ہے وہ فرماتے ہیں: خروج الی مایطسر "بیہ ہے کہ اندر سے ایسی جگہ کی طرف منتقل ہو جس کی تطبیر واجب ہے اگرچہ اس جگہ تک نہ پنچے اور وہ اس سے آلودہ نہ ہو"الی ما یطبتر "کی قید کے ذریعہ اس جگہ کی طرف خروج سے احتراز مقصود ہے جو حشّاظاہر بدن سے شار ہو اور کسی شرعی حکمت کی وجہ سے ظاہر بدن سے نہ شار ہو جیسے آئھ کا اندر ونی حصہ کیوں کہ اس کی تطبیر واجب نہیں تو بدن انسان سے نکل کرجونک اور کلی جس کی تطبیر واجب ہے نہ اس معنی کے لحاظ سے کہ وہ اپنے حقیق جس کی تطبیر واجب ہے نہ اس معنی کے لحاظ سے کہ وہ اپنے حقیق بطن میں نہ رہاجو زیر جلد ہے اور نہ شرعی باطن میں رہاجو داخل جس کی تطبیر واجب ہے نہ اس معنی کے لحاظ سے کہ وہ اپنے حقیق بطن میں نہ رہاجو زیر جلد ہے اور نہ شرعی باطن میں رہاجو داخل جو داخل العین میں کاف استقصا عاصل ہوتا ہے کہ حکم سے مراد وجوب ہے ۱۳ منہ (ت

الوجوب منهـ

¹ ذخيرة العقبى كتاب الطهارة نولكشور كانيور انديا ا/٢٢

یہ ظاہر شرعی تو بالکل ہی نہیں اور ناک کا نرم حصہ ظاہر بدن
میں داخل رہا اور سخت حصہ خارج کھہرا، اس فائدہ سے متعلق
کچھ باتیں ان شاء الله تنبیہ پنجم میں آئیں گی اور بالقوہ کی قید
لگانے سے وہ صورت داخل ہو گئی کہ جب فصد لگائی توخون اُڑا
اور سرزخم آلودہ نہ ہوااور وہ صورت کہ خون پر مٹی ڈال دی یا
کسی کپڑے میں جذب کر لیا یا کسی جونک یا بڑی کلی نے اس
کااتناخون چوس لیا کہ اگر خود لکاتا تو بہتا اور ما یطھر کے تحت
بیر ونی جگہ کا اضافہ کرنے کی کوئی ضرورت نہ رہی جیسا کہ غنیہ
اور بحر میں صورتِ فصد کو داخل کرنے کے لئے اضافہ کیا تھا
تو اس پر ان صور توں سے اعتراض ہوا جن میں خون جا کر
کسی دریا میں بہایا پاخانے پر یا خزیر کی جلد پر گرایا اور الی
کسی دریا میں بہایا پاخانے پر یا خزیر کی جلد پر گرایا اور الی
کسی چز پر پڑا اور وہ سارے نزاعات ساقط ہو گئے جو امام صدر
الشریعہ کے زمانے سے علامہ شامی کے زمانے تک لفظ "سال
الی ما یطھر "کے تحت کے آرہے تھے۔اور

ليس من الظاهر شرعاً اصلا ودخل المارن وخرجت القصبة وسياتيك بعض مايتعلق بهذه الفائدة في التنبيه الخامس ان شاء الله تعالى وبقيد القوة دخل مااذا افتصد فطار الدم ولم يتلوث رأس الجرح وما اذا ترب اواخذ بخرق اومص أعلق اوقراد كبير من دمه مالو خرج لسال ولم يبق أحاجة الى زيادة المكان فيما يطهركما فعل في الغنية والبحر لادخال صورة الفصد فورد عليه مالو سال الى نهر او وقع على عذرة اوجلد خنزير الى غير ذلك وسقطت ألمنازعات التى كانت مستمرة من زمن الامام صدرالشريعة الى عهد السيد الشامى في قولهم سال الى مايطهر، و

ف! مسکلہ: جونک یابڑی کلّی بدن کو لیٹی ،اگراتناخون چوس لیا کہ خود نکلتا تو بہہ جاتا تو وضو جاتار ہے گااور تھوڑا چوسا یا چھوٹی کلّی تھی تو وضو نہ جائے گا، بوں ہی کھٹل یا مچھر کے کاٹے ہے وضو نہیں جاتا۔

ف_٢: محتطفل على الغنية والبحر_

فس عن فصل منازعة طالت منذ مئين سنة

صارت أالعبارة الحسنة الصافية الوافية بحمد الله تعالى ما "اقول: ناقضه من غير السبيلين كل نجس خرج منه وفيه قوة سيلانه على ماهو ظاهر البدن شرعاً

(٣) ^اليس أن في النزول الى ما صلب النقض رواية واحدة كما اوهم الاتقاني وتبعه من تبعه ولا عدم أن النقض رواية واحدة كما زعم النهر بل هما روايتان والثاني اشهر واظهر

(٣) "لم ف" تمش المنية ولا الذخيرة على قول زفركما زعم المحقق في الحلية بل مشياً على الرواية الشهيرة.

(۵) لاداعى لحمل الوجوب على الثبوت كما ارتكب البحر بل هو المراد على اشهر الروايات.

(Y) لامعنى لحمل القصبة في كلام المعراج على ماصل كمافهم في

عدہ، بے غبار، منکل عبارت بحدہ تعالیٰ میہ ہوئی جو میں منکل عبارت بحدہ تعالیٰ میہ ہوئی جو میں میں کہتا ہوں" نا قض طہارت غیر سبیلین سے ہو وہ نجس ہے جو اس سے نکلے اور اسکے اندر اس پر بہنے کی قوت ہو جو شرعًا ظاہر بدن ہے۔

(۳) ناک کے سخت جھے کی طرف خون اترآئے میں صرف یہی ایک روایت نہیں کہ وضو ٹوٹ جائے گا جیسا کہ علامہ اتقانی نے اپنے کلام سے یہ وہم پیدااکیا اور ان کی اتباع کرنے والوں نے ان کا اتباع کیا اور نہ یہی ایک روایت ہے کہ وضونہ ٹوٹے گا جیسا کہ صاحبِ نہر کا خیال ہے۔ بلکہ یہ دونوں روایتیں ہیں اور ثانی زیادہ مشہور اور ظاہر ہے۔

(۴) منیہ اور ذخیرہ امام زفر کے قول پر گامزن نہیں جیسا کہ محقق حلبی کا حلیہ میں خیال ہے بلکہ دونوں روایت مشہورہ پر طلح ہیں۔

(۵) وجوب کو ثبوت پر محمول کرنے کا کوئی داعی نہیں جیسا کہ بحر نے اس تاویل کاار تکاب کیا ببلکہ اشہر روایات کے مطابق وجوب ہی مراد ہے۔

(۲) کلامِ معراج میں " بانسے " کو سخت ھے پر محمول کرنے کا کوئی معنی نہیں جیسا کہ بحر میں

ف: افادة المصنف عبارة حسنة في بيان الناقض من غير السبيلين _

فـ ٢: ٥٠ تطفل على الاتقاني و من تبعه

فـ٣: كتطفل على النهر الفائق.

ف ٢٠٤٢ تطفل على الحلية.

البحر وجزم به في منحة الخالق و ردالمحتار بل مراده مالان كما افاد في النهر

(2)وقع الخلط بين القولين والمشى على روايتين مختلفتين فى العناية وشيئ منه فى الفتح اماً النهاية فاجبنا عنها جوابا نفيسا

(A) لاوجه لحمل كلام الحدادى على مأقال فى البحر بل هو مأش على الرواية الشهيرة كما افصح عنه فى الجوهرة النيرة.

(٩) "نفى أن النقض فيما صلب ليس بمحض المفهوم كما فهم البحر عليه صرائح نصوص لامردلها۔

(۱۰) لايجب حمل كلام الهداية على ما ذكر الاتقانى والعناية بل له محمل صحيح على الرواية الشهيرة ايضاً من دون لزوم العبث والتكرار ذلك من فضل الله علينا والحمد لله العزيز الغفار.

الخامس فتاسبق الى خاطر بعض

سمجھااور منحة الخالق ور دالمحتار میں اس پر جزم کیا بلکہ اس سے مراد نرم حصہ ہے جبیبا کہ نہر میں افادہ کیا۔

(2) عنایہ میں دونوں قولوں کے در میان تخلیط اور دونوں رواتوں پر مشی واقع ہوئی اور اس میں سے پچھ فتح القدیر میں بھی ہے۔ لیکن نہایہ سے متعلق ہم ایک نفیس جواب دے کیے ہیں۔

(۸) حدادی کے کلام کو اس پر محمول کرنے کی کوئی وجہ نہیں جو بحر میں کہا ،بلکہ وہ روایت مشہورہ پر جاری ہے جیسا کہ جوہرہ نیرہ میں اسے صاف طور پر کہا۔

(۹) سخت حصے میں خون اتر نے کی صورت میں وضو لوٹے کی نفی محض مفہوم سے ثابت نہیں جیسا کہ بحر نے سمجھا بلکہ اس پر صرح نا قابل تردید نصوص موجود ہیں۔

(۱۰) ہدایہ کی عبارت کو انقانی اور عنایہ کے ذکر کردہ معنی پر محمول کر نالازم نہیں بلکہ روایت مشہورہ پر بھی اس کا ایک صحیح مطلب ہے جس میں نہ عبث لازم آتا ہے نہ تکرار ہوتی ہے ۔ یہ ہم پر خدا کا فضل ہے اور خدائے عزیز و غفار کا شکر ہے۔ میمید پنچم: بعض متاخر شار حین و

ف1: تطفل على البحرر

ف-٢: تحقيق شريف في المراد بما يلحقه حكم التطهير

المتأخرين من الشراح والمحشين ان المرادبما يلحقه حكم التطهير مأيؤمر المكلف بأيقاع تطهيرة بألفعل.

"قلت: اى على فرض وقوع حدث او اصابة خبث اذ لولاه نقض فصد المتوضئ لعدم خروجه الى ماكان مامورا بتطهيره بالفعل، فأن جعل مامورا به بهذا الفصل كان دورا كما لا يخفى ويتفرع عليه انه ان تورم موضع من بدنه قدر كف مثلا وكان يضره اصابة الماء فأنفجر من اعلاه وسال على الورم لاينقض مالم يجاوز موضع الورم لانه في فتح الله المعين عن حاشية العلامة نوح في فتح الله المعين عن حاشية العلامة نوح افندى "قال بعض الفضلاء في شرح الوقاية يعنى ابن ملك يفهم من قوله سال الى مايطهر انه اذاكان له جراحة منبسطة بحيث يضر غسلها فأن خرج الدم وسال على الجراحة ولم يتجاوز فأن خرج الدم وسال على الجراحة ولم يتجاوز الى مضع بحب غسله

مخسین کو یہ خیال ہوا کہ "جے حکم تطہیر لائق ہے" سے مراد یہ ہے کہ مکلّف بالفعل جے پاک کرنے کامامور ہے۔

قلت: ان کامطلب یہ ہے کہ بالفرض اس وقت کوئی حدث واقع ہو یا کوئی نجاست لگ جائے تواسے بروقت اس کو پاک کرنے کا حکم ہواس لئے کہ اگریہ نہ مانیں تو باوضو شخص کا فصد لگوانا نا قض وضونہ ہو کیوں کہ الی جگہ کی طرف خون کا لکانا نہ ہوا جے پاک کرنے کا بالفعل اسے حکم رہا ہو ، اگر اسی فصد نہ ہوا جے پاک کرنے کا بالفعل اسے حکم رہا ہو ، اگر اس کے سبب اسے مامور مانیں تو دور لازم آئے گا جیسا کہ پوشیدہ نہیں ۔ اسی خیال پر بیہ بات متفرع ہوتی ہے کہ اگر اس کے بدن کی کسی جگہ مثلاً ہقیلی برابر ورم ہواور اس پر پانی لگنا ضرر برساں ہو وہ ورم اوپر سے پھوٹا اور خون یا پیپ ورم پر بہا تو وہ کوئکہ ضرر کی وجہ سے بروقت اسے اس جگہ کو پاک کرنے کا کھونکہ ضرر کی وجہ سے بروقت اسے اس جگہ کو پاک کرنے کا حکم نہیں ہے

فتح الله المعين ميں حاشيه علامه نوح آ فندى كے حوالے سے نقل ہے: "بعض فضلا ليمنى ابن ملك نے عبارة شرح و قابي سے متعلق كہا لفظ "سال الى ما يطسر "اس جگه كى طرف بہم جسے پاك كيا جاتا ہے "سے سمجھ ميں آتا ہے كه اگر كسى كو بھيلى ہوئى جراحت ہے جس كا دھونا مضر ہے خون نكلا اور جراحت كے اوپر بہا، كسى اليمى جگه نه بڑھا جسے دھونا واجب ہے تو فوضونه لوٹے گا،

لاينقض الوضوء كذا في المشكلات اه

واليه يشير كلامه ايبه السبد على حيث قال السيد الازهرى"المرادبحكم التطهير وجوبه في الوضوء والغسل ولو بالمسح لينتظم مأاذا كانت الجراحة منبسطة بحيث يضر غسلها فأن خرج الدمر وسال على الجراحة ولم يتجأوزها الى موضع يجب غسله فأنه ينقض لانه سال الى موضع يلحقه حكم التطهير بالبسح عليه للعذر كذا يخط شبخنا وانظر حكم مالوضره المسح ايضاً الخ2 ثمر نقل عن العلامة نوح افندي رد ما مرعن المشكلات بها سباتي ان شاء الله تعالى ثم قال وكلام القهستاني يشير الى ما في المشكلات ونصه نزل الدم من الانف فسد مالان منه ولم ينزل منه شيئ اوتورم رأس الجرح فظهربه قيح اونحوه ولمريتجأوز الورمر لم ينقض³ الخ

"اقول: اولا فان كان في هذا

ابیا ہی مشکلات میں ہےاھ ۔اسی کی طرف ان کے والد سید علی کے کلام سے بھی اشارہ ہو رہاہے، سید ازمری فرماتے ہیں : حکم تطهیر سے مراد وجوب تطہیر وضو وغسل ہیں ،اگر چہ مسح ہی کے ذریعہ ہو تاکہ اسے بھی شامل ہو جب جراحت پھیلی ہوئی ہواس کے دھونے میں ضرر ہوا گرخون نکل کر جراحت یر بہااور ایسی جگہ نہ بڑھا جسے دھونا واحب ہو تو یہ ناقض ہے کیونکہ یہ ایسی جگہ بہا جسے عذر کے باعث مسے کے ذریعہ باک کرنے کا حکم لاحق ہے ایسا ہی ہمارے شیخ کی تحریر میں مرقوم ہے اس صورت کا حکم قابل غور ہے جس میں مسح بھی ضرر دیتا ہو الخ۔ پھر علامہ نوح آفندی سے مشکلات کے سابقہ مضمون کی تر دید نقل کی ، یہ آگے ان شاء الله تعالیٰ آئے گی پھر كها: قهستاني كا كلام بهي مضمون مشكلات كي طرف اشاره كرربا ہے اس کی عمارت یہ ہے کہ: ناک سے خون اُٹرا تواس کے نرم ھے کو بند کر دیااور اس سے کچھ نیچے نہ آیا، یاسر زخم میں ورم ہو گیااس میں بیب وغیر ہ ظاہر ہوئی اور ورم سے آگے نہ يرهي تونا قض نهيں الخ_

اقول اولًا: اگراس کلام میں اس

ف: 2- تطفل على السيد ابي السعود

¹ فتح المعين كتاب الطهارة ، التي ايم سعيد كميني كراجي ، الام

² فتح المعين كتاب الطهارة النج اليم سعيد كمپني كراجي الام

³ فتح المعين كتاب الطهارة النج اليم سعيد كمپنى كراچي ۱/۱ مو ۴۲

الكلام اشارة الى ذلك فاسناده للقهستانى من ابعاد النجعة فأن الفرع مذكور فى البحر والفتح والمبسوط وغيرها من جلة المعتمد ات وقد قدمنا كلام الفتح ان فى مبسوط شيخ الاسلام تورم رأس الجرح فظهر به قيح ونحوه ولا ينقض مالم يجاوز الورم أالخ

و"اثانيا: لااشارة أن فأنهم انها فرضوا تو رم رأس الجرح فألتجاوز عنه يكون بالانحدار وهو شرط النقض على الصحيح المفتى به وليس فى كلامهم ذكر ورم بسيط وسيع ينفجر رأسه فيسيل على سطحه ولا يجاوزه الى البوضع الصحيح نعم انا اسعف أن بذكرما وقفت عليه من كلام من يذهب اويميل اليه ثم اذكر مايفتح

طرف اشارہ ہے تو قہستانی کی طرف اس کی اسناد خوراک کی سے تلاش میں بہت دور نکل جانے کی طرح ہے اس لئے کہ یہ جزیہ بحر ، فتح ، مبسوط وغیر ہا معتمداتِ جلیلہ میں مذکور ہے ۔ اور فتح کی یہ عبارت ہم پہلے نقل کرآئے ہیں کہ شخ الاسلام کی مبسوط میں ہے : سر زخم پر ورم ہو گیااس میں پیپ وغیرہ ظاہر ہو کی توجب تک ورم سے تجاوز نہ کرے نا قض نہیں اللے۔ ناتیا :اس میں کوئی اشارہ نہیں اس لئے ان حضرات نے سر فائیا :اس میں کوئی اشارہ نہیں اس لئے ان حضرات نے سر زخم کا ورم کرنا فرض کیا ہے اس سے (خون کا) تجاوز ڈھلکنے ان کی فرط ہے ، ان کے کلام میں ایسے ورم کاذکر ہی نہیں جو پھیلا ہواکشادہ ہو جس کاسر ابھٹ جائے پھر خون یا پیپاس کی سطیر بہے اور اس کا ذکر کروں گا جن کے بارے میں مجھے علم ہوا کہ بیر ان کا کا ذکر کروں گا جن کے بارے میں مجھے علم ہوا کہ بیر ان کا مذہب ہے باس طرف ان کامیلان ہے اس کے بعد

ف: تطفل أخر عليه

فئ: مسئلہ: ورم زیادہ جگہ میں پھیلا ہے اور اسے مسح بھی نقصان کرتا ہے اور وہ اوپر سے پھوٹااور خون یاپیپ ورم، ورم پر بہا صحیح بدن کی طرف نہ بڑھا، تو بعض کتب میں فرمایا وضونہ گیااور مصنف کی تحقیق کہ جاتا رہے گااور اگر اس ورم کو عنسل یا مسح کر سکتے ہوں تو بالا تفاق ناقض وضو ہوگا۔

¹ فتح القدير، كتاب الطهارات، فصل في نوا قض الوضوء ، مكتبه نوريه رضويه تهمر، ٣٣/١

البولى سبخنه من لديه قال الامام الحلبى في الحلية "اذا انحدر الخارج عن رأس الجرح لكنه لم يجاوز البحل المتورم وانباً انحدر الى بعض ذلك المحل ومسحه ايضاً اما اذاكان لايضره احدها فينبغى انه ينقض لانه يلحقه حكم التطهير اذ البسح تطهير له شرعاً كالغسل فلتنه لذلك أاه

وفى الفوائل المخصصة للعلامة الشامى عن المقاصل الممحصة فى بيأن كى الحمصة لسيدى عبدالغنى انه قال "بعلا نقله حلا السيلان ومأفيه من الخلاف فألمفهوم من هذه العبارات ان اللهم والقيح والصديد اذا علا على الجرح ولم يسل عنه الى موضع صحيح من البدن لاينقض الوضوء سواء كان الجرح كبيرا او صغيرا (ثم قال بعل كلام) ويؤيد هذا ما فى خزانة الروايات فى الجراحة البسيطة اذا خرج الدم من جانب وتجاوز الى جانب اخر لكن لم يصل الى موضع صحيح فانه

وہ ذکر کروں گاجوا پنی طرف سے مولی تعالی منکشف فرمائے گا ، امام حلبی حلیہ میں لکھتے ہیں: سر زخم سے نکلنے والا (خون یا پیپ) ڈھلک آئے لیکن ورم کی ہوئی جگہ سے تجاوز نہ کر لیس اسی جگہ کے کسی جھے تک ڈھلک کرآیا ہو تو وضونہ ٹوٹے گا جبکہ اس شخص کو اس جگہ کا دھونا اور مسے کرنا ضرر دیتا ہواور اگر دھونے یا مسح کرنے میں ضرر نہ ہو تو اسے نا قض ہونا چاہئے اس لئے کہ اسے حکم تطہیر لاحق ہے کیونکہ مسے بھی دھونے کی طرح شرعًا اس کی تطہیر ہے تو اس پر متنبہ رہنا حاسئے اھے۔

علامہ شامی کی فوائد محضصہ میں سیدی عبدالغنی کی مقاصد ممحصہ کے حوالے سے آبلوں کے بیان میں ہے کہ انہوں نے سیلان کی تعریف اور اختلاف نقل کرنے کے بعد فرمایا: ان عبار توں سے مفہوم یہ ہوتا ہے کہ خون، پیپ پانی جب سرزخم پر چڑھے اور اس سے ہٹ کر بدن کی کسی صحتمند جگہ نہ بہ تو وضونہ ٹوٹے گا، خواہ زخم بڑا ہو یا چھوٹا۔ (پھر پچھ عبارت کے بعد لکھا) اس کی تائید پھیلی ہوئی جراحت سے متعلق خزانہ الروایات کی اس عبارت سے ہوتی ہے: جب خون ایک جانب عبارت الے الروایات کی اس عبارت سے ہوتی ہے: جب خون ایک جانب عبارت سے نگلے اور دوسری جانب تجاوز کرے لیکن کسی تندرست عبارت کے گھہ نہ بنچے تو وہ نا قض وضو نہیں، اس لئے کہ

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى

² الفوائد المحضصه ، رساله من رسائل ابن عابدين سهبل اكيد مي لا مور ، ا/ ٦٣

الیی جگه نه پہنچا جسے حکم تطهیر لاحق ہواھ۔

ملک العلماء بحر العلوم مولنا عبد العلی لکھنوی کی ارکان اربعہ
میں ہے: "جب سر زخم سے پیپ نکلے اور زخم کے ورم سے
تجاوز نہ کرے تو طہارت نہ توڑیگا اور نہ نجس ہوگا۔ "اھ
ر دالمحتار میں سراج وہاج سے اس میں ینائیج سے نقل ہے:
جراحت پر بہنے والا خون جب اس سے تجاوز نہ کرے تو بعض
نے کہاوہ پاک ہے یہال تک کہ اگر اس کے پہلومیں کوئی نماز
پڑھ رہا ہے اسے در ہم بھر سے زیادہ وہ خون لگ گیا تو اس کی
نماز ہو گئی، اسی کو امام کرخی نے اختیار کیا اور یہی امام محمد کا
قول ہے اھی، علامہ شامی کہتے ہیں: اس کا مقتضا ہے ہے کہ وہ
نا قض بھی نہ ہو اس لئے کہ وہ لگنے کے بعد بھی طاہر رہا اور بی
کہ اعتبار اس کا ہے کہ صاحب زخم کے بدن سے الی جگہ کی

طرف نکلے جسے حکم تطہیر لاحق ہے تواس پر تامل کیا جائے

واناقول: (اورميس كهتا بول)

لاينقض الوضوء لانه لم يصل الى موضع يلحقه حكم التطهير 1 اه

وفى الاركان الاربعة للمولى ملك العلماء بحرالعلوم عبدالعلى اللكنوى اذا خرج القيح من رأس الجرح ولم يتجاوز ورم الجرح لاينتقض الطهارة ولا يكون نجسا اله

وفى رد المحتار عن السراج عن الينا بيع الدمر السائل على الجراحة اذالم يتجاوز قال بعضهم هو طأهر حتى لوصلى رجل بجنبه واصابه منه اكثر من قدر الدرهم جازت صلاته وبهذا اخذ الكرخى وهو الاظهر وقال بعضهم هو نجس وهو قول محمد ³ اه قال الشامى ومقتضاه انه غير ناقض لانه بقى طأهرا بعد الاصابة وان المعتبر خروجه الى محل يلحقه حكم التطهير من بدن صاحبه فليتامل 4

وانااقول: ويالله التوفيق

¹ الفوائد المحضصة ، رساله من رسائل ابن عابدين ، سهيل اكيثر في لا مور ، ١٣/١

² رسائل الاركان كتاب الطهارة نوا قض الوضوء مكتبه اسلاميه كوئيه ص ١٦

³ ردالمحتار كتاب الطهارة مطلب نوا قض الوضوء دار احياء التراث العربي بيروت ا/٩٢

⁴ ردالمحتار كتاب الطهارة مطلب نوا قض الوضوء داراحياء التراث العربي بيروت ٩٢/١

وبه استهدى سواء الطريق ههنا مسئلتان:

مسئلة الورم الغير المنفجر الامن اعلاه كما وصفناً.

ومسئلة الجرح اعنى تفرق الاتصال كما يحصل بالسلاح والانفجار وقد خلطهما ف السيد ابو السعود كما رأيت وسيظهر الفرق بعون رب البيت.

اما الاولى: ففى غاية الاشكال ولا تحضرنى الأن مصرحة كذلك الامن الحلية والاركان الاربعة وكذا ماتبتنى عليه من ارادة مايكلف بايقاع تطهيره بالفعل وهذا ربمايشم من غيرهما ايضا كابن ملك وخزانة الروايات وردالمحتار

"فأقول اولا: لايذهبن عنك ان المعنى ف المؤثرف عندنا في الحدث هو خروج النجس من بأطن البدن الى ظاهر لا لا يحتاج معه الى شيئ أخ

اور توفیق خدا ہی سے ہے اور اسی سے راہِ راست کی ہدایت طلب کرتا ہوں، یہاں دومسئلے ہیں:

(۱) مسئلہ ورم: ایسا ورم جو اپنے اوپری حصے سے ہی چھوٹا ہو، جیسا کہ ہم نے بیان کیا۔

(۲) مسئلہ زخم: یعنی اتصال ختم ہو کر جدائی پڑ جانا جیسے ہتھیار سے اور چھٹنے سے ہوتا ہے۔ دونوں مسئلوں میں سید ابوالسعود نے خلط کر دیا جیسا کہ آپ نے دیکھا، دونوں میں فرق بعونہ تعالیٰ جلد ہی ظاہر ہوگا۔

پہلا مسلہ ورم: انتہائی مشکل ہے اور اس تصریح کے ساتھ بروقت مجھے صرف حلیہ اور ارکانِ اربعہ سے متحضر ہے یوں ہی وہ جس پر اس مسلے کی بنیاد رکھتے ہیں کہ مرادیہ ہے کہ وہ بر وقت اس کی تطہیر عمل میں لانے کامکلّف ہو اور اس کی پچھ بوان دونوں کے علاوہ ابن ملک ، خزانۃ الروایات اور ردالمحتار سے بھی آتی ہے۔

فاقول اولاً: یہ بات ذہن سے نہ نکلے کہ ہمارے نزدیک حدث میں موثر معنی شے نجس کا باطن بدن سے ظاہر بدن کی طرف نکانا ہے۔ مگریہ ہے کہ غیر سبیلین میں نکانا بغیر منتقل کے

ف: تطفل ثالث على السيد الازهرى ـ

ف-٢: تطفل على الحلية و بحر العلوم في مسئلة الورم -

فـ٣: تحقيق المعنى المؤثر في الحدث و وجه اشتراط السيلان في الخارج من غير السبيلين ـ

غيران الخروج لايتحقق فى غير السبيلين الا بالانتقال لان تحت كل جلدة دما و هو مادام فى مكانه لا يعطى له حكم النجاسة ـ

فال الامام برهان الملة والدين في الهداية خروج النجاسة مؤثر في زوال الطهارة غير ان الخروج انما يتحقق بالسيلان الى موضع يلحقه حكم التطهير لان بزوال القشرة تظهر النجاسة في محلها فتكون بادية لاخارجة بخلاف السبيلين لان ذلك الموضع ليس بموضع النجاسة فيستدل بالظهور على الانتقال والخروج أه

و مثله في المستخلص نقلا عنها و تقال الامام فقيه النفس في شرح الجامع الصغير الحدث للخارج النجس والخروج انها يتحقق بالسيلان 12 الخوق أقال الامام المحقق على الاطلاق في فتح القدير "خروج النجاسة مؤثر في زوال الطهارة شرعا وهذا القدر في الاصل معقول اي عُقل في الاصل وهو الخارج من السبيلين ان زوال الطهارة عنده انها هو بسبب انه نجس

مخقق نہیں ہوتا اس کئے کہ ہر جلد کے نیچے خون ہے اور وہ جب تک اپنی جگہ رہے اسے نجاست کا حکم نہ دیا جائےگا۔
(۱) امام برہان الملة والدین ہدایہ میں فرماتے ہیں: خروج نجاست، زوال طہارت میں موثر ہے مگریہ کہ خروج الی جگہ خیاست، نوال طہارت میں موثر ہے مگریہ کہ خروج الی جگہ جے حکم تطہیر لاحق ہے بہنے ہی سے متحقق ہوتا ہے اس کئے کہ پوست بٹنے سے نجاست اپنی جگہ ظاہر ہو جاتی ہے تو وہ بادی (ظاہر ہونے والی) ہوگی خارج نہ ہوگی، سبیلین کا حال اس کے برخلاف ہے کیونکہ وہ جگہ نجاست کی جگہ نہیں تو ظاہر ہونے برخلاف ہونا رہونے براستدلال ہوگاہے۔

(۲) اسی کی مثل اس سے نقل کرتے ہوئے متخلص میں ہے۔ (۳) امام فقیہ النفس شرح جامع صغیر میں فرماتے ہیں: حدث، خارج نجس کا نام ہے اور خروج سیلان ہی سے متحقق ہوتا ہے۔ الخ۔

(۴) امام محقق علی الاطلاق فتح القدیر میں فرماتے ہیں: خروج نجاست شرعًا زوال طہارت میں مؤثر ہے، اتنی مقدار اصل میں معقول ہے لیعنی اصل جو خارج سبیلین ہے اس سے متعلق میہ بات عقل سے سمجھ میں آتی ہے کہ اس کے پائے جانے کے وقت زوال طہارت اسی سبب سے ہے

¹ الهداية ، كتاب الطهارة ، فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوريه رضوبيه تحمر ، ٣٩/١ 2 شرح الحامع الصغير للامام قاضي خان

خارج من البدن اذلم يظهر لكونه من خصوص السبيلين تأثير، وقد وجد في الخارج من غيرهما فيتعدى الحكم اليه فالاصل الخارج من السبيلين وحكمه زوال طهارة يوجبها الوضوء وعلته خروج النجاسة من البدن والفرع الخارج النجس من غيرهما وفيه المناط فيتعدى اليه زوال الطهارة اله

و مثله في البحر الرائق وفيه ايضا النقض بالخروج وحقيقته من الباطن الى الظاهر و ذلك بالظهور في السبيلين يتحقق وفي غيرهما بالطهور في السبيلين يتحقق وفي غيرهما بالسيلان الى موضع يلحقه التطهيرلان بزوال القشرة تظهر النجاسة في محلها فتكون بادية لاخارجة اه

وفى الفتح و'الحلية والغنية والبحر و الطحطاوى والشامى جميع الادلة المو ردة من السنة والقياس تفيد تعليق النقض بالخارج النجس

کہ وہ بدن سے نکلنے والی ایک نجاست ہے کیونکہ خاص سبیلین سے خارج ہونے کا کوئی اثر کہیں ظاہر نہ ہوا اور یہ سبب غیر سبیل سے فکنے والی چیز میں بھی موجود ہے تو حکم وہاں بھی پہنچے گا، تواصل خارج سبیلین ہے، حکم اس طہارت کا ختم ہو جاناجو وضو سے ثابت ہوتی ہے علت، نجاست کا بدن سے نکانا، فرع، غیر سبیلین سے فکنے والی نجس چیز اور اس پر مدار ہے تو ، فرع، غیر سبیلین سے فکنے والی نجس چیز اور اس پر مدار ہے تو زوال طہارت یہاں بھی متعدی ہو جائے گا اھ۔

(۵) ای کے مثل البحر الرائق میں بھی ہے اور اس میں سے بھی ہے: "نقض خروج سے ہوتا ہے اور اس کی حقیقت باطن سے ظاہر کی طرف نکلنا ہے ، سے بات سبیلین کے اندر ظہور سے محقق ہوتی ہے ۔ اور غیر سبیلین میں ایسی جگہ بہنے سے جسے حکم تطہیر لاحق ہے اس لئے کہ پوست ہٹنے سے نجاست اپنی جگہ نظر آتی ہے تو وہ ظاہر کملائے گی خارج نہ ہوگی، اھ۔ (۲ تا ۹) فتح القدیر، 'حلیہ ، کفنیہ ، 'بحر ، 'طحطاوی ، اور 'شامی میں ہے : سنّت اور قیاس سے لائی جانے والی تمام دلیلیں یہی افادہ کرتی ہیں کہ وضوٹو ٹیا خارج نجس سے وابستہ رہے گاھ۔

¹ فتح القدير نمتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوريه رضوبيه تحمر ٣٩١١

² فتح القدير كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوربير ضوبيه تحمر ، ٣٩/١

³ فتح القدير كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوءِ مكتبه نوريه رضويه سكهر ا٣٩ و٣٩

⁴ البحرالرائق كتاب الطهارة ، الحجاميم سعيد كمپني كراچي ، ٣٣/١

وفى الغنية اذا زالت بشرة كانت الرطوبة بأدية لامنتقلة ولا تكون منتقلة الا بالتجاوز والسيلان أه

وفى "تبيين الامام الزيلعى"الخروج انها يتحقق بوصوله الى ما ذكرنا لان ماتحت الجلاة مبلوء دما فبالظهور لايكون خارجابل باديا وهو في موضعه 12 وفي "المحيط ثمر "الدرر" حد الخروج الانتقال من الباطن الى الظاهر و ذلك يعرف بالسيلان من موضعه 13 اه"

وفى "شرح الوقاية للامام صدر الشريعة المعتبر الخروج الى ماهو ظاهر البدن شرعاً 4 اه

وقال "الامام النسفى فى متن الكنز ينقضه خروج نجس منه أه

واستحسنه في المامع الرموز فقال حق العبارة ناقضه خروج

عنیہ میں ہے: جب جلد ہٹ جائے تور طوبت نمایاں ہوگی وہ منتقل ہونے والی نہ ہوگی، منتقل تو تجاوز اور سیلان ہی سے ہو گیاھ۔

(۱۰) امام زیلعی کی تبیین الحقائق میں ہے: خروج اس جگہ پہنچنے ہی سے متحقق ہوگاجو ہم نے بیان کی اس لئے کہ زیر جلد حصہ ، خون سے بھرا ہوا ہے تو صرف ظہور سے وہ خارج ہوگا بلکہ اپنی جگہ رہتے ہوئے دکھائی دینے والا ہوگااھ

(۱۱، ۱۲) محیط پھر درر میں ہے: خروج کی تعریف، باطن سے ظاہر کی طرف منتقل ہونا اور اس کی شاخت اپنی جگہ سے بہہ جانے سے ہو گی اھ۔

(۱۳) امام صدر الشريعه كى شرح و قايير ميں ہے: اعتبار اس عكه نكلنے كاہے جوشر مًا ظاہر بدن ہےاھ۔

(۱۴) امام نسفی ، متن کنزالد قائق میں فرماتے ہیں : ینقضہ خروج نجس منہ اھاس سے کسی نجس کا نکلنا وضو توڑ دےگا۔ (۱۵) جامع الر موز میں اسے پیند کیااور کہا حق عبارت یہ ہے

: ناقضه خروج

¹ عنية المستملى شرح منية المصلى فصل في نوا قض الوضوء سهيل اكيُّه مي لا هور ص ١٣١١

² تبيين الحقائق كتاب الطهارت دارالكتب العلمية بيروت الهم

³ در الحكام بحواله المحيط كتاب الطهارت مير محمد كتب خانه كرا چي ۱۳/۱

⁴ شرح الوقاية كون السائل الى مايطسر ناقصام كتبه امداديه ملتان اراك

⁵ كنزالد قائق كتاب الطهارة التج اليم سعيد كميني كراچي ص ك

النجس أه

وقال السيد جلال الدين في الكفايه الايتحقق الخروج الا بالسيلان لان تحت كل جلدة رطوبة فأذا زالت كانت بأدية لاخارجة كالبيت اذا انهدم كان الساكن ظأهر الامنتقلا عن موضعه

وقال العلامة الاكمل في العناية خروج النجس من بدن الانسان الحي ينقض الطهارة كيفماكان عندنا وهو مذهب العشرة المبشرة رضى الله تعالى عنهم أه

وفيها ايضا شرط التجاوز الى موضع يلحقه حكم التطهير احتراز عما يبده ولم يخرج ولم يتجاوز فأنه لايسمى خارجاً فكان تفسيرا للخروج وردالماظن زفر ان البادى خارج الهولى بحرالعلوم نفسه فى ذلك الكتاب انه ثبت ان علة انتقاض الطهارة خروج النجاسة

النجس، نا قض وضونجس كانكلنا ہےاھـ۔

(۱۲) سید جلال الدین کرلانی کفایه میں فرماتے ہیں: "خروج بغیر بہنے کے متحقق نہیں ہوتا اس لئے کہ م جلد کے نیچ رطوبت ہے جب جلدہٹ جائے تورطوبت ظاہر ہوگی خارج نہ ہوگی جیسے گھر گر جائے تواندر رہنے والاظاہر ہوگا پنی جگہ سے منتقل نہ ہوگا "اھ۔

(کا) علامہ اکمل الدین بابرتی عنایہ میں فرماتے ہیں: "زندہ انسان کے بدن سے نجس چیز کا نکلنا ہمارے نزدیک جس طرح بھی ہو نا قض طہارت ہے اور یہی عشرہ مبشرہ رضی الله تعالیٰ عنہم کامذہب ہے اھے۔

اس میں یہ بھی ہے: جسے حکم تطہیر لاحق ہے اس جگہ تجاوز کی شرطاس صورت سے احتراز ہے جب نجس صرف نمودار ہو ، نہ نکلے ، نہ آگے بڑھے کیونکہ اسے خارج نہیں کہا جاتا۔ تو یہ شرط خروج کی تفییر اور امام زفر کے اس گمان کی تردید ہے کہ ظام ہونے والا، نکلنے والا ہے اھے۔

(۱۸) خود مولانا بحر العلوم نے اسی کتاب میں صراحت کی ہے کہ ثابت ہو گیا کہ طہارت ٹوٹیے کی علّت خروج نجاست ہے توجو نجاست بھی خارج ہو گی

¹ جامع الرموز كتاب الطهارة مكتبة الاسلاميه گنبد قاموس ايران اله٣٨

² الكفاية مع فتح القدير كتاب الطهارة مكتبه نوريه رضوبيه سكهر ا٣٨/١

³ العناية شرح الهداية مع فتح القدير كتاب الطهارة مكتبه نوريه رضويه تحفر السس

⁴ العناية شرح الهداية مع فتح القدير كتاب الطهارة مكتبه نوريه رضوبيه تحمر السه

فكلما خرج من النجاسة ينقض الطهارة اله ومن نظر الى تظافر هذه النصوص ايقن ان خروج النجس الى ظاهر البدان اذا تحقق لايتوقف بعده ثبوت الحدث وان تحققه فى غير السبيلين يحصل بانتقال ماعن موضعه لا يشترط فيه ان يكون ذراعاً اوشبرا مثلا، ولذلك لما ظهر لمحمد فيما روى عنه ان بالعلو على راس الجرح يحصل انتقال الدم من مكانه حكم بالنقض من دون توقيف على انحدار ايضاً فضلا عن اشتراط امتداد مسافة واصحابنا جعلوارأس الجرح من مكانه فما دام عليه ولم يجاوزه لم

قال في الدرر عن المحيط بعد ما قدمنا وحد السيلان ان يعلو فينحدر عن رأس الجرح هكذا فسر ابو يوسف لانه مألم ينحدر عن رأس الجرح لم ينتقل عن مكانه فأن مأيوازي الدم من اعلى الجرح

ينتقل من مكانه وإن انتقل من تحت

نا قض طہارت ہو گی اھے۔

جوان نصوص کی کثرت اور باہمی موافقت دیکھے گااس بات کا لیقین کرے گا کہ ظاہر بدن کی طرف نجس چیز کا خروج جب محقق ہو جائے تواس کے بعد حدث کا ثبوت کسی اور بات پر موقوف نہیں رہتا اور یہ بھی یقین کرے گا کہ غیر سبیلین میں خروج کا تحقق اپنی جگہ سے پچھ ہٹ جانے سے ہو جاتا ہے میں خروج کا تحقق اپنی جگہ سے پچھ ہٹ جانے سے ہو مثلگا اسی میں یہ شرط نہیں کہ ایک ہاتھ یا ایک بالشت ہو مثلگا اسی لئے جیسا کہ روایت ہے جب المام محمد پر ظاہر ہوا کہ سر زخم پر انہوں نے وضو ٹوٹے کا حکم کر دیا، نیچے ڈھلکنے پر بھی موقوف نہر کھا، کسی مسافت میں پھیلنے کی شرط لگانا تو دور کی بات ہے ادر تھا، کسی مسافت میں پھیلنے کی شرط لگانا تو دور کی بات ہے اور ہمارے اصحاب نے سرزخم کو اس کی جگہ قرار دیا ہے جب نتم کی خون اس پر رہے اور تجاوز نہ کرے تو وہ اپنی جگہ سے منتقل نے ہو اور ہمارے اور تجاوز نہ کرے تو وہ اپنی جگہ سے منتقل نہ ہواا گرچہ نیجے سے اور گیا ہے۔

درر میں محیط کے حوالہ سے سابقاً نقل کردہ عبارت کے بعد ہے: اور سیلان کی حدیہ ہے کہ اوپر جا کر سرزخم سے ڈھلک آئے، امام ابویوسف نے اسی طرح تفییر فرمائی۔اس لئے کہ جب تک سرزخم سے نہ اترے وہ اپنی جگہ سے منتقل نہ ہوااس لئے کہ خون کے مقابل زخم کا بالائی حصہ خون ہی

¹ رسائل الاركان كتاب الطهارة بيان نوا قض الوضوء مكتبه اسلاميه كوئيه ص ١٦

مكانه أه

فألورم المنبسط المنفجر من اعلاه اذا انحدر القيح من راسه تحقق الخروج والانتقال والسيلان قطعاً لامحل فيه لارتياب فما هي الاعبارة عن معني واحد ولن يسبقن الي وهم احد ان الورم ان استوعب يد انسان من كتفه الي رسغه فأنفجر من اعلى الكتف وجعل الدم يثج ثجاً حتى ملاً الكتف ثم العضد ثم المرفق ثم الساعد لم يكن كل هذا خروجاً حتى يتجاوز الي الكف

و"عدم لحوق - حكم التطهير عند العذر ظأهر المنع بل قد لحق وتأخر طلب ايقاعه بالفعل حتى يزول ولذا اذا زال ظهر فكان من بأب الوجوب لانعقاد السبب وتأخر وجوب الاداء بخلاف داخل العين فأنه من بأطن البدن شرعا في بأب التطهير من كل وجه لم يلحقه

کی جگہ ہےاھ۔تو پھیلا ہوا ورم جو اوپر سے پھوٹ جائے جب یب اس کے سر سے نیچے اُٹر آئے تو خروج ، انقال اور سیلان قطعًا متحقق ہو گیاجس میں کسی شک وشہہہ کی گنجائش نہیں کہ یہ سب ایک ہی معنی سے عبارت ہیں اور مر گز کسی کو یہ وہم نہیں ہو سکتا کہ ورم اگر کسی انسان کے ہاتھ میں شانے سے کٹے تک کے جھے کو کھم لے پیمر شانے کے اوبر سے پھوٹے اور خون تیزی سے بہنے لگے یہاں تک کہ شانہ بھر جائے پھر باز و پھر کہنی پھر کلائی بھی بھر جائے ان سب کے باوجود خروج ثابت نہ ہو گا یہاں تک کہ خون تجاوز کرکے ہتھیلی برآ جائے۔ عذر کے وقت حکم تطہیر لاحق نہیں اس پر منع ظامر ہے۔ یہ ہمیں تشلیم نہیں بلکہ حکم لاحق ہے مگر عذر ختم ہونے تک بالفعل اسے عمل میں لانے کامطالبہ مؤخر ہو گیاہے۔اسی کئے جب عذر ختم ہو جائے تو حکم ظامر ہو تاہے تو یہ اس باب سے ہوا کہ سب متحقق ہونے کی وجہ سے وجوب ثابت ہے اور وجوب ادامؤخر ہے اور داخل چشم کا معاملہ ایسا نہیں اس لئے کہ باب تطہیر میں وہ مرطرح شرعًا باطن بدن سے شار ہے

ف: ٨٣ تطفل أخر على الحلية وابن مألك في أخرين.

¹ در رالحكام شرح غرر الاحكام كتاب الطهارة ، بيان نوا قض الوضوء ، مير محمد كتب خانه كرا چي ، ١٣١١

قط حكم التطهير ولن يلحقه ابدا ما بقى فكيف يقاس عليه ماكان ظاهر البدن قطعاً حسا وشرعا ثم اعترى معتر اخر عنه حكم اداء التطهير موقتالوقت البرء امر كيف يجعل العارض كاللازم والحادث عن قريب الزائل عما قليل كاللازب المستمر

و"قانيا: انها ألمنقول عن ائمتنا رضى الله تعالى عنهم شيئان اما النقض بمجرد العلو على رأس الجرح وان لم ينحدر كما روى عن محمد واليه مال الامام محمد بن عبدالله وعليه مشى في مجموع النوازل والفتاوى النسفية وجعله فى الوجيز اقيس وفى الدراية اصح_

واما بالانحدار عن رأس الجرح وهو المعتبد وعليه الفتوى ولم ينقل عن احد منهم قط ان الانحدار عن الرأس ايضاً لا يكفى للنقض مالم يجاوز سطح ورم

اسے کسی وقت نہ حکم تظہیر لاحق ہوااور نہ ہر گز کبھی لاحق ہوگا
جب تک کہ وہ باقی ہے پھر اس پر اس کا قیاس کیسے ہو سکتا ہے جو
حِسَّا اور شرعًا قطعی طور پر ظاہر بدن ہے پھر اس پر کوئی عارض
در پیش ہوا جس نے اچھے ہونے تک کے لئے عارضی طور پر
تطبیر کو عمل میں لانے کا حکم مؤخر کر دیا یا عارض کو لازم کی
طرح کیسے قرار دیا جا سکتا ہے اور جلد ہی رونما ہونے والے پچھ
دیر بعد زائل ہونے والے کو ہمیشہ گے رہنے والے کی طرح
کسے کہا جا سکتا ہے ا

ٹائیا: ہمارے ائمہ رضی الله تعالی عنهم سے منقول دوہی چیزیں ہیں:

(۱) یا تو محض سر زخم پر چڑھ جانے سے وضو ٹوٹ جانا اگرچہ نے نہ اُتر ہے جیسا کہ بیدامام محمد رحمۃ الله تعالی علیہ سے مروی ہے ، اسی کی طرف امام محمد بن عبدالله مائل ہوئے ، اسی پر مجموع النوازل اور قباؤی نسفیہ میں چلے ہیں ، اسی کو وجیز میں زیادہ قرین قباس اور درایہ میں اصح کہا ہے۔

(۲) یا سر زخم سے بنچ اُٹر آنے پر وضو ٹوٹے کا حکم ہے یہی معتمد ہے اور ان حضرات میں کسی سے بید کبھی بھی منقول نہیں کہ وضو ٹوٹے کے لئے سر زخم سے بنچ اثر آنا بھی کافی نہیں جب تک کہ ورم زخم کی یوری سطے سے

ف: ^^تطفل ثالث عليهمر

الجرح كله قدر ذراع كان او اكثر ـ بل قد نطقت كتب المذهب قاطبة بان مجرد الانحدار عن الرأس كان في النقض ـ وهذا محرر المذهب محمد رضى الله تعالى عنه قائلا في أجامعه الصغير "محمد عن يعقوب عن ابي حنيفة رضى الله تعالى جعنهم في نفطة قشرت فسال منها ماء اودم اوغيره عن رأس الجرح نقض الوضوء وان لم يسل لم ينقض أه" ـ

اقال الامام الاجل قاضى خان فى شرحه و السيلان ان ينحدر عن رأس الجرح وعن محمد رحمه الله تعالى اذا انتفخ على رأس الجرح وصار اكثر من رأس الجرح انتقض والصحيح ماقلنا 12هـ

و فى محيط الامام السرخسى ثم النهر ثم الهندية حدالسيلان ان يعلو فينحدرعن رأس الجرح اله

وفى 'جواهر الفتاوى للامام الكرماني في الباب الثاني المعقود لفتاوى الامام جمال الدين البزدوى اما التي تخرج من غير السبيلين ان جوقفت ولم تتعدد عن رأس

تجاوزنه کر جائے وہ ایک ہاتھ ہو بازیادہ۔

بلکہ تمام تر کتب مذہب ناطق ہیں کہ سر زخم سے محض ڈھلک آناوضو ٹوٹنے کے لئے کافی ہے۔

(۱) یہ بیں محرر مذہب امام محد رضی الله تعالیٰ عنہ جو جامع صغیر میں فرماتے ہیں: محد راوی یعقوب سے وہ ابو حنیفہ سے رضی الله تعالیٰ عنہم اس آبلہ کے بارے میں جس کا پوست ہٹا دیا گیا تواس سے پانی یاخون یا اور کچھ سرزخم سے بہہ گیا تو وضو ٹوٹ جائے گا اور نہ بہا تو نہ ٹوٹے گا اھ۔

(۲) امام اجل قاضی خان اس کی شرح میں فرماتے ہیں: بہنا یہ ہے کہ سرزخم سے ڈھلک آئے اور امام رحمۃ الله تعالیٰ علیہ سے روایت ہے کہ جب سرزخم پھول جائے اور سرزخم سے زیادہ ہو جائے تو وضو ٹوٹ جائیگا۔اور صحیح وہ ہے جو ہم نے بان کیااھ۔

(۱۳۵) امام سرخسی کی محیط پھر نہر پھر ہندیہ میں ہے: بہنے کی تعریف یہ ہے کہ اوپر جا کر سرزخم سے ڈھلک آئے اھ۔
(۲وک) امام کرمانی کی جواہر الفتادی کے باب دوم میں ہے جو امام جمال الدین بزدوی کے قادای کے لئے خاص کیا گیا ہے امام جمال الدین بزدوی کے فتادی کے لئے خاص کیا گیا ہے "وہ جو غیر سبیلین سے نکلے اگر تھہر جائے اور سرزخم سے تجاوزنہ کرے

¹ الجامع الصغير للامام محمد ، كتاب الطهارة باب ما ينقض الوضوء ... الخ مطبع يوسفي لكهنؤ ص ٤

² شرح الجامع الصغير للامام قاضي خان

³ الفتاوى الهندية الفصل الخامس نوراني كتب خانه پيثاور ا/١٠

الجرح فطأهرة أاهد

ثم اطأل في بيان حكمة ألس الفرق بين الخارج والبادى ملخصه ان البادى الكائن تحت الجلدة هو الذى انتقل عن طبيعة الدم الى طبيعة اللحم وانتهى نضجه غيرانه لم ينجمد بخلاف السائل.

وفى شرح 'الطحاوى للامام الاسبيجابى ثم ايضاح الاصلاح لابن كمال باشا قال اصحابنا اذا خرج وسال عن رأس الجرح نقض الوضوء وقال زفر ينقضه سال اولم يسل وقال الشافعي لاينقضه سال اولم يسل 12

وفى الخلاصة ان خرج من قرح به دم او صديد اوقيح فسال عن رأس الجرح نقض عندناً اله وفى المنية ان سال عن رأس الجرح ينتقض وان لم يسل لا ينتقض وتفسير السيلان ان ينحدر عن رأس الجرح اله

توياك ہے"اھ۔

پھر خارج اور ظاہر کے در میان فرق کی حکمت تفصیل سے بیان کی ، اس کا خلاصہ ہیہ ہے کہ زیر جلد پایا جانے والا ظاہر وہی ہے جو خون کی طبیعت کی طرف منتقل ہو گیا اور جس کے پکنے کا عمل پورا ہو گیا ہے مگر وہ ابھی منجمد نہیں ہوااور سائل ایبانہیں ہوتا۔

(۸ و ۹) امام اسبیجابی کی شرح طحاوی پھر ابن کمال پاشا کی ایستاح الاصلاح میں ہے: ہمارے اصحاب نے فرمایا: جب خون نکلے اور سر زخم سے بہہ جائے تو وضو ٹوٹ جائے گا اور امام زفر فرماتے ہیں وضو ٹوٹ جائے گا بہے نہ بہے اور امام شافعی فرماتے ہیں نہیں ٹوٹے گا بہے یانہ بہے اص

(۱۰) خلاصہ میں ہے: اگر پھوڑے سے خون، پیپ یا پانی نکل کر سرزخم سے بہہ جائے تو ہمارے نز دیک نا قض ہے اھ۔
(۱۱) منیہ میں ہے: اگر سرزخم سے بہہ جائے تو نا قض ہے اور نہ بہے تو نا قض نہیں اور بہنے کی تفییر یہ ہے کہ سرزخم سے ڈھلک آئے اھ۔

ف:حكمة الفرق بين السائل و البادي_

¹ جوام الفتاوي كتاب الطهارة ،الباب الثاني ، (قلمي فوٹوكايي) ، ص ٢

² اليناح الاصلاح

³ خلاصة الفتاؤي كتاب الطهارة ، الفصل الثالث المكتبة الحبيبيه كوئية. ١٥/١ مهر لها

⁴ نبية المصلى كتاب الطهارة، بيان نوا قض الوضوء مكتبه قادريه لامور ص ٩٠

وفى "صدر الشريعة" اذا سال عن رأس الجرح علم انه دم انتقل من العروق فى هذه الساعة وهو الدم النجس اماً اذا لم يسل علم انه دم العضو أه الهايشير الى الحكمة التى ذكرها الامام جمال الدين.

وفى "جواهر الاخلاطى ان سال عن رأس الجرح نقض والا لا والسيلان الانحدار عن رأس الجرح 2 اه

وقال "صاحب السراج نفسه في الجوهرة النيرة حد التجاوز ان ينحدر عن رأس الجرح واما اذاعلا ولم ينحدر لاينقض أه

وهذاهو البوافق لما تقدم ان المعنى الخروج وظهوره بالانتقال فأذن لاارى هذا القيل الا مستحدثا بعد ائمتنا على خلاف مأيعطيه كلامهم جبيعاً وعلى خلاف اطلاقات المتون وعامة الكتب المعتمدة وعلى خلاف ما هو قضية جميع الادلة الموردة من السنة و

(۱۲) صدر الشریعه کی شرح و قایه میں ہے: جب سر زخم سے بہہ گیا تو معلوم ہوا کہ وہ ایساخون ہے جو اسی وقت رگوں سے منتقل ہوا اور وہ ناپاک خون ہے لیکن جب نہ بہے تو معلوم ہو گاکہ وہ عضو کا خون ہے اھ اسی حکمت کی طرف اشارہ ہے جو امام جلال الدین (جمال الدین) نے بیان کی۔

(۱۳) جوام الاخلاطی میں ہے: اگر سر زخم سے بہہ جائے تو نا قض ہے ورنہ نہیں۔ اور بہنا سر زخم سے ینچے اتر آ نا ہے اھ۔ (۱۴) خود صاحبِ سراج وہاج ، جوم ہ نیرہ میں لکھتے ہیں : "تجاوز کی حدید ہے کہ سر زخم سے ینچے اتر آئے لیکن اوپر چڑھے اور ینچے نہ ڈھلکے تو نا قض نہیں اھ۔

اور یہی اس کے مطابق ہے جو گزراکہ مقصود خروج ہے اور اس کا ظہور انقال سے ہوتا ہے توان سب کی روشنی میں ،میں یہی سہ میتا ہوں کہ یہ قول (چیلے ہوئے پورے ورم کی حد پار کرنا ضروری ہے) ہمارے ائمہ کے بعد پیدا ہوا ہے جو ان سب حضرات کے مضمون کلام کے برخلاف ہے ، متون اور عامہ کتب معتمدہ کے اطلاعات کے خلاف ہے اور سنت و قیاس سے لائی جانے والی تمام دلیلوں

¹ شرح الو قاية كتاب الطهارة، نجاسة الدم المسفوح ... الخ مكتبه امداديي ملتان ا/٥٧

² جوام الاخلاطي كتاب الطهارة ، نوا قض الوضوء (قلمي) ص ٤

³ الجوم ةالنيرة كتاب الطهارة مكتبه امدادييه ملتان ا/^

القياس كماعلمت

و "أنالثا: مع قطع نا النظر عن كل ذلك هذا يشبه فرض محال فقد قدمنا عن الفتح والبحر والغنية ان التطهير يعم الطهارة من الخبث ومعلوم انه يكون بكل مائع طاهر قالع ولا يشترط فيه شدة الاسالة بل تكفى الازالة ولو بثلث خرق مبلولة وفى الدر "تطهر اصبع وثدى تنجس بلحس ثلثاً اه ولا اعلم ورما يضرة السح بخرقة بلت بعرق يناسبه بل ربها ينفع فلعله فوض لا يقع.

و "رابعا: ان لزم صلوحه لطلب ايقاع التطهير بالفعل فاذا في كان بالانسان والعياذ بالله مايضرة اصابة الماء في شيئ من بدنه فهذا ان افتصد لا يكون حدثا وان اصابته شجة في أسه

کے تقاضے کے خلاف ہے جیسا کہ پہلے معلوم ہوا۔

النا ان سب سے قطع نظریہ گویافرض محال ہے اس لئے کہ ہم فتح القدیر ، البحر الرائق اور قنیہ (غنیہ) کے حوالے سے بیان کر آئے ہیں کہ تطبیر نجاست حقیقیہ سے طہارت کو بھی شامل ہے اور معلوم ہے کہ یہ تطبیر مہر بہنے ، پاک اور زائل کرنیوالی چیز ہو جاتی ہے اور اس میں تیزی سے بہانا شرط نہیں بلکہ زائل کرناکافی ہے اگرچہ تین بھگوئے ہوئے پارچوں ہی سے ہو جائے۔ در مختار میں ہے: "انگی اور سر پستان جو نجس ہے اسے کسی وجہ سے تین بار چاٹ لینے پر طہارت ہو جاتی ہے اس کے ہوئے میں نہیں جانتا کہ ایسا کوئی ورم ہو گا جے اس کے مناسب عرق سے بھگوئے ہوئے پارچے سے پونچھنا ضرر دیتا ہو بلکہ ایساتو نقع بخش ہی ہوگاتو شاید یہ ایسا مفروضہ ہے جو وقوع میں آنے والا نہیں۔

رابعًا: اگریہ ضروری ہے کہ اس قابل ہو کہ بالفعل تطہیر کو عمل میں لانے کا مطالبہ ہو توجب انسان کو، پناہ بخد الی کوئی بیاری ہو جس کی وجہ سے اس کے جسم کے کسی جصے میں پانی لگنا مضر ہو، یہ شخص اگر فصد لگوائے توحدث نہ ہو اور اگر اس کے سرمیں چوٹ

ف_ا: ٥٠ تطفل ابع على الحلية والاركان _

ف_ ٢: تطفل خامس على الحلية و ابن ملك و من معهماً ـ

¹ الدرالمخار باب الانجاس مطبع مجتبائی دہلی ا/۵۳

فسال الدم من قرنه الى قدمه فهو على وضوئه ولم يتنجس بهذه الدماء الفوارة بدنه ولا ثيابه بل لواخذ غيرة تلك الدماء ولطخ بها ثوبه كان صيغاً طيباً طاهرا لان ماليس يحدث ليس بنجس ولو كان البرض بأحد شقيه فأن خرج من الشق السليم دم قدر رأس ذباب بطل وضوؤه وان افتصد من الشق الماؤف وخرج الدم ارطالا لم يضر وهو طاهر مع انه هو الدم المسفوح وهذا كله غير معقول ولا منقول ولا متجه ولا مقبول فلامرية عندى ان المراد كل ماهو ظاهر البدن شرعاً وان تأخر طلب ايقاع تطهيرة بالفعل الى زوال عذر -

ورحم الله العلامة ابن كمال باشا حيث قال في الايضاح سال الى مأيطهر اى الى موضع يجب ان يطهر بالغسل او مسح عند عدم عند شرعى لابد من هذا التعميم حتى ينتظم الموضع الذى سقط عنه حكم التطهير بعندر أ اهدوتبعه السيد العلامة الطحطاوي في حاشية

لگ جائے جس سے خون اس کے سرسے پاؤل تک ہے جب بھی وہ باوضور ہے۔اور اس جوش مارتے ہوئے خون سے نہ اس کا بدن نجس ہونہ کپڑابلکہ اگر کوئی دوسرا بھی اسے لے کر اپنے کپڑے میں لگالے تواجھا خاصا پاک و پاکیزہ رنگ ہو،اس لئے کہ جو حدث نہیں وہ نجس بھی نہیں،اگر اس کی دوجا نبول میں سے ایک میں بیاری ہو ایس صورت میں تندرست جانب میں مکھی کے سربرابر خون نکل آئے تواس کا وضو باطل ہو جائے اور ماؤف جانب اگر فصد لگوائے اور کئی رطل خون نکل آئے تو بہتا ہوا خون ہے نہ بہتا ہوا خون ہے، یہ سب نہ معقول ہے نہ منقول، نہ باوجہ نہ مقبول، تو میرے نزدیک اس میں کوئی شک نہیں کہ مرادیہ ہے کہ ہم وہ جو شرعًا ظاہر بدن ہوا گرچہ بالفعل زوال عذر تک اس کی تطہیر عمل میں لانے کا مطالبہ مؤخر ہو گیا ہو،

خدائی رحمت ہو علامہ ابن کمال پاشا پر وہ الیضاح میں فرماتے ہیں: "سال الی مایطسر" یعنی الی جگہ بہے جسے دھونا یا مسح کرنا عذر شرعی نہ ہونے کے وقت واجب ہو، یہ تغیم ضروری ہے تاکہ حکم اس جگہ کو بھی شامل رہے جس سے کسی عذر کی وجہ سے حکم تطبیر ساقط ہو گیا ہے اھ۔ان کی پیروی علامہ سید طحطاوی نے بھی حاشیہ مراتی الفلاح

¹ فتح المعين كتاب الطهارة اليج ايم سعيد كمينى كرا چي ارا^م

مراقي الفلاح والعلامة الفهامة نوح افندي لما نقل مانقل عن المشكلات عقبه بقوله لكر، قال بعض المحققين يريدابن كمال فنقل كلامه ثم قال وهذا مخالف لها في المشكلات ولعل الحق ai 1 lia

اقول: اولا بل لك فان تقول فرق بين السقوط والتأخر كهاعلبت بلان سقط لعذر فحقيقة عه السقوط تعقب الثبوت فذلك يقرر اللحوق و باكده كمالايخفي

وثانيا: لعبارة في المشكلات وجهة تنجبها عن المشكلات فأنها في الجرح وسيأتي بالشرح فلا تتعبن للبخالفة

هذا مايتعلق بمسئلة الورم وما بنيت عليه واما مسألة الجرح فأقول يظهر للعبد الضعيف

میں کی اور علامہ فہامہ نوح آ فندی نے جب منقولہ عبارت مشکلات نقل کی تو اس کے بعد یہ بھی فرمایا : لیکن بعض محققین، مرادابن کمال باشا نے فرمایا، پھران کی عبارت نقل کی پھر فرمایا یہ اس کے برخلاف ہے جومشکلات میں ہے اور امید ہے کہ حق کیمی ہےاھ۔

اقول: اولاً بلكه آب كويه فرمانا حاسة كه ساقط هونے اور مؤخر میں فرق ہے جبیبا کہ معلوم ہوا،بلکہا گرعذر کی وجہ سے ساقط ہوا تو سقوط کی حقیقت یہ ہے کہ اس کے بعد ثبوت ہو تو یہ حکم طہارت لاحق ہونے کو اور ثابت و مؤکد کرتا ہے جیسا کہ يوشيده نهيں۔

ٹائیا: عبارت مشکلات کی ایک صورت ہے جو اسے مشکلات سے نحات دینے والی ہے کیونکہ وہ زخم سے متعلق ہے اور زخم کی تفصیل آگے آ رہی ہے تواس میں مخالفت متعین نہیں۔ یہ مسکلہ ورم سے متعلق ہے اور وہ جس پر میں نے بنیاد رکھی تھی۔اب رہامسکلہ زخم فاقول بندہ ضعیف کو یہ سمجھ میں آتا

ف، : تطفل على العلامة ابن كمال بأشار

فـ ٢: تطفل على العلامة نوح افندى ـ

عه: اى حقيقته الرفع وان اطلق على الدفع المنه عدد يعنى اس كى حقيقت حكم كاأثمالينا ب اگرچه وفع كرني ير مجھی اطلاق ہو تا ہے ۱۲منہ (ت)

¹ فتح المعين كتاب الطهارة النج اليم سعيد كمپني كرا جي الاسم

والله تعالى اعلم ان ف الجرح المنبسط له ثلث صور:

الاولى: ان يكون انبساطه فى الباطن فقد تفجر رأسه وعلى سائر لاجلدة ولو متورمة ـ

والثانية: بسيط منبسط على ظاهر البدن لكنه دقيق لاعرض له فلا يظهر للنظر الا كخط اوخبط

والثالثة: بسيط عريض ظاهر غوره مرئى قعره

_

فباطن أم الأول باطن قطعاً حسا وشرعاً فأن اختلف الدماء في باطنه لم يضر وكان كنزول البول الى قصبة الذكر وهذا ماقدمنا على الدر المختار من قوله والالاكمالو سال في باطن عين او جرح اوذكر ولم يخرج أه

ولا يبعد ان يحمل عليه مأمر عن الشامى عن السراج عن الينابيع

اور خدائے برتر ہی کو خوب علم ہے کہ پھیلے ہوئے زخم کی تین صور تیں ہیں:

پہلی صورت یہ کہ اس کا پھیلاؤ صرف اندر ہے اس کا سر اپھٹا ہوا ہے اور باقی زخم پر جلد ہے اگر چہ ورم زدہ ہے۔

دوسری صورت یه که زخم ظام بدن پر بسیط اور پھیلا ہوا ہے لیکن پتلا سا ہے جس میں چوڑائی نہیں ، نگاہ کو کسی خط یا دھاگے سامعلوم ہوتا ہے۔

تیسری صورت یہ کہ بسیط و عریض ہے جس کا ممن ظاہر ہے اگر ان نظر آ رہی ہے۔

تو پہلے زخم کا باطنی حصہ قطعًا باطن ہے حسًّا بھی شرعًا بھی، تواگر اس کے باطن میں خون آتے جاتے ہوں تو کوئی ضرر نہ ہوگا اور یہ ایسے ہی ہوگا جیسے ذکر کی نالی میں پیشاب اُتر آنا، اسی کو ہم نے پہلے در مختار کے حوالے سے بیان کیا کہ: "ورنہ نہیں جیسے وہ جو آئھ یاز خم یاذکر کے اندرونی جسے میں بہے اور باہر نہ آئے "ادھ۔

اور بعید نہیں کہ اسی پراہے بھی محمول کر لیاجائے جو شامی کے حوالے سے ، سراج پھرینا ہی سے

ف1: تحقيق المصنف في اقسام الجرح المنبسط و احكامها ـ

فے ۲: مستلہ: زخم اگر جسم کے اندر دور تک پھیلا ہو صرف منہ ظاہر ہے تواس کے گہراؤمیں خون وغیرہ بہتے رہیں کچھ حرج نہیں جب منہ پرآ کر ڈھلکے گاو ضو جاتار ہے گاا گرچہ زخم کی سطح ہے آگے نہ بڑھے۔

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي د ملى ا/٢٥

فقوله السائل على الجراحة اذالم يتجاوز اى الذى فارمن قعرها وسال فى غورها وعلا على راسها ولم يتجاوز الراس ليوافق السراج خلاصة نفسه الناصة ان حد التجاوز ان ينحدر عن راس الجرح كما تقدم ولا شك ان محمد اروى عنه فى هذه النقض وان الماخوذ عدمه فصح كل مأذكر السراج وان علمت على رأسه ثم انحدرت فلا شك فى انتقاض الوضوء وان لم يتجاوز سطح الورم لوجود الانحدار من الرأس الذى هونا قض باجماع ائمتنا رضى الله تعالى عنهم عنهم عنهم عنهم عنهم عنهم السلام المناس المنا المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس عنهم المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس عنهم المناس المناس

واظن ف الثانى ايضاً كذالك فأن الاتصال ان تفرق ولم تبق جلدة تستره لكن لدقته لايظهر غورة للنظر الابأن يفرق الجانبان بعمل اليد بالقبض

نقل ہوا، توان کی عبارت "السائل علی الجراحة اذا لم یتجاوز"کا معنی بید کہ جو جراحت کی تہہ سے اُبلا، اس کی گہرائی میں بہا، اس کے سرے پرچڑھااور سرسے آگے نہ بڑھا تاکہ سراج اور خود اس کے خلاصے میں موافقت ہو جائے جس میں بیہ صراحت موجود ہے کہ تجاوز کی حدیہ ہے کہ سرزخم سے ڈھلک آئے جیبیا کہ عبارت گزری اور شک نہیں کہ امام محمہ سے اس صورت میں ایک روایت وضو ٹوٹے کی بھی ہے اور مختار نہ ٹوٹنا ہے تو وہ سب درست ہو گیاجو سراج نے ذکر کیااور اگر خون سرزخم کے اوپر جائے چر ڈھلک آئے تو وضو ٹوٹے کی میں مجھے کوئی شک نہیں اگر چہ سطے ورم سے تجاوز نہ کرے میں بھے کوئی شک نہیں اگر چہ سطے ورم سے تجاوز نہ کرے کیونکہ سرسے ڈھلکنا یا لیا گیا جو ہمارے ائمہ رضی الله تعالیٰ عنہ کے نزد مک بالاجماع نا قض ہے۔

میں سمجھتا ہوں دوسری صورت کا حکم بھی اسی طرح ہے اس لئے کہ ملاپ اگرچہ ختم ہو گیااور اسے چھپانے والی کوئی جلد نہ رہی لیکن باریک ہونے کی وجہ سے اس کی گہرائی نظر پر ظاہر نہیں ہوتی مگر جب کہ دونوں کناروں کو مثلًا ہاتھ سے

ف: مسئلہ: زخم اگرظام جسم ہی پر دور تک پھیلا ہے مگر ایک خطیا ڈورے کی طرح دراز و باریک ہے کہ اس کی اندونی سطح باہر سے نظر نہیں آتی توظام یہ ہے کہ اس کا اندونی سطح باہر سے نظر نہیں آتی توظام یہ ہے کہ اس کا حکم بھی اُس محض اندرونی زخم کی طرح ہوگا کہ خون اندر دورہ کرے تو مضائقہ نہیں اور اس کے کناروں تک آجائے تو مضائقہ نہیں جب تک ڈھلکے نہیں اور اگر اس کے بالائی کنارے تک اُبل کربدن کی جلد پر ڈھلکا تو وضونہ رہے گاا گرچہ زخم کی حد سے آگے نہ بڑھے۔

کان من باطن

والجبذ مثلا ومثل هذا لا يجعل الباطن ظاهرا كما تقدم في الفرج والشرح فكان كباطنهما بل باطن صماخ الاذن في البطون مع عدم غطاء من فوق فما سال فيه ولم يظهر فأنما يسيل في الباطن وما ظهر فأن علاولم ينحدر لم ينقض على البفتي به ولو علا على سطح الجرح كله لعدم تحقق الانحدار وهذا المحمل اقرب من الاول لعبارة السراج والينابيع. اما اذا نبع الدم على رأسه فقط ثم انحدر منه سائلا على سطحه فلاشك انه لعدم العرض في الجراحة ياخذ شيا من الجسم الصحيح ايضا من جنبيها فيتحقق التجاوز الى البدن الصحيح ايضا ولا يبقي محل للامتراء في انتقاض الطهر واما الثالث: أن فهجال نظر فأن الغور الذي ظهر الذي ظهر

سمیٹ کر اور کھنچ کر الگ الگ کیا جائے اور الی صورت باطن کو ظاہر نہ کر دے گی جیسا کہ فرج اور کنارہ مقام براز سے متعلق گزرا، تواس کا باطن ان ہی دونوں کے باطن کی طرح ہے بلکہ اوپر سے کوئی پر دہ نہ ہوتے ہوئے چھپا ہوا ہونے میں سوراخ گوش کے باطن کی طرح ہے تواس میں جو خون بہم اور ظاہر نہ ہو وہ باطن ہی میں بہنے والا ہے اور جو ظاہر ہوا گرچہ اوپر چڑھا اور نینچ نہ اُڑا تو قول مفتی بہ پر نا قض نہیں اگرچہ پوری سطح زخم کے اوپر چڑھ جائے کیونکہ نینچ ڈھلکنا مخقق نہ ہوا، سراج اور بنائیج کی عبارت کے لئے یہ محمل پہلے سے زیادہ قریب ہے لیکن جب خون صرف سرزخم پر اُبل کر آئے پھر اس سے اسکی سطح پر بہتا ہوا ڈھلکے تو جراحت میں عرض نہ ہونے کی وجہ سے بلاشبہہ وہ اس کے دونوں کناروں سے ہونے کی وجہ سے بلاشبہہ وہ اس کے دونوں کناروں سے ہونے کی وجہ سے بلاشبہہ وہ اس کے دونوں کناروں سے تجاوز مخقق ہو جائے گاور طہارت ٹو شخے میں کوئی جائے شک

کیکن تیسری صورت تو وہ جو لان گاہِ نظر ہے اس کئے کہ گہرائی جوظاہر ہو گئی ہے یہ قطعًا پہلے

ف: مسئلہ: گھلا ہوا چوڑا گھاؤجس کی اندرونی سطح باہر سے دکھائی دے ظاہر یہ ہے کہ جب تک اچھانہ ہو باطن بدن کے حکم میں ہے، اگر اس کے اندرخون وغیر ہاُ بلے کہ اس کے کناروں تک آ جائے اسکے صرف بالائی جھے پراُبل کر اس کے اندر اندر بہے باہر نہ نکلے تو وضو نہ جائےگا، نہ وہ خون نایاک ہو کہ ہنوزاینے مقام ہی میں دورہ کر رہاہے۔

باطن بدن میں شامل تھی اور حب ظام ہوئی تو اس حالت میں ظام ہوئی کہ ابھی اسے حکم تطہیر شامل نہیں تو شاید یہ اینے اصلی حکم پر (باطن بدن ہونے پر) ماقی رہے ، یہاں تک كه زخم احيما ہو جائے تواس پر حكم تطهير وار د ہواور پہ ظاہر شرعی میں شامل ہو جائے جیسے بروقت ظام حتی میں شامل ہے الیی صورت میں اس کے اندرخون بہنا باطن میں بہنا ہے اس کی تائیداس کلام سے ہوتی ہے جو بحوالہ درر محیط سے نقل ہوا کہ زخم کے بالائی جھے سے جو خون کے مقابل ہے وہ خون ہی گی جگہ ہے تو اس کا تقاضا یہ ہے کہ اگر اس میں خون اُبل کر م طرف سے اس کے کنارے کے مقابل ہو گیا تو مضرنہ ہو اس لئے کہ یہ چڑھنا ہے ڈھلکنا نہیں ،اس پر لازم آتا ہے کہ اگر بالائی جھے میں اُلے پھر اس کے اندر ہی ڈھلک آئے اور اس سے بام تحاوز نہ کرے تو نا قض نہ ہواس لئے کہ وہ انی حگہ کے اندر منتقل ہونے والا ہے اپنی جگہ سے منتقل ہونے والا نہیں ۔ گو مایہی مشکلات اور خزانة الروایات کی عبارت کا مطمع نگاہ ہے اور نہری سراج اور طحطاوی علی مراقی الفلاح کی عبارت اس کے منافی نہیں :اس حکم کو بیان کرنے کا فائدہ داخل چیثم اور باطن زخم سے وارد ہونے والے اعتراض کا دفعیہ ہے اس

البدن قطعا واذا ظهر ظهر ولم يتناوله حكم التطهير بعد فعسى إن بكرن بأقماً على حكمه الاصلى حتى بدء فينزل عليه حكم التطهير ويلتحق بالظاهر شرعا ايضاكها التحق حسا وحينئذ بكون سيلان الدم فيه سيلانا في الباطن ويؤيره ماتقدم عن الدرر عن المحيط ان مأيوازي الدمر من اعلى الجرح مكانه فقضيته أن لونبع الدمر فيه حتى يوازي حرفه من كل جأنب لم يضر لانه علولا انحدار فيلزمه ان لو نبع في اعلاه ثمر انحدر فيه ولم يجاوزه لم 1 ينقض لانه منتقل في مكانه لا ينقض لانه مكانه 1 وكانّ هذا هو ملحظ مأفي المشكلات وخزانة الروايات ولا ينافيه مافي النهر والسراج وطعلى البراقي ان فأئدة ذكرالحكم دفع ورود داخل العبن ويأطن الجرح اذحقيقة التطهير

ارر الحكام شرح غرر الاحكام كتاب الطهيارة ، نوا قض الوضوء مير محمد كتب خانه كرا چي ا 1 ا

فيهما ممكنة وانما الساقط حكمه اه

فليس ظاهرا في جعله ظاهرا الا ظاهرا وهو ظاهر بخلاف مأكان ظاهرا ثم عرض عارض فأنه لايخرجه عن الخروج الى الدخول كما علمت فليس فيها ان كل مألايطلب تطهيره بألفعل لعذر فألسيلان عليه لايضركما أوهم بعض وافهم بعض -

وبالجملة ماكان ظاهرا لايصير بالعدر باطناكما افاد ابن الكمال وما كان باطنا لعله لايصير ظاهرا مالم ينزل عليه حكم التطهير كما يفهم من المشكلات وخزانة الروايات او النهر والينابيع وطحطاوى المراقي وردالمحتار ايضافه فهذا مايترا اى لى ويحتاج الى زيادة تحرير فمن ظفر به من كلمات العلماء فليسعفنا بالاطلاع عليه لعل الله يحدث بعد ذلك امرا ولا حول ولا قدة الاّنالله العلى العظم و

کہ حقیقت تطہیر ان دونوں میں ممکن ہے صرف حکم تطہیر ساقط ہے اصدید عبارت بجز ظاہر حسی کے اُسے ظاہر بدن قرار دینے میں ظاہر نہیں اور ظاہر حسی ہو نا توظاہر ہے بخلاف اس کے جو پہلے ظاہر بدن تھا چر اس پر کوئی عارض در آیا کہ یہ اسے خروج سے نکال کر دخول میں نہ ملادے گا جیسا کہ معلوم ہوا تو مشکلات میں یہ نہیں کہ ہر وہ جس کی تطہیر بالفعل کسی عذر کی وجہ سے مطلوب نہیں تواس پر خون بہنا مضر نہیں جیسا کہ ایعض نے اس کاوہم پیدائیا اور بعض کی عبارت سے مفہوم ہوا العض نے اس کاوہم پیدائیا اور بعض کی عبارت سے مفہوم ہوا

مختصریه که جو پہلے ظاہر تھاوہ عذر کی وجہ سے باطن نہ ہو جائے گا جیسا کہ ابن کمال نے افادہ فرمایا اور جو باطن تھا امید یہی ہے کہ وہ فاہر نہ ہو جائے گاجب تک کہ اس پر حکم تظہیر وارد نہ ہو۔ حبیبا کہ مشکلات اور خزانة الروایات سے مفہوم ہوتا ہے یا نہر ، ینا بچے، طحطاوی علی مراتی الفلاح اور ردالمحتار سے بھی۔ یہ وہ ہے جو مجھے سمجھ میں آیا ہے اور اس میں مزید تنقیح کی ضرورت ہے جسے کلمات علماء سے دستیاب ہو وہ ہمیں مطلع کرکے حاجت روائی کرے ، شاید اس کے بعد خدا کوئی اور امر ظاہر فرمائے اور طاقت و قوت نہیں مگر برتری و عظمت والے ظاہر فرمائے اور طاقت و قوت نہیں مگر برتری و عظمت والے

خداہی سے۔

ما تسية الطحطاوي على مر اتى الفلاح كتاب الطهارة نوا قض الوضوء ، دار الكتب العلمية بيروت ص 1

السادس: تقدم ان الدم في مجلس يجمع وهي الرواية الدوارة في الكتب اجمع لكن قال ألا الأمام الاجل برهان الملة والدين صاحب الهداية رحمه الله تعالى في كتابه مختارات النوازل في فصل النجاسة الدم اذا خرج من القروح قليلا قليلا غير سائل فذاك ليس بمانع وان كثر وقيل لوكان بحال لوتركه لسال يمنع اله

ثم اعاد المسألة في نواقض الوضوء فقال ولو خرج منه شيئ قليل ومسحه بخرقة حتى لو ترك يسيل لاينقض وقيل الخـ

فهذا صريح في ترجيح عدم الجمع مطلقاً لكنه متوغل في الغرابة

عمید مشم : گزر چکاکہ ایک مجلس میں تھوڑا تھوڑا چند بار
آنے والاخون جمح کیا جائے گا یہی وہ روایت ہے جو تمام کتابوں
میں متداول ہے لیکن امام اجل بربان الملة و الدین صاحب
ہدایہ رحمہ الله تعالی نے مخارات النوازل فصل النجاسة میں لکھا
ہدایہ رحمہ الله تعالی نے مخارات النوازل فصل النجاسة میں لکھا
ہے: "پھوڑے سے خون جب تھوڑا تھوڑا تھوڑا نکلے ، بہنے والانہ ہو
تو وہ مانع نہیں اگرچہ زیادہ ہو جائے اور کہا گیا کہ اگر اس کی یہ
عالت رہی ہو کہ چھوڑ دیا جاتا تو بہتا تو وہ مانع ہے "اھ

پھر نا قض وضو میں یہ مسکلہ دو بارہ لائے تو کہا: "اگر اس سے
کھر تھوڑا نکلے اور اسے کسی کپڑے سے بونچھ دے یہاں تک
کہ اگر چھوڑ دیتا تو بہتا تو ایساخون نا قض نہیں اور کہا گیا الخ۔ "
تو یہ نہ جمع کئے جانے کے حکم کی مطلقاً ترجے میں تھر سے کے لئے دائے کے حکم کی مطلقاً ترجے میں تھر سے کے کئے جانے کے حکم کی مطلقاً ترجے میں تھر سے کے کئے جانے کے حکم کی مطلقاً ترجے میں تھر سے کے کئی بیان تیں یہ تول انتہائی غرابت

ف…: مسئلہ: صاحبِ ہدایہ نے ایک کتاب میں فرمایا کہ خون جو تھوڑا تھوڑا نکلے کہ کسی دفعہ کا نکلا ہوا بہنے کے قابل نہ ہوا گرچہ جمع کرنے سے کتناہی ہو جائے اصلاً نا قض وضو نہیں اگرچہ ایک ہی مجلس میں نکلے یہ قول خلاف مشہور و مخالف جمہور ہے بے ضرورت اس پر عمل جائز نہیں ، ہاں جو ایسے زخم یا آبلوں میں مبتلا ہو جس سے اکثر خون یاریم قلیل نکلتار ہتا ہے کہ ایک بار کا نکلا ہوا بہنے کے قابل نہیں ہوتا مگر جلسہ واحدہ کا جمع کئے سے ہو جاتا ہے اور بار بار وضواور کیڑوں کی تطہیر موجب ضیق کثیر ہے کہ معذوری کی حد تک نہ پہنچا اس کے لئے اس پر عمل میں بہت آسانی ہے۔

¹ الفوائد المحضصه رساله من رسائل ابن عابدين الفائدة التاسعة تسهيل اكيثر مي لا مورا /٦٣ 2 شرح عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهيل اكبثر مي لا مور ا/٩٣

حتى قال العلامة الشامى لم ارمن سبقه اليه ولامن تابعه عليه بعد المراجعة الكثيرة فهو قول شاذ قال ولكن صاحب ألهداية امام جليل من اعظم مشائخ المذهب من طبقة اصحاب التخريج والتصحيح فيجوز للمعن ورتقليده في هذا القول عند الضرورة فأن فيه توسعة عظيمة لاهل الاعذار قال وقد كنت ابتليت مدة بكى الحمصة ولم اجد ماتصح به صلاتي على مذهبنا بلامشقة الاعلى هذا القول فأضطررت الى تقليده ثم لماعافاني الله تعالى منه اعدت صلاة تلك المدة ولله تعالى الحمد المدة شرح منظومته في رسم المفتي وقال في الفوائد المخصصة صاحب الهداية من الحل المحاب الهداية من الحل المحاب

ر کھتا ہے یہاں تک کہ علامہ شامی نے فرمایا کہ بہت مراجعت اور جبتجو کے باوجود مجھے کوئی ایسا نظر نہ آیا جس نے ان سے پہلے یہ قول کیا ہو اور نہ ان کے بعد کوئی ملاجس نے اس قول میں ان کی متابعت کی ہو تو وہ ایک شاذ قول ہے (آگے فرمایا) لیکن صاحب ہدایہ عظیم تر مشاکخ مذہب میں سے امام جلیل ، اصحاب تخریج و تقیح کے طبقہ سے ہیں تو وقت ضرورت معذور کے لئے اس قول میں ان کی تقلید رواہے اس لئے کہ عذر والوں کے لئے اس میں بڑی وسعت ہے۔۔۔۔کہتے ہیں : میں ایک مدت تک آ بیلوں کی بہاری میں مبتلا تھا اور الی صورت نہ باتا تھا جس میں ہمارے مذہب کے مطابق میری نماز بلامشقت درست ہوسکے ، سوااس قول کے تو مجبورًا میں نے اس کی تقلید کی پھر جب الله تعالی نے مجھے اس سے عافت تجشی تو اس مدت کی نمازوں کا میں نے اعادہ کیا ــــو لله تعانی الحمد اصه علامه شامی کا وه کلام ب جورسم المفتی میں اینے منظومہ کی شرح میں انہوں نے لکھا

> . اور فوائد مخصصه میں لکھتے ہیں: صاحب ہداییہ بزرگ تر

> > ف: صاحب الهداية امام جليل من ائمة التخريج والترجيح يجوز تقليده-

¹ شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین سهیل اکیڈ می لاہور ۴۹/۱

² شرح عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهيل اكيدُ مي لا مور ا ٩٩ موه ٥٠

الترجيح فيجوز للمبتلى تقليده لان فيما ذكرناه مشقة عظيمة فجزاه الله تعالى خير الجزاء حيث اختار التوسيع والتسهيل الذي بنيت عليه هذه الشريعة الغراء السهلة السبحة أه الشريعة الغراء السهلة السبحة أه اقول: جوزالا مأم الكبير العلم الشهير الخصاف تزويج الوكيل مؤكلته بغيبتها من دون تسميتها قال ألائمة السرخسي الخصاف كان كبيرا في العلم يجوز الاقتداء به فقال في البحر ألمختار في المذهب خلاف ما قاله الخصاف وان كان الخصاف كبيرا أله المناهب خلاف ما قاله الخصاف وان كان الخصاف كبيرا أه المام وفي الدرعن تصحيح القدوري الحكم والفتيا بالقول المرجوح جهل وخرق للاجماع أه وفي عدة رد ألمحتار التقليد

اصحابِ ترجیح سے ہیں تو مبتلا کے لئے ان کی تقلید جائز ہے اس لئے کہ جو ہم نے ذکر کیااس میں بڑی مشقت ہے تو خدائے تعالی انہیں جزائے خیر بخشے کہ وہ توسیع و تسہیل اختیار کی جس پراس روشن، سہل، آسان شریعت کی بنیادر کھی گئی۔اھ اقول: امام کبیر، علم شہیر خصاف نے جائز قرار دیا ہے کہ وکیل اپنی مؤکلہ کا نکاح اس کی غیر موجود گی میں اس کانام لئے بغیر کر دے، امام سمس الائمہ سرخی نے فرمایا: خصاف علم میں بزرگ تھے، ان کی اقتداء ہو سکتی ہے اس پر بحر میں فرمایا گرچہ میں بزرگ تھے، ان کی اقتداء ہو سکتی ہے اس پر بحر میں فرمایا گرچہ خصاف نے فرمایا اگرچہ خصاف نے فرمایا اگرچہ خصاف نے فرمایا اگرچہ خصاف نے فرمایا اگرچہ

اور در مختار میں تصحیح قدوری کے حوالے سے ہے قول مرجوح پر حکم اور فتوی جہالت اور اجماع کی مخالفت ہے اھ۔ ر دالمحتار کے باب العدۃ میں ہے: تقلید

ف___ : تقليد الغير عند الضرورة و ان جأز بشروطه فلعمل نفسه اما الافتاء فلايكون الا في الراجح في المذهب_

فا: الخصاف كبير في العلم يجوز اقتداؤه

ف-٢: العلم بما هو المختار في المذهب وان كان قائل خلافه اما ما كبيرار

¹ الفوائد المحضصه رساله من رسائل ابن عابدين الفائدة التاسعة تسهيل اكيثر مي لا مورا (٦٣٠

² البحر الرائق كتاب النكاح فصل لا بن العم ان يزوج الخ انج أيم سعيد كمينى كرا چي ٣٧ ـ ١٣ ـ

³ الدرالمخار مقدية الكتاب مطبع مجتبائي دبلي ا/١٥

وان جأز بشرطه فهو للعامل لنفسه لاللمفتى لغيرة فلا يفتى بغير الراجح فى مذهبه أهد نعم للمبتلى فيه مأفيه من ترفيه وهو ايسر أله من تقليد الامأم الشافعى رضى الله تعالى عنه فأن النجأة من التلفيق شأو سحيق وبالله التوفيق.

السابع: قولهم أماليس بحدث ليس بنجس قضية نفيسة مفيدة افادها الامام قاضى الشرق وضية نفيسة مفيدة افادها الامام قاضى الشرق والغرب سيدنا ابو يوسف رضى الله تعالى عنه وهي مذكورة كذلك في متون المذهب وغيرها وزاد الشراح نفى عكسها فقالوا انها لاتنعكس فلا يقال مالايكون نجسا لايكون حدثا كما في الدراية وغيرها للا

قال العلامة الشامى يريد به العكس المستوى لانه جعل الجزء الاول ثانيا والثاني اولا مع بقاء الصدق والكيف بحالهما

اگرچہ جائز ہے مگراس کے لئے جو خود عمل کرنے والا ہے اس کے لئے نہیں جو دوسرے کو فتوی دینے والا ہے وہ اس پر فتوی نہ دے گاجواس کے مذہب میں غیر رائج ہواھ۔

ہاں اس میں بتلاکے لئے راحت وآسانی ہے اور یہ اس کے لئے امام شافعی رضی الله تعالی عنه کی تقلید زیادہ سہل ہے اس لئے کہ تلفیق سے نجات حاصل کرنا دور کی راہ ہے ، وبالله الته فیتی ۔

میمییہ ہفتم: قول علاء: "مالیس بحدث لیس بنجس جو حدث نہیں وہ نجس نہیں "ایک نفیس نفع بخش قاعدہ ہے جس کاافادہ قاضی شرق و غرب سیدنا ابو یوسف رضی الله تعالیٰ عنه نے فرمایا اور متون مذہب وغیرہ میں بیہ اسی طرح مذکور ہے شار حین نے اس کے عکس کی نفی کااضافہ کیااور فرمایا کہ اس کا عکس نہ ہوگاہ یہ نہیں کہاجا سکتا کہ جو نجس نہ ہوگاوہ حدث نہ ہوگا جیسا کہ درا یہ وغیرہ میں ہے۔

علامہ شامی نے کہا کہ اس سے عکس مستوی مراد ہے کیونکہ وہ جزاول کو ٹانی اور ٹانی کو اول کر دینے کا نام ہے اس طرح کہ صدق اور کیف اپنی حالت پر

ف: عندالضرورة تقليد قيل في المنهب احسن من تقليد مذهب الغير ـ

ف-٢: تحقيق قولهم ماليس بحدث ليس بنجس قضية وعكسا

¹ ر دالمحتار كتاب الطلاق دار احيا_ء التراث العربي بير وت ۲۰۲/۲

وعزالا للشيخ اسلعيل والد سيدى عبدالغنى النابلسي رحمهم الله تعالى ـ

اقول: هنه أن زلة واضحة فأنهم لوارادوا به العكس المنطق لكان نفيه نفى الاصل لان العكس من اللوازم ولم ف يلتفت رحمه الله تعالى الى قول نفسه مع بقاء الصدق فأذا كان الصدق بأقيا فكيف يصح بل الحق انهم انها يريدون في امثال الهقام نفى العكس العرفي وهو عكس الموجبة الكلية كنفسها تقول كل حلال طاهر ولا عكس اى ليس كل طأهر حلالا وهذا معهود متعارف في الكتب العقلية ايضا تراهم يقولون ارتفاع العام يستلزم ارتفاع الخاص ولاعكس ونفى اللازم يستلزم نفى الملزوم ولاعكس الى غير ذلك وهذا اظهر من ان يظهر ولاعكس الى غير ذلك وهذا اظهر من ان يظهر أختلف نظر الفاضلين

اقی رہیں اور اس کو سیدی عبدالغنی نابلسی کے والد شخ اسمعیل رحمہم الله تعالیٰ کی طرف منسوب کیا۔

اقول: یہ کھی ہوئی لغرش ہے اس لئے کہ اگر عکس منطقی مراد
ہوتا تواس کی نفی ہے اصل ہی کی نفی ہو جاتی اس لئے کہ عکس
لازم قضیہ ہوتا ہے (اگر کوئی قضیہ ہے تواس کا عکس بھی ضرور
ہوگا) انہوں نے خوداین قول "مع بقاء الصدق، اس طرح کہ
صدق باقی رہے "کی طرف النفات نہ کیاجب صدق باقی رہے
گاتواس کی نفی کیسے صحیح ہوگی؟ بلکہ حق یہ ہے کہ اس طرح کے
مقامات میں عکس عرفی کی نفی مراد لیتے ہیں وہ یہ کہ موجبہ
کلیہ کاعکس موجبہ کلیہ ہوآپ کہتے ہیں کل حلال طام ولا عکس،
کلیہ کاعکس موجبہ کلیہ ہوآپ کہتے ہیں کل حلال طام ولا عکس،
متعارف ہے، آپ دیکھیں گے کہ وہ کہتے ہیں کہ ارتفاعِ عام
متعارف ہے، آپ دیکھیں گے کہ وہ کہتے ہیں کہ ارتفاعِ عام
ادر اس کاعکس نہیں، نفی لازم نفی ملزوم کو مستزم ہے اور اس
کاعکس نہیں، نفی لازم نفی ملزوم کو مستزم ہے اور اس

ف!: تطفل على الشيخ اسلعيل النابلسي و العلامة ش_

ف_٢: تطفل أخر عليهما ـ

ف_٣: الفرق بين العكس المنطقي و العرفي و إن العرفي معروف حتى في الكتب العقلية والمنطقية _

¹ روالمحتار كتاب الطهارة دار احيا_ء التراث العربي بير وت ا/99

البر جندى والشيخ اسلعيل فى كيف هذه القضية فجعلها البرجندى موجبة وشارح الدر رسالبة.

في شرح النقاية ماليس بحدث ليس بنجس اى كل ماليس بحدث من الاشياء الخارجة من السبيلين وغيرهما ليس بنجس هذه الكلية السالبة الطرفين تنعكس بعكس النقيض الى قولنا كل نجس من الاشياء المذكورة حدث ولا يستلزم ذلك ان يكون كل حدث نجسا وهذه الكلية لوجعلت متعلقة بمباحث القيئ لكان له وجه وسلمت عن توهم الدور اهمختصرا الول: ويرد عليه اولا ان الاشياء المذكورة اعنى الخارجة من بدن المكلف انما اريدت بما وهي من الموضوع دون المحمول فمن ان يأتي هذا التقييد في موضوع العكس وبدونه يبقي كاذبا فكذب الاصل.

وثانيا: ليس موضوع الاصل ليس

ظاہر ہے کہ مختاج اظہار نہیں پھر فاضل بر جندی اور شخ اسلمیل کے در میان اس قضیہ کی کیفیت (ایجاب و سلب) میں اختلافِ نظر ہوا، بر جندی نے اسے موجبہ قرار دیا اور شارح درر نے سالبہ کھہرایا۔

شرح نقابیہ میں ہے: مالیس بحدث لیس بنحبی، ای کل ما لیس بحدث من السبیلین و غیر ہمالیس بنحبی یعنی سبیلین اور غیر سبیلین سے نظنے والی چیز وں میں بنحبی بعنی سبیلین اور غیر سبیلین سے نظنے والی چیز وں میں سے م وہ جو حدث نہیں وہ نجس نہیں، اس سالبہ الطرفین کلیہ کا عکس نقیض یہ ہوگا۔ کل نجس من الاشیاء المذكورة حدث مذكورہ اشیاء سے م نجس حدث ہے اور یہ اس كو مستازم نہیں كہ م حدث نجس ہو اور یہ کلیہ اگر قے كے مباحث كے متعلق كر دیا جاتا تو اس كی ایک صورت ہوتی اور دور كے وہم سے سلامت رہتااھ مختراً۔

اقول: اس پر چند اعتراضات وارد ہوں گے اولاً اشیائے مذکورہ یعنی خارجہ من البدن المکلف، "ماً" سے مرادلی گئیں اور ماموضوع کا جزہے محمول کا نہیں تو بیہ قید عکس کے موضوع میں کہاں سے آ جائے گا؟ اور اگر یہ قید نہ ہو تو عکس کا ذب ہو جائے گا۔ عائے گاقواصل بھی کا ذب ہو جائے گی۔ عائشا: اصل کا موضوع "لیس بحدث "

¹ شرح النقابيه للبر جندي كتاب الطهارة نولكشور لكهنوا/٢٣

بحدث بل مأوالمراد بها شيئ مخصوص وهو الخارج من بدن المكلف فأنما يؤخذ نقيضه بأيراد السلب على مألا بحذفه من متعلق الموضوع وانتظر ماسنلقى من التحقيق والله تعالى ولى التوفيق.

وثالثا: تحرر في مما تقرران السلب ليس جزء الموضوع فكيف تكون سالبة الطرفين

وقال فى ردالمحتار ماذكرة المصنف قضية سالبة كلية لامهملة لان ماللعموم وكل مادل ف عليه فهو سورا لكلية كما فى المطول وغيرة فتنعكس بعكس النقيض الى قولنا كل نجس حدث لانه جعل نقيض الثانى اولا ونقيض الاول ثانيا مع بقاء الكيف والصدق بحاله وتمامه فى شرح الشيخ اسلعيل اهـ

اقول: رحمه الله العلامتين

ف: تطفل على العلامة البرجندي ـ

ف-۲: كل ما دل على العبوم كها و من فهو سور الكلية _

نہیں بلکہ "ما" ہے اور اس سے مراد ایک مخصوص چیز ہے یہ وہ ہے جو مکلّف کے بدن سے نکلنے والی ہو تواس کی نقیض "ما" ہی پر سلب کرلی جائے گی، نہ یوں کہ "ما" کو متعلق موضوع سے حذف کر دیا جائے اور اس کا انتظار کیجئے جو تحقیق ہم پیش کر رہے ہیں اور خدائے بر ترمالک توفیق ہے۔

الله : تقرير سابق سے واضح ہوا كه سلب جزء موضوع نهيں تو يه سالبة الطرفين كيسے ہوگا؟

علامہ شامی نے روالمحتار میں کہا: مصنف نے جو ذکر کیا قضیہ سالبہ کلیہ ہے، مہملہ نہیں، اس لئے کہ "ما" عموم کے لئے ہے اور جو بھی عموم پر دلالت کرے وہ کلیہ کا سور ہو جائے گا جیسا کہ مطوّل وغیرہ میں ہے تو اس کا عکس نقیض یہ ہوگا کل نجس حدث ہر نجس حدث ہے اس لئے کہ عکس نقیض کی تعریف یہ ہے: نقیض فانی کو اول اور نقیض اول کو ٹانی کرنا، اس طرح کہ صدق اور کیف اپنے حال پر باقی ہو اس کی جمیل شخ اسلمیل کی شرح میں ہے اھے۔

اقول: دونوں حضرات شارح درراور

¹ ردالمحتار كتاب الطهارة نوا قض وضو_ء دار احيا_ء التراث العربي بيروت ا9۵/

شارحى الدرر والدر لوكانت القضية سالبة فأولا: فالن تظهر كليتها بكون مامن صيغ العبوم بل وان كان هناك لفظة كل مكان مأفان مأاوكلايكون في الموضوع ويرد السلب على ثبوت المحبول له فيفين سلب العبوم لاعبوم السلب ولذا نصوا إن ليس كل سور السالبة الجزئبة وثانيا: ف على فرض كليتها كيف تنعكس كلية والسوالب انمأ تنعكس بعكس النقيض جزئية على ديدن الموجبات في العكس المستقيم ـ وثالثا: ف- اعجب منه ايراد البوجبة في عكسها مع انها رحبها الله تعالى قد ذكرا بانفسها شرط بقاء الكيف ويخطر ببالي والله تعالى اعلم سقوط لفظة البحيول بعد قوله سالية من قلم احدهما اوقلم الناسخين وكان اصله قضية سالية المحمول كلية فأذن تكون موجبة وتندفع الايد ادت الثلثة جسعاد

شارح در پرخدائی رحمت ہواس کلام پر چنداعتراض ہیں:

اول: اگر قضیہ سالبہ ہو تواس کی کلیت "ما" کے صیغہ عموم

ہونے سے ہر گرظاہر نہ ہوگی بلکہ اگر یہاں "ما" کی جگہ لفظ کل

ہواس لئے کہ ما یاکل موضوع میں ہوگا اور سلب موضوع

کیلئے محمول کے خابت ہونے پر وارد ہوگا تو سلب عموم (نفی

کلیت)کا فائدہ دےگا عموم سلب (کلیت نفی)کا نہیں اسی لئے

لوگوں نے تصر سے کی ہے کہ "لیس کل "سالبہ جزئیہ کا سور ہے

دوم: فرض کر لیا جائے کہ وہ کلیہ ہے تواس کا عکس کلیہ کیے آئے گاجب کہ سالبات کا عکس نقیض جزئیہ ہوتا ہے جیسے موجبات کا عکس مستوی جزئیہ ہوتا ہے۔

سوم: اس سے عجیب تربہ کہ سالبہ مان کراس کا عکس موجبہ لیا باوجود یکہ دونوں حضرات نے کیف باقی رہنے کی شرط خود ہی ذکر کی ہے میرے دل میں خیال آتا ہے والله تعالی اعلم کہ لفظ سالبہ کے بعد لفظ محمول دونوں حضرات میں سے کسی کے قلم سے یا نقل کرنے والوں کے قلم سے ساقط ہو گیا ہے ، اصل الفاظ یہ تھے: "قضیة سالبۃ المحمول کلیہ ہے اس صورت میں یہ موجبہ ہوگا اور تینوں اعتراضات دفع ہو جائیں گے۔

ف_ا: تطفل ثالث على الشيخ النابلسي وش_

ف-۲: تطفل رابع عليهما ـ

ف_٣: تطفل خامس عليهما_

اقول: لكن اذن يرد اولا مأورد على البرجندى ثانيا وثانيا ينازع في صدق العكس فرب نجس ليس بحدث كالاعيان النجسة الغير الخارجة من بدن مكلف.

هذا مأيحكم به جلى النظر وعليه فألوجه

ما اقول: تحتمل القضية الايجاب والسلب الكليين جبيعا اما الاول فيجعل ماللعبوم والسلب الاخير جزء المحبول والاول جزء متعلق الموضوع لانفسه لما علمت فتكون موجبة كلية معدولة المحبول فقط لاسالبة الطرفين والمراد بماكما علمت الخارج من بدن المكلف فيكون حاصلها كل خارج من بدن مكلف غير حدث فهو لانجس وقولنا غير حدث مال من خارج اى ماخرج منه ولم ينقض طهرا و الان تنعكس بعكس النقيض موجبة كلية قائلة ان كل نجس فهو لاخارج غير حدث اى قائلة ان كل نجس فهو لاخارج غير حدث اى ليس بالخارج الذى لاينتقض به الطهارة اى لايجتمع فيه الوصفان فان خرج نقض ولا بد وان لم ينتقض لم يكن

ا قول: لیکن اب اولگا وہ اعتراض وار دہو گاجوبر جندی پر ٹائیگا وار دہو گاجوبر جندی پر ٹائیگا وار دہو گاجوبر جندی پر ٹائیگا وار دہوا، ٹائیگا عکس کے صادق ہوئے میں نزاع ہوگا کہ بہت سے نجس، حدث نہیں ہیں جیسے وہ نجس اعیان جو مکلّف کے بدن سے نگلنے والے نہیں۔

یہ وہ ہے جس کا فیصلہ یہ نظر جلی ہوتا ہے اس بنایر وجہ درست وہ ہے جو میں کہتا ہوں قضبہ موجبہ کلیہ اور سالیہ کلیہ دونوں بن سکتا ہے ، اول اس طرح کہ " ما" عموم کے لئے رکھیں ، سك اخير كو جز ومحمول بنائيس اور سك **اول** كوبسبب معلوم خود موضوع کانہیں بلکہ متعلق موضوع کا جزینائیں تو موجب كليه معدولة المحمول ہو گا ، سالية الطرفين نه ہو گا اور جيبيا كه معلوم ہوا" ما " سے مراد وہ ہے جو بدن مكلّف سے خارج ہو تو حاصل قضيه به ہو گا: كل خارج من بدن مكلّف غير حدث، فهو لا نجس (مروه جوبدن مكلّف سے خارج مواس حال میں کہ حدث نہ ہو تووہ لانجس ہے) لفظ غیر حدث، لفظ خارج سے حال ہے لینی جو بدن سے نکلے اس حال میں کہ نا قض طهارت نه ہواپ اس کاعکس نقیض په موجبه کلیه ہوگا کل نجس فہولا خارج غیر حدث لینی مر نجس لاخارج غیر حدث ہے لینی جو نجس ہے وہ ایسا خارج نہیں جس سے طہارت نہ ٹوٹے یعنی اس میں دونوں وصف جمع نہ ہو نگے ،اگر خارج ہو گاتو نا قض ہو ناضر وری ہےاور اگر

خارجاً من بدن المكلف وبالعكس المستوى موجبة جزئية بعض اللانجس خارج منه غير حدث وهو ايضاً صادق قطعاً كالدمع والعرق والدم القليل.

واما الثانى: فبتحصيل الطرفين وما ليست للعبوم بل نكرة بمعنى شيئ دخلت فى حيزالنفى فعبت واذن يكون الحاصل لاشيئ من الخارج منه غير حدث نجسا وينعكس بعكس النقيض سالبة جزئية ليس بعض اللانجس لاخارج امنه غير حدث وبورود السلب على لاخارج يعود الى الاثبات فيؤل المعنى الى قولنا بعض ماليس نجسا خارج من بدن المكلف غير حدث وبالبستقيم سالبة كلية لاشيئ من النجس خارجامنه غير حدث ووجوه صدقه ماقدمنا وبالجملة حاصل العكسين

نا قض نه ہو گاتوبدن مكلّف سے خارج نه ہو گااور اس كاعكس مستوى يه موجه جزئه هو گا، بعض اللانجس، خارج منه غير حدث (بعض لانجس، بدن ہے اس حال میں خارج ہیں کہ حدث نہیں) یہ بھی قطعًا صادق ہے جیسے آنسو، پیدنہ، قلیل خون۔ دوم: اس طرح که طرفین محصله ہوں اور " ما " عموم کے لئے نہیں بلکہ نکرہ مجمعنی شہیٰ ہو چیز نفی میں داخل ہوا تو عام ہو گیا ، اس صورت میں حاصل یہ ہو گا: لاشیئ من الخارج منہ غیر حدث، نحبیا (بدن سے نگلنے والی اس حال میں کہ حدث نہ ہو کوئی بھی چیز نجس نہیں) اس کا عکس نقیض یہ سالیہ جزئیہ ہوگا، لیس بعض اللا نجس، لا خار حامنه غير حدث (بعض لا نجس، غير حدث ہونے کی حالت میں لاخارج نہیں) لا خارج پر سلب وارد ہونے سے اثات کی طرف لوٹ حائے گا، تو معنی کا مال یہ ہوگا: بعض ما ليس نحسا خارج من بدن المكلف غير حدث (بعض وہ جو نجس نہیں بدن مكلّف سے غیر حدث ہونے كى حالت میں خارج ہے) اور عکس متنقیم یہ سالیہ کلیہ ہوگا: لاشبی مین نجیس خارج منه غير حدث (كوئي نجس، غير حدث ہوتے ہوئے یدن سے خارج نہیں)اوراس کے صدق کی صورتیں وہی ہیں جو ہم نے پہلے بیان کیں۔

بالجمله دونوں وجہوں پرآنے والے دونوں

على الوجهين متعاكس فحاصل عكس النقيض على جعلها موجبة هو حاصل المستوى على جعلها سالبة وبالعكس هذا ما تحتمله العبارة اما علماؤنا فأنما ارادوا الوجه الاول اعنى الايجاب ولم يريدوا عكس النقيض بل المستوى لكن لامنطقيا بل عرفيا كماعرفت.

واما النظر الدقيق فأقول: ان كانت القضية موجبة كما ارادوا فقد حكموا كليا على ماليس بحدث بلا نجس فيجب ان يكون اللانجس مساويا للخارج غير حدث اواعم منه مطلقا ونقيض المتساويين متساويان والاعم والاخص مطلقا مثلهما بالتعكيس فيجب ان يكون النجس مساويا للاخارج غير حدث او اخص منه مطلقا واللاخارج غير حدث يصدق بوجهين ان لايكون خارجا اصلا اويكون خارجا حدثا والنجس ان ابقى على ارساله يكون اعم

عکسوں کا حاصل ایک دوسر ہے کاعکس ہو گا، موجبہ بنانے ہر جو عکس نقیض کا حاصل ہے وہ سالبہ بنانے پر عکس مستوی کا حاصل ہے اور اس کے برعکس (سالبہ بنانے پر عکس نقیض کا حاصل موجیہ بنانے پر عکس مستوی کا حاصل ہے) یہ وہ ہے جس کا عمارت میں احتمال ہے لیکن ہمارے علماء نے وجہ اول لعنی ایجاب مراد لیا ہے اور عکس نقیض نہیں بلکہ مستوی ، وہ بھی منطقی نہیں بلکہ عرفی مراد لیاہے جبیبا کہ معلوم ہوا۔ اب رہی نظر دقیق ، فاقول : (تومیں کہتا ہوں) اگر قضیہ کلیہ ہو جیسا کہ علما، نے م اد لیا توانہوں نے کلی طوریں اس پر جو حدث نہیں ہے لانجس ہونے کاحکم کیا (اور کہا کہ م وہ جو خارج غیر حدث ہے وہ لانجس ہے) تو ضروری ہے کہ لانجس، خارج غیر حدث کامساوی ہو پااس سے اعم مطلق ہواور متساویین کی نقیضیں متساویین ہوتی ہیں مگر بر^{عک}س (یعنی اخص اعم مطلق) توضر وری ہے کہ لانجس کی نقیض نجس، خارج غیر حدث کی نقیض لاخارج غیر حدث کے مساوی ہو ہااس سے اخص ہواور لا خارج غیر حدث کا صدق دو طرح کا ہو گا، ایک بیر کہ سرے

سے خارج ہی نہ ہو ، دوسر ہے یہ کہ خارج ہو مگر حدث ہو اور

نجس اگراین اطلاق پر (بلاقید) باقی رکھا جائے

اس سے اعم ہو گا جس کی وجہ ہم نے اپنے رسالہ لیع الاحكام ميں بان كى ہے كہ شراب اور بىشاب كى قے قليل حدث نہيں تواس پر نجس صادق ہو گااور لاخارج غير حدث صادق نہ ہوگا بلکہ وہ خارج غیر حدث ہے تو ضروری ہے کہ نجس سے نجس مالخروج مراد ہو جیسا کہ وہیں ہم نے تحقیق کی ہے اس صورت میں وہ لا خارج غیر حدث سے اخص ہوگا س لئے کہ م نجس بالخروج پریہ صادق آئے گا کہ وہ ا خارج غير حدث نهيس بلكه حدث باورم لاخارج غير حدث یر یہ صادق نہ ہو گا کہ وہ نجس بالخروج ہے اس لئے کہ ہو سکتا ہے کہ وہ سرے سے خارج ہی نہ ہو تواب قضبہ کا مال یہ ہوگا کہ "م وہ جویدن مکلّف سے خارج غیر حدث ہے تو وہ لانجس بالخروج ہے"اور اس کا عکس نقیض پہ ہو گا : م وہ جو نجس بالخروج ہے وہ لاخارج غیر حدث ہے اور یہ جب ایبا ہو گا تو لاخارج غیر حدث کے دو مصداقوں میں سے پہلی صورت منتقی ہو گئ اس لئے کہ نجس مالخروج بلاشبہہ خارج ہے تو صرف یہ صورت رہی کہ خارج حدث ہو اور خروج کا اعتبار موضوع میں ہو چکا ہے تواسے محمول میں دوبارہ لانے کی کوئی ضرورت نہیں تو خلاصہ عکس یہ ہو گا کہ مر نجس بالخروج حدث ہے

لما بينا في رسالتنا لمع الاحكام ان قيع قليل الخبر والبول ليس يحدث فيصدق عليه النجس ولا يصدق اللاخارج غير حدث بل هو خارج غير حدث فوجب ان يراد بالنجس النجس بالخرج كما حققنا ثمه وحينئذ بكدن اخص من اللاخارج غير حدث فأن كل نجس بالخروج بصدق عليه انه ليس بخارج غير حدث بل حدث ولا يصدق على كل لاخارج غير حدث انه نجس بألخروج لجواز ان لا يكون خارجا اصلا فأذن تؤل القضية الى قولناكل خارج من بين المكلف غير حيث فهو لانجس بالخروج وعكس نقبضها كل نجس بالخروج فهو لاخارج منه غير حدث وإذا كان ذلك كذالك انتفى الرجه الاول من مصداقي اللاخارج غير حدث لان النجس بالخروج خارج لاشك فلم يبق الا أن يكون خارجاً حدثاً والخروج قد اعتبر في البوض عفلا حاجة الى عادته في البحبول

فيخ ج فذلكة العكس ان كل نجس بالخروج حدث فتبين ان فيه من اين جاء التقييد بالاشباء الخارجة من بين المكلف في موضوعه وكيف خرج السلب الوارد على مأوعلى الحدث من محبوله حتى لم يبق فيه الالفظة حدث فارتفع الإيرادان معاعن البرجندي والشيخ اسمعيل جبيعا انها بقي الاخذ على اخذها سالية الطرفين وكانه رحمه الله تعالى نظر الى وجود السلب ولوفي المتعلق وليس فيه كبير مشاحة هكذا ينبغي التحقيق والله تعالى ولى التوفيق _ وكذلك أن كانت سالية لابد أيضاً من الحمل المذكور اذلا شك أن المراد الكلية لأن المقصود اعطاء ضابطة فقد سلبت النجاسه كلبة عن الخارج غير حدث فيكون النجس مبأيناله ولا يباينه الابارادة النجس بالخروج اذ لولاها لكانت اعم لبسألة قيئ الخيرا لبذكرة لكن مرادهم هوالايجاب كهاعليت

اماً قول البرجندي هذه الكلبة لوجعلت متعلقة

سباحث القيع

اس سے واضح ہوا کہ اس میں موضوع کے اندر"بدن مکلّف سے نکلنے والی چیزوں" کی قید کہاں سے آئی اور "ما" پر اور "حدث "پر وارد ہونے والا سلب اس کے محمول سے کیسے نکل گیا یہاں تک کہ صرف لفظ حدث رہ گیا قوبر جندی اور شخ اسلمعیل سے دونوں اعتراض ایک ساتھ اُٹھ گئے، صرف یہ مؤاخذہ رہ گیا کہ اسے سابقة الطرفین کیوں مانا، گویا بر جندی رحمۃ الله تعالی نے یہ دیکھا کہ سلب موجود ہے اگرچہ متعلق ہی میں ہے اور اس میں کوئی بڑا حرج نہیں اسی طرح تحقیق ہونی میں ہے اور اس میں کوئی بڑا حرج نہیں اسی طرح تحقیق ہونی حاسئے اور خدائے برتر ہی مالک توفیق ہے۔

یوں ہی اگر سالبہ ہو تواس میں بھی حمل مذکور ضروری ہے کیونکہ اس میں شک نہیں کہ مراد کلیہ ہے اس لئے کہ مقصود ایک ضابطہ عطا کرنا ہے تو خارج غیر حدث سے نجاست کل طور پر مسلوب ہوئی تو نجس اس کا مباین ہو گا اور مباین اسی صورت میں ہوگا جب نجس بالخروج مراد ہواس لئے کہ اگریہ مراد نہ ہو تواعم ہوجائے گا جس کا سبب مذکورہ مسلمہ خمر ہے لیکن ان کی مراد ایجاب ہی ہے جیسا کہ آپ کو معلوم ہوا، لیکن ان کی مراد ایجاب ہی ہے جیسا کہ آپ کو معلوم ہوا، اب رہا بر جندی کا یہ قول کہ اگریہ کلیہ قے کے مباحث سے متعلق ہو تواس کی ایک وجہ

لكان له وحه أ_

يو گي.

اقل: كيف وانهم جيبعاً انها بذكرونها 2 تلومسائل القيئ وقوله سلبت عن توهم الدور اقول: وجهه إن اعطاء القضية انها هو ليكتسب علم عدم النجاسة من علم عدم الحداثية و علم عدم الحدثيةيتوقف على علم عدم النجاسة اذلوكان نجسالكان حدثا فيدور وانها قال توهم لان العلم بعدم الحدثية يحصل بتصريح الفقه فالبراد كلما سبعتبوه من علمائنا انه لاينقض الطهارة فأعلموا انه ليس بخرجه نجسا فان لم يكن نجسا دخل من خارج فهو طاهر وهذا ظاهر وصلى الله تعالى على اطهر طبب واطبب طاهر وعلى أله وصحبه الاطائب الاطاهر والحمديله رب العلمين في الاول والأخر والباطن والظأهر ولنسم هذا التحرير المنير المنفرد بهذا التحرير والتحبير"الطراز المعلم فيماً هو حدث من احوال الدم (١٣٢٨)"

اقول: اس سے متعلق کیسے نہیں جبکہ سبھی حضرات اسے مسائل قے کے بعد متصلاً ہی ذکر کرتے ہیں، قول بر جندی: دور کے توہم سے سلامت رہتا۔

¹ شرح النقاية للبر جندى كتاب الطهارة نولكشور لكهنوال ٢٣

² شرح النقاية للبر جندى كتاب الطهارة نو ككشور لكهنوًا/٢٣

(نشان زدہ نقش خون کے ان احوال کے بیان میں جو حدث ہیں) سے موسوم کریں اور خدائے برتر کا درود ہو ہمارے آقا، ان کیآل اور ان کے اصحاب پر اور سلامتی ہو اور خداکاشکر ہے اس پر جواس نے تعلیم فرمایااور خدائے پاک برتر ہی کو خوب

وصلى الله تعالى على سيدنا وأله وصحبه وسلم والحبديلله على ماعلم والله سيخنه وتعالى اعلم

(رساله الطراز المعلم فيمأبو حدث من احوال الدم فتم بوا)

مسكله 9: دنهم محرم الحرام ٣٢٥ الط

کیافرماتے ہیں علائے دین اس مسئلے میں کہ اپنے گھٹنے گھل جانے بااپنایرا ماستر بلا قصد یا بالقصد دیکھنے مادوڑنے مابلندی پر سے مُود نے ہا گرنے سے وضوحاتا ہے یا نہیں، بینوا توجروا (بیان فرمایے اجریا ہے۔ ت)

ان میں کسی بات سے وضو نہیں جاتا۔ ستر 💴 کھُلنے یا دیکھنے سے وضو جانا کہ عوام کی زبان زد ہے محض بےاصل ہے، علماء 🎞 نے ستر عورت کوآ داب وضو سے گناا گر کشف سے وضو جاتا توفرائض وضو سے ہوتا۔ منیہ وغنیہ میں ہے:

اداب الوضوء ان يستر عورته حين فرغ من آداب وضومين ہے كه استجاء سے فراعت كے بعد ستر چھيا لے اھ ملتقطًا (ت)

الاستنجاء أهملتقطا

۔ اور تصر یخ فرماتے ہیں کہ اگر صرف ^{نے "}ایک جبہ پہن کر نمازیڑ ھی جس سے کھٹنوں تک رکوع ہجود وغیر ہما

ف!: مسّله گھٹنے باستر کھلنے بااینا بایرا باستر دکھنے سے وضو نہیں جاتا۔

ف7: مسکه وضو کاادب بدہے کہ ناف سے زانو کے نیجے تک سب ستر چھیا کر ہو بلکہ انتنجے کے بعد فورًا ہی ستر ہولینا حاہیے کہ بلا ضرورت بر ہنگی منع ہے۔

ف ٣٠: صرف ايک جبه پهن کرنماز پڙهي جس سے رکوع وسجود وغير ه کسي حالت ميں زانو کا حصه بھي ظام نہيں ہوتا کچھ حرج نہيں۔

¹ غنيه المستملي شرح بنية المصلي آ داب الوضو سهبل اكيرُ مي لا هور ، ص ٣١

ہرِ حال میں ستر حاصل ہےاور اُس کا گریبان ^{نا} اتنا کشادہ ہے کہ گریبان سے اپنے ستر تک نظر جاسکتی ہے اور اس نے دیکھا تو کراہت ہے مگر نماز ہو گئیا گروضو جاتار ہتا نماز کیونکر ہوتی۔ در مختار میں ہے:

ہے تواگر گلے کے جاک سے اپناستر دیکھا تو نماز نہ جائے گی اگرچه مکروه ہے۔ (ت)

الشرط سترها عن غيرة لانفسه به يفتى فلورأها | اسے دوسرے سے چھيانا شرط ہے خود سے نہيں اسى ير فتوى من: بقه لم تفسدوان کره ا

نظر پڑ گئی اور شہوت پیدا ہو ئی رجعت ہو گئی اور نماز میں فساد نہ آیااور اگر قصداً بھی ایسا کرے تومکروہ ضرور ہے مگر نماز فاسد نہیں۔خلاصہ ور دالمحتار میں ہے:

جس عورت کو طلاق رجعی دی تھی اگر شہوت کے ساتھ اس کی شر مگاہ کی طرف دیکھا تو رجعت کرنے والا ہو جائے گااور اس کی نماز فاسد نه ہو گیا مک روایت میں جو مختار ہےاھ۔ پھر دوسری روایت پر فساد نماز اسی لئے ہے کہ شرم گاہ کی طرف شہوت سے دیکھنا جماع کے دواعی میں سے ہے تواہیاہی ہوا جیسے نمازیڑھنے والے کو جب وہ نماز میں تھااس کی عورت نے بوسہ دیا

لو نظر الى فرج المطلقة رجعياً بشهوة يصير مراجعاً ولا تفسد صلاته في رواية هو المختار 2 اه ثم الفساد على الاخرى انباً هولان النظرالي الفرج بشهوة من داعى الجباع فصاركها لوقبلت ن["] المصلى امرأته وهو في الصلاة

ف! مسکلہ: ایسے جبے کااگر گریبان اتناوسیع ہے کہ اس کے اندر سے اپنے ستر تک نظر جایڑی کچھ حرج نہیں ،ہاں قصداً دیکھنامکروہ ہے نماز باوضو فاسد جب بھی نہ ہوں گے۔

فے۲: مسکلہ: عورت کو رجعی طلاق دی تھی یہ نمازیڑھ رہاتھااتفاقاً عورت کی فرج داخل پر نظر بشوت حایڑی رجعت ہو گئی اور نماز و وضومیں کچھ خلل نہیں ہاں قصداً ایسا کرے گاتو کراہت ہے۔

فے٣٠:مسئلہ: مرد نماز میں تھاعورت نے اس کا بوسہ لیااس سے مرد کوخواہش پیدا ہوئی نماز جاتی رہی اگرچہ یہ اس کااپنا فعل نہ تھااور عورت نماز پڑھتی ہوم دیوسہ لے عورت کوخواہش پیدا ہو عورت کی نماز نہ جائے گی۔

¹ الدرالخيار كتاب الصلوة باب شروط الصلوة مطبع محتبائي دبلي ا٦٧١

² ر دالمحتار كتاب الصلوة باب مايفسد الصلوة ومايكره فيها دار احياء التراث العر في بير وت الم ٣٢٢/٢

جس سے اس کو شہوت پیدا ہوئی تو اس کی نماز فاسد ہو گئ کیونکہ یہ شہوت کی وجہ سے معنی جماع میں ہو گیا اور ان دونوں میں جواب مذکور ہے کہ یہ ان دواعی میں ہے جو نظر و فکر کے علاوہ کوئی اور عمل ہیں کیونکہ دیکھنے ، سوچنے سے بچنا متعذر ہے۔ (ت) فاشتهى فسدت لصير ورته باشتهائه فى معنى الجماع والجواب مذكور فيهماان هذا فى الدواعى التى هى فعل غير النظر والفكر لتعذر التحرز عنهماً

اور منکوحہ کی بھی تخصیص نہیں زنِ الله کا بھی یہی حکم ہے، یہال بجائے رجعت حرمت مصامرت ثابت ہو گی، مراقی الفلاح میں ہے:

مطلّقہ یا اجنبیہ کی شر مگاہ لینی فرج داخل کی طرف دیکھنے سے نماز باطل نہ ہو گی۔

طحطاوی نے حاشیہ مراقی میں لکھا: اور اجنبیہ میں اس کی وجہ سے حرمتِ مصاہرت ثابت ہو جائے گی (ت) لاتبطل صلاته بنظرة الى فرج المطلقة اوالا جنبية يعنى فرجها الداخل 1_

قال ط في حاشيتها وتثبت به حرمة المصاهرة في الاجنبية - 2

دوڑنے نسٹ کودنے گرنے میں بھی کوئی وجہ نقض وضو نہیں جب نسٹ تک گرنے سے بیہو ثنی نہ ہو یاخون نہ نکلے بحال بقائے نسٹ ہو ثن فقط یہ خیال کہ طبیعت دوسری طرف متوجہ اور اپنے حال سے غافل ہوتی ہے کافی نہیں

فے: دوڑنے یا کودنے سے وضو نہیں جاتا۔

فے ٣: مسكلہ كتنی ہى بلندى پر سے گر پڑے وضونہ جائے گامگر يہ كہ خون وغير ہ كچھ خارج ہو يا بيہوش ہو جائے۔

ف ۴٪ مسله جب تک ہوش باقی ہیں طبیعت کسی قدر کسی کام میں مشغول ہو وضونہ جائے گا جیسے کتاب کا مطالعہ یادِ الٰہی کامر اقبہ۔

¹ مراقی الفلاح کتاب الصلوة فصل فیمالایفسد الصلوة دارالکتب العلمیه پیروت ص ۳۴۲

² حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح كتاب الصلوة فصل فيما لايفسد الصلوة دار الكتب العلميه بيروت ص ٣٣٣

ورنه مطالعه کتب بلکه مراقبه یادِالهی بھی ناقض وضوہو۔

نعم وقع في حاشية السيد العلامة ط على مراقى الفلاح مأنصه في الهندية عن المحيط عدد من النواقض سقوطه من اعلى اه قال بعض الفضلاء ولعله لعدم خلوة عن خروج خارج غالباً وهو لايشعر أهـ

اقول: أرحمه الله السيد والفاضل انها نص الهندية هكذا المذى ينقض الوضوء وكذا الودى والمنى اذا خرج من غير شهوة بأن حمل في شيئاً فسبقه المنى اوسقط من مكان مرتفع يوجب الوضوء كذا في المحيط الهبلفظها عنود المنى مبتداً خبرة يوجب والضمير فيه للمنى وقوله سقط معطوف على حمل وهو تصوير اخر لخروج

ہاں علامہ سید طحطاوی کے حاشیہ مراقی الفلاح میں یہ عبارت ہے: ہندی سے گرنے کو ہے: ہندی سے گرنے کو نوا قض میں شار کیا گیا ہے اھ، بعض فضلاء نے کہا: شایداس کی وجہ یہ ہے کہ عموماً یہ اس سے خالی نہیں ہوتا کہ اس کی بے خیالی میں اس سے کچھ نقل کیا جائے اھے۔

اقول: سیّداور فاضل (بعض فضلا) پرخداکی رحمت ہو. ہندیہ کی عبارت اس طرح ہے: مذی ناقض وضو ہے، اسی طرح ودی بھی اور منی جب کہ بلا شہوت نکلی ہواس طرح کہ کوئی وزنی چیز اٹھائی جس کی وجہ سے منی نکل آئی، یا کسی اونچی جگہ سے گریڑا تو وہ وضو واجب کرتی ہے ایسا ہی محیط میں ہے اص عبارت انہی الفاظ کے ساتھ ختم ہوئی

تو لفظ "المهنى" مبتدا ہے جس كى خبر يوجب (واجب كرتى ہے) ہے اور اس ميں ضمير لفظ منى كى طرف راجع ہے اور لفظ "سقط" (گریڑا) حمل (اٹھانا) پر معطوف ہے اور اس

ف_ا: معروضة على العلامة طومن نقل عنه _

ف-۲: مسئلہ: بوجھ اٹھانے یا گریڑنے یا کسی وجہ سے منی بے شہوت اپنے محل سے جدا ہو کر نکل گئی وضو واجب ہو گاغنسل نہیں۔

ما تية الطحطاوي على مراقى الغلاح كتاب الصلاة فصل نوا قض الوضوء دار الكتب العلميه بيروت ص 1

² الفتادي الصندبيريمتاب الصلوة الفصل الخامس في نوا قض الوضوء نوراني كتب خانه بيثاورا ١٠٠١

سے بلا شہوت خروج منی کی ایک اور صورت پیش کی ہے یہ (اونچی جگہ سے گرنا) خود موجباتِ وضو کے شار میں نہیں ہے اور امام قاضی خال کی عبارت سے یہ وہم دور ہو جاتا ہے، خانیہ میں ان کے الفاظ یہ ہیں: منی کا بلاشہوت نکلنا اس طرح کہ کسی اونچی جگہ سے گر پڑا یا ایسی کوئی صورت ہو، موجبِ عسل نہیں اور نا قضِ وضو ہے،۔الخ تو پاکی ہے اس ذات کے لئرش اور نسیان نہیں، والله تعالی اعلم (ت)

المنى بلاشهوة لامعدود فى الموجبات بنفسه وعبارة الامام قاضى خان تزيل الوهم قال فى الخانية "خروج المنى لاعن شهوة بأن سقط من مكان مرتفع اوماً شبه ذلك لايوجب الغسل وينقض الوضوء ألخ فسبحن من لايزل ولا ينسى والله تعالى اعلم ــ

مستله ۱۰: ۱۰ محرم الحرام ۱۳۲۵ اه

کیافرماتے ہیں علائے دین اس مسکلہ میں کہ زید کے ایک پھڑیا تھی اُس نے اوپر کی جانب سے منہ کیااور پھوٹی، بہی، بالکل اچھی ہو گئی، مگر اس کا بالائی پوست اور اس کے نیچے خالی جگہ ہنوز باقی ہے۔ زید نہایا عسل کا پانی کہ اوپر سے بہتاآ یا اُس خلامیں جرگیا، بعد نہانے کے زید نے ہاتھ سے دبادیا کہ وہ پانی بہہ کر نکل گیا، اس صورت میں وضوساقط ہوایا نہیں ؟اور جس بدن پروہ پانی گزرایا ک رہایا نہیں؟ بینوا تو جروا۔

الجواب:

جب فسکہ وہ پانی پھڑ یاکا نہیں بلکہ خالص عنسل کا ہے پھڑ یا بالکل صاف ہو گئ تھی کہ اُس میں خون پیپ کچھ نہ رہا تھا تو نہ وضو گیا نہ بدن نا پاک ہوا۔

جوام الفتادى امام كرماني باب رابع فتاوائے امام نجم الدين عمر نسفي ميں ہے:

اييازخم جس ميں پيپ، خون، صديد کچھ نہيں،

جرح ليس فيه شيئ من قيح او دمر او

ف:مسئلہ : بُھڑیا بالکل اچھی ہو گئی اس کامر دہ پوست باقی ہے جس میں اوپر منہ اور اندر خلاہے نہانے میں اس میں پانی بھر گیا پھر د با کر نکال دیا وضونہ جائے گانہ وہ یانی نایاک ہوا۔

¹ فآوى قاضى خان كتاب الصلوة فصل فيما ينقض الوضوء نوكسور لكهنوا ١٨١

زخم والاحمام گیا حمام کا پانی زخم میں چلا گیا، جب وہ حمام سے
باہر آیا توزخم نچوڑا جس سے حمام کا پانی نکل گیا تو وضونہ جائے
گااس لئے کہ جو نکلا وہ حمام کا پانی ہے وہ نہیں جو زخم سے پیدا
ہوا۔(ت)

صديد دخل صاحبه الحمام فدخل ماء الحمام الجرح فلما خرج من الحمام عصر الجرح فخرج ماء الحمام لاينتقض الوضوء لان الخارج ماء الحمام لاماحصل من الجرح 1-

اسی طرح خلاصہ میں ہے:

س کے الفاظ میہ ہیں: تواس سے پانی نکلااور بہا تواس سے وضو
نہ جائے گا۔ (ت)

ولفظها فخرج منه الماء وسال لاينقض 2_

وجیزامام کردری میں ہے:

زخم میں پانی چلا گیااور اس میں خون ، صدید کچھ نہ تھاوہ پانی
اس سے نکلا تووضونہ جائیگا۔ (ت)

دخل الماء جرحه ولادم ولا صديد فيه ثم خرج منه لاينقض 3_

پانی زخم میں بھر گیا پھر نکلا تو ضرر نہیں اھ (ت)

اقول: اس کے لئے خ یعنی خلاصہ کار مزدیا اور اتنازیادہ اختصار
کر دیا کہ حدِ قصور تک پہنچ گیا اس لئے کہ خلاصہ میں صورتِ
مسئلہ اس طرح بیان کی ہے: ایساز خم ہے جس میں خون،

الماء اذا دخل الجرح ثم خرج لايضر الهـ القول: رمزله خ يعنى الخلاصة وقد بالغ نف في الاختصار حتى بلغ الاقتصاد فأنه صور المسألة بقوله جرح ليس فيه شيئ من

ف: تطفل على خزانة المفتين ـ

¹ جوام ِ الفتاوي

² خلاصة الفتاوي كتاب الطهارة الفصل الثالث مكتبه حبيبيه كوئثه الكا

³ الفتاوىالبزازية على ہامش الفتاوى الہندية جکتاب الطهارة نورانی کتب خانه پشاور ۱۲/۳

⁴ خزانة المفتين كتاب الطهارة نوا قض الوضوء (قلمي) ا/ ٥

الدمر والقيح ¹الخ كما صور مأخذه فتاوى الامامر النسفى والأخذ منه وجيز الكردري _

ولابد منه لانه لو المجاوزة لان يتنجس الهاء بالمجاورة فينقض بالمجاوزة لان خروج نجس سال ناقض مطلقاً وان كان شيئاً طاهرا انها اكتسب النجاسة في الباطن بالجوار الا ترى انه اذا شرب الهاء ووصل معدته ثم خرج بالقيئ من ساعته وكان ملاً فيه نقض قال في الدر وان لم يستقر وهو نجس مغلظ ولو من " صبى ساعة ارتضاعه هو الصحيح لمخالطة النجاسة ذكرة الحلبي الحلبي المحالة

فان قلت هنأرواية

پیپ کچھ نہیں الخ جیسا کہ اس کے ماخذ فتاوی امام نسفی میں بیان کیا ہے اور خلاصہ سے اخذ کرنے والے امام کر دری نے وجن میں بیان کیا ہے۔

اوراسے بیان کرنابہت ضروری ہے اس لئے کہ اگر زخم میں خون بیپ وغیرہ کچھ رہا ہو تو بعد میں اندر جانے والا پانی اتصال کی وجہ سے نجس ہو جائے گا پھر زخم سے تجاوز کرنے پر وضو توڑ دے گا اس لئے کہ ایسے نجس کا نگانا جو بہہ جائے مطلقًا نا قض وضو ہے اگرچہ وہ پہلے کوئی پاک چیز رہی ہو اندر جا کر صرف اتصال کی وجہ سے نجس ہو گئ ہو دیکھئے جب پانی بیااور معدہ میں پہنچ گیا پھر فوڑا تے کے ساتھ نگل آیا اور تے منہ معرہ میں پہنچ گیا پھر وضو ہے، در مختار میں ہے: اگرچہ اندر مظہر انہ ہو اور وہ نجاستِ غلیظہ ہے اگرچہ سے دودھ پیتے مطہرانہ ہو اور وہ نجاستِ غلیظہ ہے اگرچہ سے انتظاط ہو گیا اسے مطبی نے ذکر کیا۔اھ

ف! مسئلہ: پھڑیامیں اگرا بھی خون وغیرہ رطوبت باقی ہے نہانے کا پانی اس میں بھر ااور بہہ کر نکلا وضوجاتار ہے گا کہ وہ پانی نجس ہو گیا۔ ف7: مسئلہ: پانی پیااور معدے میں اُٹر گیااور معًاقے ہو کروییا ہی صاف نتھرا پانی نکل گیاوضو جاتار ہاجب کہ منہ بھر کر ہواور وہ پانی بھی نا پاک ہے۔

اگر سوال ہو کہ یہاں ایک روایت

ف ۳: مسئلہ: بچے نے دودھ پیااور معدے تک پہنچاہی تھا کہ فورًا ڈال دیا وہ دودھ نجس ہے جبکہ منہ بھر ہوروپے بھر جگہ سے زیادہ جس چزپرلگ جائے گانا پاک کر دےگا۔

¹ خلاصة الفتاوي *كت*اب الطهارة الفصل الثالث مكتبه حبيبه كوئيُّه الكا

² الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي د ،لي ۲۵/۱و۲۶

اخرى ان قيئ الهاء لاينتقض مألم يستحل وقد صحح ايضاً قال في البحر تحت قول الهتن وقيئ ملافاه ولوطعاماً اوماء اطلق في الطعام والهاء قال الحسن اذا تناول طعاماً اوماء ثم قاء من ساعته لاينقض لانه طاهر حيث لم يستحل وانها اتصل به قليل القيئ فلا يكون حداثاً فلا يكون نجسا وكذا الصبى اذا ارتضع وقاء من ساعته وصححه في البعراج وغيره ومحل الاختلاف اذا وصل الى معدته ولم يستقر، امألو قاء قبل ألوصول اليها وهو في البريئ فأنه لاينقض اتفاقا كهاذكره ألزاهدى اه وقال البحقى في الفتح تحت قول الهداية ان قاء بلغما فغيرناقض وقال ابو يوسف ناقض لانه بلغما فغيرناقض وقال ابو يوسف ناقض لانه نجس بالهجاورة ولهها انه لزج لاتتخلله

اور ہے وہ یہ کہ پانی کی قے ناقض وضو نہیں جب تک کہ پانی متغیر نہ ہوا ہوا س روایت کی تصبح بھی ہوئی ہے کنز میں ہے:
اور وہ قے جو منہ بھر ہوا گرچہ کھانے یا پانی کی ہوا س پر بحر میں کہا: کھانے اور پانی میں حکم مطلق بیان کیا حسن بن زیاد نے کہاجب کھانا کھائے یا پانی پئے پھر فوڑا قے کر دے اور وہ ناقض نہیں اس لئے کہ وہ پاک ہے کیوں کہ ابھی وہ متغیر نہ ہوا صرف یہ ہے کہ اس سے تھوڑی سی قے کا اتصال ہوا تو یہ مدث نہیں تو نجس بھی نہیں ، اسی طرح بچہ جب دودھ پئے مدث نہیں تو نجس بھی نہیں ، اسی طرح بچہ جب دودھ پئے اور فوڑا قے کر دے ، اسے معراج وغیرہ میں صبح کہا-اور محل اختلاف وہ صورت ہے جب معدہ تک پہنچ گیا ہواور تھہرانہ ہو اختلاف وہ صورت ہے جب معدہ تک پہنچ گیا ہواور تھہرانہ ہو بین گانی گزرنے کی نالی ہی میں تھا تو بالا تفاق ناقض وضو نہیں ، اور اگر معدہ تک پہنچ سے پہلے قے کر دی جب کہ وہ کھانا چیا گونی گزرنے کی نالی ہی میں تھا تو بالا تفاق ناقض وضو نہیں جیا نے ذکر کہا ہے اص

ہدایہ کی عبارت ہے: "اگر بلغم کی قے کی تو وہ نا قض نہیں اور المام ابو یوسف نے فرمایا نا قض ہے اس لئے کہ اتصال کی وجہ سے وہ نجس ہے اور طرفین کی دلیل میہ ہے کہ وہ لیس دار ہے جس میں نجاست

ف: مسلله: پانی بیا که اور انجمی سینے ہی تک پہنچا تھا کہ اُچھو سے نکل گیاوہ ناپاک نہیں ، نہ اس سے وضو جائے ، یو نہی دودھ۔

النجاسة ومايتصل به

¹ البحرالرائق كتاب الطهارة التج الم سعيد كمپنى كراچى ۳۴/۱

سرایت نہیں کر پاتی اور جو پھے اس سے لگا ہوا ہے وہ قلیل ہے اور قے میں قلیل غیر ناقض ہے "اس کے تحت فتح القدیر میں حضرت محقق یہ لکھتے ہیں: اور اس بنیاد پر وہ ظاہر ہے جو مجتبی میں حسن سے منقول ہے کہ اگر کھانا کھایا یا پانی پیا پھر فوڑا قے کر دی تو وضو نہ ٹوٹے گااس لئے کہ وہ پاک ہے (اس عبارت کے آخر تک جو بحر کے حوالے سے بچے کے دودھ پینے کے مسئلے تک گزری) حضرت محقق نے فرمایا: وہی مختار ہے۔ اور وہ بھی ظاہر ہے جو قنیہ میں ہے کہ اگر بہت کیڑوں یا سانپوں سے منہ بھری قے کی تو ناقض نہیں اھ اور حضرت محقق بی نے باب الانجاس میں یہ بھی لکھا ہے کہ ہم جاندار کا محقق بی نے باب الانجاس میں یہ بھی لکھا ہے کہ ہم جاندار کا گوبر، مینگی کے حکم میں ہے تجنیس میں کہا اس کے کہ اسے گوبر، مینگی کے حکم میں ہے تجنیس میں کہا اس کے کہ اسے گوبر، مینگی کے حکم میں ہے تجنیس میں کہا اس کے کوف نے اس کے جوف نے تھیار کھا ہے ، دیکھو جے انسان کے جوف نے اس کے جوف نے چھیار کھا ہے ، دیکھو جے انسان کے جوف نے اس کے جوف نے تھیار کھا ہے ، دیکھو جے انسان کے جوف نے اس کے جوف نے تھیار کھا ہے ، دیکھو جے انسان کے جوف نے اس کے جوف نے جو اس کے جوف نے دیکھو جے انسان کے جوف نے اس کے جوف نے دیکھو جے انسان کے جوف نے اس کے جوف نے جو تھیار کھا ہے ، دیکھو جے انسان کے جوف نے تھیار کھا ہے ، دیکھو جے انسان کے جوف نے اس کے جوف نے تھیار کھا ہے ، دیکھو جے انسان کے جوف نے اسے دیکھو جے انسان کے جوف نے تھیار کھا ہے ، دیکھو جے انسان کے جوف نے اسے دیکھو جے انسان کے جوف نے تھیار کھا ہے ، دیکھو جے انسان کے جوف نے تھیار

قليل والقليل في القيئ غير ناقض مأنصه"وعلى هذا يظهر ماء في المجتبى عن الحسن لوتنأول طعاماً اوماء ثم قاء من ساعته لاينتقض لانه طاهر ¹ الى أخر مأمر عن البحر الى مسئلة ارتضاع الصبى قال المحقق قيل هو المختار وما في القنية لو قاء أدودا كثيرا اوحية ملأت فأه لاينقض² اه"وقال المحقق ايضاً في بأب للانجاس مرارة أما كل شيئ كبوله واجتراره أما كسرقنيه قال في التجنيس لانه و اراه جوفه الاترى ان مأيوارى جوف الانسان بأن كان مأء ثم قاء فحكمه حكم بوله انتهى.

ف! مسله: اگرمعاذالله كيرك قع موكئ ياسان، وضونه جائ گاا گرچه منه جركر مور

ف ۲: مسئلہ: ہر جاندار کاپتّہ اس کے پیشاب کے حکم میں ہے مثلاً وی کے پت نجاست غلیظہ ہیں گھوڑے گائے کے نجاست خفیفہ۔ ف ۳: مسئلہ: ہر جانور کی جگالی اس کے گوبر مینگنی کے حکم میں ہے مثلاً اونٹ، گائے، بھینس، بحری کی نجاست خفیفہ اور جلالہ کی غلیظہ۔

¹ فتح القدير ممتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوريه سخرالاس 2 فتح القدير ممتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوريه سكهرالاس

وهو يقتضى انه كذلك وان قاء من ساعته (اى لانه ايضاً واراه جوفه قال) وقد منا في النواقض عن الحسن ماهوالاحسن وقد صححه (اى صاحب التجنيس) بعد قريب ورقة فقال في الصبى ارتضع ثم قاء فاصاب ثياب الامر ان زاد على الدرهم منع قال و روى الحسن عن ابى حنيفة انه لايمنع مالم يفحش لانه لم يتغير من كل وجه فكان نجاسته دون نجاسة البول بخلاف المرارة لانها متغيرة من كل وجه كذا في غريب الرواية عن ابى حنيفة وهو الصحيح وفيه عريب الرواية عن ابى حنيفة وهو الصحيح وفيه مأذ كرنا أاه فقد صححه في المعراج وغيره وقيل فو المختار واستظهره المحقق وجعله الاحسن فلعل الى هذا مال في خزانة المفتين فحذف ذلك القدد

قلت اولا: لو اختار هذا مأكان ليعزوالي الخلاصة

اس کا مقتضا ہے ہے کہ اگر فوڑا نے کی ہو تو بھی یہی حکم ہے
(یعنی اس لئے کہ اسے بھی اس کے جوف نے چھپالیا تھا۔ آگے
ہے:) اور ہم نوا قض میں حسن سے وہ نقل کر چکے ہیں جو
احسن ہے اور تقریبًا ایک ورق کے بعد اسے (صاحبِ بجنیس
نے) صحیح بھی کہا ہے وہ فرماتے ہیں: پچہ نے دودھ پیا پھر نے
کر دی جو مال کے کپڑے پرلگ گئ اگر وہ ایک درہم سے زیادہ
ہے تو ممانعت ہے اور حسن نے امام ابو حنیفہ سے روایت کی
ہے کہ مانع نہیں جب کہ بہت زیادہ نہ ہو، اس لئے کہ وہ پوری
طرح متغیر نہ ہوا تو اس کئے کہ وہ ہم طرح بدل چکا ہے، ایسا ہی
گی بخلاف بیتے کے اس لئے کہ وہ ہم طرح بدل چکا ہے، ایسا ہی
فریب الروایہ میں امام ابو حنیفہ سے مروی اور وہی صحیح ہے
اور اس میں وہ کلام ہے جو ہم نے ذکر کیا اھ تو اسے معراج
وغیرہ میں صحیح کہا اور کہا گیا کہ وہی مختار ہے اور حضرت محقق
فریب الروایہ میں امام ابو حنیفہ سے مروی اور حضرت محقق

میں جواب دوں **گا ،اولاً :**اگراسے اختیار کیا ہوتا توابیا نہ ہوتا

که خلاصه کے

¹ فتح القدير كتاب الطهارة باب الانجاس و تطبير بالمكتبية النورية الرضوية بسكهرا **١٨٠** او ١٨٠

مألم ترده

وثانيا: قد تبع الخلاصة بعد هذا بسطرين فأطلق مسألة قيئ الطعام والماء اطلاقا كما ارسلت المتون والعامة.

وثالثا: رأيتنى كتبت على هامش الفتح من النواقض مانصه قوله وعلى هذا يظهر مافى البجتبى الخواقع اقول: وبالله التوفيق فى هذا ألطهور خفاء شديد فأن الباء والطعام وان لم يستحيلا لكنهما يقبلان النجاسة بالبجاورة فأذا اعادا من معدن النجس كانا متنجسين وان لم يكونا نجسين فيجب النقض بهما كالريح طاهرة عينها وناقض خروجها لانبعاثها من محل النجاسة نعم مسألة الدود والحية واضحة الوجه فأنهما لايتداخلهما النجاسة وما عليهما قليل فلا ينقضان الا اذا كثر خروجهما من غثيان واحد حتى بلغ ما عليهما الكثيران وقع هذا

چھپالیا ہو مثلًا پانی تھا پھر اس کی قے کی تواس کا حکم اس کے پیشاب کا ہے انتقی۔

. کے حوالے سے وہ بات بیان کریں جواس نے مراد نہ لی۔

الیا :اس کے دو سطر بعد خلاصہ کی تبعیت کرتے ہوئے کھانے اور پانی کی قے کو مطلق بیان کیا ہے جیسے متون اور

عامه مصنفین نے بغیر قید کے ذکر کیا ہے۔

اقول: و بالله التوفیق اس ظهور میں شدید خفاہ اس لئے کھانا اور پانی اگرچہ متغیر نہ ہوا مگر دونوں اتصال کی وجہ سے نجاست قبول کرلیں گے پھر جب نجاست کے معدن سے لوٹیں گے تو متنجس (ناپاک ہو جانے والے) ہوں گے اگرچہ بذاتِ خود نجس نہ ہوں تو ان سے وضو ٹوٹنا ضروری ہے جیسے بزاتِ خود نجس نہ ہوں تو ان سے وضو ٹوٹنا ضروری ہے جیسے رح خود پاک ہے اور اس کا خروج نا قض وضو ہے اس لئے کہ وہ محل نجاست سے اٹھتی ہے ہاں کیڑے اور سانپ کے مسئلہ کہ وجہ واضح ہے اس لئے کہ ان دونوں کے اندر نجاست داخل نہیں ہوئی اور جو ان کے اوپر لگا ہوا ہے وہ قلیل ہے تو یہ نا قض نہیں ہوئی اور جو ان کے اوپر لگا ہوا ہے وہ قلیل ہے تو یہ نا قض نہیں ہوئی کہ جو نجاست ان کے اوپر لگی ہو وہ کثیر کی حد کو یہاں تک کہ جو نجاست ان کے اوپر لگی ہو وہ کثیر کی حد کو

ف: تطفل على الفتحر

والعباذ بالله تعالى هذا ما اختلج بقلب العبد الضعيف أول وقوفي على هذا الكلام ثم يعد يرمين رأيت العلامة البحقق ايربيم الحلبي ذكر في شرح المنبة الكبير رواية المجتبي عن الحسن وانه قيل هو المختار ثم عقبه بقوله و الصحيح ظاهر الرواية انه نجس لمخالطة النجاسة و تداخلها فيه، بخلاف البلغم و بخلاف دود او حبة لانه طاهر في نفسه، و لم تتراخله النجاسة و ما يستتبعه قليل لا يبلغ ملاً الفمر اه فهذا عين ما يحثه ولله الحيد حيدا كثيراطيبامياركافيه اهأماكتيت عليه وكتبت على بامش باب الانجاس قوله ما هو الاحسن 2 اقرل: ما هو أالاحسن لانه خلاف ظاهر الرواية المصححة والفتوى متى اختلف وجب المصيرالي ظأهر الرواية قوله وقد صححه

پہنے جائے، اگر ایسا و قوع میں آئے والعیاذ بالله تعالی ہے وہ ہے جو اس کلام پر واقف ہوتے ہی بندہ ضعیف کے قلب میں خیال ہوا پھر دو دن بعد میں نے دیکھا کہ علامہ محقق ابراہیم حلبی نے منیہ کی شرح کبیر میں حسن سے مجتبی کی روایت ذکر کی اور بیہ کہ کہا گیا وہی مختار ہے، پھر اس کے بعد بیہ لکھا: اور صحیح ظامر الروایہ ہے کہ وہ نجس ہاں لئے کہ اس کا نجاست سے اختلاط ہوا اور نجاست اس کے اندر داخل ہوئی بخلاف بلغم کے اور بوا اور نجاست نہ گئی اور جو اس کے تابع ہے وہ قلیل ہے کہ مذبح ہرنے کی حد کونہ ہنے گی اور جو اس کے تابع ہے وہ قلیل ہے کہ مذبح ہرنے کی حد کونہ ہنے گی ادھ۔

تو یہ بعینہ وہی ہے جو میں نے بحث کی اور خدا ہی کے لئے حمہ ہے کثیر، پاکیزہ، بابر کت حمد اھ وہ حاشیہ ختم جو میں نے فتح القدیر پر لکھا تھا اور باب الانجاس کے حاشیہ پر میں نے یہ لکھا:

قوله وہ جو احسن ہے اقول: وہ احسن نہیں اس لئے کہ وہ تقیح یافتہ ظاہر الروایہ کے خلاف ہے، اور فتوی میں جب اختلاف ہو توظاہر الروایہ کی طرف رجوع واجب ہے قولہ اور اسے تقریبًا

ف: تطفل ثأن عليه

¹ حواثثی اعلُحضرت امام احمد رضاخال علی فتح القدیر کتاب الطهارة، فصل فی نوا قض الوضو_ء (قلمی) ص ۳۳ 2 حواشی اعلُحضرت امام احمد رضاخال علی فتح القدیر کتاب الطهارة، باب الانجاس (قلمی) ص۳۵

بعد قريب ورقة ـ

اقول: فرق أبين ما مرعن الحسن وهو الطهارة بدليل عدم انتقاض الوضوء و بين بذا الأق عن الحسن عن الامام وهو كونه نجاسة خفيفة و اياما كان فعلى ظاهر الرواية التعويل كيف وهو الذي يقتضى به الدليل وهو الموافق لاطلاق المتون و عامة الشروح والفتاوي في القيئ 1

قوله لانه لم يتغير من كل وجه اقول نعم ألكن او لم يجاور النجاسة الغليظة او ليس مما تتداخله النجاسة واذا كان الامر على هذا وجب كونه نجاسة غليظة فأن الغليظة انما تورث بجوارها الغلظة دون الخفة كما لا يخفى فالصحيح ان القيئ ناقض مطلقا بشروطه المعروفة وان جرة كل شئى كسر قينه من دون فصل -

قولهو فيه مأذكر نااى ان

ایک ورق بعد صحیح کہاہے۔

اقول: حسن سے جو روایت گزری کہ وہ پاک ہے اس کئے کہ وضونہ ٹوٹا اور حسن کے واسط سے حضرت امام سے جو روایت ہے کہ وہ نجاست خفیفہ ہے دونوں میں فرق ہے اور جو بھی ہوا عماد ظاہر الراویہ ہی پر ہوگا اور کیوں نہ ہو جب کہ دلیل بھی اسی کی مقتضی ہے اور قے کے بارے میں وہ متون اور عامہ شر وح و قاوی کے مطابق بھی ہے۔

قوله اس کئے کہ وہ پوری طرح متغیر نہ ہواا قول یہ تو ٹھیک ہے لیے سے لیکن کیا نجاست غلیظہ سے اس کا اتصال بھی نہ ہوا؟ یا یہ اس میں سے ہے جس کے اندر نجاست واخل نہیں ہو پاتی؟ اور جب بنائے کار اس پر ہے تواس کا نجاست غلیظہ ہو ناضروری ہے اس کئے کہ نجاست غلیظہ اپنا اتصال سے غلظت و شدت ہی پیدا کرتی ہے، خفّت نہیں۔ جیسا کہ واضح ہے توضیح یہ ہے کہ میر جاندار کی جگال اسکے گور، مینگنی کی طرح ہونے کا حکم بلا تھ مر جاندار کی جگال اسکے گور، مینگنی کی طرح ہونے کا حکم بلا تفریق ہے۔

قوله اوراس میں وہ کلام ہے جو

ف: تطفل ثالث عليه _

ف-٢: تطفل خويدم ذليل على خدام الامام الجليل صاحب الهداية-

¹ حواشی اعلی صنح امام احمد رضاعلی فتح القدیر کتاب الطهارة ، باب الانجاس (قلمی) ص ۳۵ محواشی اعلی علی من القدیر کتاب الطهارة باب الانجاس (قلمی) ص ۳۵ محواشی اعلی منح القدیر کتاب الطهارة باب الانجاس (قلمی) ص ۳۵ مع

مافى المجتبى وغيرة يقتضى طهارته ألول: وفيه ماذكرنا اهماكتبت ثهه وقد نقل فى رد المحتار قبيل الصلوة عبارة الفتح هذا الى قول التجنيس و هو الصحيح و اقرة عليه فكتبت عليه اقول: قدم ألشارح العلامة فى النواقض تصحيح كونه نجسا مغلظاً و قدم المحشى ثهه انه حيث صحح القولان فلا يعدل عن ظاهر الرواية ولذا جزم به الشارح اهفكان عليه ان لا يقر على خلافه ههنا و لكن الانسان وحسبنا الله و نعم الوكيل ولنرجع الى اول المسئلة الحكم الذى قررناة بنصوص فتاوى النسفى و جواهر الفتاوى و بنصوص فتاوى النسفى و جواهر الفتاوى و

الخلاصة و البزازية و الخزانة يترا اي خلافه

من الغنية اذ قال (نفطة قشرت فسال منها ماء)

ہم نے ذکر کیا یعنی ہے کہ جو مجتبی وغیرہ میں ہے وہ اس کی طہارت کامقضی ہے

اقول: اوراس میں وہ کلام ہے جو ہم نے ذکر کیااھ وہ حاشیہ ختم جو میں نے وہاں لکھا۔

بو یں نے وہاں تھا۔
اور ردالمحتار میں کتاب الصلوۃ سے ذرا پہلے فتح القدیر کی یہ عبارت تجنیس کے قول "و ھو الصحیح "تک نقل کرکے برقرار رکھی تواس پر میں نے یہ حاشیہ لکھا: اقول: اس سے پہلے نوا قض وضو میں شارح علامہ اس کے نباست غلیظہ ہونے کی تصبح ذکر کر کھیے ہیں اور وہاں حضرت محشیٰ نے بھی یہ لکھا ہے کہ: جب دونوں قول تصبح یافتہ ہیں تو ظاہر الروایہ سے عدول نہ کیا جائے گااھ اسی لئے شارح نے اس پر جزم فرمایا اھوان پر لازم تھا کہ یہاں اس کے خلاف بر قرار نہ رکھیں لیکن قوان پر لازم تھا کہ یہاں اس کے خلاف بر قرار نہ رکھیں لیکن اب ہم اول مسئلہ کی طرف رجوع کریں، فاوی نسفی، جواہر الفتاوی، خلاصہ ، بزازیہ اور خزانہ کی تصریحات سے ہم نے الفتاوی، خلاصہ ، بزازیہ اور خزانہ کی تصریحات سے ہم نے اس کی عبارت یہ ہے : (کسی آ بلے کا پوست ہٹا دیا گیا تواس کی عبارت یہ ہے : (کسی آ بلے کا پوست ہٹا دیا گیا تواس کی عبارت یہ ہے : (کسی آ بلے کا پوست ہٹا دیا گیا تواس کی عبارت یہ ہے : (کسی آ بلے کا پوست ہٹا دیا گیا تواس کی عبارت یہ ہے ، ذائی بہا) خالص بانی جو خارج سے بی نی بہا) خالوں بانی جو خارج سے بانی بہا) خالوں بانہ جو خارج سے بانی بہا) خالوں بانی جو خارج سے بانی بہا) خالوں بانے خلاف کا خوراد جسے بانی بہا) خالوں بانی جو خارج سے بانی بہا خالوں بانی جو خارج سے بانی بہا کی خالوں بانی جو خارج سے بانی بہا کی خالوں بانے خورادی بانے کی خالوں بانے خورادی بانے خورادی بی بانے خالوں بانے خورادی بانے خورادی بانے خورادی بانے خورادی بانے خورادی بانے خالوں بانے خورادی بانے خورادی بانے خالوں بانے خورادی بانے خوراد

ف:معروضة على العلامة شـ

خالص اجتذب من الخارج

واثن اعلى على خالف من القدير كتاب الطهارة باب الانجاس قلى ص ٣٥
 حد الممتار على ردالمحتار كتاب الطهارة فصل في استخار مكت المحجع الاسلامي مبار كيور ١٨٦/١

والتأمت عليه (او دمر او صديد ان سال عن رأس الجرح نقض و ان لمريسل لا أ_)

اقول: اصل ألسالة في الجامع الصغير كما تقدم والظاهر المتبادر منه ماء النفطة وهو الدم الذي نضج فرق فاشبه الماء هكذا فهمه العامة قال الامام فقيه النفس في شرحه تحت لهذه المسألة قال الحسن بن زياد الماء بمنزلة العرق والدمع لايكون نجسا وخروجه لايوجب انتقاض الطهارة والصحيح ماقلنا لانه دم رقيق لم يتم نضجه فيصير لونه لون الماء واذا كان دماكان نجسانا قضاللوضوء أه

وقال فى الحلية تحت عبارة المنية المنكورة قال فخر الاسلام وغيره قد تكون النفطة اصلهادما ثم ينضج فيصير قيحاً ثم يزداد طبخاً فيصير صديدا ثم قد يصير ماء وقد يكون فى الابتداء ماء أه

جذب ہوااور آبلہ اسے لے کربند ہوگیا(یاخون یاصدید بہا، اگرسر زخم سے بہہ گیاتو وضو جاتارہا، نہ بہاتو نہیں)
اقول: اس مسئلہ کی اصل جامع صغیر میں ہے جبیبا کہ گزرااور اس سے ظاہر متبادر آبلہ کا پانی ہے اوریہ وہ خون ہے جو پک کر رقیق ہو گیاتو پانی جبیبیا بن گیا۔ عامہ مصنفین نے اسے اچھی طرح سمجھا، امام فقیہ النفس اپی شرح میں اس مسئلہ کے تحت لکھتے ہیں: حسن بن زیاد نے فرمایا: پانی پسینہ اور آنسو کی طرح نجس نہیں اور اس کا نکانا طہارت جانے کا موجب نہیں اور صحیح خون ہے جو پورانہ پکا تو اس کارنگ پانی جیسا ہو جاتا ہے اور جب وہ خون ہے جو پورانہ پکا تواس کارنگ پانی جیسا ہو جاتا ہے اور جب وہ خون ہے تو نجس، ناقض وضو ہوگا۔ اھ

حلیہ میں منیہ کی عبارت کے تحت لکھا: فخر الاسلام وغیرہ نے فرمایا: آبلہ مجھی اصل میں خون ہوتا ہے پھر پک کرپیپ ہو جاتا ہے، پھر مزید پک کر صدید بن جاتا ہے پھر مجھی پانی ہوجاتا ہے، اور مجھی شر وع ہی میں پانی ہوتا ہے اھ۔

ف: تطفل على الغنية

¹ عنية المستملى نوا قض الوضو_ء سهيل اكيدٌ <u>ي</u>ى لاهور ص ١٣١١

² شرح الجامع الصغير للإمام قاضى خان

³ حلية المحلى شرح منية المصلى

وفى البحرالرائق وعن الحسن ان ماء النفطة الاينقض قال الحلواني وفيه توسعة لمن به جرب اوجدري كذافي المعراج أه وفي منحة الخالق قال في الجمهرة تنفطت يد الرجل اذا رق جلدها من العمل وصار فيها كالماء والكف نفيطة ومنفوطة كذا في غاية البيان وقال ايضا بعدة هذا اى النقض اذا كانت النفطة اصلها دما وقد تكون من الابتداء ماء أهثم اقول: بعد تسليمه يجب حمله على مااذا كان في النفطة من دم اوقيح ماينجس لاماء والا فالحجة ماقدمنا من النصوص والله تعالى اعلم

البحر الرائق میں ہے: حسن سے روایت ہے کہ آبلہ کا پائی ناقض وضو نہیں ، امام حلوانی نے فرمایا: اس میں خارش یا چیک والوں کے لئے وسعت ہے ایسا ہی معراج میں ہے اصد منعة الخالق میں ہے: جمہرہ میں کہا: بولا جاتا ہے تَنَفَّطَتُ مِنُ اللَّرِّ جُل ، جبآد می کے ہاتھ کی جلدکام کی وجہ سے تبلی ہو جائے اور اس میں پانی جیسی چیز پیدا ہو جائے اور بولتے ہیں: جائے اور اس میں پانی جیسی چیز پیدا ہو جائے اور ہو گئی) ایسا ہی فایۃ البیان میں ہے۔ آگے لکھا: وضو ٹوٹنا اس وقت ہے جب آبیلہ کی اصل خون ہو اور کبھی شروع ہی سے پانی ہوتا ہے اصد آبیلہ کی اصل خون ہو اور کبھی شروع ہی سے پانی ہوتا ہے اصد شحمول کرنا ضروری ہے جبآبیلہ میں اتنا خون یا پیپ ہوجو پانی کو نا پاک کر دے ور نہ حجّت وہ نصوص ہیں جو پہلے ہم رقم کر کے واللہ تعالی اعلمہ۔ (ت

البحر الرائق كتاب الطهارات التج ايم سعيد كمپنى كرا چى ۳۲/۱
 منحة الخالق على البحر الرائق كتاب الطهارات التج ايم سعيد كمپنى كرا چى ۳۲/۱

Page 486 of 590

دساله نبه القوم ان الوضوء من اى نوم ١٣٢٥ (قوم کوتیبیہ کہ کس نیند سے وضوء فرض ہوتا ہے)

سم الله الرحين الرحيم

۱۳۲۵ محرم الحرام ۳۲۵ اه

کیافرماتے ہیں علائے دین اس مسئلہ میں کہ کس طرح کے سونے سے وضوجاتا ہے اس میں قول منتقے کیا ہے؟ بینوا توجہ وا (بیان فرمایئے اجریائے۔ت)

الجواب:

بسمرالله الرحلن الرحيمط

الحدديثة الذي لاتأخذه سنة ولا نوم وافضل لتمام تعريفين الله تعالى كے لئے بين جس ير نيند طاري نہيں الصلاة والسلام بعدد أنات كل يوم على من لا موتى اور افضل درود وسلام مرروز آنات كى تعداد كے مطابق اس ذات پر جس کا دل نہیں سو تااور جس کاوضو نیند سے

بنام قلبه فهاكان وضوؤه لينتقض

نہیں ٹوٹنا اور آپ کی آل پر اور آپ کے صحابہ پر جو بیدار ہوئے اور قوم کوخوابِ غفلت سے بیدار کیا۔ (ت)

بالنوم وعلى أله وصحبه الذين نبهوا فنبهوا من نوم الغفلة غفلة القوم.

امام المد تقلین سیدی علاء الدین دمشقی حصکفی وعلامه جلیل ابوالاخلاص حسن شر نبلالی و محقق بالغ النظر سیدی ابر ہیم حلبی و دیگر اکابر اعلام رحمة الله تعالیٰ علیہم نے در مختار ونور الایضاح وغنیہ وصغیری وغیر ہامیں بعد احاطه اقوال جواس باب میں قول منقح فہیم مستفید هن القی السسع و هو شهید کیلئے افادہ فرمایا اس کا حاصل وعطر محاصل یہ ہے کہ نیند نسل دو شر طوں سے نا قض وضو ہوتی ہے:

ا**ول** بیر که دونوں سرین اس وقت خوب جے نہ ہوں۔ دوسرے بیر کہ الیم ہیأت پر سویا ہوجو غافل ہو کر نیندآ نے کو مانع نہ ہو۔ جب بیہ دونوں شرطیں جمع ہوں گی توسونے سے وضو جائیگااور ایک بھی کم ہے تو نہیں،مثلًا:

(۱) نظر و نول سرین زمین پر میں اور دونوں پاؤں ایک طرف تھیلے ہوئے کرسی کی نشست اور ریل کی تپائی بھی اس میں داخل سے۔

اقول: مگر فست یور پین ساخت کی کری جس کے وسط میں ایک بڑا سوراخ ای مہمل غرض سے رکھا جاتا ہے اس سے مشتیٰ ہے اس کی نشست مانع حدث نہیں ہو سکتی۔

(۲) دونوں سرین پر بیٹھا ہے اور گھٹنے کھڑے ہیں اور ہاتھ ساقوں پر محیط ہیں جسے عربی میں احتیا کہتے ہیں خواہ ہاتھ زمین وغیر ہ پر ہوں اگرچہ سر گھٹنوں پر رکھا ہو۔

(۳) دوزانو سیدها بیشاهو_

(۴) چارزانو پالتی مارے۔

یہ صور تیں خواہ زمین پر ہوں یا تخت یا چار پائی پر یا کشتی یا شقدف یا شبری یا گاڑی کے کھٹو لے میں۔

ف : نیند دو شرطوں سے ناقض وضو ہوتی ہےان میں سے ایک بھی کم ہو تووضونہ جائے گا

فـ ۲: مسلمه: سونے کی دس صور تیں جن سے وضو نہیں جاتا۔

ف ۳: مسئلہ: کرسی مونڈ ھے پر پاؤں لٹکائے بیٹھاتھا، سوگیا، وضونہ گیا۔ مگر بور پین ساخت کی کرسی جس کی وسط نشست گاہ میں ایک بڑا سور اخ رکھتے ہیں اس پر سونے سے جاتار ہے گا

(۵) گھوڑے ^{نا} یا خچر وغیرہ پر زین رکھ کر سوار ہے۔

(۲وک) ننگی پیٹھ پر نسٹسوار ہے مگر جانور پڑھائی پر پڑھ رہا یارات ہموار ہے۔ ظاہر ہے کہ ان سب صور توں میں دونوں سرین جمے رہیں گرچہ جمے رہیں گرچہ کتنا ہی غافل ہو جائے اگرچہ سر بھی قدرے جھک گیا ہونہ اتنا کہ سرین نہ جمے رہیں اگرچہ نسستان کے للذاوضونہ جائے گا گرچہ کتنا ہی غافل ہو جائے اگرچہ سر بھی قدرے جھک گیا ہونہ اتنا کہ سرین نہ جمے رہیں اگرچہ نسستان کیوار وغیرہ کسی چیز پر ایسا تکیہ لگائے ہو کہ وہ شے ہٹالی جائے تو یہ گرپڑے یہی ہمارے امام رضی الله تعالی عنہ کااصل مذہب وظاہر الروایة ومفتی ہہ وصحیح و معتمد ہے اگرچہ ہدایہ و شرح و قابیہ میں حالت تکیہ کو ناقض و ضولکھا۔

(A) کھڑے کھڑے سوگیا^{نے}۔

(9) رکوع کی صورت پر۔

(۱۰) سجدہ مسنونہ مر دال کی شکل پر کہ پیٹ رانوں اور رانیں ساقوں اور کلائیاں زمین سے حبدا ہوں اگرچہ یہ قیام وہسیأت رکوع وسجود غیر نماز میں ہوا گرچہ سجدہ کی اصلاً نیت بھی نہ ہوط ام ہے کہ یہ تیہ نوں صور تیں غافل ہو کر سونے کی مانع ہیں توان میں بھی وضونہ جائے گا۔

(۱۱) اکڑوں بیٹھے سویا^{ن۔ ۵}۔

(۱۲، ۱۳، ۱۳) چت یا پٹ یا کروٹ پرلیٹ کر۔

(۱۵) ایک کہنی پر تکیہ لگا کر۔

(۱۲) بیٹھ کر سویامگرایک کروٹ کو جھکا ہوا کہ ایک یاد ونوں سرین اُٹھے ہوئے ہیں۔

ف! مسئلہ: گھوڑے پر زین ہےاس کی سواری میں سوگیا وضونہ جائے گاا گرچہ ڈھال میں اتر تا ہو۔

فے ۲: مسکلہ: ننگی بیٹھ پر سوار ہے اور سوگیا توا گرراستہ ہموار پاچڑھائی ہے وضونہ جائے گا أتار ہے تو جاتار ہے گا

فسس: مستلہ: اگر دیوار وغیرہ سے تکیہ لگائے ہے اور اتنا غافل سوگیا کہ وہ شے ہٹالی جائے تو گرپڑیگافتوی اس پر ہے کہ یوں بھی وضونہ جائے گاجب کہ دونوں سرین خوب جے ہوں۔

ف ٣: مسئلہ: قیام قعود رکوع ہجود نماز کی کیسی ہی حالت پر سوجائے اگر چہ غیر نماز میں اس ہیات پر ہو وضونہ جائے گامگر قعود میں وہی شرط ہے کہ دونوں سرین جمے ہوں اور سجود کی شکل وہ ہو جو مر دوں کے لئے سنت ہے کہ بازو پہلوؤں سے جداہوں اور پیٹ رانوں سے الگ۔

ف2: مسكله: سونے كى دس صور تيں ہيں جن سے وضو جاتار ہتا ہے۔

(١٤) ننگی پیدی پر سوار ہے اور جانور ڈھال میں اتر رہا ہے۔

اقول: فقیر نظم کرتا ہے کہ کا تھی بھی ننگی بیٹھ کے مثل ہے اور وہ یورپین وضع کی کاٹھیاں جن کے وسط میں اس لئے خلا رکھتے ہیں مانع حدث نہیں ہو سکتیں اگرچہ راہ ہموار ہو، والله تعالی اعلمہ۔

(۱۸) دوزانو بیشااور پیٹ رانوں پرر کھاہے کہ دونوں سرین جمے نہ رہے ہوں۔

(۱۹) اسی طرح اگر چار زانو ہے اور سر رانوں پاسا قوں پر ہے۔

(۲۰) سجدہ غیر فسٹ مسنونہ کی طور پر جس طرح عور تیں گھری بن کر سجدہ کرتی ہیں اگر چہ خود نماز یا اور کسی سجدہ مشروعہ لینی سجدہ تلاوت یا سجدہ شکر میں ہوان دس صور توں میں دونوں شرطیں جمع ہونے کے سبب وضوجا تارہے گا اور جب اصل مناط بتا دیا گیا توزیادہ تفصیل صور کی حاحب نہیں ان دونوں شرطوں کو غور کرلیں جہاں مجتمع ہیں وضونہ سسٹ رہے گاور نہ ہے البتہ فتاوی امام قاضی خان میں فرمایا کہ تنور سے کے کنارے اُس میں پاؤں لٹکائے بیٹھ کر سونے سے بھی وضوجا تار ہتا ہے کہ اُس کی گرمی سے مفاصل ڈھیلے ہوجاتے ہیں اُ۔

ف!: مسئلہ: ظاہر اکا تھی کا حکم بھی بنگی پیٹھ کی طرح ہے اور پورپین ساخت کی کا تھی جس کے بچ میں سوراخ ہو تاہے اس پر سونے سے مطلّقا وضوحاتارہے گا۔

ف7: مسئلہ: خاص نماز کے سجدے میں بھی اگر اس پر سویا کہ کلائیاں زمین پر بچھی ہیں پیٹ رانوں سے لگائے پنڈلیاں زمین سے ملی ہیں جیسے عور توں کا سجدہ ہوتا ہے تو وضو جاتار ہے گا اسے یوں بھی تعبیر کر سکتے ہیں کہ عورت سجدے میں سوئے وضوساقط اور مرد سوئے تو ہاتی۔ تو ہاتی۔

فسس: مسلمه: گرم تنور کے کنارے اس میں پاؤل لاکائے بیٹھ کر سوگیا تو مناسب ہے کہ وضو کر لے۔

عد: یہ بیں صورتیں کلمات علاء میں منصوص بیں جو باقی صورت اور کوئی پائی جائے اُس کیلئے ضابطہ بتایا گیا ہے اگر اُس کا حکم کتابوں سے نہ ملے تواس ضابطہ سے نکال لیس یا اختلاف پائیں توجو قول اس ضابطہ کے مطابق ہو اُس پر عمل کریں کہا سیاتی التصریح به عن الغنیة ان شاء الله تعالی (جیبا کہ اس کی تصریح بحوالہ غنیہ آگے آر بی ہے) ۱۲منہ (م)

¹ فآوى قاضى خان كتاب الطهارة، فصل فى النوم نوكسثور كهنوًا ٢٠٠

اقول: مگریہ اُس ضابطہ متھے کے خلاف ہے کہ سرین دونوں جے ہیں لیکن یہ صورت بہت نادرہ ہے، تواحتیاگا عمل کر لینے میں حرج نہیں، والله تعالیٰ اعلمہ اور صورت بہتم میں اگرچہ خاص دربارہ سجدہ نماز یا سجدہ مشروعہ مطلقا نزاع طویل و بجوم اقاویل ہے مگر حقیق احق نسایہی ہے کہ جملہ صور مند کورہ بشگانہ میں نماز وغیر نماز سب کا حکم کیاں ہے، نماز میں بھی سونے سے وضونہ جانے کیلئے دونوں سرین کا جما ہو نا یا ہیات کا مانع استغراق نوم ہو نا ضرور ہے، والمذا یہی اکار تقری کے فرماتے ہیں کہ اگر نماز میں لیٹ کیا اور فورا نورا اور این ایمائے کا مانع استغراق نوم ہو نا ضرور ہے، والمذا یہی اکار تقری کی فصداً لیٹا ہو یا اگر نماز میں لیٹ کیا اور فورا فورا اور اعلی ایمائے کا مانع استخراص کی ایک میں اور کیا ہو کہ سبب بیٹھ کر نماز نہ پڑھ سکتا ہو اُسے بھی اگر سوتے میں لیٹ گیا اور فورا فورا جاگ نہ اُٹھا نسانہ ہو گا خوش پہلی دی نست صور تیں جن میں وضو نہیں جاتا اگر نماز میں واقع ہوں جب بھی نہ جائے گانہ نماز فاسد ہو اگر چہ فیصلہ سوتے میں ادا کیا اس کا جائے تکا حصہ معتبر رہے گا، اور چھپلی دی صور تیں جن میں وضو جاتا رہا ہا گر نماز میں واقع ہوں جب بھی جاتا رہے گا، پھر اگر ان صور توں پر قصد سوباتو نماز بھی گئ وضو جاتا رہا ہا وقعہ ہوں جب بھی جاتا رہے گا، پھر اگر ان صور توں پر قصد اسوباتو نماز بھی گئ وضو کرکے سرے سے نیت باند سے اور بلا قصد سوبا تو وضونہ گیا نماز باقی ہے، بعد وضو پھر ای جگہ سے پڑھ سکتا ہے جہاں نیند وضو کرکے سرے سے نیت باند سے اور بلاقصد سوبا تو وضونہ گیا نماز باقی ہے، بعد وضو پھر ای جگہ سے بڑھ سکتا ہے جہاں نیند آگئ تھی، پھر سب صور توں میں سونے کی تخصیص اس لئے ہے کہ اونگھ نا قفل فسٹ وضو نہیں جبکہ ایسا ہو شیار رہے کہ پاس کے لوگ نا تھی ہو جاتی ہو، یو نہی اگر بیٹھے فسط بیٹھے خصوم رہا ہے

ف! مسلم: تحقیق یہ ہے کہ نیند کی تمام صور توں میں نماز وغیر نماز سب کا حکم یکساں ہے۔

ف7: مسئله: بيارليك كرنمازيرٌ هتاتها نيندآ گئي وضونه ربا_

ف ٣: مسئلہ: نماز میں سونے کا کلیہ یہ ہے کہ اگران دس صور توں پر سویا جن میں وضو نہیں جاتا تونہ وضو جائے نہ نماز فاسد ہو، ہاں جو رکن بالکل سوتے میں ادا کیااس کا عتبار نہ ہوگااس کا اعادہ ضرور ہے، اور جو جاگتے میں شروع کیااور اس رکن میں نیند آگئی اس کا جاگتے کا حصہ معتبر رہے گاا گروہ بقدر ادائے رکن تھاکا فی ہے ، ان احکام میں قصد اسونا اور بلا قصد سوجانا سب برابر ہے ، اور اگران دس صورت پر سویا جن میں وضو جاتا رہتا ہے تو وضو تو گیا ہی پھر اگر قصداً سویا تو نماز بھی فاسد ہو گئ ورنہ وضو کر کے جہاں سویا وہاں سے باقی نماز ادا کر سکتا ہے۔

ف ۴: مشکلہ: او نگھنے سے وضو نہیں جاتا جب کہ ہوشیار کی کا حصہ غالب ہو۔

ف ٥: مسكله: بیٹھے بیٹھے نیند کے جھو نکے لینے سے وضو نہیں جاتاا گرچہ کبھی ایک سرین اٹھ جاتا ہو۔

وضونہ جائے گاا گرچہ جُھومنے میں کبھی کبھی ایک سرین اُٹھ بھی جاتا ہو بلکہ اگرچہ حجوم ^{خا}کر گرپڑے جبکہ فورًا ہی آنکھ کھل جائے، ہاں اگر گرنے کے ایک ہی لمحہ بعد آنکھ کھُلی تو وضونہ رہے گا۔

اقول: یہ قیدان سب صور توں میں ہے جن میں وضو جانا بیان ہوا کہ اُنہیں صور توں پر سونا پایا جائے اور اگر سویا نے اُس شکل پر جس میں وضو نہ جاتا اور جسم بھاری ہو کریہ شکل پیدا ہوئی جس سے جاتا رہتا مگر پیدا ہوتے ہی فورًا بلاو قفہ جاگ اُٹھا وضو نہ جائے گا جیسے سجدہ مسنونہ میں سویا اور کلائیاں زمین سے لگتے ہی آنکھ کھل گئی اور یہ بھی نے ایاد رہے کہ آدمی جب کسی کام مثلًا بماز وغیرہ کے انتظار میں جائتا ہو اور دل اس طرف متوجہ ہے اور سونے کا قصد نہیں نیند جو آتی ہے اسے دفع کرنا چاہتا ہے تو بعض وقت ایسا ہوتا ہے کہ عنا فل ہو گیا جو باتیں اس وقت ہوئیں اُن کی خبر نہیں بلکہ دودو تین تین آوازوں میں آنکھ کھی اور وہ ایپ خیال میں یہ سمجھتا ہے کہ میں نہ سویا تھا اس لئے کہ اس کے ذہن میں وہی مدا فعت خواب کا خیال جما ہوا ہے یہاں تک کہ لوگ اس سے کہتے ہیں تُوسو گیا تھا، وہ کہتا ہے م گر نہیں، ایسے خیال کا اعتبار نہیں جب معتمد شخص کے تو غافل تھا، پکارا، جواب نہ دیا، یا باتیں بُوچی جائیں اور یہ نہ بتا کے تو ضولاز م ہے۔

حلیہ میں ہے نیند بحالت نماز حدث نہیں ہے، ہاں اگر کروٹ لیٹ کر ہو تو حدث ہے۔ اور قاضی خال نے اس میں ٹیک لگا کر سونے کو بھی شامل کیا ہے پھر قدوری کی بعض شروح میں ہے کہ ا تکاء عام ہے اور استناد خاص ہے کیونکہ استناد میں صرف بیٹھ لگانا ہی ہوتا ہے، میں سمجھتا ہوں کہ قاضی خان

فى الحلية النوم ان كان فى الصلاة فليس بحدث الا ان يكون مضطجعاً وقال قاضى خان اومتكئا ثم في بعض شروح القدورى الاتكاء فــمام والاستناد خاص وهو اتكاء الظهر لاغير قلت

ف ا: مسكله: حجوم كر گريرٌ اا گرمعاآ نكھ كھل گئي وضونه گيا۔

فے ۲: مسئلہ:ان دسوں صور توں میں جن سے وضو جاتا ہے، یہی قید ہے کہ انہیں صور توں پر سونا پایا جائے ورنہ اگر سویاس صورت پر کہ وضونہ جاتا اور نیند میں اس شکل پر آگیا جس میں جاتا ہے مگر معاشکل پیدا ہوتے ہی بلاوقفہ جاگ اٹھاوضونہ جائے گا۔ فے ۳ مسئلہ: ضروریہ آ دمی بیٹھے بیٹھے کبھی غافل ہو جاتا ہے اور سمجھتا ہیہ ہے کہ نہ سویا تھا اس کا ضروری بیان۔ فے ۳: فیرقی الات کاء والا ستناد

لكن الظاهر ان مراد القاضى النوم على احد و ركيه فى الصلاة فأن مقعدة يكون متجافياً عن الارض فكان فى معنى النوم مضطجعاً فى كونه سبباً لوجود الحدث بواسطة استرخاء المفاصل وزوال المسكة،

ولا يخالف هذا مأفي الخلاصة من عدم النقض بالنوم متوركا لانه مفسر فيها بأن أن يبسط قدميه من جأنب ويلصق اليتيه بالارض وهذا يخالف تفسير صأحب البدائع وصاحب الاسرار فأنه قال في تعليل النقض انها جلسة تكشف عن مخرج الحدث الا انه وضع المسئلة خارج الصلوة والتعليل يفيد انه وضع اتفاقي قال شيخنافهذا اشتراك في لفظ التورك أهد

اقول: وكذا افاد في البحر تبعاً للفتح وللذهول

فاعن هذا وقع في المستخلص شرح الكنزان

کی مراددونوں سرینوں میں سے ایک سرین کے بل نماز میں سونا ہے کیونکہ ایسی صورت میں اس کی مقعد زمین سے الگ ہوگی اور کروٹ لیٹ کر سونے کی طرح ہوجائے گا لیٹی جوڑوں کے ڈھیلا ہونے اور بندش کے ختم ہوجانے کے اعتبار سے بیہ حدث کاسب بن جائےگا۔

یہ عبارت خلاصہ کی اس عبارت کے خالف نہیں جس میں تورک کی حالت میں سونے کو ناقص وضو قرار نہیں دیا ہے، کیونکہ خلاصہ میں اس کی تفییر یہ ہے کہ نمازی اپنے دونوں پیرایک طرف کو پھیلائے اور اپنے سرین زمین پر رکھے، اور پیرایک طرف کو پھیلائے اور اپنے سرین زمین پر رکھے، اور یہ بدائع اور صاحب اسرار کی تفییر کے مخالف ہے، کیونکہ انہوں نے وضو ٹوٹ جانے کی وجہ بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ یہ ایک نشست ہے جو حدث کے مخرج کو کھول دیتی ہے، مگر انہوں نے یہ مسکلہ بیرون نماز فرض کیا ہے، لیکن جو علت بتائی ہے اس سے معلوم ہوتا ہے یہ مسکلہ دونوں صور توں کو عام ہے، ہمارے شخ نے فرمایا کہ یہ "تورک" کے لفظ میں مشترک ہے اص

اقول: فتح کی پیروی میں بحر نے بھی یہی لکھا ہے اور چو نکہ یہ بحث ذہن سے اتر گئی اس لئے کنز کی شرح متخلص میں "نوم متورک" کے تحت نقل کما کہ

ف: للمتورك معنيان

نقلتحت

ف٢: تطفل على المستخلص

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى

قول الكنزونوم مضطجع ومتورك تفسير التورك ان بخرج رجليه من الحانب الايمن ويلصق البتيه على الأض كذا في المستصفى 1 اهـ ولم يلق بألا أن هذا تفسير تورك الشافعية في الصلاة وليس من نواقض الوضوء قطعا ثم قال في الحلبة ويلحق بالنوم مضطجعا النوم مستلقياً على قفاه اومنبطحاً على وجهه فأن في كل استرخاء المفاصل وزوال المسكة على الكمال كالاضطجاع ثم لاخلاف عندنا في عدم النقض للوضوء اذا كان في الصلاة في غير هذه الحالات التي ذكرناها اذا لم يكن متعمدا فأن متعمدا ففي الخانية ان تعمد النوم في سجوده تنتقض طهارته في قولهم اه قال شدخنا كانه مبنى على قبام البسكة في الركوع دون السجود ومقتضى النظران يفصل في ذلك السجود ان كان متجافياً لايفسدو الايفسير الهمافي الحلية اقول: عمارة فالخانمة لونام

تورک کے معنی یہ ہیں کہ اپنے دونوں پیروں کو دائیں جانب سے نکالے اور اینے دونوں سرین زمین پر لگائے ، جیسا کہ المستصفی میں ہےاھ۔ یہ خیال نہ کیا کہ بیراس تورک کی تفسیر ہے جو شا فعیہ کے نز دیک نماز میں ہوتا ہے اور نواقص وضو سے قطعاً نہیں ہے پھر حلیہ میں کہاکہ مضطحعاسونے کے حکم میں گدی کے مل سونا ہا چرے کے مل سونا بھی ہے کیونکہ ان تمام صورتوں میں جوڑ ڈھیلے ہوجاتے ہیں اور چستی ختم ہو جاتی ہے ، جیسے جت لیٹ کر سونے میں ہوتا ہے۔ ہمارے نز دیک اگر مذر کورہ حالات کے علاوہ نماز میں ہوتو نا قض وضو نہیں اوراس میں اتفاق ہے صرف ایک شرط ہے کہ قصد اور ارادہ نہ ہو۔ خانبہ میں ہے کہ اگر کوئی اراد تا سحدہ میں سوگیا تو ان کے قول کے مطابق اس کی طہارت ختم ہوجائے گی اھ ہمارے شیخ فرماتے ہیں کہ اس کا مفہوم یہی ہے کہ حالت ر کوع میں چستی برقرار رہتی ہے جبکہ سجود میں نہیں ۔ اگر بنظر غائر دبھاجائے توسحدہ میں یہ تفصیل کرنی جائے کہ اگروہ زمین سے الگ ہے تو نا قض نہیں ورنہ نا قض ہے حلیہ کا بیان ختم ہوا۔

اقول: خانیه کی عبارت اگر بحالت سجده

ف:تطفل على الحلية

¹ متخلص الحقائق شرح كنزالد قائق كتاب فى بيان احكام الطهارة مطيح كانثى رام پر مئنگ پريس لامور الوم م 2 حلية المحلى شرح منية المصلى

ساجدا في الصلاة لايكون حدثاً في ظاهر الرواية فأن تعمد النوم في سجودة تنتقض طهارته وتفسد صلاته ولو تعبد النوم في قيامه او ركوعه لاتنتقض طهارته في قولهم أه فقوله في قولهم راجع الى مسألة القيام والركوع دون السجود كما اقتضاه اختصار الحلية على مافي نسختي كيف وعدم النقض ولو تعمد في الصلاة هو المعتبد وهو المذهب قال في الهندية ثمر في ظاهر الرواية لافرق بين غلبته وتعمده وعن ابي يوسف النقض في الثاني والصحيح ماذكر في ظاهر الرواية هكذا في المحيط اله فكيف يجوز ان يكون قولهم وسيأتى عن نص الحلية نفسها ثم اقول: لم يتعرض الامام قاضى خان ههنا عن حكم الصلاة اذا تعبد النوم في القبام اوالركوع وعبارته في مفسدات الصلاة ومن ثمر نقل في الفتح هكذا اذا نامر المصلى مضطجعاً متعبدا فسدت صلاته ولو لم يتعبد فبأل حتى اضطجع تنتقض طهارته ولاتفسد صلاته

نماز میں سوگیا توظام روایت میں حدث نہ ہوگا کیونکہ قصدا سجدہ میں سوجاناطہارت کو بھی ختم کر دیتا ہے اور نماز کو بھی، جبکہ قصدار کوع یا قیام میں سونا ہمارے ائمہ کے قول میں طہارت کو نہیں توڑتا ہے اھ۔

اب اس عبارت میں "فی قولھھ" قیام ور کوع کے مسکلہ کی طرف راجع ہے نہ کہ جود کی طرف، جیسا کہ حلیہ کے اختصار میں میرے نسخہ کے مطابق ہے اور یہی درست ہے کہ قصدا بھی نماز کے اندر اگر ایبا کرے تو نہ ٹوٹے گا، یہی معتمد ہے اور مذہب ہے ہندیہ میں کہا کہ "نیند کے غلبہ یا قصدا سونے کے درمیان ظام الروایة کے مطابق کوئی فرق نہیں ہے، او رابو یوسف سے وضو ٹوٹے کی روایت ہے، لیکن صحیح وہی ہے جو طام الروایة میں ہے ھکذا فی المحیط اصر۔ اب یہ کیو ککر درست عوسکتا ہے کہ یہ ائمہ کا قول ہو، اور آگے اس کا بیان خود حلیہ کی عدارت سے آرہاہے۔

ثم اقول: اس مقام پر قاضی خان نے قیام ور کوع کی حالت میں قصداسونے کی صورت میں نماز کا حکم نہ بتایا، مفسدات نماز میں ان کی عبارت یہ ہے وہیں سے فتح القدیر میں نقل کیا ہے "جبکہ نمازی کروٹ قصدا سوگیا تو اس کی نماز فاسد ہو گئ، اور اگر قصدا نہیں ہے اور اتنا جھا کہ لیٹنے کی حد کو پہنچ گیا تو طہارت ٹوٹ جائے گی

¹ فقاوى قاضى خان كتاب الطهارت، فصل في النوم نوكسثور لكهنوًا ٢٠/

² فمآوی ہند یہ کتاب الطهارت، الباب الاول، الفصل الخامس نورانی کتب خانہ پشاور ال^۲اا

ولو نأم في ركوعه او سجودة ان لم يتعبى ذلك لاتفسى صلاته وان تعبى فسنت في السجود ولا تفسى في الركوع أه فأنها محط كلامه طرا ان النوم ان كان ناقض الطهارة كها في الاضطجاع كان تعبى مفسى اللصلاة لان تعبى الحدث يمنع البناء والا لا كنوم قائم و راكع ولذا لها حكم على نوم الساجى العامى بافساد الصلاة افاد في الفتح ماافاد فليحفظ فأن له شانا ان شاء الله تعالى۔

ثم قال فى الحلية وذكر فى التحفة والبدائع ان النوم فى غير حالة الاضطجاع والتورك فى الصلاة لايكون حدثاً سواء غلبه النوم اوتعمد فى ظاهر الرواية انتهى والعلة المعقولة فى كون النوم ناقضاً استرخاء المفاصل و زوال المسكة وهذا لم يوجد فى هذه المذكورة والاسقط هذا كله فى الصلاة وان كان خارج الصلوة مضطجعاً اومتكئاً بمعنى ان بكون معتبدا

مگر نماز نہیں ٹوٹے گی، اوراگر رکوع و جود میں سوگیا تواگر قصدا ہے تو جود میں فاسد ہے ہوگی اور اگر قصدا ہے تو جود میں فاسد ہے رکوع میں نہیں اھ سوان کے تمام کلام کاخلاصہ بیہ ہے کہ نیندااگر نا قض طہارت ہو جیسے کہ کروٹ لیٹنے کی صورت میں ہے تو قصداالی نیند مفسد صلوۃ ہے۔ اس لئے کہ کسی حدث کا قصداار تکاب نماز کی بناء کے منافی ہے اگر نیند نا قض طہارت نہ ہو جیسے رکوع یا قیام میں تو مفسد صلوۃ نہیں نا قض طہارت نہ ہو جیسے رکوع یا قیام میں تو مفسد صلوۃ نہیں حکم کیا تو فتح میں وہ افادہ کیا جو اس میں موجود ہے تو اس کو حکم کیا تو فتح میں وہ افادہ کیا جو اس میں موجود ہے تو اس کو مخفوظ کرنا چاہئے کہ اس کے لئے ایک انو کھی شان ہے اگر الله تعالیٰ جا ہے۔

پھر حلیہ میں فرمایا کہ تحفہ اور بدائع میں ذکر کیا کہ نماز میں کروٹ لیٹنے کی صورت کے علاوہ سوجانا یا سرین پر بیٹھنے کی صورت کے علاوہ سوجانا حدث نہیں ہے خواہ اس پر نیند کا غلبہ ہوگیا ہو یا قصدا الیا کیا ہو ، ظاہر روایت میں کہی ہے اھر اور عقلی علت نیند کے ناقض ہونے میں جوڑوں کا ڈھیلا پڑجانا اور چستی وبندش کا ختم ہوجانا ہے ، اور بیہ چیز مذکورہ صورت میں نہیں پائی گئی ورنہ وہ شخص گرجانا ، یہ سب صور تیں حالت نماز کی تھیں اور اگر نماز کے باہر کروٹ لیٹایا ٹیک لگائی بایں معنی کہ کھی کہنی پر ٹیک لگائے ہو جیسا کہ

¹ فقاوى قاضى خان كتاب الصلوة، فصل فيما يفسد الصلوة نولكشور لكصنوًا / ٦٣

على احد مرفقيه كما هو معنى التورك فى التحفة والبدائع ومحيط رضى الدين نقض بلا خلاف 1 اهملتقطاً.

وفى ردالمحتار نام المريض وهو يصلى مضطجعاً الصحيح النقض كما فى الفتح وغيره و زاد فى السراج و به ناخل أه

وفى الخانية ظاهر المذهب ان النوم فى الصلاة الايكون حدث الله ان يكون مضطجعا اومتكئا والاضطجاء على نوعين ان غلبت عيناه فنام ثم اضطجع فى نومه فهو بمنزلة مالو سبقه الحدث يتوضأ ويبنى وان تعمد النوم فى الصلاة مضطجعا فانه يتوضأ ويستقبل ومن عجز فصلى مضطجعا فنام ينقض أله

وفى متن نورالايضاح وشرحه مراقى الفلاح فى فصل مالاينقض الوضوء (و) منها (نوم مصل ولورا كعاً اوساجدا) اذا كان (على جهة السنة)

تورک کے یہی معنی تحفہ، بدائع اور محیط رضی الدین میں ہیں، تو بالا تفاق وضو ٹوٹ جائے گااھ ملتقطا

اور ردالمحتار میں ہے کہ مریض چت لیٹ کر نماز پڑھ رہاتھا کہ سوگیا توضیح ہیہ ہے کہ وضوٹوٹ گیا، جیبا کہ فتح وغیرہ میں ہے، اور سراج میں اتنااضافہ ہے کہ "ہم اسی کو اختیار کرتے ہیں اھ۔

اور خانیه میں ہے کہ ظاہر مذہب یہ ہے کہ نماز کی حالت میں نیند صرف اضطجاع یا اتکاء کی صورت میں نا قض وضو ہے اور اضطجاع کی دوصور تیں ہیں ایک تو یہ کہ اس پر نیند کا غلبہ ہو گیا تو سوگیا پھر سونے کی حالت ہی میں لیٹ گیا تو اس کا حکم اس حدث کا ساہے جو بے اختیار ہو گیا۔ ایس صورت میں وضو کر کے نماز کی بناء کرے گا۔ اور اگر قصدا نماز میں لیٹ کر سویا تو وضو کرے گااور از سر نو نماز ادا کرے گا۔ اور اگر کسی معذوری کے باعث نماز لیٹ کر پڑھ رہا تھا کہ سوگیا وضوٹوٹ جائے گااھ اور نور الا لیفاح کے متن اور اس کی شرح مراقی الفلاح میں اور نور الا لیفاح کے متن اور اس کی شرح مراقی الفلاح میں خیس فصل مالا ینقض الوضوء میں ہیں ہے: "اور نوا قض وضو میں نہیں کے مطابق

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى

² ر دالمحتار ، كتاب الطهارة ، دار احياء التراث العربي بير وت ، ٩٦/١

³ فآوی قاضی خال کتاب الطهارت، فصل فی النوم نوککشور لکھنو ا/•۲

فى ظاهر المنهب اه

وفى منحة الخالق عن النهرالفائق عن عقد الفرائد انما لايفسد الوضوء بنوم الساجد فى الصلاة اذا كان على الهيأة المسنونة قيد به فى المحيط وهو الصحيح [8

وقال المحقق الكبير في شرح المنية الصغير والمعتمد انه ان نام على الهيئة المسنونة في السجود رافعاً بطنه عن فخذيه مجافياً مرفقيه عن جنبيه لايكون حدثاوالا فهو حدث لوجود نهاية استرخاء المفاصل سواء كان في الصلاة اوخارجها وتمام تحقيقه في الشرح أه وفي التنوير والدر قام اوقرأ اوركع او سجد او

ولو ركع اوسجد فنامر فيه اجزأه لحصول الرفع منه والوضع 1 ه

قعد الاخير نائماً لا يعتد به بل يعيده ولو

القراءة اوالقعدة على الاصح وإن لم بعد تفسد

ولفظ المراقى وان طرأفيه

ہوظاہر مذہب میں اھ"اور منحة الخالق میں نہر الفائق سے منقول ہے انہوں نے عقد الفرائد سے نقل کیا کہ نماز کے سجدہ میں سوجانا وضو کو نہیں توڑتا جبکہ مسنون طریقہ پرہو، اس قید کاذ کر محیط میں ہے اور یہی صحیح ہے اھ۔

قیر کاذ کر محیط میں ہے اور یہی جے ہے اھ۔
معتق کبیر نے شرح منیۃ الصغیر میں فرمایا، اگر سجدہ میں ہیئت
مسنونہ پر سویا کہ پیٹ رانوں سے اور بازو پہلوسے دور ہوں تو
حدث نہیں ہوگا ورنہ ہوجہ کشادگی مفاصل حدث ہے بحالت
این نماز میں ہویانہ ہو، اس کی مکل تحقیق شرح میں ہے اھ
اور تنویر اور در میں ہے، اگر کسی نے قیام، قراء ت، رکوع،
سجود یا قعدہ بحالت نیند کیا تو اس کا اعتبار نہ ہوگا اس پر اس رکن کا
اعادہ لازم ہے، خواہ قراء ت یا قعدہ ہی کیوں نہ ہو، اصح یہی
ہے اور اگر اعادہ نہیں کیا تو نماز فاسد ہو گئی۔ اور اگر کوع کیا یا
سجدہ کیا چر اسی حالت میں سوگیا تو یہی کافی ہے کیونکہ اس
حالت میں جانا اور اس سے کہ اگر کسی رکن میں
اور مر اتی الفلاح میں ہے کہ اگر کسی رکن میں

¹ مراقی الفلاح شرح نور الایضاح مع حاشیة الطحطاوی، فصل عشرة اشیاء ... الخ دار الکتب العلمیة بیروت ص ۹۴

² منحة الخالق على البحر الرائق كتاب الطهارت اليجاميم سعيد كميني كراجي ٣٨/١

³ صغیری شرح بنیة المصلی فصل فی نوا قض الوضو ِ مطبع مجتبا کی دہلی ص ۸۷

⁴ الدرالخمار شرح تنوير الابصار كتاب الصلوة ، باب صفة الصلوة مطبع مجتبائي د ، بلي ا/اك

النوم صح بمأقبله منه أاه

قلت وهو اوضح و اوجه،

وفى الدر المختار ايضاً ينقضه حكماً نوم يزيل مسكته بحيث تزول مقعدته من الارض وهو النوم على احد جنبيه او وركيه اوقفاًه او وجهه والا يزل مسكته لاينقض وان تعمده فى الصلاة اوغيرها على المختار (نص عليه فى الفتح وهو قيد فى قوله فى الصلاة قال فى شرح الوهبانية ظاهر الرواية ان النوم فى الصّلاة قائماً اوقاعدا اوساجدا لايكون النوم فى الصّلاة قائماً اوقاعدا اوساجدا لايكون حدثاً سواء غلبه النوم اوتعمده ش) كالنوم قاعدا المنهب عن الى مألوازيل لسقط على المذهب (اى ظاهر المدائخ وهو المنحد كما فى البدائع ش وعليه الفتوى جواهر الاخلاطى) وساجد على الهيأة المسنونة (بأن يكون رافعاً بطنه عن فخذيه مجافياً عضديه عن جنبيه بحر قال ط وظاهرة ان المراد الهيئة المسنونة فى بحر قال ط وظاهرة ان المراد الهيئة المسنونة فى حق الوليا المراد الهيئة المسنونة فى حق الوليا المراد الهيئة المسنونة فى

اقول: ليس فه هذا محل الاستظهار وقد صرح به السادة الكبار كقاض خان

نیند آگئ تواس سے پہلے والار کن صحیح رہااھ۔ قلت یہی اوضح اور اوجہ ہے۔

اور در مختار میں ہے کہ نیز وضو کو حکما وہ نیند توڑد تی ہے جو چستی کو زائل کردے ، اس طرح کہ اس کی مقعد زمین سے اٹھ حائے ، مثلا ایک پہلویر سوگیا ماسرین پر سوگیا ما گدی ما چیرے کے بل سوگیا،اور چستی زائل نہ کرتی ہو تو ناقض وضو نہیں خواہ وہ قصداہی سو گیاہو نماز میں ہونہ ہو ، مختاریپی ہے (فتح میں اس کی تصریح ہے ، شرح وہمانیہ میں ہے کہ ظامر الرواية ميں ہے كہ نماز ميں سونا كھڑے ہو كر ، بيٹھ كر ، با سحده میں ۔ حدث نه ہو گاخواه نیند کا غلبه ہو گیا یا قصدا نیند آئی ہو، ش) جیسے کسی ایسی چنز سے ٹیک لگا کر سوٹیا کہ اگر اس کو ہٹا ماجائے تو گریڑے ، یا بیٹھ کر سوگیا(ابو حنیفہ سے ظام مذہب یہی ہے اور تمام مشائخ نے اسی کو لباہے اوریہی اصح ہے جبیبا کہ بدائع میں ہے ، ش)اور اس پر فتوی ہے جوام الاخلاطي كااور جو شخص مسنون حالت يرسوگيا، يعني اس كاپيي رانوں سے جداہوں، ہازو پہلوؤں سے جداہوں، بح ۔طحطاوی نے کہا کہ بظام اس سے مراد وہ مسنون ہیئت ہے جو مر دوں کے لئے ہے نہ کہ عورت کے لئے، ش

کے گئے ہے نہ کہ مورت کے گئے، س اقول: یہ استظہار کا مقام نہیں ہے اس کی تصر تک بڑے بڑے علما مثلا قاضی خان

ف: معروضة على العلامتين طوش

¹ مراقی الفلاح مع حاشیة الطحطاوی، باب شر وط الصلوة وار کانها، دار الکتب العلمیة بیروت، ص ۲۳۵

وغيرة علا انهم ف لولم يصرحوا لكان هو البتعين للارادة لان البقصود هيأة تبنع الاستغاق في النوم كما لايخفي ولوفي غير الصلاة على البعتيد ذكره الحلبي اومتوركاريان بسط قدمه من جانب ويلصق البتيه بالارض فتح ش)او محتبياً (يان جلس على البتبه ونصب ركبتيه وشرساقيه الى نفسه بيديه اوبشيئ يحيط من ظهر لاعليهما شرح المنبة ش_ اقرل: ولا مدخل ههنالوضع اليدين فأنها مطبح النظر تمكين الوركين ولذا عميت وراسه على ركبتيه رغير قيدش وبالاولى اذا لم يكن رأسه كذلك ط) اوشبه المنكب (اي على وجهه وهو كما في شروح الهداية إن بنام واضعاً البتيه على عقبيه وبطنه على فخذيه ونقل عدم النقض به في الفتح عن الذخيرة ابضاش_ قلت و نقل في الهندية عن محبط

وغیرہ نے کی ہے ، علاوہ ازیں اگر وہ اس کی تصریح نہ بھی کرتے تو یہی متعین ہوتا کیونکہ اس سے مرادالی ہیئت ہے جو نیند میں متعزق ہوجانے سے مانع ہو اور یہ ظاہر ہے) یہ صورت خواہ نماز کے علاوہ ہی کیوں نہ ہوئی ہو ، معمدمذہب یہی ہے ، اس کو علبی نے ذکر کیا یا بطور تورک (یعنی وہ اپنی دونوں قدم ایک طرف نکال لے اور اپنے سرین زمین سے دونوں قدم ایک طرف نکال لے اور اپنے سرین زمین سے چہادے، فتح وش) "او محتبیا" یااپنے سرین پر بیٹھ جائے اور اپنی دونوں پٹرلیاں اپنے دونوں ہاتھوں سے پکڑے یا کسی حیز سے بیٹھ سے باندھ دے شرح منیہ ش۔

اقول: اس میں ہاتھ کی وضع کا کوئی دخل نہیں ہے اصل مقصود تودونوں سرینوں کا جمانا ہے، اس لئے میں نے اس کو عام رکھا ہے اور اس کا سر اس کے دونوں گھٹنوں پر ہو (بیہ قید نہیں، ش، اور جب اس کا سر اس طرح نہ ہو تو بطریق اولی ایسا ہوگا، ط) یا اوندھے کے مشابہ (یعنی چہرے کی بل سونے والے کی طرح اور اس کی بیئت جیسا کہ ہدایہ کی شروح میں والے کی طرح اور اس کی بیئت جیسا کہ ہدایہ کی شروح میں ہے یہ ہے کہ وہ اپنے دونوں سرین اپنی دونوں ایڑیوں پر رکھے اور اس میں نہ ٹوٹنا فتح میں ذخیرہ سے بھی منقول ہوا، ش۔

قلت ہند یہ میں محیط سرخسی سے منقول ہے

ف: معروضة اخرى عليهما

السرخسي انه الاصح قال ش ثم نقل في الفتح عر، غيرهالونام متربعاورأسه على فخذيه نقض قال وهذا بخالف مافي الذخيرة واختار في شرح المنية النقض في مسألة الذخيرة لارتفاع المقعدة وزوال التمكن واذا نقض في التربع مع انه اشد تبكنا فالوجه الصحيح النقض هنا ثم ايره بما في الكفاية عن المبسوطين من انه لونام قاعدا او وضع البتبه على عقبيه وصارشيه البنك على وجهه قال الويوسف عليه الوضوء اه اقول: ومن عرف المناط عرف القول الفصل فين حنار اسه بحيث لم ير فع عجزه عن الارض لمرينقض وهو مراد الشارح ومن حناً حتى رفع نقض وهو مراد الغنية ولذا عولت على هذا التفصيل) اوفي محمل او سرج اواكاف (حال الصعود وغيره منية ش) ولوالدابة عريانا فأن حال الهبوط نقض (لتجافي المقعدة عن ظهر الداية حليه ش) والاريان كان حال الصعود والاستواء منيةش) لاولو

کہ اصح یہی ہے، ش نے کہا پھر فتے میں ذخیرہ کے علاوہ سے منقول ہے کہ اگر کوئی شخص پالتی مار کر بیٹھااور اس حال میں سوگیااور اس کا سراس کی دونوں رانوں پر ہے تو وضو ٹوٹ گیا، یہ ذخیرہ کے مخالف ہے اور شرح منیہ میں ذخیرہ کی بیان کر دہ صورت میں وضو کے ٹوٹ جانے کو پیند کیا ہے کیونکہ مقعد اٹھ گئی اور استقرار ختم ہوگیا، اور جب پالتی مار کر بیٹھنے کی صورت میں وضو ٹوٹ گیا حالانکہ اس میں استقرار زیادہ ہے تو صحیح بات یہ ہے کہ یہاں بھی ٹوٹنا چاہئے، پھر کفایہ کی عبارت جو دونوں میسوطوں سے منقول ہے سے تائید کی، اس میں یہ ہے کہ اگر بیٹھ کر سوگیا یاا پی سرین کو اپنی ایڑیوں پر میں یہ ہے کہ اگر بیٹھ کر سوگیا یاا پی سرین کو اپنی ایڑیوں پر میاور اوندھا ہوگیا تو ابو یوسف فرماتے ہیں اس پر وضو لازم

اقول: جو شخص مناط کو جانتا ہے ہے وہ فیصلہ کن قول کو سمجھ سکتا ہے، جس شخص نے اپناسر جھکا یا مگر اپنی سرین زمین سے نہ اٹھائی تو وضو نہ ٹوٹے گا اور یہی مراد شارح کی ہے، اور اگر سرین اٹھ گئے تو ٹوٹ جائے گا۔ اور غنیہ کی مراد یہی ہے اس لئے میں نے اس تفصیل پر اعتاد کیا ہے، یا کسی محمل یا زین یا نمیدہ میں (چڑھنے کی صورت ہو یا کوئی اور صورت، منیہ ش) اور اگر سواری کے جانور پر زین وغیرہ نہ ہو تو اتر تے وقت وضو طوٹ جائے گا (کیونکہ سواری کی پشت سے مقعد ہٹ گئ ہوگی، طلبہ ش،) ورنہ (مثلا یہ کہ چڑھنے یا بیٹھنے کی حالت میں ہو، منہ ش) تو وضو

نام قاعدا يتمايل فسقط ان انتبه حين سقط (اى قبل ان يصيب جنبه الارض طحليه ش او عند اصابة جنبه الارض بلا فصل ط غنيه ش) فلا نقض به يفتى (اما لواستقر ثم انتبه نقض لانه وجد النوم مضطجعاً حليه ش) كناعس يفهم اكثر ما قيل عنده(قال الرحمتى ولا ينبغى ان يغتر الانسان بنفسه لانه (بما يستغرقه النوم ويظن خلافه ش) مزيدا مابين الاهلة منّى ومن طوش).

نہ ٹوٹے گا، اگر بیٹھے بیٹھے سوگیااور جھکولے کھا کر گرااور گرتے ہی بیرار ہوگیا(یعنی پہلوکے زمین پر لگنے سے قبل طرحلیہ ش یا پہلوکے زمین پر لگنے سے قبل طرحلیہ ش یا پہلوکے زمین پر لگتے ہی بلا تاخیر گراط عندیہ ش) تو وضونہ ٹوٹ گا بہی مفتی بہ قول ہے ، لیکن اگر کھہر گیا پھر بیدار ہوا تو وضو ٹوٹ جائے گا کیونکہ کروٹ لینے کی حالت نیند میں پائی گئ حلیہ ش) جیسے او تکھنے والا، اکثر با تیں سمجھتا ہے (رحمتی نے کہا کہ انسان کو دھوکے میں نہ رہنا چاہئے ، کبھی اس پر نیند کا غلبہ ہوجاتا ہے اور وہ اس کے خلاف گمان کرتا ہے ، ش) ہلالوں کے درمیان جو پچھ ہے وہ عبارت در مختار پر میر ااور شامی وطحطاوی

افادات عديدة مضيدة (مفيدة)سديدة

چند ورست تفع بخش افاوات:

الاولى: أ اعلم ان النوم على وضع سجود فيه خلف كثير ونزاع ممدود وانااريدان شاء الكريم المجيد ان اذكره على وجه حاصر يجلوبه الحق كبدر زاهر وماتوفيقي

افادہ اولی : سجدے کی ہیات پر سونے کے مسئلہ میں بہت زیادہ اختلاف ونزاع پایا جاتا ہے، بشیت رب کریم میں اسے ایس احاطہ کن صورت میں بیان کرناچاہتا ہوں جس سے حق بدر تابندہ کی طرف روشن ہو جائے۔اور مجھے توفیق نہیں

ف: تحقيق شريف للمصنف أن الصلوة وغيرها في نقض الطهارة بالنوم سواء ـ

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة بحث نوا قض الوضو مطبع مجتبائي دبل ۲۶۱۰ و۲۶، ردالمحتار كتاب الطهارة بحث نوا قض الوضو داراحياء التراث العربي بيروت ۹۷۶۹۶ ، عاشية الطحطاوي على الدرالمحتار بحث نوا قض الوضو المكتبة العربيه كوئهٔ ۸۲/۱

الابالله عليه توكلت واليه انيب

فأقول: واستعين بالقريب الهجيب ذلك الوضع الذي نامر فيه امان يكون على الهيأة المسنونة للرجال اوعلى غيرهاوكل امافى الصلاة ومنها سجود السهو وسهامن نقل الخلاف فيه كمانبه عليه فى الفتح او فى سجدة مشروعة خارجها وهى سجدة التلاوة والشكرا وفى غير ذلك ويدخل فيه ماكان على هيأة ساجد ولم ينوها اصلا فالصورست.

وقد اجمعوا على عدم النقض في الاولى وهي السجود في الصلاة على الهيأة المسنونة اماماً وقع في ردالمحتار ان النوم ساجدا في الصلاة وغيرها قيل يكون حدثا اى مطلقاً سواء كان على الهيأة المسنونة اولا لانه ذكر هذا التفصيل من بعد في قول مقابل له قال وذكر في الخانية انه

مگرخداہی کی طرف سے ،اسی پر میرا تو کل ہے اور اسی کی طر ف رجوع لاتا ہوں۔

فاقول: ورب قریب مجیب کی مدد لیتے ہوئے عرض پر داز ہوں، سونے والا جس وضع سجدہ پر سویا ہے وہ یاتو مر دول کے لئے سجدہ کی مسنون ھیأت کے مطابق ہوگی یامسنون ھیأت نہ ہوگی، دونوں صور تیں یا تو نماز میں ہول گی، ای میں سجدہ سہو بھی شامل ہے اور جس نے اس سے متعلق اختلاف نقل کیااس سے سہو ہو اجسیا کہ فتح القدیر میں اس پر سنبیہ فرمائی ہے یا بیرون نماز کسی جائز ومشروع سجدہ میں ہول گی، یہ سجدہ تلاوت اور سجدہ شکر ہے، یاان سب کے علاوہ میں ہول گی، یہ اسی میں وہ بھی داخل ہے جو سجدہ کی ہیات پر ہو اور سجدہ کی اسی میں وہ بھی داخل ہے جو سجدہ کی ہیات پر ہو اور سجدہ کی کی نیت نہ ہو، تو ہہ کل چھ صور تیں ہو نیس ہو نیس۔

پہلی صورت یہ کہ نماز میں مسنون طریقہ پر سجدہ ہو، اس صورت پر سوجانے سے وضونہ ٹوٹے پر سب کا اجماع ہے لیکن وہ جو رد المحتار میں واقع ہے کہ: بحالت سجدہ نماز میں اور بیرون نماز سوجانا کہا گیا کہ حدث ہے، یعنی مطلّقا خواہ مسنون طریقے پر ہویانہ ہو، یہ اس لئے کہ علامہ شامی نے یہ تفصیل آگے اس کے مقابل ایک قول میں خود بیان کی ہے ، آگے لکھے ہیں، اور خانیہ میں ذکر کیا کہ یہی

ظامر الرواية ہےاھ۔

اقول: يه اطلاق (كه نماز اوربير ون نماز مسنون ماغير مسنون جس ہیات سحدہ پر بھی سوجائے وضوٹوٹ جائے گا) اگر نحسی سے صادر ہے اور کوئی اس کا قائل ہے تواس کے خلاف نص حدیث اور عهد قدیم وحدید کے ائمہ کی تصریحات جحت ہیں حلیہ کے حوالے سے گزر چکا کہ اس بارے میں ہمارے پہال کوئیاختلاف نہیں، رہاخانیہ کاحوالہ جوعلامہ شامی نے پیش کماتو خانیہ نے اس اطلاق کے ساتھ اسے بیان ہی نہ کیا۔ ملاحظہ ہو اس کی عبارت یہ ہے ظاہر مذہب یہ ہے کہ نماز کے اندر سونا حدث نہیں ہوتا ، قام میں سوئے یا رکوع یا سحدے میں سوئے لیکن ہیر ون نماز اگر ر کوع و سجود کی ہیات پر سوئے تو سمُس الائمه حلوانی رحمه الله تعالی نے فرمایا که ظاہر روایت میں بیہ حدث ہے ، اور کہا گیا کہ اگر سنت کے طور پر سجدہ کی حالت ہو اس طرح کہ پیٹ رانوں سے اٹھائے ہوئے ، بازو کروٹوں سے حدا کئے ہوئے ہو کہ پیچھے والا بغلوں کی ساہی دیکھ لے تو حدث نہ ہوگا،اورا گرخلاف سنت سحدہ ہوای طرح کہ پیٹے رانوں سے ملادیا ہو اور کلائیاں بچھادی ہوں تو حدث ہوگا

ظاهر الرواية ـ 1

فأقول: هذا أن الاطلاق ان صدر عن احد فهو محجوج بنص الحديث وتصريحات ائمة القديم والحديث وقد تقدم عن الحلية ان لاخلاف عندنا في ذلك اما الخانية أن فلم تذكره بهذا الارسال وانما نصها هكذا ظاهر المذهبان النوم في الصلاة لايكون حدثانام قائما او راكعا اوساجدا اما خارج الصلاة على هيأة الركوع والسجود قال شمس الائمة الحلواني رحمه الله تعالى يكون حدثا في ظاهر الرواية وقيل ان كان ساجدا على وجه السنة بأن كان رافعا بطنه عن فخذيه مجافيا عضديه عن جنبيه بحيث يرى من خلفه عفرة ابطيه لايكون حدثا وان كان ساجدا على وجه غير السنة بأن الصق بطنه بفخذيه وافترش ذراعيه كان حدثا المت بطنه بغض بغير السنة بأن الصق بطنه بغضايه وافترش ذراعيه كان حدثا المت بغضاية وافترش ذراعيه كان حدثا المت بغضاية وافترش ذراعيه كان حدثا المت بغضاية وافترش ذراعيه كان حدثا المت بغير السنة بأن الصق بطنه

ف1: معروضة على العلامة ش_

ف-۲: معروضه اخرى عليه

¹ ردالمحتار ، كتاب الطهارة ، بحث نوا قض الوضو_ء داراحيا_ء التراث العربي بيروت ، ٩٦/١

² فأوى قاضي خان ، كتاب الطهارة ، فصل في النوم ، نولكشور لكهنو المم

فاين هذا من ذاك فليتنبه نعم جاء ت خلافية عن ابى يوسف فى تعمد النومى على خلاف ظاهر الرواية الصحيحة المختارة ولا تختص فى تحقيقنا بالسجود بل تعم الصلاة كلها كماسياتى ان شاءالله تعالى ـ

واجبعوا على النقض فى السادسة وهى كونه على هيأة سجود غير مسنونة من غيرنية اوفى سجدة غير مشروعة اما ما وقع فى ردالمحتار ان النوم ساجدا قيل لايكون حدثا فى الصلاة وغيرها وصححه فى التحفة وذكر فى الخلاصة انه ظاهر المنهب وفى الذخيرة هو المشهور 1 اهـ

فأقول: ان ف اراد بالساجد الساجد الشرعى فعزو الحكم الى الخلاصة يصح لكنه اذن لا يتناول الا سجود الصلاة والسهو والتلاوة والشكر و

بتائے اس تفصیل کو اس اطلاق سے کیا نسبت؟ تو اس پر متنبہ رہنا چاہئے ، ہاں قصدا سونے کے بارے میں امام ابو یوسف رحمۃ الله تعالی علیہ سے صحح ، ترجیح یافتہ ظاہر الروایہ کے بر خلاف ایک اختلافی روایت آئی ہے اور وہ ہماری تحقیق میں حالت سجدہ ہی سے خاص نہیں بلکہ پوری نماز کو شامل ہے ، حبیباکہ ان شاء الله تعالی ذکر ہوگا

چھٹی صورت یہ کہ سجدہ غیر مسنون طریقہ پر ہوااور سجدہ کی نیت بھی نہ ہو یا کسی ایسے سجدہ کی نیت ہو جو مشروع نہیں اس صورت میں سونے سے وضو ٹوٹ جانے پر اجماع ہے لیکن وہ جو رد المحتار میں واقع ہوا کہ "سجدہ کرتے ہوئے سوجانا کہا گیا کہ یہ نماز میں اور بیر ون نماز بھی حدث نہیں اسی کو تخنہ میں صحیح کہا۔ اور خلاصہ میں ذکر کیا کہ یہی ظاہر مذہب ہے۔ اور ذخیرہ میں ہے کہ یہی مشہور ہے اھ"

فاقول: اگر سجدہ کرنے والے سے شرعی سجدہ کرنے والا مراد لیا تو خلاصہ کا حوالہ صحیح ہے، لیکن اس تقدیر پر بیہ صرف سجدہ نماز، سجدہ سہو، سجدہ تلاوت اور سجدہ شکر کو شامل

ف: معروضة ثالثة علىه

¹ ردالمحتار كمتاب الطهارة باب نوا قض الوضوء دار احياء التراث العربي بيروت ا9٦/١

ہوگا، اور ان کا کلام اس صورت کا حکم بتانے سے ساقط رہ جائے گاحب بے نیت سحدہ محض ہیات سحدہ ہو یا کوئی غیر مشروع سحدہ ہو جبیباکہ بعض لوگ بعد نماز سحدہ کرتے ہیں ، حالال کہ خلاصہ ، خانیہ ، تخف پدائع اور جلیہ جن سے اس فصل کی تلخیص کی گئ ہےسب کاکام ان ساری صور توں کو شامل ہے تو مذ کورہ صورتوں کو کلام سے خارج کرنے کی کوئی وجہ نہیں جب کہ ان صور توں کا بھی حکم در بافت کرنے کی ضرورت موجود ہے ، اور اگر ساجد سے وہ مراد ہے جو سأت سجدہ ير ہوا گرچه سجده کی نیت نه رکھتا ہو یاوہ سجدہ مشروع نه ہو تو ضروری ہے کہ اس سے مراد وہ ہمات ہو جو مر دوں کے لئے مسنون ہے کیونکہ وہی حالت نیند کے استغراق سے رو کنے والی ہے تو یہ ایسے ہی ہوا جیسے کھڑے کھڑے بار کوع کی ہیات پر سوحانا، کیکن په که ساجد میں عموم مراد لباجائے ، جبیباکه ان حضرات کی عبار تیں اس کااحاطہ کرتی ہیں جن سے یہ احکام نقل کئے ا گئے ہیں ،اور خلاصہ میں بھی اس کی طر ف اشارہ ہے اس طر ح کہ اندرون نماز کی تعبیر لفظ ساحد سے کی ہےاور بیر ون نماز کی تعبیر ہمات سحدہ سے کی ہے،اور ہمات میں بھی عموم مراد لیا جائے، جبیباکہ یہ کلام روالمحتار کا مقتضا ہے اس لئے کہ انہوں نے بہات کی تفصیل اس کے مقابل ایک تیسرے قول میں ذکر کی ہے اس پر یہ الزام آئے گا کہ جو کسی غیر مشروع سحدہ میں سحدہ عورت کی ہمات پر سوحائے تو اس کی نیند نا قض وضو

يبقى كلامه ساكتاً عن حكم مأاذا كان على همأة سحد من دون سحد او في سحد غير مشروع كما يفعله بعض الناس عقب الصلاة ولا شك إن كلام الخلاصة والخانبة والتحفة والبدائع والحلبة التي لخص منها هذا الفصل يشبل هذه الصور كلها فلاوجه لإخراجها عن الكلام مع ان الحاجة ماسة إلى إدراك حكمها البضاوان أراد من كان على هيأة سجود ولو لم ينوه اولم يشرع فيجب ان يكون المراد الهيأة المسنونة للرجال لانها البانعة عن الاستغراق في النوم فكان كالنوم قائبا أو على هناة ركوع أما أن يؤخذ العبوم في الساجد كما احاط به كلمات المنقول عنهم جبيعاً وقد اشار البه في الخلاصة حيث عبر في الصلاة بلفظة ساجدا وفي خارجها بلفظة على هيأة السجود وفي الهيأة ايضا كما هو قضية ردالبحتار حبث ذكر تفصيل الهباة في قول ثالث مقابل لهذا حتى بلزم إن لاينقض نوم من نام في غير سجو د مشروع على هيأة سجو د المرأة

فلا يجوز ان يقول به احد فأنه حينئن ليس الا كنوم المنبطح سواء بسواء بل هو هولا يفارقه الا بقبض في الايدى والارجل كما لا يخفى

نہ ہو، تواس کا کوئی قائل نہیں ہوسکتا۔ کیونکہ اس تقتریر پریہ سونا بالکل منہ کے بل لیٹ کر سونے کی طرح ہوا بلکہ دونوں بالکل ایک ہوئے، صرف ہاتھ پاؤں سمیٹنے کافرق رہا، جیسا کہ پوشیدہ نہیں۔

(یہال مذکورہ کلام شامی کے تین معنی ذکر کئے اول مراد ہے توکلام نا قص اور بعض صور تول کے احاط سے قاصر ہوگا، دوم مراد ہو تھ وہ فاص مسنون حالت پر سجدہ ہے، سوم مراد ہو کہ کسی قتم کا بھی سجدہ کرنے والا ہے اور کسی بھی ہیات پر سجدہ کر رہا ہو اور سوجائے تو وضو نہ ٹوٹے گااس کا کوئی قائل نہیں ہوسکتا ۱۲م)

اور میں نے خلاصہ اٹھا کر دیکھا تو اس کی عبارت اس طرح پائی "اصل مبسوط میں ہے، فرمایا: بیٹھ کر، یار کوع میں، یا سجدہ میں یا قیام میں سونے سے وضو نہیں ٹوٹنا۔ یہ اندرون نماز کا حکم ہے اور اگر ہیرون نماز کھڑے کھڑے یار کوع و سجود کی ہیات میں سوگیا تو ظاہر مذہب میں نماز اور بیرون نماز کے درمیان کوئی فرق نہیں۔

اورآگے فرمایا: سجدہ تلاوت میں سوجاناان سبھی حضرات کے نزدیک حدث نہیں جیسے کہ سجدہ نماز میں اور سجدہ شکر میں بھی امام محد کے نزدیک یہی حکم ہے اور ایسائی امام ابوسف سے مروی ہے خواہ مسنون طریقہ پر سجدہ یا ہو غیر مسنون طریقہ پر سجدہ یا ہو غیر مسنون طریقہ پر سجدہ یا ہو کورانوں سے طریقہ پر، جیسے یوں کہ کلائیاں بچھادے اور پیٹ کورانوں سے

وراجعت الخلاصة فوجهت نصها هكذا في الاصل قال لاينقض الوضوء النوم قاعدا او راكعا اوساجدا اوقائما هذا في الصّلاة فأن نام خارج الصلاة قائما اوعلى هيأة الركوع والسجود في ظاهر المنهب لافرق بين الصلاة وخارج الصلاة أه ثم قال اذا نام في سجود التلاوة لايكون حدثا عندهم جميعا كما في الصلوتية وفي سجدة الشكر كذلك عند محمد و هكذا روى عن ابي يوسف وسواء سجد على هيأة وجه السنة او غير السنة نحوان بفترش ذراعبه ويلصق

¹ خلاصة الفتاوي كتاب الطهارة الفصل الثالث مكتبه حبيبيه كوئية ا/ ١٨

بطنه على فخذيه وعند ابى حنيفة يكون حدثا وفي سجد ق السهو لا يكون حدثا اله في السجود فأفاد ان عبوم الهيأة انبا هو في السجود البشروع كسجود التلاوة والسهو عندا لكل والشكر عندها لما لم تشرع سجدة الشكر عنده قال بالنقض فيها اذالم تكن على هيأة السنة.

وفى الحلية بعد مأقد منا عنها من الكلام على النوم فى الصّلاة وان كان خارج الصلاة (فذكر الوجود الى ان قال) وان نام قائما أو على هيأة الركوع والسجود غير مستند الى شيئ ففى البدائع العامة على انه لايكون حدثاً لان استبساك فيها بأق وفى التحفة الاصح انه ليس بحدث كما فى الصلاة وعليه مشى فى الخلاصة وذكرانه ظاهر المذهب وعكس هذا بالنسبة الى هيأة الركوع بالسجود فى الخانية فذكرانه عدا في والدول

ملادے اور سجدے میں سوجائے، اور امام ابو حفیۃ کے نز دیک حدث ہوگا اور سحدہ سہو میں حدث نہ ہوگا اھ۔

اس کلام سے افادہ فرمایا کہ صرف سجدہ مشروع میں ایبا ہے کہ تحسی بھی ہیات پر ہواس میں بندے سے و ضونہ جائے گا، سحدہ مشروع جیسے سحدہ تلاوت اور سحدہ سہوسپ کے نز دیک اور سحدہ شکر صاحبین کے نز دیک۔اور سحدہ شکر چوں کہ امام اعظم کے نز دیک مشروع نہیں اس لئے وہ اس میں نیند کے نا قض ہونے کے قائل ہیں جب کہ مسنون ہیئت پر نہ ہو۔ حلیہ کے حوالے سے اندرون نماز سونے سے متعلق جو کلام ہم نے پہلے نقل کیااس کے بعد اس میں ہے"اور اگر بیر ون نماز ہو (اس کے بعد وہ صورتیں ذکر کیں۔ پھر کہا) اگر کھڑے کھڑے ہار کوع و سجود کی ہیات پر کسی چیز سے ٹیک لگائے بغیر سوگیاتو بدائع میں ہے کہ عامہ علاء اس ہر ہیں کہ وضونہ جائے ۔ گااس لئے کہ ان صور توں میں بندش باقی رہتی ہے۔اور تحفہ میں ہے کہ اصح یہ ہے کہ ایسی نیند حدث نہیں جیسے اندرون نماز اسی پر خلاصہ میں مشی ہےاور ذکر کیا کہ یہی ظام مذہب ہے اور ہیات رکوع و سجود سے متعلق خانیہ میں اس کے بر عکس یہ بتایا کہ وہ ظام الروایہ میں حدث ہے،اوراول ہی

¹ خلاصة الفتاوي، كتاب الطهارة ، الفصل الثالث ، مكتبيه حبيبيه كوئية ، ١٩/١

هو البشهور كما فى الذخيرة الهملخصا فأفادان فل كلامهم هذا فى غير الصلوة وافاد فل ببقاء الاستبساك ان المراد هيأة السجود البسنونة فهذا الذى يشم من عبارة ردالمحتار

الذخيرة ولا الحلية فليتنبه

بقيت اربع:

واهى الهيأة المسنونة خارج الصلوة فى السجدة المشروعة او عيرها وغير المسنونة فى السجدة المشروعة فى الصلوة او عيرها -

ليس مراد الخلاصة ولاالتحفة ولا الخانية ولا

فهنه تجاذبت فيها الأراء ووجدت ههنا مما اعتمده المصنفون في تصانيفهم المتداولة في المذهب اربعة اقوال

الاول ان كان على هيأة المسنونة لاينقض ولو خارج الصلوة، وعلى غيرهاينقض ولو

مشہور ہے، جبیبا کہ ذخیرہ میں ہےاہ ملحضا۔

اس سے متفاد ہوا کہ ان حضرات کا بید کلام بیر ون نماز سونے کی صورت میں ہے۔ اور بندش باقی رہنے سے بید افادہ کیا کہ سجدہ کی مسنون ہیاؤہ مراد ہے۔ تو بید عموم جو ر د المحتار کی عبارت سے مترشح ہے نہ خلاصہ کی مراد ہے نہ تحفہ کی ، نہ خانیہ ، نہ ذخیرہ ، نہ حلیہ کی ، تواس پر متنبہ رہنا چا ہیئے۔

اب جار صورتين باقى ربين:

(۱) سجده کی مسنون ہیات بیرون نماز کسی مشروع سجده میں ہو (۳) نیر میں غیر مشروع سجده میں ہو (۳) غیر مسنون ہیات سجده مشروعه میں اندرون نماز ہو (۴) یا (به بیبیات سجده مشروعه) میں بیرون نماز ہو۔

ان ہی چار صور توں میں آراء کی کش مکش ہے اور یہاں مجھے چار اقوال ملے جن پر مصنفین نے اپنی متداول تصانیف مذہب میں اعتاد کیا ہے۔

قول اول: سوناا گرسجده کی مسنون ہیاۃ پر ہو تو نا قض وضو نہیں اگر چه بیرون نماز ہو۔ اور غیر مسنون ہیات پر ہو تو نا قض وضو ہے اگر چه

ف: معروضة رابعة على العلامة ش_

فـ ٢: معروضة خامسة عليه

¹ حليه المحلى شرح منية المصلى 1

اندون نماز ہو۔

یمی وہ قول ہے جس پر ہم نے اعتماد کیا ور اسی کو 'مراقی الفلاح ' محط "عقدالفرائداور "منبه کی شرح صغیر سے ہم نے پہلے نقل کہا، اور ^۵مجمع الانہر میں ہے: ناقض وضو نہیں سحدہ کرنے والے کی نیند، نماز میں ہو باہر ون نماز،اس قول پر جو ہمارے نزدیک صحیح ہے۔ اور محیط میں ہے سجدہ کرنیوالے کی نیند نا قض اس صورت میں نہیں جب پیٹ ران سے اٹھائے ہوئے بازو کر وٹوں سے حدا کئے ہو۔اور اگر رانوں سے حیکا ہوا، کلا ئوں کے سہارے پر رکا ہوا ہو تواس پر وضو ہےاھ۔ 'علامه اکمل الدین با برتی عنایه شرح مدایه میں لکھتے ہیں ، عبارت مدایه ، بخلاف قیام ، قعود ، رکوع اور نماز میں سحدہ کی حالت پر سونے کے (کہ بیہ ناقض نہیں) مرادیہ ہے کہ جب سحدہ نماز کی ہمات پر سویا ہو کہ بیٹ رانوں سے الگ ہو اور کلائیاں بچھی نہ ہوں لیکن حب اس کے برخلاف ہو تو نا قض ہے اھ۔(۸۔۔۔۷)رحمانیہ میں عمالیہ سے نقل ہے :اور ہمارے اصحاب سے منقول ہے کہ سحدہ میں سونا صرف اس صورت میں مفسد نہیں جب مسنون ہات پر ہو اھ۔ (9)معراجيه فيهار

وهو الذي عولنا عليه وقدمنا نقله عن أمراقي الفلاح والبحيط وعقد الفرائد وشرح البنية الصغيروفي مجمع الانهر لانوم ساجه في الصلاه اوخارجها على الصحيح عندنا وفي المحيط انهالا ينقض نوم الساجد اذا كان رافعاً بطنه من فخذيه جافيا عضديه عن جنبيه وان ملتصقاً يفخذيه معتبداعلى ذراعبه فعليه الوضوء أاه وقال 'العلامة اكمل الدين البابرتي في العناية شرح الهداية قوله بخلاف النوم حالة القبام والقعود و الركوع والسجود في الصلاة يعني اذا كان على هبأة سجود الصلاة من تجأفي البطن عن الفخذين وعدم افتراش الذر اعبن اما اذا كان رخلافه فينقض 2 اه وفي 2 الرحبانية عن العتابية وعن اصحابنا إن النومر في السجود إنها لايفسد اذا كان على الهيأة المسنونة 3 اهروفي

المعراجيه

¹ مجمع الانهر شرح ملتقى الابح ، كتاب الطهارة ، دار احياء التراث العربي بيروت ، ١١/١

² العناية شرح الهداية على بإمش فتح القدير ، كتاب الطهارات ، فصل في نوا قض الوضوء ، مكتبه نوريه رضويه سكهر ، ١٣٣٨

³ الرحمانيه

كما نقل عنها فى ذخيرة العقبى مانصه عن الامام الثانى رحمه الله تعالى انه لو تعمد النوم فى السجود ينقض والافلالان القياس ان يكون ناقضا الا انا استحسناه فى غير العمد لان من يكثر الصلاة بالليل لا يمكنه الاحتراز عن النوم فيه فأذا تعمد بقى على اصل القياس ـ

وجه ظاهر الرواية ماروى انه صلى الله تعالى عليه وسلم قال اذا نام العبد في سجوده يباهى الله تعالى به ملئكته فيقول انظروا الى عبدى روحه عندى وجسده في طاعتى وانها يكون جسده فيها اذا بقى وضوء ه وجعل هذا الحديث في الاسرار عن المشاهير ولان الاستمساك بأق فأنه لوزال لزال على احد

کی عبارت جیسا کہ اس سے ذخیرہ العقبی میں نقل کیا ہے یہ ہے: امام نانی رحمۃ الله تعالی سے روایت ہے کہ اگر سجدہ میں قصد اسوئے تو نا قض ہے ورنہ نہیں اس لئے کہ قیاس یہ ہے کہ اس سے وضو ٹوٹ جائے مگر بلاقصد نیند آنے کی صورت میں ہم نے استحمان سے کام لیا کیونکہ رات میں بکثرت نماز پڑھنے والے کے لئے نیند آنے سے بچنا ممکن نہیں پھر جب پڑھنے والے کے لئے نیند آنے سے بچنا ممکن نہیں پھر جب بڑھنے والے کے لئے نیند آنے سے بچنا ممکن نہیں پھر جب

ظاہر الروابیہ کی دلیل وہ ہے جو حدیث میں وارد ہے کہ حضور صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم نے فرمایاجب بندہ سجد حمیں سوجاتا ہے توالله تعالی اس پر اپنے فرشتوں سے مفاخرت کرتے ہوئے فرماتا ہے ، میر بندے کو دیھواس کی روح میرے باس کا جسم میر کی طاعت میں ہے اس کا جسم طاعت میں اسی وقت ہوگاجب اس کا وضویر قرار ہو۔اس حدیث کو اسرار میں مشاہیر سے قرار دیا اور یہ وجہ بھی ہے کہ بدا گر

(عــه) اخرج معناه البيهقى عن انس والدار قطنى عن ابى هريرة وابن شاهين عنه وعن ابى سعيد الخدرى رضى الله تعالى عنهم كلهم عن النبى صلى الله عليه وسلم ١١(م)

اس کے ہم معنی بیہق نے انس سے دار قطنی نے ابوم پرہ سے ابن شامین نے حضرت ابوم پرہ اور ابوسعید خدری رضی الله تعالی عنهم اور یہ سب حضرات نبی کریم صلی الله علیه وسلم سے روای ہیں۔ ۱۲(ت)

شقيه أاه

وقال اعنى العلامة يوسف چلپى قبله كان يختلج في خلاى من عنفوان الشباب الى ببلوغ درجة مطألعة معتبرات هذا الفن ان النوم ساجدا هو النوم مكبا على الوجه فها وجه عده غير ناقض مع وجود كهال الاسترخاء فيه ثم دفعته بحمله على وضع سجدة الصلوة من تجافى البطن عن الفخذ وعدم افتراش النر اعين كها هو الظاهر من قوله ساجدا - ثم وجدت في بعض الشروح هذا التوهم مع الدفع بعينه فقلت الحمد لله الذي وفقنى بأراء الفضلاء أه والكافى وستأتى ان شاء الله تعالى عبارة شرح الملتقى للمصنف والمنح "والطحطاوى "والهداية ها والكافى كمختصر القدورى أوالبداية أوالوقاية "والملتون كمختصر القدورى أوالبداية أوالوقاية "والملتقى والنقاية "والكافى والغرر المهم والمهم والمهم والمهم والهم والنقاية "والكافى والنقاية "والكافى والمهم و

ختم ہو جاتی تو وہ ایک طرف گر جاتااھ۔

(اا۔۔۔ ۱۰)علامہ یوسف چلپی فرماتے ہیں:، اس سے قبل میرے دل میں آغاز شاب سے اس فن کی معتبر کتا ہوں کے مطالعہ کے درجہ کو پہنچنے تک بیہ خلجان رہتا کہ سجدہ کی حالت میں سونا تو یہی ہے کہ منہ کے بل اوندا سوئے پھر اسے غیر نا قض شار کرنے کی کیا وجہ ہے جب کہ اس میں اعضا پورے طور سے ڈھیلے پڑجاتے ہیں۔ پھر اس خلجان کو میں نے یوں دفع کیا کہ مطلب بیہ ہے کہ سجدہ نماز کی حالت پر سوئے اس طرح کہ پیٹران سے الگ ہو کلائیاں بچھی ہوئی نہ ہوں جبیا کہ لفظ "ساجدا" سے ظاہر ہے۔

پھر ایک "شرح میں بعینہ یہی اعتراض وجواب میں نے دیکھاتو خداکا شکر ادا کیا کہ اس نے مجھے فضلاء کے افکار وآراء کی تو فیق سے نواز ااھ۔

آگے ان شاء الله تعالى (۱۲) مصنف كى شرح ملتقى (۱۳) من شاء الله تعالى (۱۲) مصنف كى شرح ملتقى (۱۳) منح الغفار (۱۲) طحطاوى (۱۵) مبدايه (۱۲) كافى (۱۲) فتح القدير (۱۸) حليه (۱۹) در رالحكام كى عبارتين آئين گى۔ بلكه (۲۰) مختصر قدورى (۲۱) بدايه (۲۲) وقايه (۲۳) نقايه (۲۳) كنزالد قائق (۲۵) اصلاح (۲۲) غرر الاحكام (۲۷) ملتقى الابح، اور (۲۸) تنوير الابصار، اور

أ ذخيرة العقبي كتاب الطهارة بحث نوا قض الوضوء نولكشور كانبور (مند) ارحم

² ذخيرة العقبي كتاب الطهارة بحث نوا قض الوضوء نولكشور كانيور (بند) ا٢٥/١

"التنوير"ونور الايضاح وبه جزم في "الدر المختار على ماقرر في ردالمحتار حيث قال على قوله المأروساجدا على الهيأة المسنونة ولو في غير الصلاة على المعتمد ذكره الحلبي أمانصه قوله ولو في غير الصلاة مبالغة على قوله على الهيأة المسنونة لا على قوله وساجدا يعنى ان كونه على الهيأة المسنونة لا على قوله وساجدا يعنى ان كونه على الهيأة المسنونة قيد في عدم النقض ولو في الصلاة وبهذا التقرير يوافق كلامه ماعزاه الى الحلبي في شرح المنية كماسيظهر أه

وما ظهر بعده وقوله عن الحلبى انه اعتبد في شرحه الصغير ماعزا اليه الشارح من اشتراط الهيأة المسنونة في سجود الصلاة وغيرها أهد ورأيتني كتبت عليه.

(۲۹) نورالالیناح جیسے متون کے نصوص بھی آئیں گے مطابق جورد المحتار میں بھی جزم کیا ہے اس تقریر کے مطابق جورد المحتار میں پیش کی ہے۔ اس طرح کہ در مخار کی سابقہ عبارت: وہ نیند نا قض نہیں جو مسنون ہیات پر سجدہ کی حالت میں ہو، اگر چہ غیر نماز میں یہی معتمد ہے، اسے حلبی نے بیان کیا" پر رد المحتار میں یہ لکھا ہے، ان کا قول "اگرچہ غیر نماز میں "ان کے قول "مسنون ہیات "پر مبالغہ کے لئے ہے، اس سے ان کے قول ساجد الربحالت سجدہ) پر مبالغہ مقصود نہیں۔ یعنی اس کا مسنون ہیات پر ہونا وضو نہ ٹوٹے کے لئے قید ہے "اگر چہ نماز میں ہو" اور کلام شارح کی یہی تقریر کی جائے جھی ان کا کلام اس کے موافق ہوگا جس پر انہوں نے علبی کی شرح بنیہ کا حوالہ دیا ہے جیسا کہ آگے ظام ہوگا اور

آگے علامہ شامی نے یہ بتایا ہے کہ حلبی نے اپنی شرح صغیر میں اس پر اعتاد کیا ہے کہ سجدہ نماز وغیر نماز دونوں ہی میں ہیات مسنونہ کی شرط ہے جیسا کہ شارح نے اسے ان کے حوالے سے بتا ہااھ۔

میں نے دیکھا کہ ردالمحتار کے اس کلام پر میں نے یہ حاشیہ لکھا ۔

Page 513 of 590

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي د ملي ٢٦/١

² ردالمحتار كتاب الطهارة باب نوا قض الوضوء داراحياء التراث العربي بيروت ٩٦/١

³ ردالمحتار كتاب الطهارة باب نوا قض الوضوء واراحياء التراث العربي بيروت ا ٩٦/١

اقل: فا اور دوا النص بلفظ لاوضوء على من نامر قائبا اوقاعدا اور اكعا او ساجداكيا في الهداية وغيرها ولاقتران هذه الاركان تسبق الإذهان إلى الصلاة وبه استدل اصحابنا على ان البراد في أخر أيتي الحج ركوع الصلاة وسجودها فليس فيها سجود التلاوة فيسرى الى شمول الحديث سجود غير الصلاة نوع خفاء حتى قصر ذلك في البدائع والتبيين وغيرهما على الصليبة قائلين إن النص انبا ورد في الصلاة كما سياتي فأذن عدم الانتقاض بالنوم في السحود اظهر في الصلاة واشتراط الهاة البسنانة لعدم النقض اظهر في غيرها لظاهر اطلاق النص في الصلاة والسالغة انها تكون بذكر الخفي فأن فلم نقيض مدخول الوصلية يكون اولى بالحكم منه فأن

اقول: مصنفین اینی عبارت ان الفاظ میں لائے کہ "اس پر وضو نہیں جو قیام یا قعود یا رکوع یا سجود کی حالت میں سوچائے" جبیبا کہ مدایہ وغیر ہامیں ہے ان ارکان کے ایک ساتھ ہونے کی وجہ سے ذہن نماز کی طرف جاتا ہے اور ساتھ ہونے ہی کی بنیادیر ہمارے اصحاب نے یہ استدلال کیا ہے کہ سوره رج کے آخر کے دونوں آیتوں میں نماز کار کوع و سجود م اد ہے تو ان آیتوں میں سجدہ تلاوت نہیں ، جب ارکان مذکورہ کے ایک ساتھ بیان ہونے سے ذہن نماز کی طرف چلا جاتا ہے توغیر نماز کے سحدے کو حدیث کے شامل ہونے میں ایک طرح کا خفاآ جاتا ہے یہاں تک کہ بدائع اور تنبین وغیر ہامیں صرف سحدہ نماز کے ذکر پر اکتفاء کی ہے اور کہا ہے کہ نص صرف نماز کے بارے میں وار د ہے جبیبا کہ آگے آئے گا، جب یہ صورت حال ہے توسجدہ میں نیندآ نے سے وضونہ ٹوٹنے کا حکم نماز کے بارے میں زبادہ ظاہر ہے اور وضونہ ٹوٹنے کے لئے سأت مسنونہ کی شرط لگانا غیر نماز سے متعلق زیادہ ظام ہے کیونکہ نماز سے متعلق تونص کاظام یاطلاق خود ہی موجود ہے اور ممالغہ خفی کو ذکر کرکے کیا جاتا ہے اس لئے کہ کلمہ شرط وصلہ کے مدخول کی نقیض حکم سے متعلق مدخول سے زيادهاولي ہوا کرتی

ف:معروضة على العلامة ش_

ف-٢: نقيض مدخول لو وان الوصلية يكون اولى بألحكم منه

قيل ولو في الصلاة يكن مبالغة على قوله الهيأة المسنونة كما ذكرة المحشى رحمه الله تعالى لان اشتراط الهيأة هوالخفى في الصلاة لاعدم النقص في السجودا ماأذا قال الشارح رحمه الله تعالى ولو في غير الصلاة فالمبالغة على قوله ساجدا لاعلى قوله الهيأة المسنونة لان اشتراط الهيأة في غير الصلاة المسنونة لان اشتراط الهيأة في غير الصلاة امر ظاهر وانها الخفى عدم النقض الصلاة امر ظاهر وانها الخفى عدم النقض لاجرم ان العلامة المحشى ما جعله مبالغة على الهيأة لم يمكنه تعبيرة الاببلو في الصلاة ولو لا نقله في المقولة ولو غير الصلاة كما هو في نسخ الدر بايدينا لظننت ان لفظة غير من كلام الدر ساقطة من نسخة المحشى۔

اماً التشبث بذكر اعتماد الحلبي وانما اعتمد تعمد اشتراط الهاة سحود الصلاة

ہے۔(مثلا کہا جائے تم اپنے بھائی کے ساتھ انصاف کروا گرچہ تمہارے ساتھ ناانصافی کرے ،اس سے معلوم ہو جاتا ہے کہ اس کے انصاف کرنے کی صورت میں انصاف کا حکم بدرجہ اولی ہوگا ۱۲م) تو اگر کہا جائے "اگر چہ نماز میں "تو یہ ان کے قول" بهات مسنونه" ير مبالغه بهوگا ، جيسا كه محشىٰ رحمه الله تعالی نے ذکر کیا، اس لئے کہ نماز کے اندر ہات کی شرط خفی ہے ، سجدے میں وضونہ ٹوٹنے کا حکم خفی نہیں ، لیکن جب شارح نے فرمایا"اگر چہ غیر نماز میں "تو یہ ان کے قول "ساحدا" پر ممالغه هوا، همات مسنونه پر ممالغه نه هوا، اس لئے کہ غیر نماز میں ہات کی شرط ہونا کھلی ہوئی بات ہے، خفی صرف یہ حکم ہے کہ اس میں بھی وضونہ ٹوٹے گا، یہی وجہ ہے کہ جب علامہ محثیٰ نے اسے ہیات پر مبالغہ قرار دے دیا تو نا حارانہیں یہ تعبیر کرناپڑی کہ "اگر چہ نماز میں ہو" در مختار کے جو نسخ ہمارے یا س ہیں ان میں "ولو فی غیر الصلدة " ہے اور حاشیہ لکھتے وقت علامہ شامی نے بھی اسی طرح نقل کما"قوله ولو في غير الصلوة"اگران کے حاشیے میں بیر نقل نہ ہوتا تومیں سمجھتا کہ ان کے پاس جو نسخہ در مختار تقااس میں لفظ" غیر "ساقط تھا۔

اب رہاعلامہ شامی کااپنی تقریر کی تائید میں اعتاد حلبی کا تذکرہ، اور یہ کد انہوں نے اسی پر اعتاد کیا ہے کہ وضونہ ٹوٹے کے

ايضاد

فأقول لعله - لا يتعين هذا الاعتباد مرادا فأنه ذكر في الغنية قول ابن شجاع ان النوم ساجدا في غير الصلوة ناقض مطلقا ثم نقل عن الخلاصة والكفاية ان في ظاهر البذهب لا فرق بين الصلاة وخارج الصلاة وعن الهداية انه الصحيح ثم عن القبي التفصيل بالنقض ان كان على غير هيأة السنة وعدمه ان كان عليها ثم حقق ان المناط وجود نهاية الاسترخاء وان القاعدة الكلية المعتبدة كما سيجيئ ان شاء الله تعالى ـ

فأفادان السجود على هيأة السنة غير ناقض ولو خارج الصلاة وانه المعتمد فصح العزومن هذا الوجه ايضاً وحينئذ يكون كلام الشارح رحمه الله تعالى ساكتاً عن حكم الساجد في الصلاة على غير هاة السنة.

ہیات مسنونہ کی شرط میں سحدہ نماز بھی شامل ہے فاقول: شارح کی مراد بھی یہی اعتماد ہے یہ متعین نہیں ،اس لے کہ شیخ حلبی نے غنبہ میں پہلے ابن شجاع کا یہ قول ذکر کیا ہے کہ" غیر نماز میں بحالت سجدہ سونا مطلّقا نا قض ہے" پھر خلاصہ اور کفایہ سے نقل کیا ہے کہ ظام مذہب میں نماز اور بیر ون نماز کا کوئی فرق نہیں۔اور مدابہ سے نقل کیا ہے کہ یہی ا صحیح ہے پھرعلامہ فمی سے یہ تفصیل نقل کی ہے کہ "اگرخلاف سنت طریقه پر ہو تو وضو ٹوٹ جائے گااور بطریق سنت ہو تو نہ ٹوٹے گا" پھر یہ تحقیق فرمائی ہے کہ مداراس پر ہے کہ انتہائی حد تک اعضا، ڈھلے بڑجانے کی صورت بائی جائے اور معتمد قاعدہ کلیہ بیان کیاہے جیسا کہ آگے ان شاء الله تعالی آئے گا۔ توانہوں نے بیہ افادہ کیا کہ مسنون طریقہ پر سجدہ نا قض وضو نہیں اگر چہ بیر ون نماز ہو اور یہ کہ یہی معتمد ہے تواس طرح بھی ان کی جانب شارح کاانتساب اور ان کاحوالہ صحیح ہو گیااب یہ بات رہ جاتی ہے کہ اندرون نماز کا سحدہ اگر غیر مسنون طریقہ پر ہوااور اس میں سوجائے تو کیا حکم ہے ؟ وضو ٹوٹے گا ما نہیں ؟ اس کے ذکر سے شارح کا کلام (ہماری تقریر کے مطابق) ساکت کھیر ہےگا۔

ف: معروضة اخرى عليه.

فأن قلت مدخول الوصلية ونقيضه يشتركان في الحكم وان كان النقيض اولى به فيكون هذا قيدا في الصلاة ايضاً

قلت كلا وانما يفيد ان الحكم بهذا القيد يعم الصورتين ومفهومه نفى العبوم بغير هذا ما عبوم النفى بدونه فلا وذلك ان الواو فى الوصلية كانها عاطفة حذف المعطوف عليه لظهوره فقوله تعالى يُؤثِرُونَ عَلَى النَّهُ الله عَلَى الله ع

فالمعنى لاينقض النوم ساجدا على الهيأة المسنونة لافي الصلاة ولافي غيرها ولاكذلك

اگریہ کہنے کہ کلمہ شرط وصلیہ کامد خول اور اس کی نقیض دونوں ہی حکم میں شریک ہوتے ہیں اگرچہ نقیض حکم کے معالمہ میں اولی ہوتی ہے تو یہ قید نماز میں بھی ہوگی (اور شارح کے کلام کا مطلب میہ ہوگا کہ نماز میں بھی عدم نقض کے لئے طریقہ مسنونہ کی شرط ہے)

تومیں کہوں گا: ایبا نہیں اس کا مفاد صرف یہ ہے کہ اس قید کے ساتھ (عدم نقض کا) حکم (نماز وغیر نماز) دونوں صورتوں کو عام ہے اور اس کا مفہوم یہ ہوگا کہ اس قید کے بغیر "عدم نقض "کا حکم دونوں کو عام نہیں، یہ مفہوم نہیں ہو سکتا کہ اس قید کے بغیر " نقض "کا حکم دونوں کو عام ہے وجہ یہ ہے کہ کلمہ شرط وصلیہ کے ساتھ "واؤ" گو یا عاطفہ ہوتا ہے جس کا معطوف علیہ ظاہر ہونے کے باعث حذف کر دیا جاتا ہے، توارشاد باری تعالیٰ یوثرون علی انفسھم ولو کان بھم خصاصة کا معنی یہ ہے کہ گو یا فرمایا گیا یوثرون لولم تکن بھم خصاصة ولوکان بھم خصاصة اورکان بھم خصاصة اورکان بھم خصاصة اور ترجیح دیتے ہیں، اگر انہیں سخت محتاجی نہ ہو "اورا گر انہیں سخت محتاجی ہو تو بھی جیسا کہ میں نے اسے المعتقد کی شرح المعتمد المستند میں بیان کیا ہے۔

اب عبارت شارح کا معنی یہ ہوگا کہ مسنون ہیات پر سحدے کی

حالت میں سوجانا ناقض وضونہیں ، نبه نماز میں اور نبه غیر نماز

Page 517 of 590

النومر على غير الهيأة اى فأنه ينقض في احدهما دون الأخر اوفيهما معًاكل محتمل.

وبعد اللتيا والتى لوقال الشارح ساجدا ولوفى غير الصلاة على الهيأة المسنونة ولو فيها لكان اظهر وازهر ولاتى بالمبالغتين معاوالله تعالى اعلم بمراد عباده وسيستبين لك تحقيق هذا القول المنيران شاء المولى القدير سبحنه وتعالى عن نديد ونظير

الثانى: ان كان فى الصلاة لاينقض اصلا وخارجها ينقض ولو فى سجود مشروع بوجه مسنون قدمنا نقله عن الخانية عن الامام شس الائبة الحلوانى وانه هو ظاهر الرواية عندة ـ

وقال في المنية إن نام في الصلاة

اور مسنون طریقے کے خلاف سونے کا بیہ حکم نہیں "یعنی وہ ناقض ہے صرف ایک میں دوسرے میں نہیں، یا دونوں ہی میں ناقض ہے، مرایک کااختال ہے۔

اس بحث و متحیص کے بعد عرض ہے کہ اگر شارح یوں فرماتے"ساجدا ولو فی غیر الصلوة علی الهیأة المسنونة ولو فیھا، نا قض نہیں حالت سجدہ میں سونااگر چہ غیر نماز میں ہو، بشر طیکہ مسنون ہیات پر ہو اگر چہ اندرون نماز ہو" تو زیادہ واضح اور روشن ہوتا اور دونوں ہی مبالغے حاصل ہوجاتے (یعنی حالت سجدہ میں سونے سے غیر نماز میں بھی وضو نہیں ٹوٹا مگر شرط بیہ کہ مسنون طریقے پر نماز میں بھی وضو نہیں ٹوٹا مگر شرط بیہ کہ مسنون طریقے پر ہواور بیہ شرط نماز میں بھی سوجائے تو وضو ٹوٹ جائے گا سجدہ نماز کی حالت میں بھی سوجائے تو وضو ٹوٹ جائے گا سجدہ نماز کی حالت میں بھی سوجائے تو وضو ٹوٹ جائے گا ام) اور خدائے برتر ہی کو اپنے بندوں کی مراد کاخوب علم ہوگی اگر بہ قدیر کی مشیت ہوئی اسے پاکی ہے اور وہ ہر مقابل اگر رب قدیر کی مشیت ہوئی اسے پاکی ہے اور وہ ہر مقابل ونظیر سے برتر ہے۔

قول دوم: سجدہ نماز میں سونا بالکل ناقض نہیں ، اور بیر ون نماز ناقض ہے اگر چہ مسنون طریقے پر مشروع سجدے میں ہو ، اسے ہم خانیہ کے حوالے سے امام شمس الائمہ حلوانی سے نقل کرآئے ہیں اور یہ بھی نقل کیا ہے کہ یہی ان کے نز دیک ظام الروایہ ہے۔

اورمنیہ میں ہے اگر نماز کے اندر قیام یا

قائما او راكعا اوقاعدا اوساجدا فلا وضوء عليه وان كان خارج الصلاة قام على هيأة الساجد ففيه اختلاف المشائخ وظاهر المذهب انه يكون حدثاً اه

وقال شارحها العلامة ابراهيم قال ابن الشجاع الايكون حدثافي هذه الاحوال في الصلاة اما خارج الصلاة فيكون حدثا واليه مال المصنف حتى قال ظاهر المذهب ان يكون حدثا اهوفي الفتاوى السراجية اذا نام في سجدة التلاوة انتقض وضوؤه بخلاف سجدة الصلاة الم

الثالث: لانقض في الصلاة مطلقاً اما خارجها فبشرط هيأة السنة والانقض.

قال الامام الزيلى في التبيين النائم قائما او راكعا اوساجدا ان كان في الصلاة لاينتقض وضوءة لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم

ر کوع یا قعود یا ہجود کی حالت میں سوجائے تواس پر وضو نہیں، اور اگر سجدہ کرنے والے کے طریقے پر نماز کے باہر سوجائے تو اس کے بارے میں اختلاف مشائخ ہے اور ظاہر مذہب سے ہے کہ اس سے وضو ٹوٹ جائے گااھ۔

منیہ کے شارح علامہ ابراہیم حلبی فرماتے ہیں: ابن شجاع نے فرمایاان حالتوں میں اندرون نماز سونے سے وضونہ جائے گا اور اسی کی طرف اور بیرون نماز ہوتو وضو ٹوٹ جائے گا ، اور اسی کی طرف مصنف بھی ماکل ہوئے کہ انہوں نے فرمایا ظاہر مذہب بیہ ہے کہ اس سے وضو ٹوٹ جائے گا اور فتاوی سراجیہ میں ہے : سجدہ تلاوت میں سوجائے تو وضو ٹوٹ جائے گا بخلاف سجدہ نماز کے احد۔

قول سوم: نماز میں مطلّقاوضونہ ٹوٹے گااور بیرون نماز وضونہ ٹوٹنے کے لئے شرط ہے کہ سجدہ ہیئت سنت پر ہو ورنہ نا قض

امام زیلعی تبیین الحقائق میں لکھتے ہیں: قیام یار کوع یا ہجود کی حالت میں سونے والا اگر نماز میں ہے تو اس کا وضونہ ٹوٹے گااس لئے کہ حضور اقد س صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کا ارشاد ہے:

¹ منية المصلي، فصل في نوا قض الوضوء ، مكتبه قادريه جامعه نظاميه رضويه لا مور، ص ٩٩وو٩٩ لمرينية المصلي .

² عنبيه المستملي شرح بنية المصلي، فصل في نوا قض الوضوء ، سهيل اكيدُ مجي لا هور ، ص ١٣٨

³ الفتاوي السراجية ، كتاب الطهارة ، باب يا ينقض الوضوء نولكشور ، لكهنوص ٣

لاوضوء على من نام قائما اور اكعا او ساجدا وان كان خارج الصلاة فكذلك في الصحيح إن كان على همأة السجود بأن كان رافعاً بطنه عن فخذيه محافياعضديه عن جنييه والاانتقض أاه وفي الحلية بعير مأقيرمنا عنه إن هذا كله في الصلاة وإن كان خارج الصلاة (فذكر الوجوة الي ان ذكر النوم على هيأة السجود فقال) ذكر غير واحد من المشائخ في هذه المسألة عن على بن م سي القبي انه قال لانص في ذلك ولكن يظهر ان سجد على الوجه المسنون لايكون حدثاً وان سجد على غير وجه السنة بكون حدثا قال في البدائع وهو اقرب الى الصواب لان في الوجه الاول الاستبساك بأق والاستطلاق منعدم وفي الوجه الثاني بخلافه الااناتركنا هذا القياس في حالة الصلاة بالنص قلت وقد ذكر رضي الدير، في المحيط هذا التفصيل نقلا عن النوادر أه

"اس پر وضو نہیں جو قیام یا رکوع یا سجدہ کی حالت میں سوجائے "اور اگر بیر ون نماز ہے تو بر قول صحیح یہی حکم ہے بشر طیکہ سجدہ کی ہیات پر ہو اس طرح کہ بیٹ رانوں سے اٹھائے ہوئے ، بازو کرو ٹول سے جدا کئے ہوئے ، ورنہ وضو ٹوٹ حائے گااھ

حلیہ کی عبارت جو پہلے ہم نے نقل کی اس کے بعد یہ ہے یہ بیان کیں ، یہاں تک کہ ہیات سجدہ پر سونے کا ذکر کیا تو فرمایا) متعدد مشائخ نے اس مسکلہ میں علی بن موی فمی سے فرمایا) متعدد مشائخ نے اس مسکلہ میں علی بن موی فمی سے نقل کیا کہ انہوں نے فرمایا ، اس بارے میں کوئی نص نہیں لگیان ظاہر یہ ہے کہ اگر مسنون طریقے پر سجدہ کرے تو وضونہ تو ٹوٹ گا اور اگر غیر طریق سنت پر سجدہ کرے تو وضو ٹوٹ عبائے گا، بدائع میں فرمایا، یہ صواب سے قریب تر ہے اور اس لئے کہ پہلی صورت میں بندش باقی ہے اور آزادی (ڈھیلا پن ایکے کہ پہلی صورت میں بندش باقی ہے اور آزادی (ڈھیلا پن) معدوم ہے، اور دوسری صورت میں اس کے بر خلاف ہے لیکن ہم نے یہ قیاس حالت نماز میں نص کی وجہ سے ترک کردیا، میں کہتا ہوں ، رضی الدین نے محیط میں یہ تفصیل کوریا ، میں کہتا ہوں ، رضی الدین نے محیط میں یہ تفصیل نوادر سے نقل کرتے ہوئے ذکر کی ہے اص

¹ تببین الحقائق شرح کنز الد قائق ، کتاب الطهارة ، دار الکتب العلمية بيروت ، ا/ ۵۳ و ۵۳ 2 حلية المحلی شرح منية المصلی

اور غنیہ کے اند بیر ون نماز نیند کے مسائل کے تحت علی بن موسی کے حوالے سے ذکر شدہ تفصیل کے بعد لکھتے ہیں "جس نے اس قول کو صحیح کہااس کی یہی مراد ہے (یعنی سحدہ کرنے والے کی بہات ہر ہر ون نماز سونے سے وضونہ ٹوٹے گا)لیکن اگر طریقه مسنونه کے برخلاف ہو تواس میں کوئی شک نہیں ، کہ وضوٹوٹ جائے گااس لئے کہ جوڑوں کاانتہائی ڈھیلا بڑنا جو حدیث میں مذکور ہے وہ پالیا جائے گا (اس کے بعد کافی کے حوالے سے ایک نفیس کلام رقم کیا جس کا حاصل یہ ہے کہ حضور صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کے ارشاد "انه اذا اصطحع استرخت مفاصلہ وہ جب کروٹ سے لیٹے گاتواس کے جوڑ ڈھلے یڑ جائیں گے "میں استر خاہے مراد کمال استر خاہے یعنی ڈھلے یڑنے کا مطلب کامل طور سے ڈھلے پڑ جانا اس کئے کہ اصل استر خاتو محض سونے ہی سے حاصل ہوجاتا ہے خواہ کھڑے کھڑے ہی سوئے) آگے لکھتے ہیں: تو شخ حافظ الدین نسفی (صاحب کافی) کے بورے کلام سے یہ مستفاد ہے کہ وہ سحدہ جس میں سونے سے وضو نہیں ٹوٹٹا ،اس سے مراد وہی سحدہ ہے جو انتہائی ڈھملاین نہ ہونے ، کچھ بندش ماقی رہنے ، اور ساقط نه ہونے میں رکوع اور قیام کی طرح ہو ، اور سحدہ جب مسنون طریقے برنہ ہوگاتوانتائی ڈھیلاین موجود ہوگا، تھوڑی بندش بھی ہاقی نہ رہ جائیگی اور گر بھی جائے گا، تو جاصل یہ نکلا

وفي الغنية في مسائل النوم خارج الصلاة بعد ماذك عن على بن موسى مأم من التفصيل هذا هو مراد من صحح هذا القول (اي عدم النقض بالنوم على هيأة ساجد خارج الصلاة) اما لوكان على غير الهيأة البسنونة فلاشك في النقض لوجود نهاية استرخاء المفاصل المناكورفي الحديث (ثم قال بعد نقل كلام نفيس عن الكافي حاصله ان المراد بقوله صلى الله تعالى عليه وسلم انه إذا اضطجع استرخت مفاصله كبأل الاسترخاء فأن اصله حاصل بنفس النوم ولو قائباً) فجميع كلام الشيخ حافظ الدين يفس أن البراد بالسجود الذى لاينتقض الوضوء بألنوم فيه السجود الذي هو مثل الركوع والقيام في عدم نهاية الاسترخاء ويقاء بعض التماسك وعدم السقوط واذا لمريكن السجود على الهيأة المسنونة فقر حصل نهائة الاسترخاء ولم يبق بعض التماسك ووجل

کہ نیندسے

السقوط فألحاصل إن القاعدة الكلية البعتيد عليها في النقض بالنوم وجود كبال الاسترخاء مع عدام تبكن البقعدة فيمذا ينبغي إن يؤخذ عندالاختلاف واشتبأه الحأل الاانهم اخرجوا عر، هذه القاعدة نوم الساجد على غير الهيأة البسنونة في الصلاة أهمزيد امنامايين الإهلة الرابع: كالثالث غير الحاق كل سجود مشروع سجود الصلاة فلا تشترط الهبأة الا فيها ليس سجودا مشروعاً وقد قدمنا نص الخلاصة مع ايضاحه وفي البحر الرائق قيد البصنف بنوم المضطجع والبترك لانه لاينقض نرم القائم والقاعد والراكع والساجد مطلقاً في الصلاة وإن كان خارجها فكذلك الافي السحود فأنه بشترط ان بكون على الهيأة البسنونة له وهذا هو القياس في الصلاة الرانات كناه فيها بالنص كذا

وضو ٹوٹے کے معاملے میں قاعدہ کلیہ معتمدہ یہ ہے کہ اعضاء
پورے طور سے ڈھیلے پڑ جائیں اور مقعد کو استقرار بھی حاصل
نہ ہو، اختلاف اور اشتباہ حال کی صورت میں اسی قاعدے کو
لینا چاہئے، مگر حضرات علاء نے نماز کے اندر مسنون طریقہ
کے خلاف سجدہ کرنے والے کی نیند کو اس قاعدے سے
مستثنی کردیا ہے اور عبارت غنیہ بلالین کے درمیان ہمارے
اضافہ کے ساتھ ختم ہوئی

قول چہارم: یہ بھی قول سوم ہی کی طرح ہے (کہ سجدہ نماز میں کسی طرح بھی ہو نیند آنے سے وضو نہ ٹوٹے گا اور بیر ون نماز عدم نقض کے لئے ہیات سنت پر ہو ناشرط ہے) فرق یہ ہے کہ اس میں ہر سجدہ مشروع کو سجدہ نماز ہی کے ساتھ ملادیا ہے تو ہیات کی شرط صرف اس میں ہے جو سجدہ مشروع نہ ہو، اس بارے میں خلاصہ کی عبارت مع تو ضح کے ہم پیش کر آئے ہیں، اور البحر الرائق شرح کنزالد قائق میں ہم پیش کر آئے ہیں، اور البحر الرائق شرح کنزالد قائق میں ہے "مصنف نے قید لگائی کہ کروٹ لیٹنے والے اور سرین پر بیٹھنے والے کی نیند ہو (تو وضو ٹوٹے گا) اس لئے کہ قیام، قعود، بیٹھنے والے کی نیند نماز میں مطلقا نا قض نہیں اور بیرون نماز ہو تو بھی یہی حکم ہے مگر سجدہ سے متعلق یہ شرط ہو مگر ہم نے نماز کو بارے

¹ غنية المستملي شرح بنية المصلي فصل في نوا قض الوضوء سهيل اكيدُ يي لا ہور ص ١٣٩٥ و٣٩١ ا

فى البدائع وصرح الزيلعى بأنه الاصح وسجدة التلاوة فى هذا كالصلبية وكذا سجدة الشكر عند محمد خلافاً لابى حنيفة وكذا فى فتح القدير أه اقول اولا: لم أيعتمده فى الفتح بل عقبه بقوله كذا قيل.

وثانياً: أن المشار اليه بهذا في قوله وسجدة التلاوة في هذا في عبارة الفتح غيرة في عبارة التلاوة في هذا في عبارة البحر فأن البحر جعلها كالصلبية في عدم اشتراط الهيأة والفتح لم يعرج على هذا اصلابل اسقط من هذا القيل الذي هو لصاحب الخلاصة قوله سواء سجد على وجه السنة او غير السنة فالبشار اليه في قوله هو عدم النقض في السجود على هناة السنة ولذا قال

میں نص کی وجہ سے قیاس ترک کردیا۔ایساہی بدائع میں ہے اور زیلعی نے نضر تک فرمائی ہے کہ یہی اصح ہے۔ اور سجدہ تلاوت اس بارے میں سجدہ نماز کی طرح ہے اور اسی طرح امام مجمد کے نزدیک سجدہ شکر بھی ہے بخلاف امام ابو حنیفہ کے اور اسی طرح فتح القدیر میں بھی ہے اھ"

اقول اولا: فتح القدير مين اس پر اعتاد نه كيا بلكه اسے ذكر كرنے كے بعديد لكھاكذا قيل (ايمائي كهائيا)

انیا: عبارت "سجب قالتلاو قفی هذا" (اس) کامشار الیه فتح القدیر کی عبارت میں اور ہے بحر کی عبارت میں اور اس کے کہ صاحب بحر نے سجدہ تلاوت کو ہیات کی شرط نہ ہونے کے بارے میں سجدہ نماز کی طرح قرار دیا ہے اور صاحب فتح نے اس کا کوئی ذکر ہی نہ چھٹر ابلکہ بیہ قول جو صاحب خلاصہ کا ہے اس سے یہ عبارت "سواء سجدعلی وجه السنة اوغیر السنة " (خواہ بطور سنت سجدہ کرے یا خلاف سنت اوغیر السنة " (خواہ بطور سنت سجدہ کرے یا خلاف سنت)ساقط کردی، توان کو عبارت میں مشار الیہ " ہیات سنت پر سجدہ کی صورت میں وضوکا ٹوٹنا ہے "اسی کئے سخدہ کی صورت میں وضوکا ٹوٹنا ہے "اسی کئے

ف1: تطفل على البحر

فـ٢: تطفل اخر عليه

¹ البحر الرائق، كتاب الطهارة، التج ايم سعيد كمپنى كراچي، اله ٣٨

بعد قوله كذا قيل ردا عليه مأنصه وقياس مأ قدمناه من عدم الفرق بين كونه في الصلاة او خارجها يقتضى عدم الخلاف في عدم الانتقاض بالنوم فيها (اى في سجدة الشكر وان كان بين الامام وصاحبيه خلاف في مشروعيتها) نعم ينتقض على مقابل الصحيح هذا قول ابن شجاع بنقض مطلقا نقض خارج الصلوة اه أمزيدا منا مأبين الاهلة.

وانماً الذى قدم هو قوله تحت قول الهداية بخلاف النوم فى الركوع والسجود فى الصلاة وغيرها هو الصحيح هذا اذا نام على هيأة السجود المسنون خارج الصلاة بأن جأفى اما اذا الصق بطنه بفخذيه فينقض ذكرة على بن موسى القبى

فبحصل كلام الفتح عدم النقض في السجود البشروع خارج الصلاة

اہموں نے گذا قبل لکھنے کے بعد اس کی تردید میں یہ بھی لکھا پہلے جوہم نے ذکر کیا کہ اندرون نماز اور ہیر ون نماز ہونے کا کوئی فرق نہیں اس پر قیاس کا نقاضایہ ہے کہ اس میں (یعنی سجدہ شکر میں) نیند آنے سے وضونہ ٹوٹے میں اختلاف نہ ہو (اگر چہ اس کے مشروع ہونے سے متعلق امام اور صاحبین کے در میان اختلاف ہے) ہاں اس میں سونا ناقض وضو ہے اس قول پر جو صحیح کے مقابل ہے (وہ ابن شجاع کا قول ہے کہ خارج نماز مطلقا وضو ٹوٹ جائے گا) اھے، عبارت فتح ہلالین کے در میان ہمارے اضافوں کے ساتھ ختم ہوئی۔

صاحب فتح نے جو پہلے ذکر کیا ہے وہ یہ کہ ہدایہ کی عبارت "بخلاف رکوع و بچود میں سونے کے نماز میں بھی اور غیر نماز میں بھی کہی صحیح ہے "اس کے تحت انہوں نے لکھاہے "یہ اس وقت ہے جب بیرون نماز سجدہ مسنون کی بیات پر سویا ہو اس طرح کہ پیٹ اور رانوں وغیرہ کو الگ الگ رکھا ہوا گر پیٹ کر رانوں سے ملادیا ہو توسونے سے وضو لوٹ جائے گا اسے علی بن موسی فمی نے ذکر کیا ہے "اھ تو کلام فتح القدیر کا خلاصہ یہ ہوا کہ بیرون نماز سجدہ مشروع میں سونے سے وضونہ ٹوٹے گا

 $^{^{1}}$ فتح القدير، كتاب الطهارات، فصل فى نوا قض الوضوء ، مكتبه نورىيه رضوبيه تحمر ، 1 2 فتح القدير، كتاب الطهارات ، فصل فى نوا قض الوضوء ، مكتبه نورىيه رضوبيه تحمر ، 1 1

بشرط الهيأة ويؤمى بطرف خفى بفحوى الخطأب الى الاطلاق فى سجود الصلاة فمرجعه ان كان فألى القول الثالث لا هذا الرابع الذى اختارة فى البحر تبعاً للخلاصة.

بل اقول: ان كان الفتح انها زاد لفظة خارج الصّلاة لان كلام الامام على بن موسى القبى انها كان فيه ان لارواية فيه عن اصحابناً بخلاف سجود الصلاة فأن الرواية فيه مستفيضة لاتنكر فأحب الفتح ان يأتى بكلامه على نحوه فيبطل الفحوى ويلتئم مفادة بهفاد متنه الهداية وهو المول كها ستعلم ان شاء الله تعالى بل هو المراد قطعاً لا يجوز حمل كلامه على غيرة لتصريحه بالتفرقة في سجود الصلاة بين الهتجاً في وغيرة كها سياتى ان شاء الله تعالى هذا ـ

وفي الغنية يعدماً مرعنه في القول الثالث نقل

بشر طیکہ سجدہ مسنون ہیئت پر ہو، اور مضمون کلام سے خفی طو رپر بیہ اشارہ بھی دے رہے ہیں کہ سجدہ نماز میں سونے سے مطلّقا وضونہ ٹوٹے گا، تو کلام فتح کامر جع الگ رہے تو قول سوم ہے یہ قول چہارم نہیں جسے صاحب بحر نے خلاصہ کی تبعیت میں اختیار کیا ہے۔

بل اقول: (بلکہ میں کہتا ہوں) اگر فتح القدیر میں افظ" خارج الصلوة" کااضافہ اس لئے ہے کہ امام علی بن موسی فمی کا کلام اس سے متعلق تھا کہ اس میں ہمارے اصحاب روایت مشہور ، نا قابل انکار ہے توصاحب فتح نے یہ چاہا کہ ان کا کام ان ہی کے طور پر لا ئیں جب تو مضمون کلام کا مفاد باطل کا کلام ان ہی کے طور پر لا ئیں جب تو مضمون کلام کا مفاد باطل اور کلام فتح کا مفاد ، اپنے متن ہرایہ کے مفاد کے مطابق ہوجائےگا، اور وہ قول اول ہے جسیا کہ آگے معلوم ہوگاان شاء الله تعالی بلکہ قطعاً یہی مراد ہے اس کلام کو کسی اور قول پر محمول کرنارواہی نہیں ، اس لئے کہ امنوں نے سجدہ نماز میں کروٹ جدار کھنے اور نہ رکھنے کے در میان فرق کیا ہے ، جسیا کہ آگے آئےگاان شاء الله تعالی ہوگا۔

ف: تطفل ثالث عليه

كلام الخلاصة

ثم قال فتخصيص اختلافهم بسجدة الشكر فحسب وهي غير مسنونة عند ابي حنيفة رضي الله تعالى عنه مع التصريح بكونه على وجه السنة اولا دليل على عدم النقض اجماعاً في غيرها سواء كان على وجه السنة اولا وكان وجهه اطلاق لفظ ساجدا في الحديث فيترك به القياس فيما هو سجود شرعاً فيتناول سجود الصّلاة والسهو والتلاوة وكذا الشكر عندهما و يبقى ماعداه على القياس فينقض ان لم يكن على وجه السنة لتمام الاسترخاء مع عدم التمكن المقعدة ولاينقض ان كان على هيأة السنة لعدم اطلاق الحديث والله سجود داخل تحت اطلاق الحديث والله الموفق أاه

اقول: وهذا منه رحمه الله تعالى ابداء وجه لذلك القول لااعتماد له الا ترى انه لما لخص شرحه هذا جزم بالنقض في غيرهياة السنة ولو في الصلاة

پھر لکھا ہے، تو صرف سجدہ شکر سے متعلق ان کے اختلاف کو خاص بتانا، سجدہ شکر امام ابو حنیفہ رضی الله تعالی عنہ کے نزدیک مسنون نہیں ساتھ ہی اس بات کی صراحت ہونا کہ وہ سجدہ بطریق سنت ہو یانہ ہواس پر دلیل ہے کہ سجدہ شکرکے علاوہ میں اجماعا وضونہ ٹوٹے گاخواہ بطریق سنت ہو یانہ ہو، غالباس کی وجہ یہ ہے کہ حدیث میں لفظ "ساجدا" مطلق آیا ہے تواس کی وجہ سے قیاس اس میں ترک کردیا جائے گاجو ہود شرعی ہے تو یہ سجدہ نماز، سجدہ سہو، اور سجدہ تلاوت کو شود شرعی ہے تو یہ سجدہ نماز، سجدہ سہو، اور سجدہ شکر کو بھی شامل ہوگا، اسی طرح صاحبین کے نزدیک سجدہ شکر کو بھی واران کے ماسواسجدہ قیاس پر باقی رہے گاتواس میں وضو ٹوٹ واران کے ماسواسجدہ قیاس پر باقی رہے گاتواس میں وضو ٹوٹ وار مقعد کاز مین پر استقرار بھی نہیں اور بطریق سنت ہو تو وضو جائے گا، اس کی وجہ سے کہ انتہائی ڈھیلا پن نہ ہوگا یہ وجہ نہیں کہ وہ بھی ایسا سجدہ ہے کہ انتہائی ڈھیلا پن نہ ہوگا یہ وجہ نہیں کہ وہ بھی ایسا سجدہ ہے واطلاق حدیث کے تحت داخل نہیں کہ وہ بھی ایسا سجدہ ہے واطلاق حدیث کے تحت داخل

اقول: یہ صاحب غنیہ شخ حلبی رحمہ الله تعالی نے اس قول کی ایک وجہ ظام کردی ہے یہ نہیں کہ ان کا اس پر اعتماد ہے یہی وجہ ہے کہ جب انہوں نے اپنی اس شرح کی تلخیص کی تو اس میں اس بات پر جزم کیا کہ اگر سجدہ خلاف سنت طور پر

¹ غنيه المستملي شرح منية المصلي، فصل في نوا قض الوضوء ، سهيل اكيدٌ يمي لا مور ، ص ١٣٩٩

وجعله المعتبد واحال تمام تحقيقه على الشرح كما تقدم فلو ارادهنا الاعتباد لكانت الحوالة غير رائجة بل حوالة على المخالف ثمر لما صنف متن الملتقى لم يلتفت ايضا الى هذا التفصيل وتبع سائر المتون في الاطلاق ثمر لما شياتي ان شاء صرح ان الاطلاق هو المعتبد كما سياتي ان شاء الله تعالى ـ

الثانية: في استخراج القول الراجح من هذه الاقاويل.

اقول: القول الاول عليه المعول وهو الصحيح و له الترجيح وذلك لاربعة وجود:

الاول عليه الاكثر كما يظهر لك ممامر وياتى و القاعدة أن العمل بما عليه الاكثر أكما نقلت عليه نصوصا كثيرة في فتالى.

الثانى: عليه تظافرت المتون وليس لها الى غيرة ركون ولا طباقها شأن من اعظم الشيون فأنها

ہے تواس میں سونے سے وضو ٹوٹ جائے گااگر چہ نماز ہی میں ہو، اس کو معتمد بھی قرار دیا اور اس کی کامل تحقیق کے لئے اپنی شرح (حلیہ) کا حوالہ دیا جیسا کہ اس کی عبارت گزری تواگر یہاں قول مذکور کی وجہ بیان کرنے سے اس پر اعتماد مراد ہو تواس کا حوالہ نہ چل سکے گابکہ مخالف حوالہ ہوگا پھر جب متن ملتقی تصنیف کیا اس وقت بھی اس تفصیل پر التفات نہ کیا اور اطلاق میں دیگر متون کا اتباع کیا پھر جب اس متن کی شرح فرمائی تو تصر سے بھی کردی کہ اطلاق ہی معتمد متن کی شرح فرمائی تو تصر سے بھی کردی کہ اطلاق ہی معتمد

افادہ ٹائیہ ': ان اقوال میں سے قول رائ کے استخراج کے استخراج کے میں۔

اقول: قول اول ہی پر اعتماد ہے وہی صحیح ہے، اس کو ترجیح ہے، اور اس کی جار وجہیں ہیں۔

وجداول: اسی پر اکثر ہیں جیسا کہ گزشتہ وآ کندہ صفحات سے ظاہر ہے، اور قاعدہ یہ ہے کہ عمل اسی پر ہو جس پر اکثر ہوں، جیسا کہ اس پر میں اپنے قاوی میں کثیر نصوص نقل کر چکا ہوں، وجہ دوم اسی پر متون ہم نواو متفق ہیں کسی اور قول کی طرف ان کا جھکاؤ بھی نہیں اور اتفاق متون کی شان بہت عظیم ہے اس کئے

ف: القاعدة العمل بما عليه الاكثر

¹ در مختار باب صلاقة المريض دار احياء التراث العربي بيروت ا/ ١٥٠

کہ متون مذہب محفوظ کی نقل ہی کے لئے وضع ہوئے ہیں وہ یہ ہے کہ شروع سے آخر تک تمام ہی متون اس بارے میں نماز اور غیر نماز کی تفریق کی طرف مائل نہیں حکم صرف بیان کرتے ہیں۔ کتاب میں ہے کروٹ لیٹ کر، یا تکیہ لگا کر، یا نگیہ لگا کر میں لیک کھا کو سونااھ اسی کے مثل بدایہ میں بھی ہے، اور و قایہ میں ہے: اس کی نیند جو کروٹ لینے والا، یا تکیہ لگانے والا، یا تکیہ کی طرف نیک لگانے والا ہے جو ہٹادی جائے تو یہ گر جائے اھ کنز جو ہٹادی جائے تو یہ گر جائے اھ کنز عبد کو فی اور نیند نہیں اھ نقابہ میں ہے، اس چیز کی طرف کنا للہ قائق میں ہے کروٹ لیٹنے والے اور سرین پر بیٹھ کر اللہ قائق میں ہے کروٹ لیٹنے والے اور سرین پر بیٹھ کر نیند اھ اصلاح میں ہے تکیہ لگانے والے کی نیند اھ اصلاح میں ہے تکیہ لگانے والے کی اللہ جو ہٹادی جائے تو یہ گر جائے تو یہ والا ہو جو ہٹادی جائے تو یہ گر جائے تو یہ قعود یار کوع یا سجود والے کی نیند نہیں اھ۔

البوضوعة لنقل البذهب البصون وذلك انها من عند اخرها لم تجنح الى تفرقة في هذا بين الصلاة وغيرها انها ترسل الحكم ارسالا قال في الكتاب والنوم مضطجعا اومتكئا اومستندا أه ومثله في البداية وقال في الوقاية ونوم مضطجع ومتكئ اومستند الى مالوازيل لسقط لاغير أهوفي النقاية ونوم متكئ الى مالو ازيل لسقط أهوفي كنزالد قائق ونوم مضطجع ومتورك أه وفي الاصلاح ونوم متكئ أو في ملتقى الابحر ونوم مضطجع اومتكيئ باحد وركيه اومستند الى مالوازيل لسقط لانوم قائم وركيه اومستند الى مالوازيل لسقط لانوم قائم اوقاعد اوراكع اوساجد أه

¹ الهداية ، كتاب الطهارات فصل نوا قض الوضوء المكتبية العربيه كرا جي الرفا

² الو قاية (شرح و قاية) ، كتاب الطهارة النوم والاغماء الخ ، مكتبة امداديه ملتان ، ا/ ٧٧

³ النقاية (مخضر الو قاية في مسائل الهداية) ، كتاب الطهارة ، نور محمه كارخانه تجارت كتب كرا چي ص ٣

⁴ كنزالد قائق كتاب الطهارة ، انجى ، ايم سعيد قميني كراچى ص ٨

⁵ الاصلاح والايضاح

⁶ ملتقى الابحر كتاب الطهارة ، المعانى الناقضة موسسة الرسالة بيروت الر19

وفى الغرر ونوم يزيل مسكته والا فلا وان تعمد في الصّلاة 1 اه

وفى التنوير ونوم يزيل مسكته والالا 2 اه وفى نور الايضاح ونوم لم تتمكن فيه المقعدة من الارض لانوم متمكن ولو مستندا لى شيئ لو ازيل سقط ومصل ولو راكعا اوساجدا على جهة السنة 3 اهملتقطاً-

اقول: ومن ف عاشر تلك العرائس النفائس اعنى المتون وعرف طرزها في رمزها بالحواجب والعيون ايقن انها انها ترمى عن قوس واحدة وهى ادارة الحكم على مأهو المناط المحقق الثابت بالنقل والعقل اعنى زوال المسكة وعدم تمكن الوركين.

وقد انقسمت في بيان ذلك على قسمين قسم مشواعلى عادتهم الشريفة من سذاجة البيان

غرر میں ہے ایسی نیند جو بندش ختم کردے اگر ایسی نہ ہو تو نہیں اگرچہ نماز میں اس کا قصد بھی کرے اھے۔ تنویر میں ہے، وہ نیند جو اس کی بندش ختم کردے ورنہ نہیں اھو نورالایضاح میں ہے ایسی نیند جس میں مقعد کاز مین پر قرار نہ ہ، قرار والے کی نیند نہیں اگر چہ کسی ایسی چیز کی طرف طیک لگائے ہو جو ہٹادی جائے تو گر جائے اور نماز پڑھنے والے کی نیند نہیں اگر چہ وہ رکوع میں یاسنت طریقے پر سجدے میں ہو، اھ ملتقطا۔ اقول: جے ان نفیس عروسوں یعنی متون ، کی رفاقت و معاشرت میسر ہو اور چشم وابر و سے ان کے اشارہ کے انداز معاشرت میسر ہو اور چشم وابر و سے ان کے اشارہ کے انداز کار ہے ہیں وہ یہ کہ حکم کو اسی پر دائر رکھنا چاہتے ہیں جو تحقیقی طور پر نقل و عقل سے ثابت شدہ مدار ہے یعنی بندش کا ختم ہو جائا اور دونوں سرین کو جماؤنہ ملنا۔

مصنفین اس کے بیان میں دو اقسموں پر منقسم ہیں **ایک قسم** ان حضرات کی ہے جو اپنی اسی عمدہ روش پر ہیں کہ بیان میں سادگی ہو،

ف:عادة الاوائل السذاجة في البيان وعدم الدنق في العبارات.

¹ در الحكام شرح غرر الاحكام، كتاب الطهارة، مير محمد كتب خانه كرا چي ا/ ۱۵

² الدرالختار، كتاب الطهارة، مطبع مجتبائي د ملي، ا/ ٢٦

³ نورالا ييناح فصل عشرة اشياء الخ ئمتاب الطهارة مطبع عليمي لا هور ص **٩**

وعدم الدنق في العبارات والدلالة بشيئ على نظيره عن من عرف المناط وهم الاولون وهذا مأقال في النهر كما نقله السيد ابو السعود ان المراد من الاضطجاع مأيوجب زوال المسكة بزوال المقعدة عن الارض أه

وما قال فى البحر بعد نقله فروعاً فيها النقض مع عدم حقيقة الاضطجاع والتورك المقتصر عليهما فى الكنزوفي هذه المواضع التي يكون فيها حدثاً فهو بمعنى التورك فلم تخرج عن كلام المصنف 2

اقول: وكان أن الامام القدوري احب التصريح بالمضطجع لورودة خصوصاً في الحديث المروى عن عبدالله بن عباس رضى الله تعالى عنهما بالفاظ عديدة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كماسياتي ان شاء الله تعالى

عبار توں میں تدقیق کا تکلف نہ ہو، اور ایک چیز کو ذکر کرکے آشنائے مناط کے لئے اس کی نظیر پر رہنمائی کردی جائے یہ حضرات متقدمین ہیں اسی کو نہر میں بتایا ہے جبیبا کہ سید ابو السعود نے اس سے نقل کیا ہے کہ کروٹ لیٹنے سے مراد وہ نیند جس میں زمین سے مقعد الگ ہونے کی وجہ سے بندش ختم ہوجائے اھے۔ اور یہی بحر میں بھی ہے، اس میں پہلے چند جزئیات نقل کئے چر فرمایا: ان سب میں وضو ٹوٹے کا حکم ہے باوجود یکہ حقیقت اضطحاع و تورک نہیں جب کہ کنز میں ان باوجود یکہ حقیقت اضطحاع و تورک نہیں جبال نیند حدث ہوتی ہی دونوں پر اکتفا ہے ان مقامات میں جہال نیند حدث ہوتی ہے وہ تورک (ایک سرین پر ٹیک لگا کر سونے) کے معنی میں ہے تو یہ صور تیں کلام مصنف سے باہر نہیں اھے۔

اقول: اور امام قدوری نے کروٹ لیٹنے والے کی تصری شاید اس لئے پیند فرمائی کہ بیہ خاص طور سے اس حدیث میں وارد ہے جو حضرت عبدالله ابن عباس رضی الله تعالی عنهما سے بالفاظ متعددہ نبی کریم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم سے مروی ہے جیسا کہ آگے ان شاء الله تعالی اس کاذ کر ہوگا

ف: منازع اختلاف عبارات العلماء مع قول المقصود واحدار

¹ فتح المعین محتاب الطهاره انتج ایم سعید کمپنی کراچی ۱/ ۷ ۴، النهرالفائق شرح کنزالد قائق محتاب الطهاره قدیمی محتب خانه کراچی ۱/ ۵۹ 2 البحرالرائق محتاب الطهاره انتج ایم سعید کمپنی کراچی ۱/ ۳۸

وبالمستند لمكان الخلف فيه كما علمت وتبعه في الهداية والملتقى والافالمتكيئ يعمهما ويعم المستلقى والمنبطح والمتورك ونظراء هم جميعا ولذا اقتصر عليه في النقاية وزاد الى مألو ازيل لاختيار «ذلك القول.

والعلامة ابن كمال لما مشى على ظاهر الرواية المعتمدة ان الاستناد الى مالوازيل لسقط ايضا لاينقض الا بمزايلة المقعد اقتصر على لفظ المتكى فحسب والكنز اقام مقامه المتورك و محصلهما واحدا وبدأ بالمضطجع تبركا بالمنصوص وترك المستند الخ تعويلا على المنصوص وترك المستند الخ تعويلا على المناهب فهذه منازعهم رحمهم الله تعالى فى اختلاف عباراتهم وانما مقصودهم جميعا هو النوم المزيل للمسكة فكما ان الحديث حصر الحكم فى المضطجع وليس معناه القصر على من نام على جنبه فالنائم

اور ٹیک لگانے والے کی صراحت اس لئے پیند فرمائی کہ اس میں اختلاف ہے جیسا کہ بیان ہوااور ہدایہ وہلتی میں ان ہی کی پیروی کی ورنہ لفظ متکی (تکیہ لگانے والا) ان دونوں کو شامل ہے اور چت لیٹنے والے ، چہرے کے بل لیٹنے والے سرین پر ٹیک لگانے والے ان کے امثال سب کو شامل ہے اس لئے نقابہ میں اس پراکتفا کی اور یہ بڑھا دیا کہ ایسی چیز کی طرف ہوجو ہٹادی جائے تو گرجائے کیونکہ ان کا مختار یہی قول طرف ہوجو ہٹادی جائے تو گرجائے کیونکہ ان کا مختار یہی قول

اور علامہ ابن کمال پاشا چو نکہ ظاہر روایت معتمدہ پرگام زن ہیں کہ الی چیز جو ہٹادی جائے تو گر جائے اس سے ٹیک لگانا بھی ناقض اسی وقت ہے جب مقعد ہے جائے اس لئے انہوں نے صرف لفظ متلی پر اکتفا کی اور کنز میں اس کی جگہ لفظ متورک رکھ دیا، حاصل دونوں کاایک ہی ہے، اور کنز نے منصوص سے تبرک کے لئے مضطحع سے ابتداء کی اور متندائی، الخ ترک کر دیا کیونکہ ان کا اعتماد ظاہر مذہب پر ہے تو اختلاف عبارات میں ان حضرات رحمہم الله تعالی کی بنیادیں یہی ہیں مقصود میں ان حضرات رحمہم الله تعالی کی بنیادیں یہی ہیں مقصود حدیث ہی کو دیکھنے کہ اس میں حکم کروٹ لینے والی ہے جیسے مدیث ہی کو دیکھنے کہ اس میں حکم کروٹ لینے والے کے مدیث میں مخصر ہے مگر اس کا معنی یہ نہیں کہ حکم اسی پر محدود رہے گاجو کروٹ پر لدیا ہو کیونکہ

على وحهه وقفاه مثله قطعاً وإنبا البقصود التنبيه على صورة; وال البسكة كيا دل عليه قول صلى الله تعالى عليه وسلم فأنه إذا اضطجع استرخت مفاصله 1 فكذلك هولاء الكرام اقتفاء بالحديث كماارشداله البحر والنهر وقسم آخر احب الضبط فأتى بالجامع المانع وهم الاخرون وقدوتهم العلامة مولى خسرو فلتضلعه من العلوم العقلبة ايضاً تعود بالتدنق وتبعه المولى الغزى والشرنبلالي واعلى الله مقامات مولنا صاحب الهداية في دار السلام فبأوجز لفظة كشف الظلام وجلا الاوهام اذ قال يخلاف النوم حالة القيام والقعود والركوع والسجود في الصلاة وغيرها هو الصحيح لان بعض الاستبساك بأق اذ لو زال اسقط فلم يتم الاسترخاء اه

چہرے کے بل اور گدی پر یعنی چت لیٹنے والے بھی قطعاً اسی
کے مثل ہیں، مقصود صرف اس صورت کی رہ نمائی ہے جس
میں بندش کھل جاتی ہے جیسا کہ اس پر حضور اقدس صلی الله
تعالی علیہ وآلہ وسلم کا بیر ارشاد گرامی دلالت کر رہا ہے، کیونکہ
جب وہ کروٹ لیٹ جائے گاتواس کے جوڑ ڈھیلے پڑجائیں گے،
تو حدیث پاک کی اقتداء میں ان بزرگ حضرات کی بھی روش
ہے جیسا کہ بحر و نہر نے اس طرف رہ نمائی کی۔

ہے جیسا کہ بحر و نہر نے اس طرف رہ نمائی تی۔

دوسری قتم ان حضرات کی جنہوں نے ضبط اور ساری صورتوں کا احاطہ پیند کیا تو جامع مانع الفاظ لے آئے، یہ حضرات متاخرین ہیں اور ان کے پیشواعلامہ ملا خسر و ہیں وہ چونکہ علوم عقلیہ میں بھی تبحر رکھتے ہیں اس لئے تد قبق کے عادی ہیں، اور علامہ غزی وعلامہ شر نبلالی ان کے پس روہیں۔ عادی ہیں، اور علامہ غزی وعلامہ شر نبلالی ان کے پس روہیں۔ اور خدا صاحب ہدایہ کے درجات بلند فرمائے کہ مختصر ترین الفاظ میں انہوں نے تاریکی کا پردہ چاک کردیا اور اوہام دور کردئے ان کی عبارت یہ ہے: کہ "بخلاف اس نیند کے جو قیام، قعود، رکوع اور ہجود کی حالت میں ہو نماز میں بھی اور ہیر ون نماز بھی یہی صحیح ہے اس لئے کہ ان حالتوں میں کچھ بندش باقی ہوتی ہے کیونکہ اگر ختم ہوجاتی تو گر پڑتا تو استر خاکام ل نہ باقی ہوتی ہے کیونکہ اگر ختم ہوجاتی تو گر پڑتا تو استر خاکام ل نہ باقی ہوتی ہے کیونکہ اگر ختم ہوجاتی تو گر پڑتا تو استر خاکام ل نہ باقی ہوتی ہے کیونکہ اگر ختم ہوجاتی تو گر پڑتا تو استر خاکام ل نہ

¹ سنن الترمذي، ابواب الطهارت، باب ماجاء في الوضوء من النوم، حدیث ۷۷، دار الفکریپر وت ا/ ۱۳۵۵

² الهداية كتاب الطهارات فصل في نوا قض الوضوء المكتبة العربيد كرا حي ا ١٠٠١

فقد افاد ببقاء الاستبساك وبعدم السقوط ان المراد هو السجود كالبسنون ازلولاه بل الصق بطنه بفخذيه وافترش ذراعيه فهو السقوط عينا واى بقاء بعده لاستبساك كما تقدم عن الغنية وصرح بأن الصلاة وغيرها سواء فى الحكم فأن كان الاستبساك بأقيالم ينقض ولو خارج الصلاة والانقض ولو فيها وهذا هو القول الاول-

وكذلك افصح عنه في الدرر حيث قال (والا) بأن كان حال القيام اوالقعود اوالركوع اوالسجود اذا رفع بطنه عن فخذيه وابعد عضديه عن جنبيه (فلا وان تعمد في الصّلاة) أه وعليه حط كلام الامام حافظ الدين النسفي كما تقدم وحوله تدور الحلية فيما اسلفنا من نصوصها فأنه من اوله لأخره انما بني الامر على وجود نهاية الاسترخاء وعدمها وختم مسائل النوم في الصلاة

بندش باقی رہنے اور ساقط نہ ہونے سے افادہ فرمایا کہ مقصود وہ سحدہ ہے جو مسنون طریقے پر ہو ،اسلئے کہ اگرابیانہ ہو بلکہ یبٹ رانوں سے ملادے اور کلائیاں بھھا دے تو یہ بعینہ ساقط ہو جانا ہے ، او راس کے بعد پھر کو ن سی بندش ماقی رہ جائے گی، جیبیا کہ غنبہ کے حوالہ ہے گزرا، اور صاحب ہدایہ نے یہ تصر تے فرمادی کہ نمازاور غیر نمازاں حکم میں برابر ہیں ،اگر بندش ماتی ہے تو ناقض نہیں اگر چہ بیرون نماز ہو ، ورنہ نا قض ہے اگر چہ اندرون نماز ہواور یہ وہی پہلا قول ہے۔ اسی طرح دررشرح غررمیں بھیاس کو صاف بتایا،اس کے الفاط به بین ، (اور اگر ایبانهیں) اس طرح که قیام یا قعود یا ر کوع کی حالت ہے ہاسحدہ کی حالت ہے جب کہ پیٹ رانوں سے اویر اور بازو کروٹوں سے دور رکھے (تو نا قض نہیں) اگرچہ نماز میں قصداسوجائے) اھ امام حافظ الدین نسفی کے کلام کامور د بھی یہی ہے جیسا کہ گزرااس کے گرد حلیہ کی بھی وہ عبار تیں گردش کرر ہی ہیں جو ہم سابقہ صفحات میں نقل کرآئے ہیں کیوں کہ صاحب حلیہ نے شروع سے آخرتک بنائے کار کمال استر خاموجود ومعلوم ہونے پر رکھی ہے اور اندرون نماز نبندیے مسائل

¹ در الحكام شرح غرر الاحكام كتاب الطهارة بحث نوا قض الوضوء مير محمد كتب خانه كرا چي ا/ ۱۵

بقوله والعلة المعقولة زوال المسكة كما مرـ
الثالث له صريح التصحيح كما اسلفنا عن المنحة عن النهر عن عقد الفرائد عن المحيط انه الصحيح وعن الصغيرى انه المعتمد وقال العلامة الطحطاوى في حاشية الدر نقلا عن منح الغفار شرح تنوير الابصار للمصنف انه قال في الملتقى وشرحه للمؤلف لاينقضه نوم قائم اوقاعد اوراكع اوساجد على هيأة السجود المعتبرة شرعا في الصلاة اوخارجها على المعتبد اله

والاقوال الباقية لمرارشيئا منها ذيل بتصحيح صريح وانها علينا اتباع مارجحوه وما صححوه كمالو افتونا في حياتهم

اماً قول البحر المار في القول الرابع بعد ذكره كلام البدائع وصرح الزيلعي بأنه الاصح 2_

کوان الفاظ پر ختم کیا ہے : اور عقلی علت بندش کا کھل جانا ہے حیسا کہ یہ عیارت گزر چکی ہے۔

وجہ سوم، صریح تقیح اسی قول کی ہے جیسا کہ منحۃ الخالق سے
، اس میں نہر سے ، اس میں عقد الفرائد سے ، اس میں محیط

سے نقل گزری کہ " یہی صحیح ہے "اور صغیر ی کا حوالہ گزرا

کہ " وہی معتمد ہے "اور علامہ طحطاوی نے حاشیہ در مختار میں
منح الغفار شرح تنویر الابصار (اور مصنف تنویر) کے حوالے
سے نقل کیا کہ انہوں نے فرمایا ، ملتی اور اس کے مولف کی
شرح میں ہے کہ نا قض وضو نہیں اس کی نیند جو حالت قیام
میں ہو یا سجدہ کی حالت میں سجدہ کی شرعا معتبر ہیات پر ہو
میاز میں یا بیرون نماز ، بر قول معتمداھ

باقی اقوال میں سے کسی کے ذیل میں صریح تصحیح میں نے نہ دیگی ۔ اور ہمارے ذمہ اسی کا تباع ہے جسے ان حضرات نے رائح وصحیح قرار دیا جیسے اگر وہ اپنی حیات میں ہمیں فتوی دیتے توہم ان کا اتباع کرتے۔

رہی عبارت بحر جو قول چہارم میں گزری کہ صاحب بحر نے بدائع کا کلام ذکر نے کے بعد فرمایا اور زیلعی نے تصریح فرمائی ہے کہ یہی اصح ہے،

¹ حاشيه الطحطاوي على الدر المختار كتاب الطهارة المكتبة العربية كوئية ا/ ٨١م١ م

² البحرالرائق كتاب الطهارة التجايم سعيد كمپني كراچي ا/ ٣٨

فاقول: قد اسبعناك نصه تحت القول الثالث وتصحيحه لايس بعدم اشتراط الهيأة فى الصلاة انها ذكره فى عدم الانتقاض خارج الصلاة اذا كان على الهيأة نفياً لقول ابن شجاع فهو تصحيح لاحد جزئى القول الاول كقول البدائع وهو اقرب الى الصواب فأنه ايضاً راجع الى ذلك التفصيل الذي ذكرة القبى فى السجود خارج الصلاة كما فى الحلية ـ

وذلك ان القول الاول يشتبل على دعويين احلهما النقض عند عدم الهيأة ولو فى الصلاة وسائر الاقوال تخالفه فى مأبعد لو، والاخرى عدم النقض مع الهيأة المسنونة ولو خارج الصلاة والقول الثالث يوافقه فيها اصلا ووصلا والتصحيح فيه انها وردعلى هذا الجزء الموافق

فاقول: ہم امام زیلی کی پوری عبارت قول سوم کے تحت پیش کرآئے ہیں ،ان کی تصبح کو اندرون نماز مسنون ہیات کی شرط نہ ہونے سے کوئی مس نہیں۔انہوں نے توقول ابن شجاع کی تردید کے لئے، ہیرون نماز مسنون ہیات پر ہونے کی صورت میں عدم نقض سے متعلق یہ تصبح ذکر کی ہے (قول اول کے دو جز ہیں ایک یہ کہ اگر مسنون ہیات پر ہے تو نا قض نہیں اگرچہ بیرون نماز ہو۔دوسرایہ کہ مسنون ہیات کے برخلاف ہے تو ناقض ہے اگر چہ نماز میں ہو ۱۲) تو یہ قول اول کے جزاول کی ناقض ہے اگر چہ نماز میں ہو ۱۲) تو یہ قول اول کے جزاول کی سے قریب تر ہے) کیونکہ وہ بھی اسی تفصیل کی طرف راجع ہے جو امام فمی نے ہیرون نماز سجدہ سے متعلق ذکر کی جیسا کہ حلیہ میں ہے۔

تفصیل یہ ہے کہ قول اول دود عووں پر مشمل ہے ایک یہ کہ مسنون ہیات نہ ہونے کی صورت میں نیند نا قض ہے اگر چہ نماز میں ہو باقی تینوں قول "اگر چہ "کے مابعد میں قول اول کے خالف ہیں (تینوں میں یہ قدر مشترک ہے کہ نماز میں مطلّقا نقض وضو نہیں اگر چہ مسنون ہیات نہ ہو ۱۲) دوسرا دعوی یہ ہے کہ مسنون ہیات ہو تو وضو نہ ٹوٹے گا اگر چہ بیر ون نماز ہو قول سوم اس دعوے میں اصل اور وصل (بیر طرح ہیات وضونہ ٹوٹیااور اگر چہ

دون المخالف ولذلك لما سبق الى ذهن العلامة عمر بن نجيم ان شيخه واخاً لا رحمهما الله تعالى يدى تصحيح الزيلعى للجزء المخالف نسبه للسهو وعقبه بتصحيح المحيط.

قال ط قال في النهر مأفي البحر من تصحيح الزيلعي لهذا فهو سهوبل في عقد الفرائد انما لايفسد الوضوء نوم الساجد في الصّلاة اذا كان على الهيأة المسنونة قيد به في المحيط وهو الصحيح أهد شمرأيت العلامة الشامي في منحة الخالق حاول جواب النهر فنحانحو مانحوت ثم زلت قدم القلم حيث قال قول الشارح وصرح الزيلعي بأنه الاصح الضمير المنصوب فيه يعود الى قوله وان كان خارجها فكذلك الافي

بیر ون نماز) دونوں امر میں قول اول کے موافق ہے اور قول سے مور قول سے اندر تقیح اسی جزو موافق پر وارد ہے جزو خالف پر نہیں ، یہی وجہ ہے کہ جب علامہ عمر بن نجیم صاحب نبر رحمہ الله تعالی کا ذبن اس طرف چلاگیا کہ ان کے شخ اور بر ادر صاحب نبر رحمہ الله تعالی جزو خالف میں تقیح زیلعی کے مدعی ہیں تو اسے صاحب بح کا سہو قرار دیا اور اس کے بعد محیط کی تقیح پیش اسے صاحب بح کا سہو قرار دیا اور اس کے بعد محیط کی تقیمے پیش کے۔

طعطاوی صاحب نہرسے ناقل ہیں، وہ فرماتے ہیں "بحر میں اس پر جو تھیجے زیلی مذکور ہے وہ سہو ہے بلکہ عقد الفرائد میں ہے کہ اندرون نماز سجدہ کرنے والے کی نیند وضو کو فاسد نہیں کرتی بشر طیکہ سجدہ مسنون ہیات پر ہو۔ یہ قید محیط میں بیان کی ہے اور یہی صحیح ہے اص پھر میں نے دیکھا کہ علامہ شامی نے منحۃ الخالق میں صاحب نہر کا جواب دینا چاہا تو اس راہ پر چلے جس پر میں چلا پھر قلم لغزش کھا گیاان کی پوری عبارت (چلے جس پر میں چلا پھر قلم لغزش کھا گیاان کی پوری عبارت (بلاین میں نقد و تبھرہ کے ساتھ ۱۱) ملاحظہ ہو فرماتے ہیں بشارح کے الفاظ اور زیلی نے نضر تے فرمائی ہے کہ وہی اصح بشارح کے الفاظ اور زیلی نے تول "وان کان خارجھا کے اس میں ضمیر ان کے قول "وان کان خارجھا فکذلك الافی السجو دالے" (اگر بیرون نماز ہو تو بھی ایسا فک لئے مسنون

¹ حاشية الطحطاوي، على الدر المختار ، كتاب الطهارة المكتبية العربية كوئية ، ا/ ٨١

السجود ¹الخ

(فهذا نحوماً ذكرته ان التصحيح منسحب على عدم النقض خارج الصلاة ايضاً اذا كان على هيأة سنة ثم قال) خلاف مايوهمه ظاهر العبارة من انهراج الى قوله وهذا هو القياس اذهو اقرب أقول: لا هو فلم متبادر من العبارة ولا هو فلا مفهوم النهر ولا هو فلا اقرب بل الاقرب قوله الناتر كناه فيها بالنص وهذا مافهم في النهر ولذا عارضه بتصحيح المحيط قال في المنحة) و الاحسن ارجاعه الى قوله كذا في البدائع كان مافي البدائع من التفصيل هو ماذكرة الزيلى در اقول: الذي حطف عليه كلام البدائع

ہیات پر ہو ناشرط ہے) کی طرف راجع ہے۔

(یہ وہی بات ہے جو میں نے بتائی کہ تصحیح اس پر منحصر ہے کہ

بیر ون نماز بھی نا قض نہیں جب کہ بطریق سنت ہو آگے لکھتے

ہیں) بخلاف اس کے جس کاظاہر عبارت سے وہم ہو تا ہے کہ وہ

تھیج ان کے قول وھذا ھوالقیاس نماز میں بھی قیاس یہی ہے

کہ ہیات کی شرط ہو مگر ہم نے نماز میں نص کی وجہ سے اسے

ترک کردیا ایسا ہی بدائع میں ہے، کی طرف راجع ہے اس لئے

کہ یہ مرجع قریب ترہے۔

اقول: نه به عبارت سے متبادر ہے، نه بی به نهر کا مفہوم ہے اور نه بی به اقرب ہے، بلکه اقرب توان کا به قول ہے که مگر ہم نے نماز میں نص کی وجہ سے اسے ترک کردیا، یہی وہ ہے جسے صاحب نهر نے سمجھ لیا اور اس کے معارضہ میں محیط کی تصحیح پیش کی، آگے منحة الخالق میں فرماتے ہیں "اور بہتر بہتر بہت کہ ضمیران کے قول "کذا فی البدائع ، ایبا ہی بدائع میں ہو تفصیل ہے "کی طرف راجع ہو، اس لئے کہ بدائع میں جو تفصیل ہے وی امام زیلی نے ذکر کی ہے۔

ف: معروضة على العلامة ش فى الهنحة ف: معروضة اخرى عليه ف: m: معروضة ثالثة عليه ف: m: معروضة عليه عليه عليه -

¹ منحة الخالق على البحر الرائق كتاب الطهارة الحجّ اليم سعيد كميني كرا چي ا/ ٣٨

² منحة الخالق على البحر الرائق كتاب الطهارة النج ايم سعيد كمپنى كراچي ال ٣٨

³ منحة الخالق على البحر الرائق كتاب الطهارة النج ايم سعيد كميني كراچي ال ٣٨ ٣

التفصيل خارج الصلاة والاطلاق في الصلوة فأذ ارجع الضبير إلى قاله كذا في السائع بهم الماما حليا إن كل هذا التفصيل والاطلاق صححه الزيلعي وحبنئن يردايراد النهر يحبث لامردله فأن التصحيح انها ذكره الزيلعي في التفصيل دون الاطلاق فهو تسليم للايراد لا دفعه وقد وقع فه هذا الايهام بأبين وجه في كلامكم حيث ذكرتم كلام البدائع ثم قلتم وصحح الزيلعي مأفي البدائع فلولا ان ذكرتم ثم نص الزيلعي لاستحكم الايهام ورسخ في ذهن من لمرير اجع التبيين قال في المنحة) ومها يؤيد ان الضمير ليس راجعاً الى ماهو القياس قوله الأتى مقتضى الاصح المتقدم الخ وبه سقط نسبة السهو الى البؤلف التي ذكرها في النهر أه

تفصیل اوراندرون نماز اطلاق پر ہے۔ تو حب ضمیر کذا فی البدائع کی طرف راجع ہو گی تو اس سے عباں طور پریہ وہم پیداہوگا کہ امام زیلعی نے اس تفصیل اورا طلاق سب کی تضجیح فرمائی ہے ایسی صورت میں صاحب نہر کااعتراف اور زیادہ قوی ہوجائے گاجس کا کوئی جواب نہ ہوگااس لئے کہ امام زیلعی نے تصحیح صرف تفصیل سے متعلق ذکر کی ہے اطلاق سے متعلق نہیں تو یہ مان کرآپ نے صاحب نہر کاجواب نہ دیا بلکہ ان کا اعتراض تشلیم کرلیا ، اور یه ایهام آب کی عبارت میں بہت واضح طور سے واقع ہے اس لئے کہ آپ نے پہلے بدائع كاكلام ذكر كما كير فرما ما كه " وصحح الزيلعي ما في البدائع "اورامام زیلعی نے اس کی تقیح فرمائی ہے جو بدائع میں ہے اگر وہاں آپ نے امام زیلعی کی اصل عبارت نہ ذکر کر دی ہوتی تو یہ ایہام شحکم اور اس کے ذہن میں راسخ ہو جاتا جس نے خود تبین الحقائق (للامام الزيلعي) كي مراجعت نه كي ہو آ گے منحة الخالق میں فرماتے ہیں) ماھو القباس کی طرف راجع نہ ہونے کی تائیدان کی اگلی عبارت مقتضی الاصح المتقدم الخ سے بھی ہوتی ہے اور اسی سے مولف کی جانب اس سہوکا انتساب ساقط ہوجاتا ہے جو نہر میں ذکر کیا ہےاھ

ف: معروضة خامسة عليه

¹ منحة الخالق على البحر الرائق، تتاب الطهارة، الحج ايم سعيد كمپنى كراچى، ا/ ٣٨

اقول: كل كلامه رحبه الله تعالى مبتن على انه فهم فهم النهر رجوع الضبير الى مأهو القياس وقد علمت انه غير الواقع الا ترى الى قوله بل في عقد الفرائد ولو كان كما فهمتم لقال نعم فى عقد الفرائد لكن أرشدتم الى وجه أخر شيد مبأنى ايراد النهر فأن البحر ذكر بعده مسألة تعمد النوم فى الصلاة وان ابا يوسف يقول فيه بالنقض والمختار لاوان قاضى خان فصّل فجعله ناقضافى السجود دون الركوع وان المحقق فى الفتح حمله على سجود لم يتجاف فيه ثم قال البحر وقد يقال مقتضى الاصح المتقدم ان لاينتقض بالنوم فى السجود مطلقاً اهاى سواء كان متجافياً ولا فقد

ا قول: علامہ شامی رحمہ اللّٰہ تعالی کے سارے کلام کی بنیاد اس پر ہے کہ انہوں نے یہ سمجھ لیا کہ صاحب نیم نے ضمیر کا مرجع ماهوا لقیاس کو سمجھا ہے اور واضح ہو حکا کہ واقعہ ایبا نہیں صاحب نهر کے الفاظ دکھئے وہ لکھتے ہیں بل فی عقد الفرائد (بلکہ عقد الفرائد میں ہے) کہ اندرون نماز سحدہ کرنے والے کی نیند وضو کو فاسد نہیں کرتی بشر طبکہ سحدہ مسنون ہت بر ہو) اگران کے فہم میں وہ ہو تاجوان سے متعلق آپ نے سمجھاتو وہ یوں کہتے نغم فی عقد الفرائد (ماں عقد الفرائد میں ایباہے) کیکن آپ نے توایک دوسرے ہی رخ کی رہنمائی فرمائی جس نے صاحب نہر کے اعتراض کی بنیادیں اور زیادہ مضبوط کردیں، اس لئے کہ صاحب بح نے اس کے بعد نماز کے اندر قصدا سونے کامسکلہ ذکر کیا ہے اور یہ کہ امام ابوبوسف ایسی نیند کے ناقض وضو ہونے کے قائل ہیں اور مختار پیر ہے کہ ناقض نہیں ، اور یہ کہ امام قاضی خان نے تفصیل کی ہےانہوں نے اس نیند کو سجدے میں نا قض قرار دیا ہے اور رکوع میں نہیں اور یہ کہ حضرت محقق نے فتح القدیر میں اسے ایسے سجدے پر محمول کیا ہے جس میں کروٹیں جدا نہ ہو ں اس کے بعد صاحب بحرنے فرمایا ہے

ف:معروضة سادسة عليه

¹ البحر الرائق كتاب الطهارة الصيح ايم سعيد كمپنى كراچي ا/ ٣٨

افصح انه جعل الاطلاق في الصّلاة هو الاصح فظهرانه رحمه الله تعالى اراد بالضمير قوله تركناه فيها بالنص كما كان هو اقرب المتبادر واياه فهم في النهر وحينئذ هو سهو لاريب فيه وبالجملة تصحيح الزيلعي كالبدائع لامساس له بمخالفة مانر تضيه ا ماما ذكر في الخانية ان النقض مطلقا في السجود خارج الصلاة ظاهر الرواية أوقدمه وهو أيقدم الاظهر الاشهر وعبر عن قول التفصيل بالهياة بقيل فافاد ضعفه فاعلم انه قال ذلك ولم يوافق عليه بل جعل في الخلاصة ظاهر الهذهب

"وقد یقال مقتضی الاصح المتقدم ان لا ینتقض بالنوم فی السجود مطلقاً اه" کها جاتا ہے کہ اصح متقدم کا تقاضایہ ہے کہ مطلقا سجدہ میں نیند سے وضونہ لوٹے، یعنی کروٹیں جدا ہوں یانہ ہوں اس نے تواسے صاف واضح کردیا کہ نماز میں اطلاق ہی اصح ہے جس سے ظاہر ہوگیا کہ صاحب بحر رحمہ الله تعالی نے ضمیر سے اپنا قول "ترکناہ فیھا بانص نماز میں اس قیاس کو ہم نے نص کی وجہ سے ترک کردیا" مراد لیا ہے جسیا کہ قریب تر اور متبادر یہی تھا اور اسی کو صاحب نہر نے سمجھا بھی ایسی صورت میں تو بلا شبہ یہ سہو

بالجملہ بدائع کی طرح تصحیح زیادی کو بھی ہمارے پیند کردہ قول کی مخالفت سے کوئی مس نہیں لیکن وہ جو خانیہ میں مذکور ہے کہ بیر ون نماز کے سجدے میں مطلقا نا قض ہو ناظام الروایہ ہے اور امام قاضی خال نے اس کو مقدم کیا ہے اور وہ اظہر اشہر ہی کو مقدم کرتے ہیں ، اور تفصیل والے قول کو انہوں نے قبل سے تعبیر کرکے اس کے ضعف کاافادہ کیا ہے تو واضح ہو کہ انہوں نے یہ کہا ہے مگر اس پر ان کی موافقت نہ ہوئی بلکہ خلاصہ میں نماز اور جیر ون نماز کے

ف: الامام قاضى خان انهايقدم الاظهر الاشهر اى إذا لم يصرح بتصحيح غيره

¹ فأوى قاضى خان كتاب الطهارة فصل النوم نولكشور لكهنؤ الم

درمیان عدم فرق کو بی ظاہر مذہب قرار دیا حلیہ میں ذخیرہ سے نقل ہے کہ یہی مشہور ہے اوراسی میں بدائع کے حوالے سے ہے کہ اسی پر عامہ علاء ہیں اسی میں تخفہ کے حوالے سے ہے کہ وبی اصح ہے ہدایہ میں فرمایا ہے کہ وبی صحح ہے عنایہ میں فرمایا ہے کہ وبی ظاہر الروایہ میں فرمایا کہ صاحب ہدایہ نے جسے صحح کہا وبی ظاہر الروایہ ہے عنایہ اور دوسری کتابوں میں نماز بیرون نماز کی تفریق ابن شجاع کی جانب منسوب ہے بلکہ حلیہ میں ذخیرہ سے اس میں امام ابوالحسین قدوری سے منقول ہے کہ انہوں نے ابن شجاع سے مروی اس مسئلہ سے متعلق کہ جب سجدہ کرنے والے کی ہیات پر بیرون نماز سوجائے تو اس کا وضو ٹوٹ جائےگا، یہ فرمایا کہ یہ ابن شجاع کااپنا قول ہے ہمارے اصحاب میں سے کوئی اس کا قائل نہیں اھ اس تصر سے موجود ہے، وللہ الحمد۔

عدم الفرق في الصلاة وخارجها وفي الحلية عن النخيرة انه المشهور وفيها عن البدائع ان عليه العامة وفيها عن البدائع ان عليه العامة وفيها عن التحفه انه الاصح وقال في الهداية هوالصحيح وقال في العناية الذي صححه وهو ظاهر الرواية وانها نسب العناية وكتب أخر الفرق الى ابن شجاع بل في العلية عن الذخيرة عن الامام ابي الحسين القدوري انه قال فيها عن ابن شجاع انه اذا نام القدوري انه قال فيها عن ابن شجاع انه اذا نام خارج الصلاة على هيأة الساجد ينقض وضوؤه هذا قوله ولم يقلبه احدامن اصحابنا الهدوق هذا ما يكفينا للخروج عن عهدته ولله الحدد.

¹ خلاصة الفتاوي، كتاب الطهارات ، الفصل الثالث في نوا قض الوضوء ، امام النوم مكتبه حبيبيه كوئية ا/ ١٨

² ر دالمحتار بحواليه الذخيره وكتاب الطهارة، بحث نوا قض الوضوء ، داراحيا والتراث العر لي بيروت ، الر٩٩

³ حلية المحلى شرح منية المصلى

⁴ حلية المحلى شرح منية المصلى

⁵ الهداية ، كتاب الطهارات ، فصل في نوا قض الوضوء ، المكتبة العربية كرا چي ا/ ١٠

⁶ العناية شرح الهداية عليه بامش فتح القدير ، فصل في نوا قض الوضوء ،مكتبه نوريه رضويه تحمر ،ا/ ٣٣ ⁷ حلية المحلي شرح منية المصلي

⁾ مر صلیة ا

فاستبان ان القول الاول هو المحتظى بصريح التصحيح_

الرابع هو الاقوى من حيث الداليل اعلم انه اذقد تحقق ان القول الاول عليه الاكثر وعليه المتون وله التصحيح ولو كان بعض هذه لمساغ لمثلى ان يتكلم عن الداليل فكيف وقد احتمعت.

فألان اقول: وبحول ربى احول اخرج الائمة احمد وابو داؤد والترمنى وابو بكر بن ابى شيبة في مصنفه والطبراني في المعجم الكبير والدار قطني والبيهقي في سننهما من طريق ابى خالد يزيد بن عبدالرحلن الدالاني عن قتادة عن ابي العالية عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما انه رأى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نام وهو ساجد حتى غط او نفخ ثم قام يصلى فقلت يارسول الله انك قدنمت قال ان الوضوء لا يجب الا على من نام مضطجعاً فأنه اذا اضطجع السترخت مفاصله هذا لفظ الترمذي المسترخت مفاصله هذا لفظ الترمذي المسترخت مفاصله هذا لفظ الترمذي

تویہ واضح وروش ہو گیا کہ قول اول ہی صریح تصحیح سے بہرہ ور ہے۔ وجہ چہارم: دلیل کے لحاظ سے بھی قول اول ہی زیادہ قوی ہے واضح ہو کہ جب یہ تحقیق ہو گئی کہ قول اول ہی پر اکثر بیں اسی پر متون ہیں اسی کی تصحیح ہے اور اگران باتوں میں سے ایک بھی ہوتی تو مجھ جیسے شخص کے لئے دلیل سے متعلق کلام کاجواز ہو جاتا پھر جب یہ سب جمع ہیں تو مجھے یہ حق کیوں نہ محک

تواب میں کہتا ہوں اور اپنے رب ہی کی قدرت سے حرکت میں آتا ہوں ، امام احمد ، ابوداؤد ، ترمذی ، ابو بکر بن ابی شیبہ اپنی مصنف میں ، طبرانی مجم کبیر میں ، دار قطنی اور بیہتی اپنی ابنی سنن میں بطراتی ابو خالد یزید بن عبدالر حمٰن دالانی قادہ سے وہ ابوالعالیہ سے وہ حضرت ابن عباس رضی الله تعالی عنہما سے راوی ہیں کہ انہوں نے دیکھا نبی کریم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کو سجدے میں نیند آئی یہاں تک کہ سونے میں دبن مبارک کی آواز آئی پھر کھڑے ہو کر نماز دبن مبارک یا بینی مبارک کی آواز آئی پھر کھڑے ہو کر نماز گئی تھی ، فرمایا وضو واجب نہیں ہوتا مگر ای پر جو کروٹ لیٹ کر سوجائے اس لئے کہ جب وہ کروٹ لیٹے گاتو اس کے لیٹ کر سوجائے اس لئے کہ جب وہ کروٹ لیٹے گاتو اس کے جوڑ ڈھیلے ہو جائیں گے ، به ترمذی کے الفاظ ہیں۔

¹ سنن الترمذي، ابواب الطهارة ، باب جاء في الوضوء من النوم ، الحديث ٧٧ ، دار الفكريير وت ، ا/ ١٣٥ ا

وفى لفظ لاحمدان النبى صلى الله تعالى عليه وسلم قال ليس على من نام ساجدا وضوء حتى يضطجع فأنه اذا اضطجع استرخت مفاصله أولابى داؤد انما الوضوء على من نام مضطجعا فأنه اذا اضطجع استرخت مفاصله

وللدار قطنی لاوضو علی من نام قاعدا انها الوضو علی من نام مضطجعاً فان نام مضطجعاً استرخت مفاصله اه و البهيقی لايجب الوضوء علی من نام جالسا اوقائها اوساجدا حتی يضع جنبه فانه اذا اضطجع استرخت مفاصله و ذکر المحقق فی الفتح حدیثاً اخر عن عمرو بن شعیب عن ابیه عن جده فیه مهدی بن هلال واخر عن ابن عباس

امام احمد کی ایک روایت کے الفاظ یہ ہیں کہ نبی صلی الله تعالی
علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا، جو سجدے کی حالت میں سوجائے
اس پر وضو نہیں یہاں تک کہ کروٹ لیٹے کیونکہ جب وہ
کروٹ لیٹ جائے گاتواس کے جوڑ ڈھیلے ہوجائیں گے ابو داؤد
کے الفاظ یہ ہیں وضواسی پر ہے جو کروٹ لیٹ کر سوجائے
کیونکہ جب وہ کروٹ لیٹے گاتواس کے جوڑ ڈھیلے ہوجائیں گے،
دار قطنی کے الفاظ یہ ہیں۔اس پر وضو نہیں جو بیٹے ہوجائیں گے،
وضواس پر ہے جو کہ کروٹ لیٹ کر سوئے اس لئے کہ جو
کروٹ لیٹ کرسوئے گااس کے جوڑ ڈھیلے ہوجائیں گے،
کروٹ لیٹ کرسوئے گااس کے جوڑ ڈھیلے ہوجائیں گے،
کروٹ لیٹ کرسوئے اس لئے کہ جو
ہیہی کے الفاظ یہ ہیں اس پر وضو واجب نہیں جو بیٹے بیٹے، یا
کیڑے کھڑ ہے، باسحدہ میں سوحائے بہاں تک کہ ان کی کروٹ

ڈھلے پڑجائیں گے ، اور حضرت محقق نے فتح القدیر میں ایک دوسری حدیث بروایت عمر و بن شعیب عن ابیہ عن جدہ ذکر کی ہے اس میں ایک راوی مہدی بن ہلال ہے اور ایک حدیث

زمین پر رکھ دے کیونکہ جب وہ کروٹ لیٹے گا تواس کے جوڑ

بروایت حضرت

¹ منداحمه بن حنبل عن عبدالله ابن عباس رضى الله تعالى عنه المكتب الاسلامي بيروت ال ٢٥٦

² سنن ابی داؤد کتاب الطهارة ماب فی الوضو_ء من النوم آفتاب علم پریس لا هور ۱۱ ۲۷

³ سنن الدرا قطنی باب فیماروی فینن نام قاعداالخ حدیث ۵۸۵ دار المعرفة بیروت ۱/ ۳۷۲

⁴ السنن الكبرى كتاب الطهارة باب ورد في نوم المساجد دار صادر بيروت ا/ ١٢١

عن حذيفة بن اليمان رض الله تعالى عنهم فيه بحر بن كنيز على السقاء على أثم قال وانت اذا تأملت فيما اور دناه لم ينزل عندك الحديث عن درجة الحسن أه

قال فى الغنية لما تقرران ضعف الراوى اذاكان بسبب الغفلة دون الفسق يزول بالمتابعة ويعلم بها ان ذلك الحديث مما اجاد فيه ولم يهم فيكون حسنا 2 اهـ

اقول: اما أن ابن هلال فلا أن يصلح متابعاً فقد كذّ يصلح متابعاً فقد كذّ به يحيى بن سعيد 3

ابن عباس حضرت حذیفہ بن الیمان رضی الله تعالی عنہم سے ذکر کی ہے اس میں ایک روای بحرین کنیز سقاء ہے پھر فرمایا ہے: ہم نے حدیث جن طرق سے نقل کی ہے ان میں غور کروگے تو حدیث تمہارے نزدیک درجہ حسن سے فروتر نہ ہوگی اھ

عنیہ میں فرمایا، اس لئے کہ یہ طے شدہ ہے کہ راوی کا ضعف جب فسق کی وجہ سے ہوتو وہ متابعت جب فسق کی وجہ سے ہوتو وہ متابعت سے دور ہوجاتا ہے کہ روای نے اس میں عمر گی برتی ہے اور وہم کا شکار نہ ہواتو وہ حدیث حسن ہوجاتی ہے،اھ

ا قول ابن ملال تو متا بعت کے قابل نہیں ، کیلیٰ بن سعید نے اسے کاذب کہا۔

ف: تطفل على الفتح والغنية _

ف-۲: طرح مهدى بن هلال-

عه ا: بنون وزاى ووقع في نسخ الفتح و الغنيه و نصب الراية وغيرها المطبوعات كلها كثير بثاء وراء وهوتصحيف.

عــه ۲: كان يسقى الحجاج فسيى السقاء ١٢ منهـ

عدا: نون اور زاسے اور فتح، غنیہ، نصب الرابیہ وغیر ہاکے سبھی مطبوعہ نسخوں میں ثا اور راسے کثیر چھپاہوا ہے ہیہ تصحیف ہے۔ ۲ امنہ (ت)

عده : يه حاجيوں كو پانى پلاتے تھ اس كئے سقاء نام پڑگيا ا

¹ فتح القدير كتاب الطهارة ، فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوريه رضويه تحمرا / ۴۵

² غنيه المستملي شرح بنية المصلي، فصل في نوا قض الوضوء ، سهبل اكيُّه مي لا مور ، ص ١٣٨

³ ميزان الاعتدال ترجمه مهدي بن ملال ۸۸۲۷ دار المعرفة بيروت ۴/ ١٩٦

وقال ابن معين يضع الحديث 1 وقال ابن المدينى كان يتهم بالكذب 2 وقال الدار قطنى وغيرة متروك 3

واما أن ابن كنيز فقال النسائى والدار قطنى متروك 4 وهو قضية قول ابن معين لايكتب حديثه 5 لكن الحافظ فى التقريب اقتصر على انه ضعيف تبعا 6 للبخارى وابى حاتم فكان يجب اسقاط الاول وماكان كبير حاجة الى الأخر فأن الحديث بنفسه لاينزل عن درجة الحسن على اصولنا ان شاء الله تعالى وكلام الاثرين ماش على اصولهم من ردالمراسيل وعنعنة المدلسين مطلقاً۔

امأن الكلام في الدالاني و

ابن معین نے کہا، وہ حدیث وضع کرتا تھا، ابن مدینی نے کہا، مستم بالکذب تھا، دار قطنی اور ان کے علاوہ نے بھی کہا متر وک ہے۔

رہاابن کنیز، تواس کے بارے میں نسائی اور دار قطنی نے کہا متر وک ہے یہی ابن معین کے قول "لایکت حدیثہ" (اس کی حدیث نہ لکھی جائے) کا بھی تقاضا ہے لیکن حافظ ابن جمر نے تقریب المتذیب میں بہ تبعیت امام بخاری وابو حاتم اسے ضعف بتانے پر اکتفائی، تو پہلی روایت (روایت ابن ہلال) کو ساقط کر دینا واجب تھا اور دوسری (روایت ابن کنیز) کی بھی موئی بڑی ضرورت نہ تھی، اس لئے کہ اصل حدیث ہمارے اصول کی روسے خود ہی درجہ حسن سے فروتر نہ ہوگی ان شاء الله تعالی اور محد ثین کا کلام ان کے اسپنے اصول پر جاری ہے کہ مرسل حدیثیں اور اہل تدلیس کا عنعنہ مطلقا نا مقبول ہے۔ رماد اللی نے متعلق کلام اور

ف: جرح بحربن كنيز السقاء

ف-٢: تمشية يزيربن عبدالرحس الدالاني-

¹ ميزان الاعتدال ترجمه مهدي بن ملال ۸۸۲۷ دار المعرفة بيروت ۴/ ١٩٦

² ميزان الاعتدال ترجمه مهدي بن ملال ۸۸۲۷ دار المعرفة بيروت ۴/ ١٩٦

³ ميزان الاعتدال ترجمه مهدي بن ملال ۸۸۲۷ دار المعرفة بيروت ۴/ ۱۹۲

⁴ ميزان الاعتدال ترجمه بحربن كنيز ١٢٧ دار المعرفة بيروت الر ٢٩٨

⁵ ميزان الاعتدال ترجمه بحربن كنير ١٢٧ دار المعرفة بيروت الر ٢٩٨

⁶ تقريب التهذيب ترجمه بحربن كنير ١٣٨ دار الكتب العلمية بيروت ١٢١/١

ما افحش فيه ابن حبان من القول كعادته فقال كثير الخطاء فاحش الوهم لا يجوز الاحتجاج به اذا وافق الثقات فكيف اذا تفرد عنهم بالمعضلات فمردود بأن البخارى قال فيه ابو خالد صدوق لكنه يهم بالشيئ وقال احمد وابن معين والنسائى لاباس به وقال ابو حاتم صدوق 4 وقال الذهبى فى المغنى مشهور حسن الحديث 5

ومانذكر ابو داؤد عن شعبة ههناك

ان سے متعلق ابن حبان نے حسب عادت جو سخت کامی کی اور کہا وہ کثیر الخطاء ، فاحش الوہم ہے جب ثقات کے موافق ہو تو اس سے استناد روا نہیں پھر معضلات میں جب ثقات سے متفرد ہو تواس سے کیول کر استدلال ہوگا، تو یہ سب اس وجہ سے نامقبول ہے کہ امام بخاری نے ان کے بارے میں فرمایا ابو خالد صدوق ہیں لیکن انہیں کچھ وہم ہوتا ہے۔ امام احمد، ابن معین اور نسائی نے کہا ، لا باس بہ (ان میں کوئی حرج نہیں) ابو حاتم نے کہا صدوق (بہت راست باز) ہیں ۔ ذہبی نہیں) ابو حاتم نے کہا صدوق (بہت راست باز) ہیں ۔ ذہبی نے مغنی میں کہا مشہور حسن الحدیث ہیں۔ وہ کلام جو ابو داؤد نے بہال امام شعبہ سے

ف: قالوالم يسمع قتادة من الى العالبه الاربعه اوثلثة)

عه: اى فى بأب الوضو من النوم لا كما يتوهم من كلام الامام الزيلعى المخرج انه ذكر ههنا مايدل على ان قتادة لم يسمع هذا الحديث من إلى العالية ونقل كلام من شعبة فى موضع أخر - (١٢م)

یعنی نیند سے وضو کے باب میں ویبانہیں جیسا کہ امام زیلعی مخرج حدیث (صاحب نصب الرایہ کے کلام سے وہم ہوتا ہے کہ انہوں نے یہاں وہ ذکر کیا جس سے پتا چاتا ہے کہ قنادہ نے یہ حدیث ابوالعالیہ سے نہ سنی ، اور امام شعبہ کا کلام ایک دوسرے مقام پر نقل کیا)

¹ نصب الراية بحواله ابن حبان ، كتاب الطهارات ، فصل في نوا قض الوضو ، نوربير رضوبيه پبلشنگ كمپني لامور ، ا/ ٩٢

² نصب الرابية بحواله محمر بن اسلعيل كتاب الطهارات فصل في نوا قض الوضوء نوربير رضوبيه پباشك كمپني لامور ا/ ٩٢

³ نصب الراية بحواله محمد بن اسلعيل كتاب الطهارات فصل في نوا قض الوضوء نوريه رضويه پباشنگ كمپنی لامور ا/ ٩٢

⁴ ميزان الاعتدال ترجمه يزيد بن عبدالرحم^ان ٩٧٢٣ دارالمعرفة بيروت ١٦٠ ٣٣٣ م

⁵ المغنى في الضعفاء ترجمه يزيد بن عبدالرحم^ن عالم عنه وارالكتب العلمية بيروت ١٢ - ٥٣٠

انه لمريسم قتادة من ابى العالية الااربعة عاد الماديث وحكى عاد عن ابى داؤد نفسه لمريسم منه الاثلثة احاديث

فاقول: وتلك شكاة ظاهر عنك عارها فلو سلم لشعبة وابى داؤد شهادتهما على النفى مع اضطراب اقوالهما

نقل کیا کہ قادہ نے ابو العالیہ سے صرف چار حدیثیں سی ہیں، اور خود ابو داؤد ہی سے یہ بھی حکایت کی گئ ہے کہ قادہ نے ابوالعالیہ سے صرف تین حدیثیں سی ہیں۔ فاقول: یہ ایسی شکایت ہے جس کا عار آپ ہی سے ظاہر ہے پہلی بات یہ ہے کہ قادہ کے خلاف شعبہ اور ابوداؤد کی نفی ساع سے متعلق شہادت قابل تسلیم کسے ہوگی جب کہ ان کے ساع سے متعلق شہادت قابل تسلیم کسے ہوگی جب کہ ان کے ساع سے متعلق شہادت قابل تسلیم کسے ہوگی جب کہ ان کے

عـه: حديث يونس بن متى وحديث ابن عمر فى الصلاة وحديث ابن عباس الصلاة وحديث ابن عباس حدثنى رجال مرضيون منهم عبر وارضاهم عندى عبر اهابو داؤد ١٢منه (م)

عــه: الحاكى الامام الزيلعى المخرج انه ذكرة ابو داؤد فى كتاب السنة فى حديث لاينبغى لعبد ان يقول اناخير من يونس بن متى

قلت و راجعت ثلث نسخ من الكتاب فلم اره ذكر في كتاب السنة شيئاً من هذا والله تعالى اعلم ١٢ منه (م)

عدا: (۱) حدیث یونس بن متی (۲) حدیث ابن عمر درباره نماز (۳) حدیث ابن عباس ، مجھ سے نماز (۳) حدیث ابن عباس ، مجھ سے پیند یدہ حضرات نے حدیث بیان کی جن میں عمر بھی ہیں ، اور ان میں میرے نزدیک سب سے زیادہ پیند یدہ عمر بھی ہیں اھ ابو داؤد (۱۲م۔ ت)

عدہ: حکایت کرنے والے امام زیلعی مخرج حدیث ہیں کہ ابوداؤدنے یہ بات کتاب النة میں ذکر کی ہے اس حدیث کے تحت کد کسی بندے کو یہ کہنا مناسب نہیں کہ میں یونس بن متی سے بہتر ہوں

قلت میں نے ابوداؤد کے تین نسخ دیکھے کسی میں نہ پایا کہ انہوں نے کتاب السنة میں اس سے پچھ ذکر کیا ہو۔ والله تعالی اعلم ۱۲ منہ (ت)

¹ سنن ابي داؤد كتاب الطهارة باب الوضوء من النوم آ فتاب عالم يريس لا هور ١ /٢٥

ف: لم تقبل شهادة نفى سماع ابن اسحق من فاطمة بن المنذر من ائمة اجلة ـ

عه: هم هشام بن عروة وامام دارالهجرة مالك بن انس و الامام وهب بن جرير والامام يحيى بن سعيد القطأن اخرج ابن عدى عن ابى بشر الدولابى ومحمد بن جعفر بن يزيد عن ابى قلابة الرقاشى ثنى ابو داؤد سليمان بن داؤد قال قال يحيى القطأن اشهد ان محمد بن اسحق كذاب قلت وما يدريك قال قال لى مالك قال قال لى وهب فقلت لوهب مايدريك قال لى مالك بن انس فقلت لمالك وما يدريك قال قال لى هشام بن عروة ولما يدريك قال بنت تسع وما راهار جل حتى لقيت الله تعالى أحاول بنت تسع وما راهار جل حتى لقيت الله تعالى أحاول التفصى عند الذهبى في الميزان فقال وما يدرى هشام بن عروة وما يدرى

عهه: وه حضرات به ہیں (۱) ہشام بن عروه (۲) امام دارالهجرة مالک بن انس (۳) وہب بن جریر (۴) امام کیجیٰ بن سعید قطان، ابن عدی نے ابوبشر دولانی اور محمد بن جعفر بن یزید سے روایت کی ہے وہ ابوقلامہ رقاشی سے روای ہیں انہوں نے کہا مجھ سے ابو داؤد سلیمان بن داؤد نے بیان کیا کہ کیجیٰ قطان نے کھامیں شہادت دیتاہوں کہ محمد بن اسطق گذاب ہے میں نے کہاآ یہ کو کسے معلوم ؟ کہا مجھ کو وہب نے بتایااب میں نے وہب سے کہاآپ کو کسے معلوم؟ انہوں نے کہا مجھے مالک بن انس نے بتا ہامیں نے مالک سے پوچھاآپ کو کسے معلوم ؟ انہوں نے کہا مجھے ہثام بن عروہ نے بتا ہامیں نے ہشام بن عروہ سے در ہافت کیاآ پ کو کسے معلوم ؟ انہوں نے کہا: اس نے میری بیوی فاطمہ بنت منذر سے حدیث روایت کی ، جب کہ وہ میر بے یہاں نوسال کی عمر میں لائی گئی او رکسی مر د نے اسے دبچھا نہیں یہاں تک کہ وہ خدا کو بیاری ہوئی ۔ اس جرح سے چھٹکارے کی کوشش کرتے ہوئے میزان الاعتدال میں ذہبی نے کہاہشام بن عروہ کو کیابتہ ، ہوسکتا ہےابن اسحق (ما قی بر صفحه آئنده)

¹ ميزان الاعتدال ترجمه محمد بن اسطق ١٩٧٧ دار المعرفة بيروت ٣٧١٧٣

اكبر واكثرمع كونها مهم اكد عه واظهر وذلك في رواية ابن اسحق عن امرأة هشام بن عروة فليس غايته الا الارسال فكان مأذا فأن المرسل مقبول عندنا وعند الجمهور مع انا في غنى عن النظر فيه فقد احتج به اصحابنا

ان لو گوں سے قبول نہ کی گئی جوان سے بزرگ اور تعداد میں ان سے زیادہ ہیں جب کہ ان کی شہادت بھی ان سے زیادہ موکد اور زیادہ ظاہر ہے دوسری بات سے کہ اگر تسلیم بھی کر لی جائے تو اس کامدعا زیادہ سے زیادہ سے کہ حدیث مرسل ہے تو اس سے کیا ہوا؟ حدیث مرسل ہمارے نزدیک اور جہور کے نزدیک مقبول ہے باوجود یکہ ہمیں اس حدیث

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

سبع منها في المسجد اوسبع منها وهو صبى اودخل عليها فحدثته من وراء حجاب فاى شيئ في هذا الخ¹ وقد ضعفنا اعتذاره في كتأبنا منير العين في حكم تقبيل الابها مين مع ان المحقق عندنا ايضًا هو توثيق ابن اسحاق وبذل الامام البخارى جهده في الذب عنه اذ اتى بحديث القراء ة خلف الامام وان لم يرض بالاخراج له في صحيحه المسند ١٢منه (م)

عــه: اكن للفظ اشهن واظهر لان الانسان بحال امرأته المخدرة اعلم ١١منه-

نان کی ہیوی سے مبجد میں سناہو، یاان سے اپنجین میں سناہو، یاان سے اپنجین میں سناہو، یاان سے اپنجین میں سناہو، یاان کے پاس گئے ہوں توانہوں نے پردہ کی اوٹ سے حدیث سنائی ہو، تواس میں کیا بات ہے الخ، ہم نے اپنی کتاب منید العین فی حکمہ تقبیل الابھا مین میں ذہبی کا یہ اعتذار ضعیف قرار دیا ہے باوجود یکہ ہمارے نزدیک بھی تحقیق یہی ہے کہ ابن اسحاق ثقہ ہیں اور امام بخاری نے ان کے دفاع میں پوری کوشش صرف کی ہے جہاں جزء القراء قمیں قرات خلف الامام کی حدیث ان سے روایت کی ہے اگر چہ اپنی صحیح مند میں ان کی حدیث ان سے روایت کی ہے اگر چہ اپنی صحیح مند میں ان کی روایت لانالیندنہ کیاہو ۱۲منہ (ت)

عده ، زیاده موکداس کئے که اس میں لفظ اشهار (میں شہادت دیتا ہوں) ہے اور زیادہ ظاہر اس کئے که آ دمی اپنی پردہ نشین ہوی کے حال سے زیادہ باخبر ہوگا ۲ امنہ (ت)

Page 549 of 590

¹ ميزان الاعتدال ترجمه محمد بن اسحق ١٩٧٧ دار المعرفة بيروت ٣٧٠/٣

وقبلوه من غير نكير

وانت على علم أن الحكم لايختص بالمضطجع فقد احمعنا على النقض في الاستلقاء والانبطاح لإنا رأينا الحديث ارشد إلى المعنى في ذلك وهو استرخاء المفاصل ولايراديه مطلقه لحصوله في كل نه م فيناقض أخره اوله بل كماله كما تقدم عن الكافي فتحصل لناً من الحديث ان المدار على نهاية الاسترخاء فحيث وجد وجد النقض وحيث عدم عدم كما اشار الله البحققون فاستقرت الضابطة وانجلت العقدة عن كلتا الدعويين في القول الاول فأن خصوصية الصلاة لادخل لهافي منع الاسترخاء ولالخارجهافي احد اثه بل الحديث مطلق عن التقييد بالصلاة كما اعترفبه في البدائع قائلا في النوم خارج الصلاة على هيأة السجود أن العامة على أنه لايكون حدثاً لماروى من الحديث من غير فصل بين الصلاة، غيرهاكيا

میں نظر کی ضرورت نہیں اس لئے کہ ہمارے ائمہ نے اس سے استدلال کیا ہے اور بلا نکیر اسے قبول کیا ہے۔ اور آپ کومعلوم ہے کہ کروٹ لیٹنے والے ہی سے حکم خاص نہیں جت لیٹنے اور منہ کے بل لیٹنے کی صورت میں بھی وضو ٹوٹنے پر ہماراا جماع ہے اس کئے کہ ہم نے دیکھا کہ حدیث نے اس بارے میں بنیادی علت کی رہ نمائی فرمادی ہے وہ ہےاستر خائے مفاصل (جوڑوں کا ڈھیلے پڑجانا) اور اس سے مطلق استر خاء مراد نہیں یہ توم نیندمیں ہوتا ہے توآخر حدیث ،ابتدائے حدیث کے برخلاف ہوجائگا بلکہ کامل استر خام ادیے جیسا کہ کافی کے حوالے سے بیان ہوا تو حدیث سے ہمیں یہ نتیجہ ملاکہ مدار کامل استر خایر ہے جہاں یہ موجود ہوگا وہاں وضو بھی ٹوٹ جائے گااور جہاں یہ نہ ہوگاوہاں وضو بھی نہ ٹوٹے گا، جیباکہ محققین نے اس کی طرف اشارہ فرمایا ہے تو ضابطہ متبقر ہو گیااور قول اول کے دونوں دعووں سے متعلق عقدہ کھل گیااس لئے کہ خصوصیت نماز کونہاستر خاکے روکنے میں کوئی دخل ہے نہ خارج نماز کو استر خاپیدا کرنے میں کوئی دخل ہے بلکہ حدیث نماز کی تقیدید سے مطلق ہے جیسا کہ بدائع میں اس کااعتراف کیا ہے اور بیر ون نماز ہیات سحدہ پر سونے کے بارے میں کہا ہے کہ عامہ علماء اسی پر ہیں کہ وہ حدث نہیں اس لئے کہ حدیث نماز اور غیر نماز کی تفریق کے بغیر وار دے جبیبا کہ حلیہ میں ہے

في الحلية فبن سجد خارجها سجدة مشروعة وأخر غير مشروعة وأخر لم ينو السجود اصلا فلا يفترقون الافي النية ولا اثرلها في ارخاء اومنعه بداهة وانباً ذلك الى هيأة النوم كيفها وجدت فيجب ادارة الحكم عليها ولا شك ان النوم على هيأة سجود السنة يمنع الاسترخاء التام اذالوكان لسقط كها افاده في الهداية فوجب ان لاينقض حتى في خارج الصلوة وان النوم على غيرها مفترش الذر اعين ملصق البطن بألفخذين ليس الا السقوط هو هوفوجب ان ينقض حتى في الصّلاة۔

اقول: وبه ظهر الجواب عن استحسان البدائع والبحر والغنية فأن ذلك انماكان يسوغ لو ان النص لم يكن فيه الانفى النقض عن الساجد فعلى التنزل وتسليم ان ليس الظاهر في كلام الشارع عليه الصلوة والسلام ارادة الهيأة البسنونة المعهودة كان يمكن ان يدعى ان الشارعناط ذلك بكل مأينطق

توبير ون نماز مشروع سحده كرنے والا، دوسراغير مشروع سحده کرنے والاں تیسر ابغیر کسی نت کے سحد ہ کی حالت میں ہونے ۔ والاتینوں کے در میان سوانیت کے کسی بات کافرق نہیں اور بدیبی بات ہے کہ اعضاء کو ڈھیلا کرنے بااستر خاء کو روکنے میں نیت کا کوئی اثر نہیں اس کامدار توسونے کی ہیات پر ہے کہ وہ کس حال میں یائی جارہی ہے تو حکم کو اسی پر دائر رکھنا لازم ہےاور اس میں کوئی شک نہیں کہ سجدہ سنت کی ہیات پر سونا کامل استر خاہے مانع ہے اس کئے کہ اگر کامل استر خاہوتو گرچائے جیبیا کہ ہدایہ میں فرمایا تو ضروری ہے کہ یہ سونانا قض وضونه ہو یہاں تک کہ بیر ون نماز بھی اور خلاف سنت طریقے پر کلائیاں بھائے ہوئے پیٹ رانوں سے ملائے ہوئے سونا کیاہے پس گریڑنا،اس کے سوا کچھ اور نہیں تو واجب ہے کہ وہ نا قض وضو ہو پہاں تک کہ اندرون نماز بھی۔ اقول: اسى سے بدائع، بحر اور غنبہ کے استحمان کا جواب بھی ظامر ہو گیااس کی گنجائش محض اس صورت میں نکل سکتی تھی کہ نص میں سجدہ کرنے والے سے متعلق وضو ٹوٹنے کی نفی کے سوایچھ اور نہ ہو تا اس صورت میں بطور تنزل یہ مان کر

کہ شارع علیہ الصلوة والسلام کے کلام میں معہود ہیات مسنونہ

کا مراد ہو ناظام نہیں یہ دعوی کیا جاسکتا تھا کہ شارع نے عدم

نقض کا حکم م_یر اس حالت سے وابستہ

عليه اسم السجود كيفها كان وليس كذلك بل النص نفسه ارشدنا الى العلة بقوله استرخت مفاصله فعلمنا ان الحكم معلول معقول وقد وجدت العلة في سجود غير السنة فلامعنى لعدم النقض على خلاف القياس والنص جميعاً نعم يترك اى لايجرى ههنا القياس بالمعنى المصطلح عليه لان أ العلة منصوصة فأجراؤها لايكون قياساولا يخص المجتهد كما بينه خاتمة المحققين سيدنا الوالد قدس سره الماجد في كتاب الجليل المفاد اصول الرشاد لقمع مبانى الفساد.

فاستقر بحمدالله تعالى عرش التحقيق على القول الاول وانه هو الصحيح وعليه المعول والحمدالله في الأخر والاول.

الثالثة فـ ٢: تعمد النوم في الصلاة لايفسدها مطلقاً بل اذا كان حدثاً كما نبهنا عليه وقد قدمنا

کر رکھا ہے جس پر نام سجدہ کا اطلاق ہوجائے چاہے جو بھی کیفیت ہواور یہ صورت ہے نہیں بلکہ خود نص نے "استر خت مفاصلہ "کے لفظ سے علت کی جانب رہ نمائی وہدایت کردی ہے جس سے ہمیں معلوم ہوگیا کہ یہ حکم ایک علت پر مبنی ہے اور وہ علت ہماری عقل میں آنے والی بھی ہے اور خلاف سنت سجدے میں علت (اعضا کا کامل استر خا) موجود ہے تو کوئی وجہ نہیں کہ قیاس اور نص دونوں ہی کے بر خلاف وضو ٹوٹے سے نی جائے ہاں قیاس ہمعنی اصطلاحی یہاں متر وک ہوگئی جاری نہیں ہوتا اس لئے کہ علت منصوص ہے تواسے جاری کرنا قیاس نہیں اور نہ ہی یہ کام مجہد سے خاص ہے جیسا کہ اسے خاتم المحققین سیدنا الوالد قد س سرہ الماجد نے اسے اپنی عظیم افادہ بخش کتاب اصول الوشاد لقمع مبائی الفساد میں بیان کیا ہے۔

تو بحدہ تعالی عرش تحقیق قول اول ہی پر مسقر ہوااور اس پر کہ وہی صحیح اور وہی معتمد ہے۔اور اول وآخر تمام تر حمد الله ہی کے لئے ہے۔

افادہ ٹالشہ": نماز میں قصدا سونا مطلّقا مفسد نما زنہیں بلکہ صرف اس صورت میں جب وہ نا قض وضو ہو جبیبا کہ ہم نے اس پر تنبیبہ کی اور

ف: اجراء العلة المنصوصة لا يختص بالمجتهد.

ف_٢: تحقيق مسئلة تعمد النوم في الصلوة ـ

عن الخانية انه ان تعبد النوم في ركوعه الاتفسد وفي الخلاصة لو نام في ركوعه اوسجوده جازت صلاته لكن لايعتدبهما واعادهما اذالم يتعبد ذلك فأن تعبد تفسد صلاته في السجود دون الركوع اهواسلفناعن الفتح ان مبناه على زوال البسكة في السجود فلو سجد متجافياً ونام عامدا لم تفسد صلاته واثرة في الحلية فاقرة ونقله في البحر و زاد عليه انها لاتفسد ولو غير متجاف وذلك لها اختار ان النوم في السجود متباف ولينقض الوضوء مطلقاً ولو على غير المشروع لاينقض الوضوء مطلقاً ولو على غير يكن النوم فيه حدثا عنده لم يجعل تعبدة فيه مفسدا۔

ولنقص عبارة البحر ليكون تذكيرا لما عبر وتمهيد الماغبر

خانیہ کے حوالے سے ہم نے نقل کہا کہ اگر رکوع میں قصد ا سوئے تو نماز فاسد نہ ہو گی اور خلاصہ میں ہے: اگر رکوع یا سحدے میں سوحائے تو اس کی نماز ہوجائے گی ، لیکن اس ر کوع و سجود کا شار نه ہوگا اور ان کا اعادہ کرنا ہوگا، یہ اس وقت ہے جب قصدانہ سویا ہوا گر قصداسو ہاتو سحدے میں ایباسونا مفسد نماز ہے رکوع میں نہیں اھے اور سابقیہ ہم نے فتح القدیر کے حوالے سے نقل کیا کہ اس کی بنیاد سجدے میں بندش کھل حانے پر ہے توا گر کروٹیں حدار کھ کر سحدہ کیااور قصداسوگیاتو نماز فاسد نہ ہو گی اسے حلیہ میں نقل کرکے بر قرار رکھا ہے اور بح میں اسے نقل کرکے اس پر یہ اضافیہ کیا ہے کہ "اگر کروٹیں حدانہ ہوں تو بھی نماز فاسد نہ ہو گی"اں کی وجہ یہ ہے کہ صاحب بح نے یہ اختیار کیا ہے کہ سجدہ مشروع میں سونا مطلّقا نا قض وضونهیں اگرچہ طریقه سنت کے بر خلاف ہو، توسحدہ میں کروٹیں حدانہ رکھنے والے کاسونا بھی چوں کہ ان کے نز دیک ناقض وضو نہیں اس لئے انہوں نے اس کے بالقصد سونے كومفسد نماز قرار نه دیا۔

ہم عبارت بحر کا پورا قصہ بتاتے ہیں تاکہ سابق کی یادد ہائی بھی ہوجائے اور باقی مباحث

¹ فآوى قاضى خان كتاب الطهارة فصل في النوم نولكشور لكصنو الر ٢٠

² خلاصة الفتاوي كتاب الصلوة الفصل الثالث عشر مكتبه حبيبيه كوئية ال ١٣٢

کی تمہید بھی صاحب بح فرماتے ہیں (بلالین میں صاحب فتاوی رضویه کااضافه ہے ۱۲م) " ہدایہ میں نماز کو مطلق رکھا ہے" (**قلت**ان کی مرادیہ ہے کہ نماز میں نیند کو مطلق رکھا ہے تومضاف حذف کرکے مجاز حذف کاطریقہ اپنایا ہے اس تو ضيح سے منحة الخالق كاوہ اعتراض ساقط ہو جاتا ہے جوالبحر الراكق یر فتح القدیر کی متابعت کے معاملہ میں کیا ہے بح میں آگے ۔ فرمایا) توبیراس نیند کو بھی شامل ہے جو قصدا ہواور اسے بھی جو نیند کے غلبہ کی وجہ سے ہو اور امام ابو پوسف سے روایت ہے کہ نماز میں قصداسونا نا قض وضو ہے اور مختار اول ہے اور فیاوی قاضی خان میں مفسدات نماز کی فصل میں ہے اگر ر کوع یا سحدے میں سوگیا تو بلا قصد سونے کی صورت میں نماز فاسدنه ہو گی اور اگر قصداسو با تو سجدہ میں سونا مفسد نماز ہے رکوع میں نہیں اھ شاید یہ تفریق اس بناء پر ہے کہ رکوع میں بندش ہاقی ہو گی اور سحدے میں نہ ہو گی اور نظر کا تقاضایہ ہے کہ سجدے میں تفصیل کی جائے کہ اگر کر وٹیں حدا ہوں تو نماز فاسد نه ہو گی ورنہ فاسد ہو جائے گی ایساہی فتح القدیر میں ہے اور کہا جاتا ہے کہ جو قول اصح پہلے گزرا (کہ مشروع سحدہ میں سونا مطلّقا نا قض نہیں اگر چہ کروٹیں جدا ہوں) اس کا تقاضایہ ہے کہ سجدہ میں سونے سے وضو

قال ، حبة الله تعالى واطلق في الهداية الصلاة (قلت يريد النوم فيها فتحوز يحذف المضاف • به بسقط ف اعتراض المنحة على البحر فيما تابع هو فيه الفتح قال البحر) فشمل مأكان عن تعمد وما عن غلبة وعن ابي يوسف اذا تعمد النوم في الصلاة نقض والمختار الاول وفي فصل مايفسد الصلوة من فتاوى قاضى خان لونامر في ركوعه او سجوده ان لم يتعمل لاتفسل وان تعمد فسدت في السجود دون الركوع اه كانه مبنى على قبام البسكة في الركوع دون السجود ومقتضى النظر ان يفصل في السجود ان كان متجافيا لاتفسد والا تفسد كذا في الفتح القدير ، وقد يقال مقتضى الاصح المتقدم (ان النوم في السجود المشروع لاينقض مطلقاً ولو غير متجاف ان لا ينتقض بالنوم في السجود

ف:معروضة على العلامة شـ

اقول: اولا ألحكم في المقيد

مطلّقانہ جائے۔اور کلام خانیہ کو امام ابو یوسف کی روایت پر محمول کرنا چاہئے اھ بحر کی عبارت ہلالین کے در میان اضافوں کے ساتھ ختم ہوئی۔

البحر الرائق كے حاشيہ منحة الخالق ميں علامہ شامی فرماتے ہيں المام ابو يوسف كى روايت جو يہلے مذكور ہوئى يہ ہے كہ نماز ميں قصد اسونانا قض وضو ہے اسى طرح فتح ميں منقول ہے يہ روايت جيسا كہ سامنے ہے ، حالت سجدہ سے مقيد نہيں ، غور كرو ، پھر ميں نے غاية البيان ميں يہ عبارت ديھى ، امام ابو يوسف رحمہ الله تعالى سے "املا" ميں مروى ہے كہ سجدہ ميں قصد اسونانا قض وضو ہے اور اگر نيند كے غلبه كى وجہ سے ميں قصد اسونانا قض وضو ہے اور اگر نيند كے غلبه كى وجہ سے كلام خانيہ كواس پر محمول كرنے كى بات كو ترجيح حاصل ہوجاتى كلام خانيہ كواس پر محمول كرنے كى بات كو ترجيح حاصل ہوجاتى ہے اور اس صورت ميں امام ابو يوسف سے سابقا جو روايت بيفظ فى الصلوة (نماز ميں قصد اسونانا قض ہے) منقول ہوئى اس ميں "نماز ميں قصد اسونانا قض ہے) منقول ہوئى اس ميں "نماز ميں "سے مراد" صرف سجدہ نماز ميں "ہوگا

اقول: اولا مقید کے بارے میں حکم،

ف: معروضة اخرى عليه

مطلق کے بارے میں حکم کے منافی نہیں جسیا کہ فتح القدیر میں افادہ فرمایا (توہوسکتا ہے کہ امام ابو یوسف سے دونوں روایت ہو ، خاص سحدہ میں قصدا سونا نا قض ہے اور یہ بھی کہ اندرون نماز کسی بھی رکن میں سونا نا قض ہے ۱۲م) یہی وجہ ہے کہ تخفہ اور بدائع میں ذکر کیا ہے کہ اندرون نماز کروٹ لیٹنے اور سرین برٹیک دے کر لیٹنے کے علاوہ حالت میں سونا حدث نہیں خواہ نیند کے غلبہ سے سو گیا ہو یا قصدا سویا ہو ظام الروایه میں یہی ہے ، اور امام ابو بوسف رحمہ الله تعالی سے روایت ہے انہوں نے فرمایا میں نے امام ابو حنیفہ رضی الله تعالی عنه سے اندرون نماز نیند کے بارے میں سوال کیا تو فرمایا ناقض وضونہیں ، میں نہیں جانتا کہ ان سے میں نے قصداسونے کے بارے میں یو چھاتھا بانیند کے غلبہ سے سونے کے بارے میں بوچھا تھااور میرے نز دیک یہ حکم ہے کہ اگر قصداسو یا تواس کا وضو ٹوٹ جائے گا، بدائع میں کہا کہ روایت امام ابو پوسف کی وجہ یہ ہے کہ قیام ، رکوع اور سجود کی حالت میں سونا قباس کی روسے حدث ہے اس کئے کہ بیہ وجود حدث کا سب ہے لیکن ہم نے تہد گزاروں کا لحاظ کرتے ہوئے ضرورت تهجد کے باعث قباس ترک کر دیااور یہ ضرورت غلبہ نوم ہی کی صورت میں ہے قصدا

لاينافي الحكم في المطلق كما افادة في الفتح لاجرم ان ذكر في التحفة والبدائع ان النوم في غير حالة الاضطجاع والتورك في الصلاة لايكون حدث أسواء غلبه النوم اوتعمد في ظاهر الرواية وروى عن ابي يوسف رحمه الله تعالى انه قال سالت الباحنيفة رضى الله تعالى عنه عن النوم في الصلاة فقال لا ينقض الوضوء ولا ادرى سالته عن العمد او عن الغلبة وعندى انه ان نام متعمدا انتقض وضوؤة أقال في البدائع وجه والركوع والسجود ان يكون حدث الكونه سببا لوجود الحدث الا اناتركنا القياس لضرورة التهجد نظر اللمجتهدين وذلك عند الغلبة دون

¹ بدائع الصنائع كتاب الطهارة فصل واما بيان ما ينقض الوضوء وارالكتب العلميه بيروت الم ٢٥٢

التعمد أه قال في الحلية بعد نقله هذا يفيد اطلاقه انه ينتقض عند ابي يوسف بالنوم راكعا اذا تعمده أهاى وكذا قائماً

اقول: انها أن الاطلاق في تحفة الفقهاء اما في البدائع فتنصيص صريح لقوله ان القياس في النوم حالة القيام والركوع الخ فأفادان ابا يوسف عمل في جميعها بالقياس عند العمد والعالم ربما يسأل عن صورة خاصة فيجيب فتأتى الرواية عنه مقيدة بصورة السؤال مع ان الحكم مطلق عنده عرف هذا من مارس الفقه وعن أن هذا قلنا ان المطلق يحمل على اطلاقه وان اتحد الحكم والحادثة مالم تدع الى التقمد في وقد

سونے میں نہیں اور حلبہ میں اسے نقل کرنے کے بعد کہا: اس کے اطلاق سے یہی مستفاد ہے کہ امام ابو یوسف کے نز دیک قصدار کوع کی حالت میں سونے سے بھی وضو ٹوٹ جائے گااھ۔مقصد یہ ہے کہ یوں ہی قیام میں بھی۔ اقول: اطلاق صرف تحفة الفقهاء ميں ہے۔ بدائع ميں تو صاف تصریح ہے قیام ، رکوع ، سجود ، کی حالت میں سونا قیاس کی رو سے حدث ہے جس سے یہ افادہ فرمایا کہ امام ابو پوسف قصد کی صورت میں تمام ہی حالتوں میں قباس پر عامل ہیں۔اور بار ہاالیا ہوتا ہے کہ عالم سے کوئی خاص صورت یو چھی حاتی ہے وہ اس کے بارے میں جواب دے دیتا ہے تو اس کے حوالے سے روات صورت سوال کے ساتھ مقید ہو کر نقل ہوتی ہے حالاں کہ اس کے نز دیک حکم مطلق ہوتا ہے۔ فقہ کی ممارست اور مشغولت والااس سے احیجی طرح آ شناہے۔اسی لئے ہم اس کے قائل ہیں کہ مطلق اپنے اطلاق پر محمول ہوگا ا گرچه حکم اور معامله ایک ہی ہو ، جب تک تقسید کی جانب کوئی ۔ ضرورت داعی نه ہو۔

ف،: تطفل على الحلية.

فـ ٢: المطلق يحمل على اطلاقه وإن اتحد الحكم والحادثة الإبضرورة

¹ بدائع الصنائع كتاب الطهارة فصل واما بيان ما ينقض الوضوء دار الكتنب العلميه بيروت ١١ ٢٥٣ ملى شرح منية المصلى 2 حلية المحلى شرح منية المصلى

ثم القياس الذي ذكر في البدائع لرواية ابي يوسف وقد ذكره في الهداية والتبيين ايضاً في مسئلة الاغماء فالجواب عنه انا نمنع كون القياس فيها ذلك بل القياس ايضاً عدم النقض لعدم كمال الاسترخاء كما افاده في الفتحـ وثانيا اطلاق أو رواية ابي يوسف لاينافي حمل كلام قاضي خان في السجود عليها لان ائمة الترجيح كما يختارون احد القولين كذلك ربما يفصلون فيختارون قولا في صورة و اخر في اخرى فيكون المعنى ان مافي الخانية مشى في صورة فيكون المعنى ان مافي الخانية مشى في صورة السجود على رواية ابي يوسف واي عتب فيهـ

ثم اعترض هذا الحمل العلامة

اب رہاوہ قیاس جو بدائع میں امام ابویوسف کی روایت سے متعلق پیش کیا ہے اور اسے ہدایہ و تبیین میں بھی بیہوشی کے مسلہ میں ذکر کیا ہے۔ اس کا جواب سے ہے کہ ہم نہیں جانتے کہ اس بارے میں قیاس نقض وضو ہے بلکہ قیاس بھی بہی ہے کہ وضونہ ٹوٹے اس لئے کہ پورے اعضاء ڈھیلے نہ ہوں گے۔ جیسا کہ فتح القدیر میں اس کا افادہ کیا ہے۔

الی اگرچہ امام ابو یوسف کی روایت مطلق ہے۔ اس میں خاص حالت سجدہ کی قید نہیں۔ اور قاضی کا کلام خاص حالت سجدہ سے متعلق ہے لیکن اس کلام کو اس روایت پر محمول کیا گیا ہے تو یہ اس کے اطلاق کے منافی نہیں۔ اس لئے کہ ائمہ ترجیج جیسے دو قولوں میں سے ایک کو اختیار کرتے ہیں ویسے ہی بعض او قات صور توں کی تفصیل کرکے ایک صورت میں ایک قول کو اختیار کرتے ہیں۔ تو (ایک قول کو اختیار کرتے ہیں۔ تو (ایک الی میں کلام خانیہ کو روایت مذکورہ پر محمول کرنے الی معنی یہ ہوا کہ خانیہ میں جو حکم مذکور ہے وہ صورت سجدہ میں امام ابویوسف کی روایت پر جاری ہے اس پر کسی عتاب کا کاکما موقع ہے!

پھراس حمل پرعلامہ شخ اسلمیل نے

ف:معروضة ثالثة على العلامة ش_

الشيخ اسلعيل في شرح الدرر بأنه لايلزم من فساد الصلاة انتقاض الوضوء لما في السراج لوقرأ و ركع وسجد وهو نائم تفسد صلاته لانه زاد ركعة كاملة لايعتد بها ولا ينتقض وضوؤه اه ولم يحكم في الخانية على الوضوء بالنقض والظاهران في البحر غفولا عن ذلك فتد بره أاه

شرح درر میں اعتراض کیا ہے کہ نماز فاسد ہونے سے وضو ٹوٹالازم نہیں آتا کیوں کہ سراج وہاج میں ہے کہ اگر سونے کی حالت میں قرات کی اور رکوع و سجدہ کیا تو نماز فاسد ہوجائے گی اس لئے کہ کامل ایک رکعت الی زیادہ کردی جو قابل شار نہیں۔اور وضو نہیں ٹوٹے گااھ (علامہ شامی نے منحہ میں اسے نقل کرکے لکھا ۱۲م) اور خانیہ میں وضو سے متعلق نا قض ہونے کا حکم نہیں کیا ہے۔ ظاہر سے ہے کہ البحرالرائق میں اس نکتے سے غفلت ہو گئی ہے تواس میں تدرر کرو۔اھ

(حاصل اعتراض یہ کدروایت امام ابویوسف میں قصد اسونے سے "وضوٹوٹے "کاذکر ہے اور کلام خانیہ میں سجدہ کے اندر قصد ا سونے سے "فساد نماز "مذکور ہے، ہوسکتا ہے کہ نماز فاسد ہو اور وضونہ ٹوٹے تو کلام خانیہ کاروایت مذکورہ پر حمل کیسے درست ہوگا؟ ۱۲م)

اقول: اولا رحم الله العلامة الفاضل والسيد الناقل الشيئ يبتنى على ملزومه لالازمه لجواز عبوم اللازم فلا يقضى بوجود البلزوم ولاشك ان نقض الوضوء يستلزم فساد الصلاة عند التعبد لكونه حينئذ تعبد حدث وهو مفسد قطعاً-

اقول: اولا علامہ فاضل اور سیدنا قل پر خداکی رحمت ہو ---شین اپنے ملزوم پر ببنی ہوتی ہے لازم پر نہیں، اس لئے کہ
مکن ہے لازم اعم ہو تواس کے وجود سے ملزوم کا حکم نہیں ہو
سکتا اور اس میں شک نہیں کہ قصداً وضو توڑنے کو فسادِ نماز
لازم ہے اس لئے کہ بیا عمداً حدث کو عمل میں لانا ہے جو قطعاً
مفسد نماز ہے (نقض وضو بالعمد ملزوم

ف: تطفل على الشيخ اسمعيل شارح الدرر والعلامة ش-

¹ بحواله منحة الخالق على حاشية البحرالرائق بحواله شرح الشيخ اسلعيل كتاب الطهارة التجاميم سعيد كرا جي الر ٣٩ ا

ثانيا: أن الكلام في فساد الصلاة لاجل تعمل النوم وماذكر من الصورة فالفساد فيها ليس له بل لزيادة ركعة تامة وحمل كلام الخانية على رواية الامام الثاني لايستلزم ان لاتفسد صلوة بشيئ قط مالم ينتقض الوضوء فالبحر عقول لاغفول هذا ـ

واجاب في المنحة عن هذا الاعتراض بأن مأفي الخانية من الفساد مبنى على نقض الوضوء لتفريقه بين الركوع والسجود تأمل أه

اقول: "رحم الله الفاضلين السؤال والجواب كلاهما من وراء حجاب فأن الخانية قدنصت على انتقاض الوضوء به في نواقضه حيث قال كما تقدم ان تعمد النوم في سجودة تنتقض طهارته

ہے فساد نماز لازم ، البذاجب بھی اول ہوگا ثانی ہوگا اور ثانی کا اول پر حمل اس لحاظ سے بجاہے اور برعکس صورت نہ یہاں ہےنہ ہوسکتی ہے ۱۲م)

ٹائیا کلام اس میں ہے کہ قصداً سونے سے نماز فاسد ہو جائے گی اور جو صورت ذکر کی ہے اس میں فسادِ نماز کاسب یہ نہیں بلکہ کامل ایک رکعت کی زیادتی ہے۔۔۔۔اور کلام خانیہ کو امام خانی کی روایت پر محمول کرنا اسے مستلزم نہیں کہ کوئی نماز کسی شکی سے اس وقت تک فاسد ہی نہ ہو جب تک وضونہ لوٹ جائے ۔ محقق بح اسے خوب سمجھتے ہیں اس نکتے سے فوٹ نہیں۔۔۔یہ ذہن شین رہے۔

اور منحة الخالق ميں اس اعتراض كابيہ جواب ديا ہے كه خانيہ ميں جو فسا د مذكور ہے وہ نقض وضو پر مبنی ہے اس لئے كه اُنہوں نے ركوع و سجود كے در ميان فرق ركھا ہے۔اس ميں غور كر واچہ۔

اقول: دونوں فاضلوں پر خدار حم فرمائے۔ سوال اور جواب دونوں پر دوں کے پیچھے سے ہور ہے ہیں ---اس لئے کہ قاضی خان نواقض وضو کے بیان میں اس سے وضو ٹوٹنے کی تصریح فرما تھے ہیں۔ان کی عمارت جیسا کہ

وتفسد صلاته ولوتعمد

ف: تطفل اخر عليها ـ

فـ ٢: تطفل ثالث عليهما ـ

¹ منحة الخالق على بح الرائق بحواله شرح الشيخ اسلعيل كتاب الطهارة التي أيم سعيد كمپني كراچي ال ٣٩ ا

النوم في قيامه اوركوعه لاتنتقض طهارته في قولهم أه

والوجه ان الفساد في التعمد وانتقاض الوضوء متلازمان فأيهما اثبت اثبت الأخر وايهما نفى نفى الأخر ولذا اقتصر في الخانية ههنا اعنى في مفسدات الصلوة على فساد الصلاة وعدمه ولم يتعرض للوضوء وثمه اى في نواقض الوضوء ذكرهما معافى السجود واقتصر على ذكر عدم النقض في الركوع ولم يتعرض لعدم الفساد فأتى في كل بأب بها يحتاج اليه وكيفما كان فقد صرح بأجلى تصريح ان تعمد النوم ليس ممايفسد الصلوة مطلقاً وكذلك الخلاصة وعليه مشى الفتح والحلية وعنه تكلم البحر.

اقول: وهو قضية اطلاق المتون قاطبة فأنهم يذكرون

گزری اس طرح ہے: "اگر سجدے میں قصداً سویا تو اس کی طہارت ٹوٹ جائے گی اور نماز بھی فاسد ہو جائے گی اور اگر قیام یار کوع میں قصداً سویا تو حضرات ائمہ کے قول پر اس کی طہارت نہ جائے گی۔ "اھ

وجہ یہ ہے کہ تعمد کی صورت میں فسادِ نماز اور وضو ٹوٹنا دونوں ایک دوسرے کو لازم ہیں تو ایک کے اثبات اور ایک کی دونوں ایک دوسرے کو لازم ہیں تو ایک کے اثبات اور ایک کی نفی ہو جائے گی اسی لئے خانیہ نے یہاں بمعنی مفسداتِ نماز کے بیان میں صرف نماز کے فساد وعدم فساد کے ذکر پر اکتفاکی اور بیان وضو سے تعرض نہ کیا ---اور وہاں یعنی نوا قض وضو میں جود کے تحت دونوں کو ذکر کیا اور رکوع کے تحت عدم نقض کے ذکر پر اکتفاکی عدم فساد سے تعرض نہ کیا --اور جو بھی ہو اس بات کی تو روش تصر کی بیان کردیا --اور جو بھی ہو اس بات کی تو روش تصر کے فرمادی کہ قصداً سونا مطلقاً مفسدِ نماز نہیں --اسی طرح صاحب فرمادی کہ قصداً سونا مطلقاً مفسدِ نماز نہیں --اسی طرح صاحب فرمادی کہ قصداً سونا مطلقاً مفسدِ نماز نہیں --اسی طرح صاحب فرمادی کہ قصداً سونا مطلقاً مفسدِ نماز نہیں --اسی طرح صاحب فرمادی کہ قصداً سونا مطلقاً مفسدِ نماز نہیں --اسی طرح صاحب فرمادی کہ قصداً سونا مطلقاً مفسدِ نماز نہیں --اسی طرح صاحب فرمادی کہ قصداً سونا مطلقاً مفسدِ نماز نہیں --اسی طرح صاحب فرمادی کہ قصداً سونا مطلقاً مفسدِ نماز نہیں --اسی طرح صاحب فرمادی کہ قصداً سونا مطلقاً مفسدِ نماز نہیں مقتضا ہے ---اس لئے ادباب متون کا بھی مقتضا ہے ---اس لئے ادباب متون

¹ فآوى قاضى خان كتاب الطهارة فصل في النوم نوكسثور لكھنو الر ٢٠

من صور الحدث الذي يمنع البناء مأاذا جن اونام فأحتلم او اغمى عليه فيفيدون ان النوم بمفردة ليس بحدث ولا مأنع للبناء مطلقا والالم يحتج الى ضم الاحتلام قال في العناية ثم البحر انما قال او نام فأحتلم لان النوم بانفرادة ليس بمفسد علم الخ ثم هم يرسلونه ارسالا

مانع بناحدث کی صور توں میں سے یہ بھی ذکر کرتے ہیں کہ جب مجنون ہو جائے یا سو جائے تو احتلام ہوجائے یا بیہوش ہو جائے (تو وضو ٹوٹ جائے گا اور نماز از سر نو پڑھنی ہو گی جہال چھوٹی اس کے آگے نہیں پڑھ سکتا) اس سے متفاد ہوتا ہے کہ نیند تنہا حدث اور مطلقاً مانع بنا نہیں ورنہ نیند کے ساتھ احتلام کو ملانے کی کوئی ضرورت نہ تھی ۔۔۔عنایہ پھر بحر میں ہے: "نامر فاحتلم سوئے تو احتلام ہو جائے "کہا اس لئے کہ تنہا نیند مفید نماز نہیں اھے۔ پھر بہ حضرات نیند کو مطلق ذکر

عــه: اعترضه العلامة خير الدين رملى كها نقل عنه في الهنحة بأنه ذكر في التتارخانية اقوالا واختلاف تصحيح في الهسألة وكذلك ذكر في الجوهرة في نوم المضطجع والمريض في الصلاة اختلافا والصحيح انه ينقض وبه نأخذ وفي التتارخانية عن المحيط في النوم مضطجعا الحال لا يخلوان غلبت عيناه فنام ثم اضطجع في حالة نومه فهو بهنزلة مالوسقه

اس پر علامہ خیر الدین رملی کا بید اعتراض ہے جیسا کہ علامہ شامی نے منحة الخالق میں ان سے نقل کیا ہے کہ: تاتار خانیہ میں اس مسکلہ کے تحت چند اقوال اور اختلاف تصحیح کا ذکر ہے۔۔۔ اسی طرح جوم ہم میں نماز کے اندر کروٹ لینے والے اور بیار کی نیند سے متعلق اختلاف کا ذکر ہے اور بید کہ صحیح نا قض ہونا ہے اور ہم اسی کو لیتے ہیں۔۔۔ اور تاتار خانیہ میں محیط کے حوالے سے کروٹ لیٹ کو سونے سے متعلق ہے کہ اگر نیند کے غلبہ کی وجہ سے اسے نیند آگئ سونے ہی کی حالت میں وہ کروٹ لیٹ گیا تواہیا ہی ہے (باتی برصونے ہی کی حالت میں وہ کروٹ لیٹ گیا تواہیا ہی ہے (باتی برصونے ہی کی حالت میں وہ کروٹ لیٹ گیا تواہیا ہی ہے (باتی برصونے ہی کی حالت میں وہ کروٹ لیٹ گیا تواہیا ہی ہے

(بقيه حاشيه صفحه گزشته)

الحدث يتوضأ ويبنى ولو تعمد النوم في الصلاة مضطجعاً فأنه يتوضأً ويستقبل الصّلوة هكذا حكى عن مشائخنا اه فراجع المنقول ولا تغتربما اطلقه هنا اله

اقول: اولا أذا اختلف التصحيح فأى اغترار في الاقتصار على احد القولين _ وثانيا أنا مسئلة الجوهرة في انتقاض الوضوء والكلام هنا في فساد الصلوة والانتقاض لايستلزم الفساد اذا لم يكن هناك تعمد _ وثالثا فرع أنا المحيط ليس فيه الفساد للنوم بانفراده بل لانضمام التعمد على هيأت الحدث فما هذه الايرادت من مثل المحقق السامي والاعتماد عليها من العلامة الشامي و بالله التوفيق المناه حفظه ربه جل وعلا_

جیسے بلااختیار حدث ہو گیا وہ وضو کرے گا اور بناء کرے گا (نماز جہال سے چھوٹی تھی وہیں سے پوری کرے گا) اور اگر نماز میں قصداً کروٹ لیتا تو اُسے وضو کرکے از سر نو پڑھنا ہے۔ ہمارے مشاکخ سے ایسابی حکایت کیا گیااھ تو منقول کی طرف رجوع کرواور اس سے فریب خوردہ نہ ہوجو یہال مطلق رکھا ہے اھ۔

اقول: اولا جب اختلاف تقیح ہے توایک قول پر اکتفاء میں فریب خوردگی کیا؟

نانیا مسئلہ جو ہرہ وضو ٹوٹنے کے بارے میں ہے اور یہاں پر فساد نماز کے بارے میں کہ نماز بھی کے بارے میں کلام ہے اور ٹوٹنا اس کو مسٹزم نہیں کہ نماز بھی فاسد ہوجب کہ قصد اوضو توڑنے کی صورت نہ ہو۔

الله محیط کے جزئیہ میں تنہا نیندسے فساد نماز نہیں بلکہ اس وجہ سے کہ نیند کے ساتھ ہیات حدث کا قصد اار تکاب بھی ہو گیا ہے پھر ایسے بلند محقق سے یہ اعتراض کیسے ؟ اور ان پر علامہ شامی کا اعتماد کیسا؟ وبالله التوفیق ۱۲منہ رضی لله تعالی عنہ (ت)

ف: تطفل على العلامة الخير الرمليوش، ف: تطفل اخر عليهماً، ف: تطفل ثالث عليهماً

¹ منحة الخالق على بحر الرائق كتاب الصلوة باب الحدث في الصلوة التيج ايم سعيد كمپني كرا چي ار ٣٧٢ ا

سكوتهم قاطبة عن عدد تعبد النوم في المفسدات دليل على ذلك لاسيما المتاخرين الذين جنحوانحو الاستيعاب مهماحضركالدر المختار ومراقي الفلاح نعم يفسد اذا تعمده على هيأة يكون بها حدثا وهم قد ذكروا في المفسدات تعبد الحدث فقد ترجح مأجزم به هؤلاء الجلة على ما في جامع الفقه ان النوم في الركوع والسجود لاينقض الوضوء ولو تعمده ولكن تفسد صلاته كما نقله في البحر 1 عن شرح منظومة ابن وهبان واعتبدة شـ

جئناً على مااستدرك به ش على العلامة العلائى قال فى الدر يتعين الاستيناف لجنون اوحدث عمدا و احتلام بنوم 2 الخ قال الشامى افادان النوم بنفسه غير مفسد لكن هذا اذا كان غير عبدلهافى حاشية

دونوں ہی اس میں شامل ہوتے ہیں اسی طرح تعمد نوم کو مفسدات نماز میں شار کرانے سے ان تمام اہل متون کا سکوت ہمی اس پر دلیل ہے خصوصا متاخرین کا سکوت جن کا میلان اس طرح ہوتا ہے کہ جتنی صور تیں بھی متحضر ہوں سب کا استیعاب اور احاطہ کرلیں جیسے در مختار اور مراقی الفلاح، ہاں نیند مفسداس وقت ہے جب الی ہیات پر قصداسوئے جس پر سونا محمد حدث ہے اور مفسدات نماز میں تعمد حدث مذکور ہے تو ترجیح میں کو ملی جس پر ان بزر گوں کا جزم ہے جیسا کہ جامع الفقہ میں ہے، رکوع و ہود میں سونا نا قض وضو نہیں اگر چہ قصدا سوئے لیکن اس کی نماز فاسد ہوجائے گی جیسا کہ اسے بحر میں سوئے لیکن اس کی نماز فاسد ہوجائے گی جیسا کہ اسے بحر میں منظومہ ابن و بہان کی شرح سے نقل کیا ہے اور علامہ شامی منظومہ ابن و بہان کی شرح سے نقل کیا ہے اور علامہ شامی

اب ہم اس پر آئے جو علامہ شامی نے علامہ علائی پر استدارک کیا ہے در مختار میں فرمایا، از سر نوپڑ ھنامتعین ہے جنون کے با عث یا قصدا حدث کی وجہ سے نیند میں احتلام کے سبب الخ اس پر علامہ شامی فرماتے ہیں، افادہ ہوا کہ نیند کچھ مفسد نہیں لیکن بیاس وقت ہے جب نیند بلاقصد ہواس لئے کہ حاشیہ لیکن بیاس وقت ہے جب نیند بلاقصد ہواس لئے کہ حاشیہ

¹ البحر الراكق بحواله جامع الفقه تمتاب الطهارة التي ايم سعيد كمپنى كراچى ٣٨/١ 2 الدر المقار كتاب الصلوة باب الاستخلاف مطبع مجتبائي دبلي ال ٨٤

نوح افندى النوم اما عبدا ولا فالاول ينقض الوضوء ويبنع البناء والثانى قسبان مالا ينقض ولا يبنع البناء كالنوم قائماً او راكعاً او ساجدا وما ينقض الوضوء ولا يبنع البناء كالبريض اذا صلى مضطجعاً فنام ينتقض وضوؤه على الصحيح وله البناء فغير العبد لا يبنع البناء اتفاقاً سواء نقض الوضوء اولا بخلاف العبد اهملخصاً اهاقول: هذا ناطق ببلاً فيه انه ماش على الرواية عن ابى يوسف الا ترى انه جعل نوم العبد مطلقاً ناقض الوضوء وهذا خلاف ظاهر الرواية المعتبد البختارة كما قدم المحشى والشارح وقدمنا نقله مع تصحيح المحيط فما كان للعلامة ان يعتبد هذا ههنا سبخن من لا ينسى للعلامة ان يعتبد هذا ههنا سبخن من لا ينسى للعلامة ان يعتبد هذا ههنا سبخن من لا ينسى

علامہ نوح آفندی میں ہے، سونا یا تو قصدا ہوگا یا بلا قصد اول نا قض وضو اور مانع بناء ہے ٹانی کی دو قسمیں ہیں، ایک وہ جو نہ ناقض وضو ہے نہ مانع بناء جیسے قیام یار کوع یا ہجود کی حالت میں سونا، دوسری وہ جو ناقض وضو ہے مانع بناء نہیں ہے، حیسے مریض کر وٹ لیٹ کر نماز پر صتے ہوئے سوجائے تو صحیح قول پر اس کا وضو ٹوٹ جائے گا اور وہ بناء کر سکے گا (نماز جہال سے رہ گئی تھی وہیں سے پوری کرلے گا) تو بلا قصد سونا بناء سے بالا تفاق مانع نہیں خواہ وضو ٹوٹ جائے یانہ ٹوٹے ، بخلاف قصد اسونے کے ادم، ملخصا۔

اقول: یہ عبارت بآواز بلند ناطق ہے کہ ان کی مشی امام ابو یوسف کی روایت پر ہے ، دیکھئے انھوں نے قصدا سونے کو مطلّقانا قض وضو قرار دیا ہے اور یہ معتمد مختار ، ظاہر الروایہ کے خلاف ہے جیسا کہ محتیٰ وشارح نے پہلے بیان کیا اور ہم اسے محیط کی تضحے کے ساتھ نقل کر چکے تو علامہ شامی کو یہاں آ کر اس پر اعتماد نہ کرنا تھا لیکن پاکی ہے اسی کے لئے جے نسیان نہیں

ف:معروضة على العلامة ش_

¹ ردالمحتار كتاب الصلوة باب الاستخلاف، دارا حياء التراث العربي بيروت ١١ ٢٠٠٨

الرابعة: مسألة ألتنورف مذكورة في الخانية وهي الاصل وعنها نقل في خزانة المفتين والهندية واياها تبع في الخلاصة والخلاصة في البرازية وعن الخلاصة اثر في البحر قال الامام قاضى خان رحمه الله تعالى ان نام على راس التنور وهو جالس قد ادلى رجليه كان حدثا لان ذلك سبب لاسترخاء المفاصل أاه

وقد قدمنا انها لاتلتئم على الضابطة المؤيدة بالحديث والقياس الصحيح_

قلت: ولم ارلها ما اشدها به الاشياء ابداه المحقق في الفتح توجيها لمسألة مخالفة لظاهر الرواية واختيار الجمهور وهي مسألة المستندالي مالوازيل سقط حيث قال ظاهر المذهب عن ابي حنيفة عدم النقض بهذا الاستناد ما دامت المقعدة مستمسكة للامن من الخروج والانتقاض

افادہ رابعہ ": مسکلہ تنور خانیہ میں مذکورہے، خانیہ ہی اصل ہے اسی کی ہے اسی سے خزانة المفتین اور ہندیہ میں نقل ہے اسی کی پیروی خلاصہ میں ہے اور خلاصہ کی پیروی بزازیہ میں ہے اور خلاصہ کی پیروی بزازیہ میں ہے اور خلاصہ کی پیروی بزازیہ میں ہے اور خلاصہ ہی سے البحر الرائق میں نقل کیا ہے،

امام قاضی خال رحمہ الله تعالی نے فرمایا، اگر تنور کے کنارے میں بیٹا اس میں پاؤں لٹکائے سوگیا تو وضو جاتارہے گااس لئے کہ یہ جوڑوں کے ڈھیلے پڑجانے کاسب ہوتا ہے اھ۔ اور ہم پہلے بتا چکے ہیں کہ یہ مسئلہ حدیث اور قیاس صحیح سے تائید ہافتہ ضالطے کے برخلاف ہے۔

قلت اس کی موافقت میں جھے کوئی ایسی بات نہ ملی جس سے اس کو تقویت دے سکوں مگر ایک بات جو حضرت محقق نے فتح القدیر میں ظاہر الروایہ اور اختیار جمہور کے مخالف ایک مسئلہ کی توجیہ میں پیش کی ہے وہ مسئلہ اس کی نیند سے متعلق ہے جو ایسی چیز کی طرح ٹیک لگائے ہوئے ہے کہ اگر وہ ہٹادی جائے تو گر جائے ، وہ لکھتے ہیں ، امام ابو حنیفہ رضی الله تعالی عنہ سے منقول ظاہر مذہب یہی ہے کہ اس ٹیک لگائے سے وضونہ ٹوٹے گاجب تک مقعد

ف: تحقيق مسئلة النوم على رأس التنور

¹ فآوى قاضيحان كتاب الطهارة فصل في النوم نولكشور لكصنوًا (٢٠

مختار الطحاوى واختارة البصنّف والقدورى لان مناط النقض الحدث لاعين النوم فلها خفى بالنوم ادير الحكم على ماينتهض مظنة له ولذا لم ينقض نوم القائم والراكع والساجد ونقض في المضطجع لان المظنة منه مايتحقق معه الاسترخاء على الكمال وهو في المضطجع لافيها وقد وجد في هذا النوع من الاستناد اذ لا يمسكه الا السند وتمكن المقعدة مع غاية الاسترخاء لايمنع الخروج اذقد يكون الدافع قويا خصوصا في زماننا لكثرة الاكل فلا يمنعه الامسكة اليقظة أه واقرة الحلى في الغنية.

اقول: وقوله لايمنعه الامسكة اليقظة اي عند وجود

جمی ہوئی رہے اس لئے کہ خروج رتے سے بے خوفی ہو گی اور اس سے وضو ٹوٹ جانے کا حکم امام طحاوی کا مختار ہے اسی کو مصنف اور امام قدوری نے اختیار کیااس لئے کہ وضو ٹوٹنے کا مدار حدث پر ہے خود نیند پر نہیں چونکہ نیند کی وجہ سے حدث مخفی رہ جائے گااس لئے حکم کامداراس پر رکھا گیاجو وجود حدث کے گمان غالب کا موقع بن سکے ،اسی لئے قیام ، رکوع او ر سجود والے کی نیند نا قض ہے۔اس لئے کہ گمان حدث کا محل وہ نیند ہے جس کے ساتھ استر خا_ء کامل طور پر متحقق ہواور یہ کروٹ لٹنے والے کی نیند میں ہوتا ہے ، ان سب میں نہیں ہوتا اور استر خاہ اس طرح ٹیک لگانے کی صورت میں بھی موجود ہے اس لئے کہ صرف ٹیک نے اس کوروک رکھا ہے اور کمال استر خاء ہوتے ہوئے مقعد کا مستقر ہو نا خروج ریکے سے مانع نہیں اس لئے کہ ہمارے زمانے میں ، کیوں کہ کھانا زمادہ کھایا کرتے ہیں تواس کے لئے مانع صرف بیداری کی بند ش ہی ہو گی اھ --اس کلام کو حلبی نے بھی غنیہ میں بر قرار ر کھا_

اقول: ان کے قول اس کے لئے مانع صرف بیداری کی بندش ہی ہو گی، کامعنی میہ ہے

¹ فتخ القدير كتاب الطهارة فصل في نواقض الوضوء مكتبه نوربيه رضوبيه تحمر الههه

نهاية الاسترخاء بخلاف القائم والراكع و الساجد على هيأة السنة فلا يرد ان هذا التقرير يوجب النقض بالنوم مطلقاً وهو خلاف ما اجمعناعليه.

لكنى اقول: كمال الاسترخاء مظنة الخروج وتمكن المقعدة مظنة منعه فيتعارضان ولا وتمكن المقعدة مظنة منعه فيتعارضان ولا يثبت النقض بالشك ولا نسلم ان قوة الدافع بحيث لايقاومه التمكن بلغ من الكثرة مايعدبه غالباً ولامظنة الابالغلبة وكيفما كان فمخالفته للمذهب ولجمهور اهل الاختيار عَلَم كان على تقاعده عن الحجية.

بل اقول: وبالله التوفيق مسئلة التنور لاتلتئم على هذا ايضاً لان تحقيق في هذا القول على ماالهمنى ذوالطول ان الحالات ثلث وذلك ان نفس وجود الاسترخاء لازم النوم مطلقاً ثم يبقى معه بعض الاستبساك

کمال استر خاء کی صورت میں مانع صرف یہی ہوگی بخلاف اس کے جو قیام یار کوع یاست طریقہ پر سجدہ کی حالت میں ہو تو یہ اعتراض نہیں کیا جاسکتا کہ اس تقریر پر تو مطلّقام نیند نا قض وضو ہوگی، اور بیہ ہمارے اجماع کے بر خلاف ہے۔

و و ہوں ، اور سے ، ہار سے ، ہاں سے ، و مان ہے۔ او ایکن میں کہتا ہوں کمال اسر خا گمان خروج کی جگہ ہے او رمقعد کا استقرار منع خروج کے گمان کی جگہ ہے اس لئے دو نوں میں تعارض ہوگا اور شک سے نقض کا شوت نہ ہوگا اور یہ ہمیں تسلیم نہیں کہ دافع کی اتنی قوت کا استقرار اس کی مقاومت نہ کرسکے کثرت کی اس حد کو پہنچ گئ ہے کہ اس کو غالب واکثر شار کر لیاجائے اور جائے گمان کا شبوت غالب واکثر ہونے ہی سے ہوتا ہے اور جو بھی ہو مذہب اور جمہور اہل ترجیح کے خالف ہونا ہی اس کی بات کی کافی علامت ہے کہ اہل ترجیح کے خالف ہونا ہی اس کی بات کی کافی علامت ہے کہ وہ جج ت بننے کے قابل نہیں ،۔

ف١: تطفل على الفتحر

فـ ٢: تحقيق مناط النقض بالنوم على مختار الهداية

مالم يستغرق فاما غالباكالنوم قائما اوراكعا اوعلى هياة السنة ساجدا فان بقاء ه على تلك الهيات دليل واضح على غلبة الاستبساك اومغلوباكالنوم قاعدا او واضح على غلبة الاستبساك اومغلوباكالنوم قاعدا او راكبا وينتفى اصلا فى صورة الاضطجاع والاسترخاء و نحوهما فالاول لاينقض مطلقا والثالث ينقض من دون فصل ومنه المتكيئ الى مألو ازيل سقط لان عدم سقوطه ليس لبقاء شيئ من المسكة فيه بل للسند كميت يسند الى شيئ والثانى يفصل فيه فأن كان متمكن المقعدة لم ينقض لان التمكن يعارض غلبة الاسترخاء والانقض والنوم على راس التنور جالسا متمكنا مدليا من القسم الثانى قطعا دون جالسا متمكنا مدليا من القسم الثانى قطعا دون على راس وطيس حام ربما يوجب تيقظ القلب اكثر مها لو كان حيث لامخافة فى السقوط فيكون التمكن ما في كان حيث لامخافة فى السقوط فيكون التمكن ما في كان حيث لامخافة فى السقوط فيكون التمكن ما في كان حيث لامخافة فى السقوط فيكون التمكن

ولكن هيبة تلك الكتب الكبار كانت تقعد في عن الاجتراء على انكارهذا الفرع حتى رأيت الامام ابن امير الحاج الحلي، حمد الله تعالى اور ده في

حب تک کہ استغراق نہ ہو ،اب یہ بندش باتو غالب ہوتی ہے جیسے قیام یا رکوع باسنت طریقه پر سحده کی حالتوں میں سونا کیونکه سونے والے کاان حالتوں پر بر قرار رہنااس بات کی کھلی ہوئی دلیل ہے کہ بندش غالب ہے --- ہارہ بندش مغلوب ہوتی ہے جیسے بیٹھے ہوئے باسوار ہونے کی حالت میں سونااور کروٹ لیٹنے، چت لیٹنے اور ان دونوں جیسی صور توں میں بندش پالکل ہی ختم ہو جاتی ہے پہلی صورت مطلّقا ناقض نہیں ، اور تیسر ی صورت بغیر کسی تفصیل کے ناقض ہے اور اسی قتم میں وہ شخص داخل کیا جائے تو وہ گریڑے ، کیونکہ اس کا نہ گرنابندش کے باقی رہ حانے کے باعث نہیں بلکہ محض ٹیک کی وجہ سے ہے جیسے مر دے کو سہارے سے کھڑا کردیا جائے ،اور دوسری صورت میں تفصیل ہےا گر مقعد کو یوری طرح جماؤ حاصل ہے تو نا قض نہیں اس لئے کہ استقرار غلبہ استر خاہ کے معارض ہے ، اور ایبانہ ہو تو نا قض ہے ، اور تنور کے کنارے بیٹھ کر اس میں پر لٹکائے استقرار مقعد کے ساتھ سونا قطعاً قتم دوم ہے ہے قتم سوم ہے نہیں اس لئے کہ بند ش اگر ختم ہو جاتی تو گر جاتا بلکہ گرم تنور کے سرے پر بیٹھناالیں جگہ سے زیادہ بیدار قلبی کا موجب ہے جہاں گرنے کا اندیشہ نہ ہو تو یہ استقرار نقض وضوے مانع ہوگا یہی ضابطہ کے مطابق ہے۔

لیکن ان بڑی بڑی کتابوں کی ہیت اس جزئیہ کے افکار کی جسارت سے مجھے روکتی تھی یہاں تک کہ میں نے امام ابن امیر الحاج حلبی رحمہ الله تعالی کو دیکھا کہ حلیہ میں یہ جزئیہ خانیہ سے نقل کیا

الحلية عن الخانية ثم قال وهو غير ظاهر بل الاشبه عدم النقض لان مظنة الحدث من النوم مايتحقق معه الاسترخاء على وجه الكمال والظاهر عدم وجود ذلك والالسقط لفرض عدم المانع من استناد اوغيره أهومع ذلك احببت ان يجدد الوضوء ان وقع ذلك لانها صورة نادرة فلا علينا ان نعمل فيها بالاحتياط بمعنى الخروج عن العهدة بيقين وان كان حقيقة الاحتياط هو العمل باقوى الدليلين.

ثم الذى سبق منه الى ذهن الحلية ان سبب الاسترخاء نفس الادلاء حيث قال فالقياس على هذا يفيد انه لوركب على اكاف على الدابة فأدلى رجليه من الجأنبين كما يفعله بعضهم انه ينقض وهو غير ظأهر ألخ

قلت هكذا في نسختي وهي سقيمة جدا والظاهر فأدلى رجليه من احد الجانبين لان هذا

پر لکھا، یہ غیر ظاہر ہے بلکہ اشبہ نا قض نہ ہونا ہے اس لئے کہ مظنہ حدث (گمان حدث کا محل) وہ نیند ہے جس کے ساتھ اسر خاء کامل طور پر متحقق ہو اور ظاہر یہ ہے کہ ایبااسر خاء کامل طور پر متحقق ہو اور ظاہر یہ ہے کہ ایبااسر خامتحق نہ ہوگا ورنہ گرجائے گا کیونکہ فرض یہ کیا گیا ہے کہ ٹیک لگانا یا اس طرح کا اور کوئی مانع نہیں ہے،اھاس کے باوجود میں نے پیندیہ کیا کہ اگریہ صورت واقع ہوجائے تو تجدید وضو کرلے کیونکہ یہ ایک نادر صورت ہے تواس میں کوئی حرج نہیں کہ ہم احتیاط پر عمل کرلیں، احتیاط کا معنی یہ کہ یقینی طور پر عہد بر ہم احتیاط پر عمل کرلیں، احتیاط کا معنی یہ کہ یقینی طور پر عہد بر آ ہوجائیں اگر چہ حقیقت احتیاط یہی ہے کہ توی تر دلیل پر عمل ہو۔

پھراس جزئیہ سے صاحب حلیہ کاذبن اس طرف گیا کہ استر خا کاسبب خود پاؤں لٹکانا ہے اس طرح کہ وہ فرماتے ہیں ، اس پر قیاس سے یہ مستفاد ہوتا ہے کہ اگر کسی جانور کے پالان پر سوار ہو کر دونوں جانب سے دونوں پاؤں لٹکا گئے ، جیسا کہ بعض لوگ کرتے ہیں تو وضو ٹوٹ جائے اور یہ غیر ظاہر ہے ارکے۔

قلت میرے نسخہ حلیہ میں اسی طرح ہے اور یہ نسخہ بہت سقیم ہے، ظاہر ریہ ہے کہ عبارت اس طرح ہوگی، فادلی رجلیہ من احد

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى 2 حلية المحلى شرح منية المصلى

هو الذى يفعله البعض دون العامة وهو المشابه للا دلاء فى التنوير فسقط لفظ احد من قلم الناسخ_

اقول: لكن يرد عليه ان ألادلاء ان كان سببه فالادلاء من الجأنبين اولى لزيادة انفراج يحصل به فى المقعدة مع ان المصرح به فى الخانية نفسها والكتب قاطبة انه ان نام على ظهر الدابة فى سرج اواكان لاينتقض وضوؤه لعدم استرخاء المفاصل أداه

وثانيا قد قال أن في الخلاصة وغيرها ان نام متربعاً لاينقض الوضوء وكذا لونام متوركا وهو ان يبسط قدميه عن جانب ويلصق اليتيه بالارض اه

فلايدخل الادلاء المذكور

الجانبین ، ایک جانب سے اپنے دونوں پاؤں لاکائے ، اس لئے کہ اکثر کے بر خلاف بعض لوگ اسی طرح کرتے ہیں اور یہی تنور میں پاؤں لاکائے کے مشابہ بھی ہے تو کا تب کے قلم سے لفظ" احد "چھوٹ گیا ہے۔

اقول: لیکن اس پر دواعتراض وارد ہوتے ہیں اول اگر استر خاکا سبب پاؤں لئکانا ہے تو دو نول جانب سے پاؤں لئکانا بدرجہ اولی اس کاست ہوگا اس لئے کہ اس سے مقعد کو زیادہ کشادگی مل جاتی ہے باوجود یکہ خود خانیہ میں اور تمام کتا بول میں اس کی تصریح موجود ہے کہ اگر جانور کی پشت پر زین یا پالان میں سوگیا تو وضو نہ ٹوٹے گا اس لئے کہ استر خائے مفاصل نہ ہوگا (جوڑ ڈھلے نہ پڑس کے)اھ

دوم خلاصہ وغیر ہامیں ہے اگر چار زانو بیٹھ کر سوگیا تو وضو نہ لوٹے گاائی طرح اگر بطور تورک بیٹھ کر سوگیا، تورک کی صورت یہ ہے کہ دونوں پاؤں ایک طرف کو پھیلادے اور سرینوں کو زمین سے ملادے اھ۔

تو کیا تنور میں پاؤل لٹکانے کی مذکورہ صورت

ف: تطفل على الحلية. ف: تطفل أخر عليها.

¹ فأوى قاضى خان، تاب الطهارة، صل في النوم نوكسور لكهنو الر ٢٠

² خلاصة الفتاوي كتاب الطهارة الفصل الثالث مكتبه حبيبه كويثه ١٩/١

فى هذا التفسير بل هو امكن للمقعدة من بسط القدمين على محل مستوكها لايخفى_

بل الوجه عندى ان المراد تنور حامر فيه شيئ من الجمرات اوبقية من حرارة الايقاد كما اومأت اليه فأن الحريوجب الارخاء ولذا عبروا بالتنور دون الكرسي مع كون الجلوس على التنور بهذا الوجه في غاية الندور على الكرسي معهود مشهور والله تعالى اعلم

الخامسة النوم أليس بنفسه حدثا بل لما عسى ان يخرج وعليه العامة بل حكى فى التوشيح الاتفاق عليه وهو الحق لحديث ان العين وكاء السه أولذا لم ينتقض أوضوؤه صلى الله تعالى عليه وسلم بالنوم

اس صورت میں داخل نہ ہو گی بلکہ اس میں مقعد کو زیادہ قرار ہوگابہ نسبت اس کے کہ دونوں پاؤں کسی ہموار جگہ پھیلائے حائیں، جیساکہ واضح ہے۔

بلکہ میرے نزدیک وجہ یہ ہے کہ مراد ایبا گرم تنور ہے جس میں کچھ انگارے ہیں یا بھڑ کانے سے جو گرمی پیدا ہوئی تھی کچھ باقی رہ گئی ہے جیسا کہ میں نے اس کی طرف اشارہ کیااس کے کہ گرمی اعضامیں ڈھیلا پن لانے کا سبب ہوتی ہے اس لئے تورسے تعبیر نی ہوئی باوجود کئے تنور پر اس انداز سے بیٹھنا انتہائی نادر ہے اور کرسی پر بیٹھنا معم وف ومشہور ہے واللہ تعالی اعلم

افادہ خامسہ ": نیند بذات خود حدث نہیں بلکہ خروج ری کا گمان عالب ہونے کی وجہ سے حدث ہے اسی پر عامہ علاء ہیں بلکہ تو شخ میں اس پر اجماع واتفاق کی حکایت کی ہے اور یہی حق ہے اس لئے کہ حدیث میں ہے کہ آنکھ مقعد کا بندھن ہے اسی لئے حضور اقد س صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کا وضو نیند سے نہد

ف ا: مسکلہ: نیندخود نا قض وضو نہیں بلکہ اس وجہ سے کہ سوتے میں خروج ریج کا ظن غالب ہے۔

ف ٢: مسكله: انبياء عليهم الصلوة والسلام كاوضوسونے سے نہ جاتا۔

¹ يتاريخ بغداد ترجمه بحر بن يزيد ٣٥٢ دارالكتاب العربي بيروت ٩٢/٤، سنن الدار قطنى باب فيماروى فيمن نام قاعداالخ حديث ٥٨٦ دار المعرفيه بيروت ال٣٤٧

كما ثبت في الصحيحين 1 عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما

وذلك لقوله - صلى الله عليه تعالى عليه وسلم ان عينى تنامان ولاينام قلبى رواة الشيخان عن امر المؤمنين رضى الله تعالى عنها وعدوة من خصائصه صلى الله تعالى عليه وسلم كما فى الفتح عن القنية 3

قلت اى بالنسبة الى الامة والا فالا نبياء جبيعاً كذلك عليهم الصلاة والسلام لحديث الصحيحين عن انس رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الانبياء تنام اعينهم ولا

لوثنا جیسا کہ صحیحین (بخاری و مسلم) میں حضرت ابن عباس رضی الله تعالی عنهما سے ثابت ہے۔ اور اس کاسبب حضور اکرم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کا یہ ارشاد ہے بیشک میری آکھیں سوتی بیں اور دل نہیں سوتا اسے شخین (بخاری ومسلم) نے ام المومنین رضی الله تعالی عنهما سے روایت کیا اور اسے علماء نے رسول اکرم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کے خصائص سے شار کیا ہے جیسا کہ فتح القدیر میں قلیہ سے منقول ہے۔

قلت یعنی امت کے لحاظ سے سرکار کی یہ خصوصیت ہے ورنہ تمام انبیاء علیہم الصلوۃ والسلام کا یہی وصف ہے اس لئے کہ صحیحین میں حضرت انس رضی الله تعالی عنہ سے روایت ہے رسول الله صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کاار شاد ہے انبیاء کی آئیسیں سوتی ہیں دل نہیں

ف: انبياء عليهم الصلوة والسلام كي أنكهيس سوتى بين دل تجهى نبيس سوتا-

¹ صحیح ا بنجاری کتاب الوضوء الر ۲۷و۳ و و و کتاب الاذان الر ۱۹۱۹ و ابواب الوترالر ۱۳۵ قدیمی کتب خانه کراچی ، منداحمد بن حنبل عن ابن عباس المکتب الاسلامی بیر وت الر ۲۸۳ ، صحیح مسلم کتاب صلوة المسافرین باب صلوة النبی صلی الله تعالی علیه و دعائه باللیل قدیمی کتب خانه کراچی الر ۲۵۳ ، صحیح مسلم کتاب صلوة المسافرین باب صلوة اللیل و عد در کعات النبی صلی الله تعالی علیه و دعائه باللیل قدیمی کتب خانه کراچی الر ۲۵۳ ، صحیح البخاری کتاب التحد باب قیام النبی صلی الله تعالی علیه و دعائه باللیل قدیمی کتب خانه کراچی الر ۲۵۳ ، صحیح البخاری کتاب التحد باب قیام النبی صلی الله علیه و سلم باللیل فیر مضان و غیره قدیمی کتب خانه کراچی ۱۱ ۱۵۳ الم

تنام قلوبهم أفاندفع ف مافى كشف الرمز ان مقتضى كونه من الخصائص ان غيرة صلى الله تعالى عليه وسلم من الانبياء عليهم الصلاة والسلام ليس كذلك أه

وهل يجوز ان أن يكون ذلك لاحد من اكابر الامة وراثة منه صلى الله عليه وسلم قال البولى ملك العلماء بحر العلوم عبد العلى محمد رحمه الله تعالى في الاركان الاربعة ان قال احد ان كان في اتباع رسول الله صلى الله عليه وسلم من بلغ رتبة لا يخفل في نومه بقلبه انها تغفل

سوتے ، تو (خصوصیت بہ نسبت امت مراد لینے سے) وہ شبہ دور ہوگیا جو کشف الرمز میں پیش کیا ہے کہ اس امر کے خصائص سرکار سے ہونے کامتقضایہ ہے کہ سرکار اقد س صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کے علاوہ دیگر انبیاء علیہم الصلوة السلام کا مہ حال نہیں اھ

کیایہ ہوسکتا ہے کہ سرکار اکرم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کی وارثت کے طور پر ان کی امت کے اکابر میں سے کسی کو بہ وصف مل جائے؟

ملک العلم ابح العلوم مولانا عبدالعلی محمد رحمة الله تعالی ارکان اربعه میں لکھتے ہیں: اگر کوئی یہ کہے کہ رسول الله صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کے متبعین میں سے کوئی اس رتبہ کو پہنچ گیا تھا کہ حضور اقد س صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کی اتباع کی برکت سے نیند میں اس کادل برکت سے نیند میں اس کادل

ف1: تطفل على العلامة المقدسى

ف7: ملک العلماء بحر العلوم مولنا عبدالعلی نے فرمایا کہ اگر کہا جائے کہ رسول الله صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کی وراثت سے حضور سید ناغوث اعظم رضی الله تعالی عنہ کو بھی یہ مرتبہ تھا کہ حضور کاوضوسونے سے نہ جاتا، آئکھیں سوتیں دل بیدار رہتا، اور اکابر اولیاء جو اس مرتبہ تک پہنچ ہوں اگر چہ حضور غوث اعظم کے مراتب تک نہیں پہنچ سکتے تو یہ کہنا حق سے بعید نہ ہوگا، اور مصنف کا حدیث سے اس کی تائید کرنا۔

^{1 صحیح} ابخاری کتاب المناقب باب کان النبی صلی الله علیه وسلم تنام عینه الخ قدیمی کتب خانه کراچی ۱/ ۵۰۴، کنز العمال بحواله الدیلی عن انس حدیث ۱/ ۳۲۲۴ مؤسسة الرساله بیروت ۱۱ / ۷۷۶

² فتح المعين بحواله كشف الرمز كتاب الطهارة التج ايم سعيد كميني كرا چي ا / ٣٤

عيناه بيمن اتباعه صلى الله تعالى عليه وسلم كالشيخ الامام محى الدين عبدالقادر الجيلانى قدس سرّه وغيره ممن وصل الى هذه الرتبة وان لم يصل مرتبته رضى الله تعالى عنه لم يكن قوله بعيداعن الصواب فأفهم أاه

اقول: ليس من الشرع حجر في ذلك انه لا يجوز الا لنبى والامرفيه وجد انى يعلمه من يرزقه فلاوجه للانكار وقداخرج الترمذى وقال حسن عن ابى بكرة رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يمكث ابو الدجال وامه ثلثين عاماً لايولد لهماً ولد ثم يولد لهما غلام اعوراضر شيئ واقله منفعة تنام عيناه ولاينام قلمه ألحديث.

وفيه ولادة ابن صيادو قول والديه اليهوديين ولدلنا غلام اعوراضر شيئ و

غافل نہ ہوتا صرف اس کی آئھیں غافل ہوتیں، جیسے امام کی الدین شخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ اور ان کے علاوہ وہ اکابر جن کا بیہ وصف رہا ہوا گرچہ غوث اعظم رضی الله تعالی عنہ کے مرتبے تک ان کی رسائی نہ ہو، تو یہ قول حق سے بعید نہ ہوگا، فافہم اھ۔

اقول: شریعت سے اس بارے میں کوئی روک نہیں کہ یہ نبی کے سے بی کے سوااور کے لئے نہیں ہوسکتا۔ بیہ معالمہ وجدان کا ہے جسے بیہ نمییب ہو وہی اس سے آشنا ہوگا تو انکار کی کوئی وجہ نہیں۔ ترمذی نے حسن بتاتے ہوئے۔ حضرت ابو بکرة رضی الله تعالی عنہ سے روایت کی ہے انہوں نے فرمایا رسول الله صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کاار شاد ہے: دجال کا باپ اور اس کی ماں تمیں سال تک اس حال میں رہیں گے کہ ان کے ہاں کوئی بچہ پیدانہ ہوگا پھر ان کے ایک لڑکا پیدا ہوگا جو ایک آ نکھ کا ہوگام چیز سے زیادہ ضرر والا اور سب سے کم نفع والا ، اس کی آ تکھیں سوئیں گی اور اس کا دل سوئیں گی اور اس کا دل سوئیں گی اور اس کا دل سے دیادہ ضرر والا اور سب سے کم نفع والا ، اس کی آ تکھیں سوئیں گی اور اس کا دل دیث۔

اور اس حدیث میں ابن صیاد کے پیدا ہونے اور اس کے یہودی مال باپ کے بیہ کہنے کا بھی ذکر ہے کہ ہمارے ہاں ایک لڑ کا پیدا ہوا ہے

¹ رسائل الاركان ،الرسالة الاولى في الصلوة ، فصل في الوضو ،مكتبه اسلاميه كوئية ، ص ١٨ 2 يرسائل الاركان الرسالة الاولى في الصلوة فصل في الوضومكتبه اسلاميه كوئية ص ١٨

اقله منفعة تنام عيناه ولاينام قلبه أوفيه قوله عن نفسه نعم تنام عيناى ولاينام قلبى 2 عن نفسه نعم تنام عيناى ولاينام قلبى قال القارى قال القاضى رحمهما الله تعالى اى لاتنقطع افكاره الفاسدة عنه عند النوم لكثرة وساوسه وتخيلاته وتواتر مايلقى الشيطان اليه كما لم يكن ينام قلب النبى صلى الله تعالى عليه وسلم من افكاره الصالحة بسبب ماتواتر عليه من الوحى والالهام أه

اقول: لقد ثقلت ف هذه الكاف على واحسن منه قول مرقأة الصعود ان هذا كان من البكربه ليستيقظ القلب في الفجور والمفسدة ليكون ابلغ في عقوبته بخلاف استيقاظ قلب المصطفى صلى الله تعالى

جوایک آنکھ کا ہے ہر چیز سے زیادہ ضرر والا اور سب سے کم نفع والا، اس کی آنکھیں سوتی ہیں اور اس کا دل نہیں سوتا۔ اور اس میں خود ابن صیاد کا اپنے متعلق بیہ قول مذکورہے کہ ہاں میر کی آنکھیں سوتی ہیں اور میر ادل نہیں سوتا۔ مولانا علی قاری لکھتے ہیں کہ قاضی عیاض رحما الله تعالی نے فرمایا، یعنی سونے کے وقت بھی اس کے فاسد خیالات کا سلسلہ اس سے منقطع نہ ہوگا کیونکہ اس کے لئے وسوسوں اور خیالات کا سلسلہ کی کثرت ہوگی متواتر ومسلسل شیطان اسے یہ سب القاکرتا رہے گا جیسے نبی صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کا قلب ان کے صالح ویا کیزہ افکار سے خوابیدہ نہ ہوتا کیونکہ مسلسل ان یر وحی

اقول: یه "جیسے " مجھ پر گرال گزررہاہے، اس سے بہتر مرقاق الصعود میں امام جلال الدین سیوطی کی عبارت ہے وہ لکھتے ہیں : "یداس کے ساتھ خفیہ تدبیر تھی کہ فساد و فجور میں اس کادل بیدار رہے تا کہ اس کاعقاب بھی سخت تر ہو بخلاف قلب مصطفیٰ صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کی بیداری کے کہ

والهام ہوتار ہتااھ۔

ف: تطفل على الامام القاضي عياض والعلامة على القاري ـ

¹ سنن الترمذي كتاب الفتن باب ماجاه في ذكرابن صياد حديث ٢٢٥٥ دار الفكر بيروت ٣ ١٠٩/

² سنن الترمذي كتاب الفتن باب ماجا_ء في ذكرا بن صياد حديث ۲۲۵۵ دار الفكر بيروت ۱۰۹ (۱۰۹

³ مر قاة المفاتح كتاب الفتن باب قصه ابن صياد تحت الحديث ٥٥٠٣ المكتبة الحبيبه كوئية ٩/ ٣٣٣

وہ معارف الہیہ اور مصالح ہے حد و شارمیں ہوتی وہ ان کے در جات کی باند ی اور شان گرامی کی عظمت کاسب تھی اھے۔ الحاصل حب یہ بطور استدراج دحال اور ابن صادیے گئے ہوسکتا ہے تو مصطفیٰ صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کی وراثت میں ان کی امت کے بزر گوں کے لئے بدر حہ اولی ہو سکتا ہے۔ پھر میں نے دبھا کہ عارف بالله سدی عبدالوماب شعرانی قدس سرہ الربانی نے اپنی کتاب "الیواقیت والجوامر فی عقائد الاکابر "کے یا ئیسویں مبحث میں سیدی شیخ محمد مغربی رحمہ الله تعالی سے نقل کیا ہے کہ یہ حضرت شیخ رضی الله تعالی عنه فرماتے تھے کہ جو یہ دعوی کرے کہ اس نے رسول الله صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کواس طرح دیکھا ہے جیسے صحابہ کرام نے دیکھاتو وہ حجموٹا ہے۔اورا گربہ دعوی کرے کہ وہ قلب کے بیدار ہونے کی حالت میں اپنے قلب سے حضور اقدس صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کو دیکھتا ہے تواس سے انکار نہیں کیا حاسکتا ۔ اور اس لئے کہ جو شخص بری عادات یہاں تک کہ خلاف اولی سے بھی دل کو صاف ستھراکر کے کمال استعداد پیدا کرلے وہ حق تعالی کا محبوب بن جاتا ہے اور جب حق تعالی کسی بندے کو محبوب بنالیتا ہے تو وہ اپنی نورانیت قلب کی فراواني

عليه وسلم فأنه في البعارف الإلهية ومصالح لاتحصى فهورافع لدرجاته ومعظم لشانه أه وبالحملة إذا حاز هذا للدحال ولاين صباد استد راجالهما فلان بجوز لكبراء الامة بوراثة المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم اولى واحرى ثمر أيت العارف بالله سبدى عبدالوهاب الشعراني قرس سرّه الرباني نقل في البيحث الثاني والعشرين من كتاب البواقبت والجواهر عن سيري الشيخ محبّر البغري حبه الله تعالى انه كان رضى الله تعالى عنه يقول ان من ادعى رؤية رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كما رأته الصّحابة فهو كاذب وان ادعى انه يراه بقلبه حال كون القلب بقظاناً فهذا لايمنع منه وذلك لان من بالغ في كمال الاستعداد بتنطيف القلب من الرذائل المذمومة حتى من خلاف الاولى صار محبوباللحق تعالى واذا احب الحق تعالى عبدا کان فی نومه من کثرة

¹ مر قاة الصعود الى سنن ابي داؤد للسيوطي

نورانية قلبه كانه يقظأن 1 الخ

ثم رأيت ولله الحمد مأهو اصرح قال سيدنا الشيخ الاكبر رضى الله تعالى عنه فى الباب الثأمن والتسعين من الفتوحات المكية من شرط الولى الكامل ان لاينام له قلب بحكم الارث لرسول الله صلى الله عليه وسلم وذلك لان الكامل مطالب بحفظ ذاته الباطنة عن الغفلة كما يحفظ ذاته الباطنة عن الغفلة فى الكبريت والاحمر مقرا عليه والله تعالى اعلم ثم وقع ألخلف بينهم فى سائر النواقض سوى النوم هل تكون ناقضة من الانبياء عليهم الصّارة والسلام ام لا-

اقل: ای ماامکن منها

کی وجہ سے خواب کی حالت میں بھی گویا بیدار ہوتا ہے الخ۔اھ۔

پھر میں نے اس سے بھی زیادہ صرت کو دیکھا۔ ولله الحمد۔ سید نا شخ اکبر رضی الله تعالی عنه فتوحات مکیہ کے باب ۹۸ میں لکھتے ہیں: ولی کامل کی شرط ہیہ ہے کہ مجم وراثت رسول الله صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم اس کا قلب نه سوئے اس لئے کہ کامل سے اس امر کا مطالبہ ہے کہ وہ اپنی ذات باطن کو غفلت سے محفوظ رکھے جیسے اپنی ذات ظاہر کو بیداری کے ذریعہ محفوظ رکھتا ہے اسے امام شعر انی نے کبریت احمر میں نقل کر کے بر قرار رکھا ہے والله تعالی اعلمہ

پھر ان حضرات کے در میان بیہ اختلاف ہوا کہ نیند کے سوادیگر نوا قض سے انبیاء علیہم الصلوۃ والسلام کاوضو جاتا یا نہیں؟

اقول: مراد وه نوا قض ہیں جو حضرات

ف: مسئلہ: نیند کے سواباتی اور نواقض سے بھی انبیاءِ علیہم الصلوۃ والسلام کاوضو جاتا یا نہیں ، اس میں اختلاف ہے ، علامہ قہستانی وغیرہ نے فرمایا انبیاء علیہم الصلوۃ والسلام کاوضو کسی طرح نہ جاتا اور مصنف کی تحقیق کہ نواقض حکمیہ مثل خواب وغثی سے نہ جاتا اور نواقض حقیقیہ مثل بول وغیرہ سے ان کی عظمت شان کے سبب جاتا رہتا۔

¹ اليواقيت والجواهر المبحث الثاني والعشرون داراحيا_ء التراث العربي بيروت ١/ ٢٣٩

² الفتوحات المكية الباب الثامن والتسعون في معرفة مقام السحر دار احياء التراث العربي بير وت ٢/ ١٨٢

³ الكبريت الاحمر مع اليواقيت والجواهر داراحياء التراث العربي بيروت ا/ ٢٢٨ و٢٢٩

عليهم لاكجنون أوقهقهة أن في الصلاة وماضاها هما مما أو محال عليهم صلوات الله تعالى وسلامه عليهم فني الدر المختار العته ألا ينقض كنوم الانبياء عليهم الصلاة والسلام وهل ينقض اغماؤهم وغشيهم ظاهر كلام المبسوط نعم أهواعترضه السيد على الازهرى بعبارة القهستاني لانقض من الانبياء عليهم الصلاة والسلام فلاحاجة الى تخصيص النوم بعدم النقض وحينئان يكون وضوؤهم تشريعا للامم أهـ

انبیاء علیہم السلام کے لئے ممکن ہیں وہ نہیں جوان کے لئے کال ہیں صلوات الله تعالی وسلامہ علیہم ، جیسے جنون یا نماز میں قبقہہ اور اس کے مثل- در مخار میں ہے عتہ (جنون سے میں قبقہہ اور اس کے مثل- در مخار میں ہے عتہ (جنون سے کم درجہ کا ایک دماغی خلل) کسی کے لئے نا قض وضو نہیں ، ان جیسے انبیاء علیہم الصلوہ والسلام کی نیند نا قض وضو نہیں - ان حضرات کے لئے اغماء اور بیہو ثی نا قض ہے یا نہیں ؟ مبسوط کا کلام اثبات میں ہے اھ - اس پر سید علی از مری نے قبستانی کی یہ عبارت پیش کی : "انبیاء علیہم الصلوۃ والسلام کا وضو کسی طرح نہ جاتا " - اور در مخار پر اعتراض کیا کہ جب حکم عام ہے تو نیند کے ساتھ خاص کرنے کی کوئی ضرورت نہیں - اور اس صورت میں ان حضرات کا وضو فرمانا امتوں کے لئے شریعت حاری کرنے اور قانون بنانے کے لئے تھا"اھ۔

ف!:مسلم: جنون سے وضوجاتار ہتاہے۔

فے۲: **مسئلہ** : نماز جنازہ کے سوااور نماز میں بالغ آ د می جاگتے میں ایسا بن*نے ک*ہ اور وں تک ہنسی کی آ واز پہنچے تو وضو بھی جاتار ہے گا۔ ..

فس۳: مسئلہ: بعض نواقض وضوء انبیاء علیہم الصلوۃ والسلام کے لئے یوں ناقض نہیں کہ ان کا وقوع ہی ان سے محال ہے جیسے جنون یا نماز میں تبقیمہ -

فے ہم: مسئلہ: بوہر اہو جانا یعنی دماغ میں معاذاللہ خلل پیدا ہور ہے فاسد ہو جائے آ دمی تجھی عاقلوں کی سی باتیں کرے کبھی پاگلوں کی سی ، مگر مجنون کی طرح لو گوں کومار تا گالیاں دیتا نہ ہو تواس حالت کے پیدا ہونے سے وضو نہیں جاتا۔

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي د ہلي ا/ ٢٧

² حاشيه الطحطاوي على الدر المختار كتاب الطهارت المكتبة العربية كوئية ال ٨٢، فخ المعين كتاب الطهارت الحجائم سعيد كمپني كراچي ال ٢٠٠

وتبعه ولدة السيد ابو السعود لكن استثنى الاغماء والغشى بدليل ماعن المبسوط قال واصرح منه ماوجدته بخط شيخنا (اى ابيه) حيث قال ونوم الانبياء لاينقض واغماؤهم وغشيهم ناقض أ اه قال والحاصل ان مأذكرة القهستاني من تعميم عدم النقض بالنسبة لما عدا الاغماء والغشى والايلزم ان يكون كلامه منافيالهاسبق عن المبسوط اه

ورأيتنى كتبت عليه اقول اولا ألا لاغروفى المنافاة بعد اختلاف الروايات وثانيا لايظهر ولن يظهر أوجه اصلايفيد النقض بالغشى والاغماء لابالفضلات بل الظاهر ان الغشى والاغماء لابالفضلات بل الظاهر ان الغشى والاغماء مثل النوم لان النقض بهما انما هو حكما لما عسى ان يخرج فالظاهر عدم نقض وضوئهم صلى الله تعالى عليهم وسلم بهما مثله و

اس کلام پر ان کے فرزند سید ابو السعود نے بھی ان کا تباع کیا مگر عبارت مبسوط کے پیش نظر اغماء اور غشی کا استثناء کیا اور فرمایا اس سے زیادہ صرح وہ ہے جو میں نے اپنے شخ یعنی اپ والد کی تحریر میں پایا انہوں نے لکھا ہے کہ انبیاء کی نیند نا قض نہیں اور ان کا اغما اور غشی نا قض ہے اھے۔ انہوں نے کہا کہ حاصل یہ ہے کہ قستانی نے وضونہ جانے کا حکم جو عام بتایا ہے وہ اغما وغشی کے ماسوا کے لئے ہے ورنہ لازم آئے گا کہ ان کا کلام مبسوط کی سابقہ عبارت کے مخالف ہواھ۔

میں نے اس پر بیہ حاشیہ لکھا ہے اقول ،اولا روایات میں اختلاف ہونے کی صورت میں اگر منافات ہوگئ تو کوئی حیرت کی بات نہیں ٹانیا کوئی ایسی وجہ ظاہر نہیں اور نہ ہر گز کبھی ظاہر ہوگی جو بیہ افادہ کرے کہ فضلات سے تو وضونہ جائے اور غثی واغماسے چلا جائے بلکہ ظاہر بیہ ہے کہ غثی اور اغمانیند کی طرح ہیں اس لئے کہ ان دونوں سے وضو ٹوٹے کا حکم خروج رہ کے گمان غالب کے باعث ہے تو ظاہر بیہ ہے۔ کہ نیندکی طرح ان دونوں سے بھی حضرات انبیاء صلی الله تعالی علیہم وسلم کاوضو

ف،: تطفل على سيدايو السعود.

ف:٢: تطفل اخر عليه.

¹ فتح المعين كتاب الطهارة التج ايم سعيد كميني كرا چي الا ٢٠٠

² فتح المعين كتاب الطهارة التي ايم سعيد كمپنى كراچي ال ٢٥٠

ان قيل بالنقض بمثل البول لالانه منهم نجس حقيقة بل لانه نجس في حقهم خاصة لعظم شانهم وعلو مكانهم عليهم الصلاة والسلام ابدا من رحمانهم أهـ

ثم رأيت العلامة ط نقل في حاشية المراقى بعد جزمه ان لانقض من الانبياء عليهم الصّلاة والسلام (ماينحو منحى بعض مأذكرت حيث قال) بحث فيه بعض الحناق بأنه اذا كان الناقض الحقيقي المتحقق غير ناقض فألحكى الناقض الحقيقي المتحقق غير ناقض فألحكى ولوسلم فيحمل على انه رواية ألم واعتمد في حاشية الدر مأمشي عليه ابو السعود عاشية الدر مأمشي عليه ابو السعود قال وظاهرة ان الاغماء والغشي نفسهما ناقضان لاما لايخلوان عنه والالكانا غيرناقضين في حقهم ايضاً الم

اقول: هذا فسان تم يصلح

نہ جائے ، اگر چہ پیشاب جیسی چیز سے وضوجانے کا حکم کیا جائے اس وجہ سے نہیں کہ ان سے یہ حقیقہ پنس ہے بلکہ ان کی عظمت شان اور بلندی مرتبت کی وجہ سے خاص ان کے حق میں حکما نجس ہے ان پر ان کے رب رحمٰن کی طرف سے دائی درود وسلام ہو۔اھ حاشیہ ختم

پھر میں نے دیکھا کہ علامہ طحطاوی نے مراتی الفلاح کے حاشیہ میں پہلے تو اس پر جزم کیا کہ کسی چیز سے انبیاء علیہم الصلوة والسلام کاوضونہ جاتا پھر کچھ ویساہی کلام ذکر کیا جو میں نے لکھا ،وہ فرماتے ہیں اس میں بعض ماہرین نے بحث کی ہے کہ جب نا قض حقیقی محقق نا قض نہیں تو حکمی محتوجم بدر جہ اولی نہ ہوگا علاوہ ازیں مبسوط کی عبارت صریح نہیں اگر چہ مان بھی لی علاوہ ازیں مبسوط کی عبارت صریح نہیں اگر چہ مان بھی لی غیادہ از اس جمول ہوگی کہ وہ ایک روایت ہے اھ اور انہوں نے در مختار کے حاشیہ میں اس پر اعتاد کیا ہے جس پر ابوالسعود کئے، لکھتے ہیں، "اور ظاہر یہ ہے کہ اغماو غثی بذات خود حدث ہیں اس ظن ریک کے باعث نہیں جس سے یہ دونوں خالی نیوں نہیں ہوتے ورنہ ان حضرات کے حق میں یہ دونوں بھی ناقض نہ ہوتے دادہ ان حضرات کے حق میں یہ دونوں بھی ناقض نہ ہوتے دادہ ان حضرات کے حق میں یہ دونوں بھی ناقض نہ ہوتے دادہ ا

ا قول پیه کلام اگرتام ہو تو بعض ماہرین

ف:معروضة على العلامة ط

¹ حواشي فتح المعين اللامام احمد رضا قلمي فوٹو ص ا

² حاشيه الطحطاوي على مراقى الغلاح فصل ينقض الوضوء دار الكتب العلميه بيروت ص•9وا9

³ حاشية الطحطاوي على الدر المختار كتاب الطهارة المكتبية العربية. كو ئيثه ا/ ۸۲

جواباً عن بحث بعض الحذاق لكن ألذى عليه كلمات العلماء عدهما كالنوم من النواقض عليه كلمات العلماء عدهما كالنوم من النواقض الحكمية وهو مفاد الهداية حيث علل الاغماء بالاسترخاء ونقل العلامه ش عن ابن عبد الرزاق عن البواهب اللدنية نبه السبكي على ان اغماء هم أم عليهم الصلاة والسلام يخالف اغماء هم وانما هو عن غلبة الاوجاع العماء غيرهم وانما هو عن غلبة الاوجاع للحواس الظاهرة دون القلب وقد ورد تنام اعينهم لاقلوبهم فأذا حفظت قلوبهم من النوم الذي هو اخف من الاغماء فمنه بالاولى أهوبه بتجه البحث.

قلت والعجب في ال السيد ط ذكرة هذا الاستظهار عاد فاورد البحث ثم قال هذا ينافى ما ذكرة البلا على القارى في شرح الشفاء من الاجباع

کی اس بحث کا جواب ہوسکتا ہے۔ لیکن کلمات علاء جس پر ہیں وہ یہی ہے کہ ان دونوں کا شار نوا قض علمیہ میں ہے یہی ہدایہ کا جسی مفاد ہے اس لئے کہ اغما کے نا قض ہونے کی علت اسر خابتائی علامہ شامی نے ابن عبدالرزاق کے حوالے سے مواہب لدنیہ سے نقل کیا ہے کہ علامہ سبکی نے اس پر تنبیہ فرمائی کہ انبیاء علیہم السلام کو غش آ نا دوسروں کے بر خلاف ہے ان کا انبیاء علیہم السلام کو غش آ نا دوسروں کے بر خلاف ہے ان کا غلبہ سے ہوتا ہے اور حدیث میں وارد ہے کہ ان کی آ تکھیں عوتی ہیں اور دل نہیں سوتے توجب ان کے قلب اغماسے ہلکی سوتی بین در جہ اولی محفوظ ہوں گئے تو اغماسے بدر جہ اولی محفوظ ہوں گئے اتو اغماسے بدر جہ اولی محفوظ ہوں گئے اتو اغماسے بدر جہ اولی محفوظ ہوں گئے اتو اغماسے بدر جہ اولی محفوظ ہوں کے اس بحث کی وجہ اور دلیل ظاہر ہوجاتی ہے۔ گئے اتو اس سے اس بحث کی وجہ اور دلیل ظاہر ہوجاتی ہے۔ گلات عجب یہ کہ سید طحطاوی اس استظمار کے بعد بیٹ کر پھر گاری وہی بحث لائے ، پھر کہا: "یہ اس کے منافی ہے جو ملا علی قاری نے شرح شفامیں بیان کیا ہے کہ اس پر اجماع ہے کہ حضور نے شرح شفامیں بیان کیا ہے کہ اس پر اجماع ہے کہ حضور

ف! مسئلہ: عنثی وبیہوشی سے وضوجاتا ہے مگریہ خود ناقض وضو نہیں بلکہ اسی ظن خروج ریح وغیرہ کے سبب سے۔ فی ۲: عنثی انبیاء علیہم الصلوۃ والسلام کے جسم ظاہری پر بھی طاری ہو سکتی دل مبارک اس حالت میں بھی بیدار وخبر دار رہتا۔ فی ۳: معد وضہ آخری علی العلامة ط

¹ ردالمحتار كتاب الطهارة مطلب نوم الانهياء غير نا قض دار احياء التراث العربي بيروت اله ٩٧

على انه صلى الله تعالى عليه وسلم فى نواقض الوضوء كالامة الا ماصح من استثناء النوم لانه كان صلى الله تعالى عليه وسلم تنام عيناه ولا ينام قلبه وقد حكى فى الشفاء قولين بالطهارة والنجاسة فى الحدثين منه صلى الله تعالى عليه وسلم أهـ

اقول: والقول الفصل عندى ان لانقض منهم صلى الله تعالى عليهم وسلم بالنوم والغشى ونحوهما مما يحكم فيه بالحدث لمكان الغفلة. واما النواقض الحقيقية منافتنقض منهم ايضا صلوات الله تعالى عليهم وسلامه عليهم لالانها نجسة كلا بل هى أطاهرة بل طيبة حلال الاكل والشرب لنا من نبينا صلى الله تعالى عليه وسلم كما دل عليه غير ماحديث بل لانها نجاسة في حقهم صلى الله

صلی الله تعالی علیه وآله وسلم نوا قض وضو کے حکم میں امت کی طرح ہیں مگر نیند کا استثناء بطریق صحیح ثابت ہے کیونکه حضور صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کی آئیسیں سوتی تھیں اور دل نه سوتا -اور شفا میں حضور صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کے دونوں حدث سے متعلق دونوں قول طہارت اور نجاست کے حکایت کئے ہیں اھے۔

اقول: میرے نزدیک قول فیصل میہ ہے کہ نیند، عثی اور ان دونوں جیسی چیزیں جن میں جائے غفلت کے باعث حدث کا حکم ہوتا ہے ایسی چیزوں سے انبیاء علیہم الصلوة والسلام کا وضو نہ جاتا، لیکن ہمارے حق میں جونوا قض حقیقیہ ہیں وہ ان حضرات صلوات الله تعالی و سلامہ علیہم کے حق میں بھی ناقض ہیں اس وجہ سے نہیں کہ نجس ہیں ہر گزنہیں بلکہ میہ طاہر بلکہ طیب ہیں ہمارے لئے اپنے نبی صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم سے ان کا کھانا پینا حلال ہے، جیسا کہ متعدد حدیثوں سے ثابت ہے، بلکہ اس کئے ناقض ہیں کہ ان چیزوں کے لئے اسے ثابت ہے، بلکہ اس کئے ناقض ہیں کہ ان چیزوں کے لئے ان حضرات کے ناقض ہیں کہ ان چیزوں کے لئے ان حضرات کے ناقض ہیں کہ ان چیزوں کے لئے ان حضرات کے ناقص ہیں کہ ان چیزوں کے لئے ان حضرات کے کہ حضرات کے کا حضرات کے کہ حضرات کے کہ حضرات کے کا حضرات کی کا حضرات کے کا حضرات کے کا حضرات کی کا حضرات کے کا حضرات کی خوان کی کا حضرات کے کا حضرات کی کا حضرات کے کا حضرات کی کا حضرات کے کا حضرات کے کا حضرات کی کر حضرات کے کا حضرات کی کے کا حضرات کے کا حضرات کی کا حضرات کی حضرات کے کا حضرات کے کا حضرات کی کا حضرات کی حضرات کے کا حضرات کی حضرات کی حضرات کی کا حضرات کی حضرات کے کا حضرات کے کی حضرات کی حضرات کی حضرات کی حضرات کی حضرات کی حضرات کے کا حضرات کے کی حضرات کی حضرات کی حضرات کی حضرات کے حضرات کی حضرات کی حضرات کے حضرات کی حضرات کی حضرات کی حضرات کی حضرات کی حضرات کے حضرات کی حضرات کے حضرات کی حضرات کی حضرات کی حضرات کے حضرات کی حضرات

ف : مسئلہ: حضور سید عالم صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کے فضلات شریفه مثل پیشاب وغیرہ سب طیب وطام رہتھ جن کا کھانا پینا ہمیں حلال و باعث شفاوسعادت مگر حضور کی عظمت شان کے سبب حضور کے حق میں حکم نجاست رکھتے۔

¹ حاشية الطحطاوي على الدر المختار كتاب الطهارة المكتبة العربيه كوئية ا/ ۸۲

تعالى عليهم وسلم لرفعة مكانهم ونهاية نزاهة شانهم كما اشرت اليه فهذا مانختاره ونرجوا ن يكون صوابا ان شاء الله تعالى ـ

والعجب ان العلامة القهستاني مع تصريحه بها مرجعل هذا البحث مستغنى عنه فقال ولا نقضاء زمن الانبياء عليهم الصلاة والسلام لايحتاج في هذا الكتاب الى ان يقال ان نومهم غير ناقض أه اقول: أن ببلى ليوشكن ان ينزل عيسى بن مريم عليهما الصلوة والسلام علا ان العلم بخصائهم ومناقبهم عليهم الصلاة والسلام مطلوب مرغوب وكانه يشير الى الجواب عن هذا بقوله في هذا الكتاب الفضائل دون الفقه الكان محله كتب الفضائل دون الفقه المان المان المان محله كتب الفضائل دون الفقه المان الما

وفيه أن الطالب ربها يطلع على حديث الصحاح انه صلى الله تعالى عليه وسلم حتى نفخ فاتاه بلال فأذنه بالصّلاة فقام وصلى ولم يتؤضا فينبغى

حق میں حکم نجاست ہے جس کاسبب ان کی رفعت مکان اور انتہائی نزاہت شان ہے جیسا کہ میں نے اس کی طرف اشارہ کیا، یہی وجہ ہے جسے ہم اختیار کرتے ہیں اور امید رکھتے ہیں کہ ان شاء الله تعالی حق یہی ہوگا۔

اور تعجب ہے کہ علامہ تہستانی نے سابقہ تصری کے باوجودیہ کہا کہ اس بحث کی ضرورت نہیں ان کے الفاظ یہ ہیں: "چوں کہ انبیاء علیہم الصلوة والسلام کازمانہ گزر گیااس لئے اس کتاب میں یہ لکھنے کی ضرورت نہیں کہ ان کی نیند نا قض نہیں "اھ۔

ضرورت نہیں کہ ان کی نیند نا قض نہیں "اھ۔

اقول: کیوں نہیں ، عنقریب عیلی بن مریم علیما الصلوة والسلام کے نزول فرمانے والے ہیں علاوہ ازیں انہیاء علیم الصلوة والسلام کے خصائص ومناقب ہے آشنائی مطلوب و مر غوب ہے، شاید اس کے جواب کی طرف "اس کتاب میں "کہہ کر وہ اشارہ کر رہے ہیں کہ اس کے بیان کا موقع کتب فضائل میں ہے کتب فقہ میں نہیں۔ مگر اس پر یہ کلام ہے کہ طالب علم صحاح کی اس حدیث سے آشنا موقع کتب فضائل میں نہیں حاصر ہو کر نماز کی اطلاع کہ سونے کی آ واز آئی پھر حضرت بلال نے حاضر ہو کر نماز کی اطلاع کہ سونے کی آ واز آئی پھر حضرت بلال نے حاضر ہو کر نماز کی اطلاع دی توسر کارنے اٹھ کر نماز ادائی اور وضونہ فرمایا،

ف : معروضة على العلامة القهستاني ـ

ف٢: معروضة اخرى عليه۔

¹ جامع الرموز كتاب الطهارة مكتبه اسلاميه گنبد قاموس ايران ۱۱ سط

^{2 صحیح} ا بخاری کتاب الوضوء باب التحقیف فی الوضوء قد یمی کتب خانه کراچی ۱/ ۲۲، صحیح ا بخاری کتاب الاذان باب وضوء الصبیان الخ قد یمی کتب خانه کراچی ۱/ ۱۱۹

اعلامه ان هذا من خصائصه صلى الله تعالى عليه

ثم من ألمتفرع على ان النوم نفسه ليس ناقض ما في حاشية العلامة احمد ابن الشلبى على التبيين سئلت عن شخص به انفلات ريح هل ينتقض وضوؤه بالنوم فاجبت بعدم النقض بناء على ماهو الصحيح ان النوم نفسه ليس بناقض وانما الناقض مايخرج ومن ذهب الى ان النوم نفسه ناقض لزمه نقض وضوء من به انفلات الريح بالنوم والله تعالى اعلم أهد

ونقله طعلى مراقى الفلاح فأقرلكن قال فى النهر ينبغى ان يكون عينه اى النوم ناقضا اتفاقا فيمن فيه انفلات ريح اذمالا يخلو عنه النائم لوتحقق وجودة لم ينقض فالبتوهم

تواسے یہ بتانا چاہئے کہ یہ حضور صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کے خصائص میں سے ہے۔

پھراس مسکلہ پر کہ نیند بذات خود نا قض نہیں ، علامہ احمد ابن الشلبی کے حاشیہ تبیین الحقائق کا یہ کلام متفرع ہے وہ لکھتے ہیں : مجھ سے اس شخص کے بارے میں سوال ہوا جوانقلات ری (برابر ہوا چھوٹتے رہنے) کا مریض ہے کہ نیند سے اس کا وضو ٹوٹے گا یا نہیں ؟ میں نے جواب دیا کہ نہ ٹوٹے گا اس بنیا د پر کہ صحیح یہی ہے کہ نیند خود نا قض نہیں ، نا قض وہی خارج ہونے والی ری ہے اس کو والی ری ہے اس کا وضو نیند سے اور جس کا مذہب یہ کہ نیند خود نا قض ہے اس کو وضو نیند سے ٹوٹ جائے گا، والله تعالی اعلم اھے۔

اسے علامہ طحطاوی نے مراقی الفلاح کے حاشیہ میں نقل کرکے بر قرار رکھا۔ لیکن النہر الفائق میں ہے کہ جسے انفلات ریکا مرض ہونے کا حکم مرض ہے اس کے حق میں خود نیند کے ناقض ہونے کا حکم بلا تفاق ہونا چاہئے اس لئے کہ سونے والا (بطور ظن) جس چیز سے خالی نہیں ہوتا اگر اس کا وجو د متحقق ہوتو ناقض نہیں پھر متوہم تو بدر جہ اولی

ف: مسكله: جيے ريح كاعار ضه حد معذوري تك ہواس كاوضوسونے سے نہ جانا جا ييئے۔

¹ حاشية الثلبي على تبيين الحقائق كتاب الطهارة دار الكتب العلمية بيروت ال ۵۳، حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح كتاب الطهارة فصل ينقض الوضوء دار الكتب العلمية بيروت ص ۹۰

اولى أهنقلهش

اقول: ظاهرة أسيشبه المتناقض فأن مفاد التعليل عدم النقض اذلها علمنا ان النوم لاينقض بنفسه بل لها يتوهم فيه وههنا محققه لاينقض فماظنك بالبوهوم وجب الحكم بعدم النقض لكن محط نظرة رحبه الله تعالى استبعاد أن يصلى الرجل العشاء في أول الوقت فينام ولا يزال مستغرقا في النوم طول الليل الى قبيل الصباح ثم يقوم كها هو فيجعل يصلى التهجد ولا يبس ماء فاضطر الى الحكم بجعل النوم نفسه ناقضا في حقه.

اقول: كيف يعدل عن حق معول لمجرد استبعاد لاجرم ان قال الشامى بعد نقله "فيه نظر والاحسن مافى

نہ ہوگاہ ہے۔ایسے علامہ شامی نے نقل کیا۔

اقول: اس کلام کاظاہر گویا تنا قض کاحامل ہے حامل ہے اس لئے کہ (مدعایہ ہے کہ نا قض ہواور) تعلیل کامفادیہ ہے کہ نا قض ہواور) تعلیل کامفادیہ ہے کہ نا قض نہ ہو، کیوں کہ جب ہمیں معلوم ہے کہ نیند بذات خود نا قض نہیں بلکہ اس کی وجہ سے جو نیند کی حالت میں متوہم ہے، اور یہاں وہی چیز جب تحقیق طور پر موجود ہے اور نا قض نہیں تو موہوم کے بارے میں کیا خیال ہے؟ ضروری ہے کہ نا قض نہ ہونے ہی کا حکم ہو۔ لیکن صاحب نہر رحمہ الله تعالی عنہ کا مطمع نظر اس امر کو بعید قرار دینا ہے کہ وہ شخص اول رائیلے تک نیند میں مشخر ق رہے گھراٹھ کرویسے ہی نماز تہجد رائیلے تک نیند میں مشخر ق رہے گھراٹھ کرویسے ہی نماز تہجد رائیلے تک ناچاراس کے لئے ناچاراس کے حق میں نیند کو نا قض قرار دینے کاحکم کیا۔

اقول: محض ایک استبعاد کے باعث حق معتمد سے انحراف کیسے ہوسکتا ہے؟ اسی حقیقت کے پیش نظر علامہ شامی نے کلام نہر نقل کرنے کے بعداسے محل نظر بتایا: "اور کہا کہ احسن

ف: تطفل على النهر

¹ النبرالفا كق محتاب الطهارة قد يمي كتب خانه كراچي ا/ ۵۲، روالمحتار محتاب الطهارة مطلب نوم من به انفلات ريح داراحياء التراث العربي بير وت ا/ ۹۵

فتأوى ابن الشلبي 1 اه" ـ

اقول: ولا تظن ان النوم مظنة الانتشار والانتشار مظنة خروج البذى فأن البظنة الثأنية غير مسلمة لعدم الغلبة ولذا قال فى الحلية اذالم يكن الرجل مذأ فالانتشار لا يكون مظنة تلك البلة 12

ولذا صرحوا بعدم سنية الاستنجاء من النوم كما فى الدر وغيرة فألاظهر مأذكر ابن الشلبى وليتأمل عندالفتوى فأنه شيئ لانص فيه عن الائمة والله المرجو لكشف كل غمة ولنسم هذا التحرير "نبه القوم ان الوضوء من اى نوم" والحمدالله على مأعلم وصلى الله تعالى على سيدناو

وہ ہے جوابن شلبی کے فیاوی میں ہے"اھ۔

اقول: یه خیال نہیں ہونا چاہئے کہ نیند میں انتشار آلہ کاغالب گمان ہوتا ہے اور انتشار میں مذی نظنے کا گمان ہوتا ہے (اس گمان کی بناپر اس کی نیند کو ناقض ہونا چاہئے، مگر یہ خیال درست نہیں) اس لئے کہ دوسرامظنہ (خروج مذی کا گمان) قابل تشلیم نہیں کیوں کہ غالب واکثر اس کاعدم وقوع ہے، اس لئے حلیہ میں فرمایا جب مرد کثیر المذی نہ ہو تو انتشار آلہ اس کے کامظنہ نہیں اھ۔

اسی کئے نیند سے استنجاکے مسنون نہ ہونے کی تصریح کی گئ ہے جیسا کہ در مختار وغیر ہ میں ہے ، تواظہر وہی ہے جو ابن الشلبی نے ذکر کیا، مگر وقت فتوی اس پر تامل کی ضرورت ہے کیوں کہ یہ ایک الیمی بات ہے جس کے بارے میں ائمہ سے کوئی نص نہیں ، اور خدائی سے ہر مشکل کے ازالہ کی امید ہے مناسب ہے کہ ہم اس تحریر کو نبہ القوم ان الوضوء میں ای نوم ، ۱۳۲۵ ہے (آسانی سے دستیاب لوگوں کی وہ گم شدہ چیز کہ وضو کس نیند سے لازم ہوتا ہے) سے موسوم کریں ، اور خدائی کاشکر ہے اس پر جواس نے تعلیم فرمائی ،

¹ ردالمحتار كتاب الطهارة مطلب نوم من به انفلات رسح داراحياء التراث العربي بيروت الـ 9۵ ² 2 حلية المحلى شرح منية المصلى

اور الله تعالی کی رحمت اور سلامتی نازل ہو ہمارے آقا اور ان کی آل واصحاب پر، والله سبحانه وتعالی اعلمه، (ت)

اله وصحبه وسلم والله سبخنه وتعالى اعلم

رساله

نبه القومر إن الوضوء من أيّ نوم ختم موا

جلداول کاحصّه اول ختم ہوا

حصه دوم رساله "خلاصة تبيان الوضوء " ت شروع ہورہا ہے